

ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ
ΣΧΟΛΗ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΑΓΩΓΗΣ

ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ ΤΜΗΜΑ ΝΗΠΙΑΓΩΓΩΝ

ΟΔΗΓΟΣ ΣΠΟΥΔΩΝ
2013-2014

ΜΗΝΥΜΑ ΠΡΟΕΔΡΟΥ

Αγαπητές φοιτήτριες και αγαπητοί φοιτητές,

Σας καλωσορίζω στη νέα ακαδημαϊκή χρονιά και στο Παιδαγωγικό Τμήμα Νηπιαγωγών του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων. Το Τμήμα μας στην 25ετή και πλέον πορεία του έχει διαμορφώσει ένα δυναμικό πλαίσιο προσφερομένων δυνατοτήτων μάθησης και έρευνας.

Οι προπτυχιακές και διδακτορικές σπουδές, οι πολλαπλές επιμορφωτικές δράσεις, τα ερευνητικά προγράμματα, τα συνέδρια, οι διεθνείς συνεργασίες κινητικότητας και η πρακτική άσκηση συγκροτούν τη φυσιογνωμία ενός Τμήματος που μεθοδικά διαμορφώνει το προφίλ του/της σύγχρονου/νης παιδαγωγού σε ένα περιβάλλον επαγγελματικού, ακαδημαϊκού και προσωπικού μετασχηματισμού. Στόχος μας είναι η καλλιέργεια ικανοτήτων που θα σας επιτρέψουν να λειτουργήσετε ως επιστήμονες παιδαγωγοί, ερευνητές και ενεργοί πολίτες.

Η Προσχολική Αγωγή αποτελεί σημαντικότερη διάσταση στην μαθησιακή πορεία των σύγχρονων μαθητών, αλλά και των μαθητών του απώτερου μέλλοντός μας. Ο Οδηγός Σπουδών με τη διάρθρωση των προσφερόμενων γνωστικών αντικειμένων λαμβάνει υπόψη του το γεγονός ότι οι μελλοντικοί νηπιαγωγοί θα πρέπει να εξοπλιστούν με τέτοιες δεξιότητες και προσόντα ικανά να ανταποκριθούν σε συνθήκες ραγδαίας μεταβολής του μαθητικού πληθυσμού τα επόμενα χρόνια.

Ο Οδηγός Σπουδών είναι ένα χρήσιμο εργαλείο στα χέρια σας. Εδώ θα βρείτε χρήσιμες πληροφορίες για τις σπουδές σας και τον τρόπο οργάνωσής τους, τις ευκαιρίες μάθησης σε προπτυχιακό και μεταπτυχιακό επίπεδο, τις δυνατότητες κινητικότητας, μαθητείας σε προγράμματα του εξωτερικού και αμοιβόμενης πρακτικής μέσω του ERASMUS, για τη φοιτητική μέριμνα και για τη ζωή στην πόλη των Ιωαννίνων. Χρήσιμες πληροφορίες θα βρείτε επίσης στην ιστοσελίδα του Τμήματος (<http://www.uoi.gr/schools/early-childhood/>).

Ο Οδηγός Σπουδών υπόκειται σε μια δυναμική διαδικασία αναθεώρησης. Περιμένουμε τις προτάσεις σας για την επικείμενη αναθεώρησή του, καθώς πιστεύουμε ότι η χαρά επίτευξης των δικών σας προσπαθειών είναι συλλογική διαδικασία που αφορά όλα ανεξαιρέτως τα μέλη του Τμήματος, φοιτήτριες και φοιτητές, απόφοιτους και απόφοιτες όλων των κατηγοριών, διδάσκοντες και διδάσκουσες, ειδικό εργαστηριακό διδακτικό προσωπικό (Ε.Ε.ΔΙ.Π.) διοικητικό και ειδικό τεχνικό εργαστηριακό προσωπικό (Ε.Τ.Ε.Π.).

Με αυτές τις επισημάνσεις σας εύχομαι Καλές Σπουδές και Καλή Ακαδημαϊκή Χρονιά.

Η Πρόεδρος του Παιδαγωγικού Τμήματος Νηπιαγωγών,



Μαρία Σακελλαρίου,
Αναπληρώτρια Καθηγήτρια.

1. ΙΣΤΟΡΙΚΟ ΙΔΡΥΣΗΣ ΤΟΥ Π.Τ.Ν. ΤΟΥ ΠΑΝ/ΜΙΟΥ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ

Τα πρώτα πανεπιστημιακά Παιδαγωγικά Τμήματα ιδρύθηκαν με το νόμο 1268/82, παρ. 46, στα Πανεπιστήμια Αθηνών, Θεσσαλονίκης, Πατρών, Ιωαννίνων, Θράκης και Κρήτης. Όμως, η οργάνωση και η έναρξη της λειτουργίας τους πραγματοποιήθηκαν σταδιακά, αρχίζοντας από το έτος 1984-85. Το Παιδαγωγικό Τμήμα Νηπιαγωγών του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων άρχισε να λειτουργεί το ακαδημαϊκό έτος 1987-88 και οι πρώτοι φοιτητές του αποφοίτησαν το 1991-92.

Η οργάνωση και η λειτουργία των Παιδαγωγικών Τμημάτων διέπεται από το Π.Δ. 320/83 και τον Ν.1268/82. Τα Παιδαγωγικά Τμήματα ειδικότερα στο πλαίσιο του άρθρου 1 παρ. 2 του Ν. 1268/82 έχουν ως αποστολή:

α. Να καλλιεργούν και να προάγουν τις Παιδαγωγικές Επιστήμες με την ακαδημαϊκή και την εφαρμοσμένη διδασκαλία και έρευνα.

β. Να παρέχουν στους πτυχιούχους τους τα απαραίτητα εφόδια που θα εξασφαλίζουν την άρτια κατάρτισή τους για την επιστημονική και επαγγελματική τους σταδιοδρομία.

γ. Να συμβάλλουν στην άνοδο του επιπέδου και στην κάλυψη των αυξανόμενων αναγκών της Εκπαίδευσης σε ό,τι αφορά σε ζητήματα Παιδαγωγικής.

δ. Να συμβάλλουν στην αντιμετώπιση και επίλυση παιδαγωγικών προβλημάτων εν γένει (άρθρο 2 του Π.Δ. 320/83).

Από τις 4/11/93 το Παιδαγωγικό Τμήμα Νηπιαγωγών του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων (Π.Τ.Ν.) απέκτησε αυτοδυναμία.

Πρόεδροι του Τμήματος από την ίδρυσή του μέχρι σήμερα ήταν:

1. Βασίλειος Κύρκος για το ακαδημαϊκό έτος 1987-88.
2. Διονύσιος Μεταξάς από 5/1988 έως 9/1988.
3. Γεώργιος Πλουμίδης από 10/1988 έως 01/1992.
4. Παναγιώτης Νούτσος από 20/1/1992 έως 6/9/1994.
5. Απόστολος Παπαϊωάννου από 6/9/94 έως 31/8/1998.
6. Χρήστος Τζούλης από 1/9/1999 έως 31/8/2001.
7. Απόστολος Παπαϊωάννου από 1/9/2001 έως 31/8/2003.
8. Σπυρίδων Πανταζής από 1/9/2003 έως 31/8/2007.
9. Μαρία Καλδρυμίδου από 1/9/2007 έως 31/8/2011.
10. Βασίλειος Κούτρας από 1/9/2011 έως 31/8/2013.
11. Μαρία Σακελλαρίου από 1/9/2013 έως

Το ακαδ. έτος 1996-97 ιδρύθηκε η Σχολή Επιστημών Αγωγής του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων στην οποία ανήκουν το Παιδαγωγικό Τμήμα Νηπιαγωγών (Π.Τ.Ν.) και το Παιδαγωγικό Τμήμα Δημοτικής Εκπ/σης (Π.Τ.Δ.Ε.).

2. ΟΡΓΑΝΑ ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ

Η βασική λειτουργική ακαδημαϊκή μονάδα είναι το Τμήμα, το οποίο καλύπτει το γνωστικό αντικείμενο μιας επιστήμης, χορηγεί ενιαίο πτυχίο και μπορεί να έχει κατευθύνσεις ή ειδικεύσεις. Τμήματα τα οποία αντιστοιχούν σε συγγενείς επιστήμες συγκροτούν μια Σχολή. Το Παιδαγωγικό Τμήμα Νηπιαγωγών λειτουργεί ως αυτοτελές Τμήμα στο πλαίσιο της Σχολής Επιστημών Αγωγής.

Τα όργανα Διοίκησης του Παιδαγωγικού Τμήματος Νηπιαγωγών, σύμφωνα με το Νόμο 1268/82, είναι: η Γενική Συνέλευση (Γ.Σ.) και ο Πρόεδρος με τον Αναπληρωτή του (η θέση του Αναπληρωτή Προέδρου θεσμοθετήθηκε με τον Ν. 1566/85). Ο Αναπληρωτής Πρόεδρος αναπληρώνει τον Πρόεδρο, όταν αυτός λείπει, απουσιάζει ή κωλύεται.

Όργανα του Τμήματος είναι: α) Ο Πρόεδρος, β) η Συνέλευση του Τμήματος και, εφόσον έχουν συσταθεί Τομείς, γ) ο Διευθυντής του Τομέα και δ) η Γενική Συνέλευση του Τομέα. Ως προς το νομικό καθεστώς των αρμοδιοτήτων των οργάνων αυτών εφαρμόζονται οι διατάξεις που ίσχυαν πριν τη θέση σε ισχύ του ν. 4009/2011 (Α' 195).

Ο Πρόεδρος του Τμήματος εκλέγεται από τους Καθηγητές και τους υπηρετούντες Λέκτορες του Τμήματος με άμεση, μυστική και καθολική ψηφοφορία και έχει διετή θητεία. *{Άρθρο 10 - Όργανα του τμήματος του ν. 4009/ 2011 (Α' 195). Οι παράγραφοι 1 και 2 του άρθρου 10 τροποποιήθηκαν όπως παραπάνω βάσει της παρ. 1 του άρθρου 4 του ν. 4076/2012 (Α'159) }*

Η Συνέλευση του Τμήματος αποτελείται από τους Καθηγητές και τους υπηρετούντες Λέκτορες του Τμήματος, σύμφωνα με όσα προβλέπονταν από τις διατάξεις που ίσχυαν κατά την έναρξη ισχύος του ν. 4009/2011 (Α' 195), έναν εκπρόσωπο, ανά κατηγορία, των μελών του Ειδικού Εκπαιδευτικού Προσωπικού (ΕΕΠ), των μελών του Εργαστηριακού Διδακτικού Προσωπικού (ΕΔΙΠ) και των μελών του Ειδικού Τεχνικού Εργαστηριακού Προσωπικού (ΕΤΕΠ), καθώς και δύο εκπροσώπους των φοιτητών του Τμήματος (έναν προπτυχιακό και έναν μεταπτυχιακό φοιτητή).

Οι εκπρόσωποι των μελών του Ειδικού Εκπαιδευτικού Προσωπικού (ΕΕΠ), του Εργαστηριακού Διδακτικού Προσωπικού (ΕΔΙΠ) και του Ειδικού Τεχνικού Εργαστηριακού Προσωπικού (ΕΤΕΠ) εκλέγονται με άμεση, καθολική και μυστική ψηφοφορία μεταξύ των αντίστοιχων μελών τους. Για την εκπροσώπηση των φοιτητών εφαρμόζεται αναλογικά το άρθρο 49 του παρόντος νόμου. *{Άρθρο 10 - Όργανα του τμήματος του ν. 4009/ 2011 (Α' 195), παραγρ. 5}.*

Η Γενική Συνέλευση ασκεί τις αρμοδιότητες που προβλέπει ο Ν. 2083/92, άρθρο 4. Σε γενικές γραμμές αποφασίζει για θέματα, όπως είναι το πρόγραμμα σπουδών και ο κανονισμός σπουδών, οι αναθέσεις διδασκαλίας, τα συγγράμματα, η κατανομή πιστώσεων, οι προκηρύξεις κενών θέσεων μελών Δ.Ε.Π., και για κάθε άλλο θέμα που μπορεί να απασχολήσει το Τμήμα.

Επειδή στο Π.Τ.Ν. του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων δεν υφίσταται Διοικητικό Συμβούλιο, λόγω της μη ύπαρξης τομέων, όλες οι αρμοδιότητες αυτού μεταφέρονται στη Γ.Σ.

Ο Πρόεδρος του Τμήματος συγκαλεί τη Γ.Σ., καταρτίζει την ημερήσια διάταξή της και προεδρεύει στις εργασίες της. Εισηγείται στη Γ.Σ. για τα διάφορα θέματα της αρμοδιότητάς της, τηρεί μητρώα επιστημονικής δραστηριότητας κάθε μέλους του, μεριμνά για την εφαρμογή των αποφάσεων της Γ.Σ., συγκροτεί επιτροπές για τη μελέτη και διεκπεραίωση συγκεκριμένων θεμάτων, προΐσταται των υπηρεσιών του Τμήματος και είναι υπεύθυνος για την εκτέλεση των αποφάσεων της Γ.Σ.

Το ανώτερο συλλογικό όργανο του Πανεπιστημίου είναι η Σύγκλητος.

Άρθρο 8 - Όργανα του ιδρύματος {Ν. 4009/2011 «*Δομή, λειτουργία, διασφάλιση της ποιότητας των σπουδών και διεθνοποίηση των ανωτάτων εκπαιδευτικών ιδρυμάτων.*» (ΦΕΚ Α' 195/06-09-2011)}

{Το άρθρο αυτό έχει διαμορφωθεί σύμφωνα με τις τροποποιήσεις των νόμων: α) Ν. 4025/2011 «*Ανασυγκρότηση Φορέων Κοινωνικής Αλληλεγγύης, Κέντρα Αποκατάστασης, Αναδιάρθρωση Ε.Σ.Υ. και*

άλλες διατάξεις.» (ΦΕΚ Α΄ 228/02-11-2011) και β) Ν. 4076/2012 «Ρυθμίσεις θεμάτων Ανωτάτων Εκπαιδευτικών Ιδρυμάτων και άλλες διατάξεις.» (ΦΕΚ Α΄ 159/10-08-2012)}

19. Η Σύγκλητος αποτελείται από:

α) τον πρύτανη,

β) τους κοσμήτορες,

[Η περίπτωση γ΄ της παραγράφου 19 του άρθρου 8 του ν. 4009/2011 (Α΄ 195) τροποποιείται βάσει της παρ. 10 του άρθρου 2 του ν. 4076/2012 (Α΄ 159) ως εξής:]

γ) τους Προέδρους των Τμημάτων και μέχρι δύο ανά Σχολή, με διετή θητεία μη ανανεούμενη, με εναλλαγή των σχολών και μέχρις ότου εξαντληθεί το σύνολο των Τμημάτων της κάθε Σχολής. Ο τρόπος καθορισμού της εκπροσώπησης των Προέδρων ορίζεται με απόφαση του Πρύτανη, η οποία εκδίδεται άπαξ,

δ) έναν εκπρόσωπο των προπτυχιακών φοιτητών, έναν των μεταπτυχιακών φοιτητών και έναν εκπρόσωπο των υποψήφιων διδασκόντων, όπου υπάρχουν, οι οποίοι εκλέγονται για ετήσια θητεία χωρίς δυνατότητα επανεκλογής,

ε) έναν εκπρόσωπο κάθε κατηγορίας προσωπικού που προβλέπεται στα άρθρα 28 και 29, με διετή θητεία, χωρίς δυνατότητα επανεκλογής, που εκλέγεται από ενιαίο ψηφοδέλτιο με καθολική ψηφοφορία των μελών της οικείας κατηγορίας προσωπικού και συμμετέχει, με δικαίωμα ψήφου, όταν συζητούνται θέματα που αφορούν ζητήματα της αντίστοιχης κατηγορίας προσωπικού.

Η ακριβής σύνθεση και ο αριθμός των μελών της Συγκλήτου με δικαίωμα ψήφου, καθώς και οι προϋποθέσεις και κάθε θέμα σχετικό με την εφαρμογή των ανωτέρω, προβλέπονται στον Οργανισμό και τον Εσωτερικό Κανονισμό του ιδρύματος, αντίστοιχα.

Στις συνεδριάσεις της Συγκλήτου παρίστανται, χωρίς δικαίωμα ψήφου, οι αναπληρωτές του πρύτανη και ο γραμματέας του ιδρύματος.

Στις συνεδριάσεις της Συγκλήτου παρίσταται χωρίς δικαίωμα ψήφου ο Προϊστάμενος της Γραμματείας του Πανεπιστημίου μας.

3. ΤΟΜΕΙΣ

Ο αριθμός μελών Δ.Ε.Π. του Π.Τ.Ν. δεν επιτρέπει τη διαίρεσή του σε Τομείς.

4. ΠΡΟΣΩΠΙΚΟ ΤΜΗΜΑΤΟΣ

4.1 Σύσταση της Γενικής Συνέλευσης του Τμήματος

Μέλη Δ.Ε.Π.:

Καθηγητές	Τηλέφωνο	e-mail
1. Αποστολόπουλος Χαράλαμπος	05772	chaposto@cc.uoi.gr
2. Καλδρυμίδου Μαρία	05773	mkaldrim@cc.uoi.gr
3. Κούτρας Βασίλης	05776	vkoutras@cc.uoi.gr
4. Λαδογιάννη Γεωργία		gladogia@cc.uoi.gr
5. Παγγέ Τζένη	05778	ipagge@cc.uoi.gr

Αναπληρωτές Καθηγητές	Τηλέφωνο	e-mail
1 Πλακίση Κατερίνα	05771	kplakits@cc.uoi.gr
2 Σακελλαρίου Μαρία	05700	marisak@uoi.gr
3 Τριάντου Ιφιγένεια	05734	itrianti@cc.uoi.gr

Επίκουροι Καθηγητές	Τηλέφωνο	e-mail
1. Γιώτσα Άρτεμις	05767	agiotsa@uoi.gr
2. Καραμήτρου Αικατερίνη	05718	akaramit@cc.uoi.gr
3. Μπάκας Θωμάς	05769	thbakas@cc.uoi.gr
4. Παπαντωνίου Γεωργία	05889	gpapanto@uoi.gr
7. Σπανάκη Μαριάννα	05724	mspanaki@cc.uoi.gr
8. Στεργίου Λήδα	05898	lstergiu@cc.uoi.gr

Λέκτορες	Τηλέφωνο	e-mail
1. Βαμβακούση Ξένια		xvamvak@cc.uoi.gr
2. Ζάραγκας Χαρίλαος	04301	hzaragas@cc.uoi.gr
3. Θάνος Θεόδωρος	05661	ththanos@cc.uoi.gr
4. Ράπτης Θεοχάρης	05735	chraptis@cc.uoi.gr
5. Σαρρής Δημήτριος	05758	dsarris@cc.uoi.gr
6. Τσιτσανούδη -Μαλιδη Νικολέττα	05722	nitsi@cc.uoi.gr

Πρόεδρος Τμήματος:	Σακελλαρίου Μαρία
Αναπληρωτής Πρόεδρος Τμήματος:	
Εκπρόσωποι Φοιτητών:	Δύο (2) ένας προπτυχιακός και ένας μεταπτυχιακός φοιτητής
Εκπρόσωποι Ε.Τ.Ε.Π. :	1
Εκπρόσωποι Ε.Ε.ΔΙ.Π.:	1

<u>Ε.Ε.ΔΙ.Π.</u>	Τηλέφωνο	e-mail
1. Ντίνου Μάγδα	05894	mdinou@cc.uoi.gr
2. Πετροπούλου Βανέσσα	05874	evapetro@cc.uoi.gr

<u>Ε.Τ.Ε.Π.</u>	Τηλέφωνο	-mail
<u>Σπουδαστήριο</u>		
1. Μπουκουβάλα Παρασκευή	05779	vboukouv@cc.uoi.gr
2. Σαπλαούρα-Παππά Μαρία	05720	mpappa@cc.uoi.gr
3. Πυρκατή Ευφροσύνη	05721	epyrkati@cc.uoi.gr
<u>Εργαστήριο Ψυχολογίας</u>		
4. Κατσαδήμα Ευθαλία -Έφη	05794	ekatsadi@cc.uoi.gr

4.2 Μέλη του Τμήματος που αποχώρησαν από την υπηρεσία.

1. Ζάχαρης Δημήτριος
2. Κυριακίδης Παύλος
3. Μπέλλας Θρασύβουλος
4. Σταύρου Λάμπρος
5. Τζούλης Χρήστος
6. Χαραλάμπους Ανδρέας
7. Πανταζής Σπυριδων
8. Παπαϊωάννου Απόστολος
9. Ράτσικας Δημήτριος

4.3 Διοικητικό Προσωπικό-Γραμματεία

Προσωπικό Γραμματείας		Τηλέφωνο	Fax	e-mail
Προϊστάμενος Γραμματείας	Κούργιας Κωνσταντίνος	07189	07020	gramptn@cc.uoi.gr
Προσωπικό:	1. Κολτσίδα Μαρία	09069		mkoltsida@cc.uoi.gr
	2. Αθανασοπούλου Ευαγγελία	07188		evathana@cc.uoi.gr

5.1 Επιτροπές Τμήματος

1. Επιτροπή φοιτητικών ζητημάτων:

Μπάκας Θωμάς
Ζάραγκας Χαρίλαος
Θάνος Θεόδωρος
Ράπτης Θεοχάρης
Εκπρόσωπος Φοιτητών

2. Επιτροπή προγράμματος σπουδών, οδηγού σπουδών και ωρολογίου προγράμματος:

Κούτρας Βασίλης
Λαδογιάννη Γεωργία
Σακελλαρίου Μαρία
Πλακίτση Κατερίνα
Γιώτσα Άρτεμις
Σπανάκη Μαριάννα
Στεργίου Λήδα
Βαμβακούση Ξένια
Ζάραγκας Χαρίλαος
Ράπτης Θεοχάρης
Εκπρόσωπος Φοιτητών:

3. Επιτροπή Ξένων Γλωσσών (Γαλλικών–Αγγλικών–Ιταλικών–Γερμανικών):

Καλδρυμίδου Μαρία, Γιώτσα Άρτεμις, Σαρρής Δημήτρης (Γαλλικά)
Παγγέ Τζένη, Καραμήτρου Αικατερίνη, Τσιτσανούδη -Μαλίδη Νικολέττα (Αγγλικά)
Αποστολόπουλος Χαράλαμπος, Ράπτης Θεοχάρης (Γερμανικά)

4. Επιτροπή οργανολογικού εξοπλισμού:

Κούτρας Βασίλης
Βαμβακούση Ξένια
Θάνος Θεόδωρος

5. Επιτροπή Επιστημονικών συγγραμμάτων:

Κούτρας Βασίλης
Τριάντου Ιφιγένεια
Καραμήτρου Αικατερίνη
Στεργίου Λήδα
Θάνος Θεόδωρος
Τσιτσανούδη -Μαλίδη Νικολέττα

6. Επιστημονική και Συντακτική Επιτροπή της Επετηρίδας (2013-2014)

Πρόεδρος: Σακελλαρίου Μαρία, Αναπλ. Καθηγήτρια, Πρόεδρος του Π.Τ.Ν.

Μέλη: Παγγέ Τζένη, Καθηγήτρια, Πλακίτση Κατερίνα, Αναπλ. Καθηγήτρια, Τριάντου Ιφιγένεια
Αναπλ. Καθηγήτρια, Γιώτσα Άρτεμις, Επίκ. Καθηγήτρια, Καραμήτρου Αικατερίνη, Επίκ. Καθηγήτρια,

Παπαντωνίου Γεωργία, Επίκ. Καθηγήτρια, Σπανάκη Μαριάννα, Επίκ. Καθηγήτρια, Σαρρής Δημήτριος Λέκτορας, Τσιτσανούδη-Μαλλίδη Νικολέττα, Λέκτορας

Εκδότης: Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων, Παιδαγωγικό Τμήμα Νηπιαγωγών

ISSN: 2241-200X

Copyright © 2011: Παιδαγωγικό Τμήμα Νηπιαγωγών της Σχολής Επιστημών Αγωγής του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων και οι συγγραφείς των άρθρων ατομικά

Συντονίστρια της Έκδοσης της Επετηρίδας: Σπανάκη Μαριάννα

Website: <http://www.uoi.gr/schools/early-childhood/epetirida.htm>

7. Επιτροπή Οικονομικών- Προϋπολογισμού- Κτηματολογίου-Καταστροφής Υλικού:

Σακελλαρίου Μαρία

Θάνος Θεόδωρος

Ράπτης Θεοχάρης

8. Επιτροπή Μεταπτυχιακών Σπουδών και Διδακτορικών Διατριβών:

Αποστολόπουλος Χαράλαμπος

Λαδογιάννη Γεωργία

Σακελλαρίου Μαρία: Συντονιστής

Τριάντου Ιφιγένεια

Σπανάκη Μαριάννα

Παπαντωνίου Γεωργία

Βαμβακούση Ξένια

Ζάραγκας Χαρίλαος

Σαρρής Δημήτριος

Τσιτσανούδη -Μαλλίδη Νικολέττα

9. Επιτροπή Χώρων

Τριάντου Ιφιγένεια

Μπάκας Θωμάς: Συντονιστής

Τσιτσανούδη -Μαλλίδη Νικολέττα

10. Επιτροπή Εσωτερικής Αξιολόγησης του Τμήματος Ομάδα Εσωτερική Αξιολόγησης (ΟΜΕΑ)

Σακελλαρίου Μαρία: Πρόεδρος

Κούτρας Βασίλης

Πλακίτση Κατερίνα

Ομάδα υποστήριξης της ΟΜΕΑ

Αποστολόπουλος Χαράλαμπος

Μπάκας Θωμάς

Σπανάκη Μαριάννα

Παπαντωνίου Γεωργία

Βαμβακούση Ξένια

Ζάραγκας Χαρίλαος

11. Επιτροπή Ευρωπαϊκού Προγράμματος ERASMUS

Τμηματικός Υπεύθυνος: Πλακίτση Κατερίνα

Ομάδα υποστήριξης

Αποστολόπουλος Χαράλαμπος

Λαδογιάννη Γεωργία

Σακελλαρίου Μαρία

Γιώτσα Άρτεμις

Σπανάκη Μαριάννα

Σαρρής Δημήτρης

Κατσαδήμα Ευθαλία- Έφη

Ντίνου Μάγδα

12. Επιτροπή Ιστοσελίδας του Τμήματος

Σακελλαρίου Μαρία: Συντονιστής

Παπαντωνίου Γεωργία

Σπανάκη Μαριάννα

Στεργίου Λήδα

Τσιτσανούδη -Μαλίδη Νικολέττα

5.2. Εκπρόσωποι Τμήματος

Κεντρική Βιβλιοθήκη:

Σπανάκη Μαριάννα (τακτικό μέλος)

Τριάντου Ιφιγένεια (αναπληρωματικό μέλος).

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ Π.Τ.Ν.

5.6. Εργαστήριο Ειδικής και Θεραπευτικής Αγωγής

Με το υπ' αριθμ. 144/20-5-1996 Προεδρικό Διάταγμα (ΦΕΚ 110/10-6-96, τεύχ. Β') ιδρύθηκε «*Εργαστήριο Ειδικής και Θεραπευτικής Αγωγής*», στο Παιδαγωγικό Τμήμα Νηπιαγωγών του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων το οποίο εξυπηρετεί εκπαιδευτικές και ερευνητικές ανάγκες στα αντικείμενα της ειδικής και θεραπευτικής αγωγής παιδιών, εφήβων και ενηλίκων, ιδίως δε της παιδαγωγικής και ψυχοπαιδαγωγικής παρέμβασης στα επίπεδα αγωγής, εκπαίδευσης, επαγγελματικής και κοινωνικής ένταξης των ατόμων με ειδικές ανάγκες.

Με τον όρο θεραπευτική αγωγή εννοούνται οι τεχνικές και οι μέθοδοι θεραπευτικής παρέμβασης και υποστήριξης εκπαιδευτικού και κοινωνικού έργου σε χώρους, όπως η οικογένεια, τα σχολεία όπου είναι ενταγμένα άτομα με ειδικές ανάγκες (μαθησιακές δυσκολίες γραφής, ανάγνωσης, μαθηματικών κ.λπ., δυσλεξία, σωματικές αναπηρίες), οι ειδικές τάξεις, τα ειδικά νηπιαγωγεία, τα ειδικά σχολεία, οι ειδικές επαγγελματικές σχολές, τα θεραπευτήρια και τα ειδικά καταστήματα ενηλίκων.

Με απόφαση της Γενικής Συνέλευσης του Π.Τ.Ν. ορίστηκε ως Διευθυντής του Εργαστηρίου ο κ. Βασίλειος Κούτρας, Καθηγητής.

5.7 . Εργαστήριο Ιστορίας της Νεότερης Ελλάδας και του Νεοελληνικού Πολιτισμού

Με απόφαση της Γενικής Συνέλευσης του Π.Τ.Ν. (Γ.Σ. 135/2-04-96) ιδρύεται «*Εργαστήριο Ιστορίας της Νεότερης Ελλάδας και του Νεοελληνικού Πολιτισμού*», στο Παιδαγωγικό Τμήμα Νηπιαγωγών του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων το οποίο εξυπηρετεί εκπαιδευτικές και ερευνητικές ανάγκες, όπως αυτές παρουσιάζονται στα Τμήματα της Σχολής Επιστημών Αγωγής καθώς και σε άλλα Τμήματα του Π.Ι. σε προπτυχιακό και μεταπτυχιακό επίπεδο. Συγκεκριμένα ανταποκρίνεται στο γνωστικό αντικείμενο *Ιστορία της Νεότερης Ελλάδας και του Νεοελληνικού Πολιτισμού* και καλύπτει τους αιώνες της Οθωμανικής κατοχής του Τουρκοκρατούμενου ελλαδικού χώρου, του νεότερου και σύγχρονου ελληνικού κράτους και επιζητεί κάθε συνεργασία με όλα τα ερευνητικά κέντρα και επιστημονικά ιδρύματα της Ελλάδας και του εξωτερικού.

5.8. Εργαστήριο Ψυχολογίας

Με το υπ' αριθ. 226/1-8-2001 Π.Δ. (ΦΕΚ 175/1-8-2001, τεύχ. Α') ιδρύθηκε Εργαστήριο Ψυχολογίας στο Παιδαγωγικό Τμήμα Νηπιαγωγών του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων, το οποίο εξυπηρετεί εκπαιδευτικές, ερευνητικές και θεραπευτικές ανάγκες, κυρίως στα γνωστικά αντικείμενα της ψυχολογίας παιδιών και εφήβων, ιδιαίτερα στους χώρους αγωγής και εκπαίδευσης.

Με απόφαση της Γενικής Συνέλευσης του Π.Τ.Ν. ορίστηκε ως Διευθύντρια του Εργαστηρίου η κ. Γεωργία Παπαντωνίου, Επίκουρος Καθηγήτρια.

5.9. Εργαστήριο Παιδαγωγικής

Με το υπ' αρ.111 Π.Δ. (ΦΕΚ 99/29-4-2003) ιδρύθηκε το Εργαστήριο Παιδαγωγικής και Διδακτικής Μεθοδολογίας, το οποίο εξυπηρετεί εκπαιδευτικές και ερευνητικές ανάγκες στα αντικείμενα κυρίως της Παιδαγωγικής Προσχολικής Αγωγής και Διδασκαλίας-Εφαρμογών.

Με απόφαση της Γενικής Συνέλευσης του Π.Τ.Ν. ορίστηκε ως Διευθύντρια του Εργαστηρίου η κ. Μαρία Καλδρυμίδου, Καθηγήτρια.

5.10. Εργαστήριο Νέων Τεχνολογιών και Εκπ/σης από Απόσταση

Με το υπ'αρ.182 Π.Δ. (ΦΕΚ 144/12-6-2003) ιδρύθηκε το Εργαστήριο Νέων Τεχνολογιών και Εκπαίδευσης από απόσταση στο Παιδαγωγικό Τμήμα Νηπιαγωγών του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων, το οποίο εξυπηρετεί εκπαιδευτικές και ερευνητικές ανάγκες στα αντικείμενα κυρίως της πληροφορικής, των εκπαιδευτικών προγραμμάτων με χρήση Η/Υ και της μεθοδολογίας επιστημονικής έρευνας.

Με απόφαση της Γενικής Συνέλευσης του Π.Τ.Ν. ορίστηκε ως Διευθύντρια του Εργαστηρίου η κ. Τζένη Παγγέ, Καθηγήτρια.

Ι. ΠΛΑΙΣΙΟ ΣΠΟΥΔΩΝ

Οι κανονιστικές διατάξεις του Οδηγού Σπουδών ισχύουν, εφόσον δεν αντιβαίνουν στον εσωτερικό κανονισμό του Πανεπιστημίου και συμπληρώνονται όπου χρειάζεται από αυτόν.

1. ΝΟΜΙΚΟ ΚΑΘΕΣΤΩΣ

1.1. Πρόγραμμα σπουδών

(Άρθρο 24 του Ν. 1268/82) και τροποποιήσεις με το Ν. 2188/84

1. Το πρόγραμμα σπουδών περιέχει τους τίτλους των υποχρεωτικών, των κατ' επιλογήν υποχρεωτικών και των προαιρετικών μαθημάτων, το περιεχόμενό τους, τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας τους, στις οποίες περιλαμβάνεται το κάθε μορφής επιτελούμενο διδακτικό έργο και τη χρονική αλληλουχία ή αλληλεξάρτηση των μαθημάτων.

2. Το Πρόγραμμα Σπουδών προσαρμόζεται στον ελάχιστο δυνατό αριθμό εξαμήνων που απαιτούνται για τη λήψη του πτυχίου, ο οποίος καθορίζεται για κάθε πτυχίο με Π.Δ. που εκδίδεται μετά από γνώμη του Συμβουλίου Ανώτατης Παιδείας και των Σχολών και δεν μπορεί να είναι μικρότερος από οκτώ.

3. Κάθε εξαμηνιαίο μάθημα περιλαμβάνει έναν αριθμό «διδακτικών μονάδων» (δ.μ.). Η κάθε δ.μ. αντιστοιχεί σε μια εβδομαδιαία ώρα διδασκαλίας επί ένα εξάμηνο προκειμένου περί αυτοτελούς διδασκαλίας μαθήματος και σε μια μέχρι τρεις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας ή εξάσκησης επί ένα εξάμηνο για το υπόλοιπο εκπαιδευτικό έργο, σύμφωνα με σχετική απόφαση της Γ.Σ. Τμήματος. Στο Πρόγραμμα Σπουδών περιέχεται και ο ελάχιστος αριθμός δ.μ. που απαιτούνται για τη λήψη του πτυχίου.

4. Η κατανομή των εξαμηνιαίων μαθημάτων σε εξάμηνα είναι ενδεικτική και όχι υποχρεωτική για τους φοιτητές. Ανταποκρίνεται, πάντως, σε συνθήκες κανονικής φοίτησης, προσαρμοσμένης στον ελάχιστο δυνατό αριθμό εξαμήνων που απαιτούνται για τη λήψη του πτυχίου και στην αλληλουχία των προαπαιτούμενων και εξαρτώμενων από προαπαιτούμενα μαθήματα. Με τη διαδικασία κατάρτισης του Προγράμματος Σπουδών ορίζονται τα προαπαιτούμενα και τα εξαρτώμενα από προαπαιτούμενα μαθήματα. Ο φοιτητής υποβάλλει τη δήλωση προτίμησης στη Γραμματεία του Τμήματος, στην αρχή κάθε εξαμήνου και σε ημερομηνίες που ορίζονται από τη Γενική Συνέλευση.

5. Τα κατ' επιλογήν υποχρεωτικά μαθήματα καλύπτουν τουλάχιστο το 1/4 του Προγράμματος Σπουδών.

6. Αρμόδια για την κατάρτιση του Προγράμματος Σπουδών είναι η Γ.Σ. Τμήματος. Το Πρόγραμμα Σπουδών αναθεωρείται κάθε Απρίλιο. Ο Πρόεδρος του Τμήματος συγκροτεί Επιτροπή Προγράμματος από μέλη της Γενικής Συνέλευσης του Τμήματος με ετήσια θητεία, η οποία υποβάλλει σχετική εισήγηση στη Γ.Σ. Τμήματος.

7. Η απόφαση της Γ.Σ. Τμήματος για το Πρόγραμμα Σπουδών κοινοποιείται στον Κοσμήτορα και στην Ε.Α.Γ.Ε. και δημοσιεύεται στον Οδηγό Σπουδών της Σχολής και του Τμήματος.

8. Στα Προγράμματα Σπουδών ενός Τμήματος μπορούν να περιλαμβάνονται και μαθήματα που ανήκουν στο γνωστικό πεδίο Τομέα άλλων Τμημάτων της ίδιας ή άλλης Σχολής. Στην περίπτωση αυτή η ανάθεση διδακτικού έργου σε μέλη του Συμβουλίου αντίστοιχα γίνεται μετά από πρόταση των αντίστοιχων Τμημάτων ή Σχολών.

9. Σε περίπτωση αποτυχίας σε υποχρεωτικό μάθημα, ο φοιτητής υποχρεούται να το επαναλάβει σε επόμενο εξάμηνο.

1.2. Κανονισμός σπουδών

Άρθρο 33 - Χρονική διάρθρωση σπουδών – Εξετάσεις, {N. 4009/2011 «Δομή, λειτουργία, διασφάλιση της ποιότητας των σπουδών και διεθνοποίηση των ανωτάτων εκπαιδευτικών ιδρυμάτων.» (ΦΕΚ Α' 195/06-09-2011)}

{Το άρθρο αυτό έχει διαμορφωθεί σύμφωνα με τις τροποποιήσεις των νόμων: α) Ν. 4025/2011 «Ανασυγκρότηση Φορέων Κοινωνικής Αλληλεγγύης, Κέντρα Αποκατάστασης, Αναδιάρθρωση Ε.Σ.Υ. και άλλες διατάξεις.» (ΦΕΚ Α' 228/02-11-2011) και β) Ν. 4076/2012 «Ρυθμίσεις θεμάτων Ανωτάτων Εκπαιδευτικών Ιδρυμάτων και άλλες διατάξεις.» (ΦΕΚ Α' 159/10-08-2012)}

1. Το ακαδημαϊκό έτος αρχίζει την 1η Σεπτεμβρίου και λήγει την 31η Αυγούστου του επόμενου έτους. Το διδακτικό έργο κάθε ακαδημαϊκού έτους διαρθρώνεται σε δύο εξάμηνα.

2. Ο φοιτητής εγγράφεται στη σχολή στην αρχή κάθε εξαμήνου σε ημερομηνίες που ορίζονται από την κοσμητεία και δηλώνει τα μαθήματα που επιλέγει. Αν δεν εγγραφεί για δύο συνεχόμενα εξάμηνα, διαγράφεται αυτοδικαίως από τη σχολή. Για τη διαγραφή εκδίδεται διαπιστωτική πράξη του κοσμητόρα.

3. Οι φοιτητές που αποδεδειγμένα εργάζονται τουλάχιστον 20 ώρες την εβδομάδα δύναται να εγγράφονται ως φοιτητές μερικής φοίτησης, ύστερα από αίτησή τους που εγκρίνεται από την κοσμητεία της σχολής. Ο Οργανισμός ορίζει τις ειδικότερες προϋποθέσεις και τη διαδικασία για την εφαρμογή του προηγούμενου εδαφίου, καθώς και τις ειδικότερες προϋποθέσεις και τη διαδικασία διευκόλυνσης της φοίτησης των φοιτητών με αναπηρία.

4. Οι φοιτητές μπορούν, ύστερα από αίτησή τους προς την κοσμητεία της σχολής τους, να διακόψουν τη φοίτησή τους. Με τον Οργανισμό του ιδρύματος καθορίζεται η διαδικασία διαπίστωσης της διακοπής της φοίτησης, τα δικαιολογητικά που συνοδεύουν την αίτηση και ο μέγιστος χρόνος της διακοπής, καθώς και η δυνατότητα της κατ' εξαίρεση υπέρβασης του χρόνου αυτού. Η φοιτητική ιδιότητα διακόπτεται προσωρινά κατά το χρόνο διακοπής της φοίτησης, εκτός αν η διακοπή οφείλεται σε αποδεδειγμένους λόγους υγείας ή σε λόγους ανωτέρας βίας.

5. Κάθε εξάμηνο περιλαμβάνει τουλάχιστον δεκατρείς πλήρεις εβδομάδες διδασκαλίας. Ο αριθμός των εβδομάδων για τη διενέργεια των εξετάσεων ορίζεται στον Οργανισμό του ιδρύματος.

6. Παράταση της διάρκειας ενός εξαμήνου επιτρέπεται μόνο σε εξαιρετικές περιπτώσεις προκειμένου να συμπληρωθεί ο απαιτούμενος ελάχιστος αριθμός εβδομάδων διδασκαλίας, δεν μπορεί να υπερβαίνει τις δύο εβδομάδες και γίνεται με απόφαση του πρύτανη, ύστερα από πρόταση της κοσμητείας της σχολής.

7. Αν για οποιονδήποτε λόγο ο αριθμός των εβδομάδων διδασκαλίας που πραγματοποιήθηκαν σε ένα μάθημα είναι μικρότερος από τις δεκατρείς, το μάθημα θεωρείται ότι δεν διδάχθηκε και δεν εξετάζεται, τυχόν δε εξέτασή του είναι άκυρη και ο βαθμός δεν υπολογίζεται για την απονομή του τίτλου σπουδών.

8. Οι εξετάσεις διενεργούνται αποκλειστικά μετά το πέρας του χειμερινού και του εαρινού εξαμήνου για τα μαθήματα που διδάχθηκαν στα εξάμηνα αυτά, αντίστοιχα. Ο φοιτητής δικαιούται να εξεταστεί στα μαθήματα και των δύο εξαμήνων πριν από την έναρξη του χειμερινού εξαμήνου. Ειδική μέριμνα λαμβάνεται για την προφορική εξέταση φοιτητών με αποδεδειγμένη πριν από την εισαγωγή τους στο ίδρυμα δυσλεξία, σύμφωνα με διαδικασία που ορίζεται στον Εσωτερικό Κανονισμό του ιδρύματος.

9. Η βαθμολογία σε κάθε μάθημα καθορίζεται από τον διδάσκοντα, ο οποίος μπορεί να οργανώσει κατά την κρίση του γραπτές ή και προφορικές εξετάσεις ή και να στηριχθεί σε εργασίες ή εργαστηριακές ασκήσεις.

10. Αν ο φοιτητής αποτύχει περισσότερες από τρεις φορές σε ένα μάθημα, με απόφαση του κοσμήτορα εξετάζεται, ύστερα από αίτησή του, από τριμελή επιτροπή καθηγητών της σχολής, οι οποίοι έχουν το ίδιο ή συναφές γνωστικό αντικείμενο και ορίζονται από τον κοσμήτορα. Από την επιτροπή εξαιρείται ο υπεύθυνος της εξέτασης διδασκων. Σε περίπτωση αποτυχίας, ο φοιτητής συνεχίζει ή όχι τη φοίτησή του σύμφωνα με τους όρους και τις προϋποθέσεις που καθορίζονται στον Οργανισμό του ιδρύματος, στους οποίους περιλαμβάνεται και ο μέγιστος αριθμός επαναλήψεων της εξέτασης σε ένα μάθημα.

11. α) Μετά το πέρας της περιόδου κανονικής φοίτησης, που ισούται με τον ελάχιστο αριθμό των αναγκαίων για την απονομή του τίτλου σπουδών εξαμήνων, σύμφωνα με το ενδεικτικό πρόγραμμα σπουδών της σχολής, προσαυξημένο κατά τέσσερα εξάμηνα, οι φοιτητές μπορούν να εγγραφούν στα εξάμηνα, μόνον εφόσον πληρούν τους όρους συνέχισης της φοίτησης που καθορίζονται στον Οργανισμό κάθε ιδρύματος.

β) Για τους φοιτητές μερικής φοίτησης, η περίπτωση α' έχει εφαρμογή μετά το πέρας περιόδου που ισούται με το διπλάσιο χρόνο του ελάχιστου αριθμού των αναγκαίων για την απονομή του τίτλου σπουδών εξαμήνων, σύμφωνα με το ενδεικτικό πρόγραμμα σπουδών της σχολής.

γ) Με κοινή απόφαση των Υπουργών Οικονομικών, Παιδείας, Δια Βίου Μάθησης και Θρησκευμάτων και Εργασίας και Κοινωνικής Ασφάλισης, που δημοσιεύεται στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως, ορίζεται το ύψος της οικονομικής συμμετοχής για τη φοίτηση στα κανονικά εξάμηνα σπουδών των αλλοδαπών φοιτητών που προέρχονται από χώρες εκτός Ευρωπαϊκής Ένωσης και δεν έχουν εισαχθεί με το εκάστοτε ισχύον σύστημα εισαγωγικών εξετάσεων για τους Έλληνες.

12. Ο φοιτητής ολοκληρώνει τις σπουδές του και του απονέμεται τίτλος σπουδών όταν εξεταστεί επιτυχώς στα μαθήματα που προβλέπονται από το πρόγραμμα σπουδών και συγκεντρώσει τον απαιτούμενο αριθμό πιστωτικών μονάδων.

13. Για την απονομή του τίτλου σπουδών πρώτου κύκλου απαιτείται η επιτυχής ολοκλήρωση μαθημάτων μίας τουλάχιστον ξένης γλώσσας ή η αποδεδειγμένη γνώση της. Οι ξένες γλώσσες που απαιτούνται, ο αριθμός των μαθημάτων, το επίπεδο εκμάθησής τους και ο τρόπος απόδειξης της γνώσης της ξένης γλώσσας ή των γλωσσών ορίζονται στον Οργανισμό του ιδρύματος.

14. Ο τρόπος υπολογισμού του βαθμού του τίτλου σπουδών καθορίζεται με απόφαση του Υπουργού Παιδείας, Δια Βίου Μάθησης και Θρησκευμάτων, που δημοσιεύεται στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως.

Διάρκεια εξαμήνων-Εξεταστικές περιόδους

(Άρθρο 16 του Ν. 3549/2007, ΦΕΚ 69/ 20.3.2007, τεύχ. Α')

1. Από το ακαδημαϊκό έτος 2007-2008, κάθε εξάμηνο διαρκεί τουλάχιστον δεκατρείς (13) πλήρεις εβδομάδες διδασκαλίας για τα Πανεπιστήμια που καλύπτουν έναν ελάχιστο αριθμό πιστωτικών μονάδων. Εάν δεν συμπληρωθεί ο ελάχιστος αριθμός διδακτικών εβδομάδων και πιστωτικών μονάδων σε κάποιο μάθημα, τότε το μάθημα αυτό θεωρείται ως μη διδαχθέν και δεν επιτρέπεται η εξέτασή του.

Σε περίπτωση εξέτασης μη διδαχθέντος μαθήματος, κατά την έννοια του προηγούμενου εδαφίου, η εξέταση αυτή είναι άκυρη και ο βαθμός δεν υπολογίζεται για τη λήψη του πτυχίου.

Με απόφαση της Συγκλήτου για τα Πανεπιστήμια, μετά από πρόταση της Γενικής Συνέλευσης του Τμήματος, επιτρέπεται παράταση της διάρκειας του εξαμήνου μέχρι δύο το πολύ εβδομάδες προκειμένου να συμπληρωθεί ο απαιτούμενος ελάχιστος αριθμός εβδομάδων διδασκαλίας. Δεν μπορεί να προβλεπεται στο Πρόγραμμα Σπουδών μάθημα με λιγότερες των δύο πιστωτικών μονάδων.

2. Από το ακαδημαϊκό έτος 2007-2008, και με την επιφύλαξη των διατάξεων του άρθρου 27 του Ν. 1404/1983, στα Α.Ε.Ι. κάθε μάθημα εξετάζεται στο τέλος του εξαμήνου στο οποίο διδάχθηκε και επιπλέον στην εξεταστική περίοδο του Σεπτεμβρίου.

Ανώτατη διάρκεια φοίτησης-Τριμελείς εξεταστικές επιτροπές

(Άρθρο 14 του Ν. 3549/2007, ΦΕΚ 69/ 20.3.2007, τεύχ. Α΄).

1. α) Από το ακαδημαϊκό έτος 2007-2008, η ανώτατη διάρκεια φοίτησης στις προπτυχιακές σπουδές δεν μπορεί να υπερβαίνει τον ελάχιστο αριθμό εξαμήνων που απαιτούνται για τη λήψη του πτυχίου, σύμφωνα με το ενδεικτικό Πρόγραμμα Σπουδών του Τμήματος, προσαυξανόμενο κατά 100%. Σε εξαιρετικές περιπτώσεις είναι δυνατή με απόφαση της Συγκλήτου για τα Πανεπιστήμια, ύστερα από πλήρως αιτιολογημένη εισήγηση της Γενικής Συνέλευσης του Τμήματος και σχετική αίτηση φοιτητή ή σπουδαστή, η παράταση της ανώτατης διάρκειας φοίτησης του αιτούντος, μέχρι δύο (2) εξάμηνα.

β) Οι φοιτητές έχουν το δικαίωμα να διακόψουν, με έγγραφη αίτησή τους στη Γραμματεία του οικείου Τμήματος, τις σπουδές τους για όσα εξάμηνα, συνεχόμενα ή μη, επιθυμούν και, πάντως, όχι περισσότερα από τον ελάχιστο αριθμό εξαμήνων που απαιτούνται για τη λήψη πτυχίου σύμφωνα με το ενδεικτικό Πρόγραμμα Σπουδών. Τα εξάμηνα αυτά δεν θα προσμετρώνται στην παραπάνω ανώτατη διάρκεια φοίτησης. Οι φοιτητές, που διακόπτουν κατά τα ανωτέρω τις σπουδές τους, δεν έχουν τη φοιτητική ιδιότητα καθ' όλο το χρονικό διάστημα διακοπής των σπουδών τους. Μετά τη λήξη της διακοπής σπουδών οι φοιτητές επανέρχονται στο Τμήμα.

γ) Μετά την πάροδο της ανώτατης διάρκειας φοίτησης, ο φοιτητής θεωρείται ότι έχει απολέσει αυτοδικαίως τη φοιτητική ιδιότητα. Για την απώλεια της φοιτητικής ιδιότητας εκδίδεται σχετική διαπιστωτική πράξη από τη Γραμματεία του οικείου Τμήματος, με την οποία βεβαιώνονται και τα μαθήματα, στα οποία ο φοιτητής έχει εξεταστεί επιτυχώς.

δ) Φοιτητές που, κατά την έναρξη ισχύος του παρόντος νόμου, είναι εγγεγραμμένοι σε Α.Ε.Ι. της χώρας και δεν έχουν συμπληρώσει ακόμη τον ελάχιστο αριθμό εξαμήνων που απαιτούνται για τη λήψη του πτυχίου, σύμφωνα με το ενδεικτικό πρόγραμμα σπουδών του Τμήματος, μπορούν να συνεχίσουν τις σπουδές τους μέχρι τη συμπλήρωση του ελάχιστου αυτού αριθμού εξαμήνων και πέραν αυτού επί πέντε (5) επιπλέον ακαδημαϊκά έτη. Φοιτητές που, κατά την έναρξη ισχύος του παρόντος νόμου, έχουν ήδη συμπληρώσει τον ελάχιστο αριθμό εξαμήνων που απαιτούνται για τη λήψη του πτυχίου, σύμφωνα με το ενδεικτικό πρόγραμμα σπουδών του Τμήματος, μπορούν να συνεχίσουν τις σπουδές τους επί πέντε ακόμη ακαδημαϊκά έτη, αρχόμενα από το επόμενο ακαδημαϊκό έτος από την έναρξη ισχύος του παρόντος νόμου.

ε) Φοιτητές που, κατά την έναρξη ισχύος του παρόντος νόμου, έχουν ήδη υπερβεί το παραπάνω ανώτατο όριο φοίτησης, καλούνται εγγράφως από το οικείο Α.Ε.Ι. να δηλώσουν εγγράφως εάν επιθυμούν τη συνέχιση των σπουδών τους. Σε περίπτωση καταφατικής δήλωσης μπορούν να συνεχίσουν τις σπουδές τους επί πέντε (5) ακόμη ακαδημαϊκά έτη, αρχόμενα από το επόμενο ακαδημαϊκό έτος από την έναρξη ισχύος του παρόντος νόμου. Διαφορετικά διαγράφονται από τα μητρώα του οικείου Α.Ε.Ι. και στερούνται της φοιτητικής ιδιότητας.

Για την απώλεια της φοιτητικής ιδιότητας εκδίδεται σχετική διαπιστωτική πράξη από τη Γραμματεία του οικείου Τμήματος, με την οποία βεβαιώνονται και τα μαθήματα, στα οποία ο φοιτητής έχει εξεταστεί επιτυχώς.

2. Για τους φοιτητές που εγγράφονται με οποιονδήποτε τρόπο σε Α.Ε.Ι. της χώρας από το ακαδημαϊκό έτος 2007-2008, δεν επιτρέπεται η επιλογή και εξέταση υποχρεωτικών μαθημάτων ανωτέρων εξαμήνων, αν δεν έχουν εξεταστεί επιτυχώς σε υποχρεωτικά μαθήματα κατωτέρων

εξαμήνων, η γνώση των οποίων, σύμφωνα με απόφαση της Γενικής Συνέλευσης του Τμήματος μετά από εισήγηση των οικείων Τομέων, είναι επιστημονικά απαραίτητη για την παρακολούθηση και επιτυχή εξέταση υποχρεωτικών μαθημάτων ανωτέρων εξαμήνων σύμφωνα με το ενδεικτικό πρόγραμμα σπουδών και το αντίστοιχο ωρολόγιο πρόγραμμα του Τμήματος.

3. α) Μετά από αποτυχία στην εξέταση υποχρεωτικού μαθήματος της προηγούμενης παραγράφου, η γνώση του οποίου είναι επιστημονικά απαραίτητη για την παρακολούθηση και επιτυχή εξέταση υποχρεωτικών μαθημάτων ανωτέρων εξαμήνων, ο φοιτητής έχει το δικαίωμα εγγραφής στο ίδιο μάθημα σε επόμενο εξάμηνο. Εφόσον αποτύχει στην εξέταση του τέλους του εξαμήνου, έχει το δικαίωμα να ζητήσει με αίτησή του, η οποία υποβάλλεται εγγράφως ένα (1) μήνα, τουλάχιστον, πριν την εξέταση, να εξεταστεί στην εξεταστική περίοδο του Σεπτεμβρίου από τριμελή εξεταστική επιτροπή, στην οποία μπορούν να συμμετέχουν ως εξεταστές μέχρι δύο μέλη αντιστοίχως, ομοειδούς Τμήματος του ίδιου ή άλλου Α.Ε.Ι..

β) Αν ο φοιτητής αποτύχει στην εξέταση και ενώπιον της τριμελούς εξεταστικής επιτροπής, υποχρεωτικού μαθήματος της προηγούμενης παραγράφου, η γνώση του οποίου είναι επιστημονικά απαραίτητη για την παρακολούθηση και επιτυχή εξέταση υποχρεωτικών μαθημάτων ανωτέρων εξαμήνων, μπορεί να συνεχίσει να εγγράφεται στο μάθημα αυτό και σε επόμενα εξάμηνα, χωρίς να δικαιούται να επιλέξει και να εξεταστεί σε μαθήματα ανωτέρων εξαμήνων που προϋποθέτουν επιτυχή εξέταση στο υποχρεωτικό αυτό μάθημα.

4. Επιτρέπεται η χορήγηση του πτυχίου σε φοιτητές που πληρούν τις προϋποθέσεις λήψης του πτυχίου και έχουν συμπληρώσει επτά ή εννέα ή έντεκα εξάμηνα φοίτησης, ανάλογα αν ο ελάχιστος αριθμός εξαμήνων που απαιτούνται για τη λήψη του πτυχίου είναι οκτώ ή δέκα ή δώδεκα εξάμηνα σπουδών αντίστοιχα.

5. Οι αναγκαίες λεπτομέρειες εφαρμογής του άρθρου αυτού ρυθμίζονται από τον Εσωτερικό Κανονισμό λειτουργίας του Ιδρύματος.

1.3. Φοιτητικά θέματα.

Διακίνηση φοιτητών

(Άρθρο 25 του Ν.2083/92)

1. Φοιτητές διακινούμενοι μεταξύ ελληνικών και ομοταγών αλλοδαπών Α.Ε.Ι. στο πλαίσιο διαπανεπιστημιακών εκπαιδευτικών ή ερευνητικών προγραμμάτων συνεργασίας εγγράφονται ως φιλοξενούμενοι φοιτητές στα Α.Ε.Ι. υποδοχής.

Οι ελεύθερως διακινούμενοι φοιτητές εγγράφονται ως φιλοξενούμενοι φοιτητές, όταν γίνονται δεκτοί από το Α.Ε.Ι. υποδοχής.

Οι φιλοξενούμενοι φοιτητές έχουν τα δικαιώματα και τις υποχρεώσεις που έχουν οι φοιτητές του ιδρύματος υποδοχής για όσο χρόνο διαρκεί η φοίτησή τους στο Α.Ε.Ι. υποδοχής, σύμφωνα με το εγκεκριμένο πρόγραμμα συνεργασίας.

2. Οι φιλοξενούμενοι φοιτητές δεν έχουν δικαίωμα μετεγγραφής, κατάταξης ή απόκτησης ακαδημαϊκού τίτλου στο Α.Ε.Ι. υποδοχής, εκτός αν το διαπανεπιστημιακό πρόγραμμα συνεργασίας, στο πλαίσιο του οποίου διακινούνται οι φιλοξενούμενοι φοιτητές, προβλέπει τη δυνατότητα χορήγησης κοινού τίτλου σπουδών από τα συνεργαζόμενα Α.Ε.Ι.. Στον ανωτέρω περιορισμό δεν περιλαμβάνεται η χορήγηση πιστοποιητικού σπουδών, ενδεικτικών ή άλλων μη ακαδημαϊκών τίτλων, η χορήγηση των οποίων ανταποκρίνεται προς το χρόνο φοίτησης των φιλοξενούμενων φοιτητών και είναι σύμφωνο με τους όρους και προϋποθέσεις της κείμενης εσωτερικής νομοθεσίας.

3. Προκειμένου περί φοιτητών εγγεγραμμένων στα ελληνικά Α.Ε.Ι. οι διδακτικές μονάδες, ο χρόνος φοίτησης, η επιτυχής παρακολούθηση των μαθημάτων και η βαθμολογία τους στο Α.Ε.Ι. υποδοχής λαμβάνονται υπόψη, μεταφέρονται και θεωρείται ότι πραγματοποιήθηκαν στο Α.Ε.Ι. προέλευσης, εφόσον τα μαθήματα αυτά περιλαμβάνονται σε εγκεκριμένο πρόγραμμα συνεργασίας. Στην περίπτωση των ελευθέρως διακινούμενων φοιτητών, η άδεια παρέχεται από τη Γ.Σ. του Τμήματος, το οποίο αποφασίζει σχετικώς.

4. Οι διατάξεις του άρθρου 26 του Ν.1824/1988 (ΦΕΚ 296 Α') καταργούνται κατά το μέρος τους που αφορά τα Α.Ε.Ι.

Υπηρεσίες υποστήριξης-Σύμβουλοι σπουδών

(Άρθρο 12 του νόμου 3549/2007, ΦΕΚ 69/ 20.3.2007, τεύχ. Α')

1. Σε κάθε Τμήμα προβλέπεται από τον Εσωτερικό Κανονισμό λειτουργίας του οικείου Α.Ε.Ι. η σύσταση και λειτουργία υπηρεσίας υποστήριξης φοιτητών και σπουδαστών με σκοπό την παροχή συμβουλευτικών υπηρεσιών προς αυτούς για την ομαλή μετάβαση από τη Δευτεροβάθμια στην Τριτοβάθμια εκπαίδευση, την υποστήριξη φοιτητών και σπουδαστών με αναπηρία ή φοιτητών και σπουδαστών που αντιμετωπίζουν δυσκολίες και την επιτυχή περάτωση των σπουδών τους.

2. Με απόφαση της Γενικής Συνέλευσης κάθε Τμήματος ανατίθενται, εκ περιτροπής, καθήκοντα Συμβούλων σπουδών σε μέλη για ένα ακαδημαϊκό έτος. Έργο των Συμβούλων σπουδών είναι η καθοδήγηση και η παροχή κατευθύνσεων και συμβουλών στους φοιτητές και σπουδαστές για την πρόοδο και την επιτυχή ολοκλήρωση των σπουδών τους. Τα μέλη υποχρεούνται να συνδράμουν τους Συμβούλους σπουδών στο έργο τους. Κατά τη διάρκεια της θητείας τους οι Σύμβουλοι σπουδών διευκολύνονται στην άσκηση των καθηκόντων τους με απαλλαγή ή περιορισμό από διοικητικά καθήκοντα.

2. ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΣ ΣΠΟΥΔΩΝ ΤΟΥ Π.Τ.Ν. ΤΟΥ ΠΑΝ/ΜΙΟΥ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ

Θέματα οργάνωσης σπουδών και μαθημάτων

Άρθρο 1

Τα μαθήματα κατανέμονται σε οκτώ (8) αυτοτελή ακαδημαϊκά εξάμηνα. Ως μάθημα θεωρείται η διδασκαλία γνωστικού αντικειμένου (ή μέρους αυτού) κατά τη διάρκεια ενός ακαδημαϊκού εξαμήνου. Κάθε εβδομαδιαία ώρα διδασκαλίας του κάθε μαθήματος ισοδυναμεί με μία (1) διδακτική μονάδα. Τα Μαθήματα του Τμήματος διδάσκονται 3 ώρες ανά εβδομάδα και επομένως σε κάθε μάθημα αντιστοιχούν 3 διδακτικές μονάδες (δ.μ.). Εξαιρέση αποτελούν τα μαθήματα: Μουσική I-VI και Εικαστικά I-VI του Προγράμματος Σπουδών ακαδ. ετών 1993-94 έως και 1998-99 τα οποία αντιστοιχούν σε 1,5 δ.μ.

Άρθρο 2

Κάθε ακαδημαϊκό εξάμηνο περιλαμβάνει τουλάχιστον 13 πλήρεις εβδομάδες για διδασκαλία και 2 ως 3 εβδομάδες για εξετάσεις. Αν για οποιοδήποτε λόγο ο αριθμός των ωρών διδασκαλίας που πραγματοποιήθηκαν σε ένα μάθημα είναι μικρότερος από τα προβλεπόμενα στο Πρόγραμμα για τις εργάσιμες μέρες του αντίστοιχου εξαμήνου, το αντίστοιχο μάθημα θεωρείται ότι δεν διδάχθηκε (άρθρο 5, παρ. 5 του Ν. 1268/82, όπως τροποποιήθηκε από το άρθρο 6, παρ. 9 του Ν. 2083/92).

Το εξάμηνο που περιλαμβάνει τις διακοπές των Χριστουγέννων λέγεται Χειμερινό και το εξάμηνο που περιλαμβάνει τις διακοπές του Πάσχα λέγεται Εαρινό. Κατά το Χειμερινό εξάμηνο διδάσκονται τα μαθήματα των Α', Γ', Ε' και Ζ' εξαμήνων του Προγράμματος Σπουδών. Κατά το Εαρινό εξάμηνο διδάσκονται τα μαθήματα των Β', Δ', Στ' και Η' εξαμήνων του Προγράμματος Σπουδών.

Άρθρο 3

Τα μαθήματα διακρίνονται σε υποχρεωτικά, σε κατ' επιλογήν υποχρεωτικά και σε προαιρετικά (ελεύθερης επιλογής).

Η διαφορά ανάμεσα στα υποχρεωτικά και τα κατ' επιλογήν υποχρεωτικά μαθήματα είναι η ακόλουθη: τα υποχρεωτικά μαθήματα δεν αντικαθίστανται σε περίπτωση οριστικής αποτυχίας στις εξετάσεις και ο φοιτητής υποχρεούται να το δηλώσει και να το επαναλάβει σε επόμενο εξάμηνο. Τα κατ' επιλογήν υποχρεωτικά μαθήματα, ύστερα από οριστική αποτυχία, μπορούν να αντικατασταθούν από άλλα μαθήματα της ίδιας κατηγορίας. Το τελευταίο ισχύει και για τα μαθήματα ελεύθερης επιλογής.

Για τη λήψη του πτυχίου απαιτούνται 55 μαθήματα και 165 διδακτικές μονάδες. Οι φοιτήτριες/ές πρέπει να εξετασθούν στα 20 υποχρεωτικά μαθήματα και να επιλέξουν 15 κατ' επιλογήν υποχρεωτικά μαθήματα και 20 μαθήματα ελεύθερης επιλογής.

Για τη συμπλήρωση των 15 κατ' επιλογήν υποχρεωτικών μαθημάτων ο φοιτητής πρέπει να επιλέξει τρία μαθήματα από κάθε ενότητα: **1. Παιδαγωγική, 2. Ψυχολογία-Ειδική Αγωγή, 3. Θετικές Επιστήμες στην εκπαίδευση, 4. Γενική Παιδεία, 5. Τέχνη και εκπαίδευση.**

Για τη συμπλήρωση των 20 μαθημάτων ελεύθερης επιλογής ο φοιτητής μπορεί να επιλέξει είτε από τον πίνακα μαθημάτων ελεύθερων επιλογών, είτε από τον πίνακα των μαθημάτων κατ' επιλογήν υποχρεωτικών, εφόσον αυτά δεν έχουν επιλεγεί ως κατ' επιλογήν υποχρεωτικά. Κάθε φοιτητής μπορεί να επιλέξει μαθήματα κατ' επιλογήν υποχρεωτικά και μαθήματα ελεύθερης επιλογής, που προσφέρονται στο εξάμηνο εγγραφής του καθώς και στα προηγούμενα αυτού.

Άρθρο 4. Δηλώσεις μαθημάτων

Ο φοιτητής είναι υποχρεωμένος ως το τέλος της δεύτερης εβδομάδας, μετά την έναρξη του εξαμήνου, να δηλώσει τα μαθήματα που θα παρακολουθήσει κατά το εξάμηνο αυτό. **Οι δηλώσεις μαθημάτων θα γίνονται μόνο ηλεκτρονικά.**

Ο φοιτητής δε δικαιούται να παραλάβει σύγγραμμα ούτε να εξεταστεί σε μάθημα που δεν έχει συμπεριλάβει στη δήλωσή του.

Ο φοιτητής που βρίσκεται σε κανονικό εξάμηνο σπουδών (Α΄-Η΄ εξάμηνο) πρέπει να συμπεριλάβει στη δήλωσή του τα υποχρεωτικά μαθήματα του εξαμήνου αυτού.

Στα πρώτα έξι εξάμηνα ο φοιτητής δεν μπορεί να δηλώσει λιγότερα από έξι και περισσότερα από οκτώ μαθήματα σε κάθε εξάμηνο. Στο Ζ΄ και Η΄ εξάμηνο ο ελάχιστος αριθμός μαθημάτων στα οποία ο φοιτητής οφείλει να εγγραφεί και να υποβληθεί στις αντίστοιχες εξετάσεις είναι ένα (1) μάθημα ανά εξάμηνο και ο μέγιστος αριθμός αυτών δέκα (10) μαθήματα ανά εξάμηνο.

Η διπλωματική εργασία δηλώνεται επιπλέον του μέγιστου αριθμού μαθημάτων. Το ίδιο ισχύει και για τα μαθήματα της ξένης γλώσσας για τους φοιτητές που εισήχθησαν από το 1999-2000 και μετά. Στη δήλωση μαθημάτων του Ζ΄ και Η΄ εξαμήνου ο φοιτητής πρέπει πρώτα να δηλώσει όλα τα υποχρεωτικά μαθήματα προηγούμενων εξαμήνων, στα οποία έχει απορριφθεί ή τα οποία δεν είχε δηλώσει, και μετά να δηλώσει μαθήματα των εξαμήνων αυτών μέσα στα όρια του επιτρεπόμενου αριθμού μαθημάτων. Οι φοιτητές επί πτυχίω στην περίοδο Ιανουαρίου-Φεβρουαρίου μπορούν να δηλώσουν μαθήματα και του Η΄ εξαμήνου χωρίς αριθμητικό περιορισμό. Πρέπει να συμπεριλαμβάνουν υποχρεωτικά στη δήλωσή τους τα υποχρεωτικά μαθήματα που χρωστούν.

Οι φοιτητές σε τακτό χρονικό διάστημα οφείλουν να ενημερώνονται για τη βαθμολογία τους, ώστε τυχόν παραλείψεις βαθμών να ελέγχονται εγκαίρως.

Οι φοιτητές που εγγράφονται στο Π.Τ.Ν. ύστερα από κατατακτήριες εξετάσεις καθώς και οι φοιτητές που εγγράφονται στο Π.Τ.Ν. με μετεγγραφή στο Γ΄ Εξάμηνο και άνω δικαιούνται να δηλώνουν σε κάθε εξάμηνο μέχρι δύο (2) επιπλέον μαθήματα από ό,τι αναφέρεται στις προηγούμενες παραγράφους, με τον όρο ότι τα μαθήματα αυτά είναι μαθήματα προηγούμενων εξαμήνων.

Μέγιστος αριθμός κατ' επιλογήν υποχρεωτικών μαθημάτων

Οι φοιτητές δικαιούνται στη διάρκεια των σπουδών τους να δηλώσουν μέχρι και δέκα πέντε (15) κατ' επιλογήν υποχρεωτικά μαθήματα, καθώς και μέχρι είκοσι (20) μαθήματα ελεύθερης επιλογής. Οι φοιτητές μπορούν να επιλέξουν επιπλέον δύο (2) μαθήματα από τις δύο κατηγορίες συνολικά {ελεύθερης επιλογής (Ε.Ε.) και κατ' επιλογήν υποχρεωτικά μαθήματα (ΕΥ.)}, ο βαθμός των οποίων μπορεί να αντικαταστήσει το βαθμό δύο άλλων μαθημάτων της ίδιας κατηγορίας ανάλογα με τις επιθυμίες τους. Η ρύθμιση αυτή ισχύει για όλους τους φοιτητές που εγγράφονται για πρώτη φορά στο Τμήμα από το ακαδημαϊκό έτος 2008-2009.

Άρθρο 5

Η βαθμολογία σε κάθε μάθημα εκφράζεται με την κλίμακα των ακεραίων αριθμών από το ένα (1) ως και το δέκα (10).

Οι εξετάσεις κάθε μαθήματος διεξάγονται δύο φορές το χρόνο κατά τη διάρκεια τριών εξεταστικών περιόδων. Για τα μαθήματα του Χειμερινού εξαμήνου οι εξετάσεις γίνονται στην εξεταστική περίοδο Ιανουαρίου-Φεβρουαρίου και για τα μαθήματα του Εαρινού εξαμήνου στην εξεταστική περίοδο Ιουνίου. Οι εξετάσεις περιόδου Σεπτεμβρίου θεωρούνται επαναληπτικές και για τα δύο εξάμηνα. Φοιτητής που αποτυγχάνει σε ένα μάθημα έχει δικαίωμα να επανεξεταστεί σ' αυτό μόνον κατά την περίοδο Σεπτεμβρίου. Αποτυχία και στην περίοδο αυτή, σημαίνει οριστική αποτυχία στο αντίστοιχο μάθημα.

Επιπλέον για τους επί πτυχίω φοιτητές (Ε΄ έτους σπουδών και άνω) γίνονται επαναληπτικές εξετάσεις σε όλα τα υποχρεωτικά μαθήματα και τις εξεταστικές περιόδους, Ιανουαρίου-Φεβρουαρίου και Ιουνίου. Στις εξετάσεις αυτές συμμετέχουν φοιτητές που έχουν ολοκληρώσει 8 εξάμηνα σπουδών και πέραν των μαθημάτων που δικαιούνται να δηλώσουν.

Άρθρο 6. Διπλωματική εργασία

Φοιτητές εισαχθέντες από το ακαδημαϊκό έτος 1999-2000 και μετά

Στους φοιτητές του Π.Τ.Ν. δίνεται η δυνατότητα υποβολής μιας διπλωματικής εργασίας. **Η διπλωματική εργασία είναι προαιρετική** και στο πιστοποιητικό αναλυτικής βαθμολογίας αναφέρεται ότι ο φοιτητής εκπόνησε διπλωματική εργασία καθώς και το γνωστικό αντικείμενο αυτής. Η εκπόνηση της διπλωματικής εργασίας μπορεί να δηλώνεται από το Γ΄ εξάμηνο. **Η εργασία αυτή είναι ατομική και εκπονείται με επιβλέποντα καθηγητή και τριμελή επιτροπή που ορίζει η Γ.Σ..** Πρέπει να συμβάλλει στην επιστήμη, στο συγκεκριμένο γνωστικό αντικείμενο που αναφέρεται, να είναι εμπειρική έρευνα ή μελέτη και να έχει έκταση τουλάχιστον τριών τυπογραφικών, με τριανταπέντε (35) γραμμές ανά σελίδα. **Ο τελικός τίτλος** δύναται να **κατατεθεί** ένα εξάμηνο τουλάχιστον πριν από τη **λήψη πτυχίου** και **υποστηρίζεται ενώπιον επιτροπής. Η διπλωματική δίνει 6 δ.μ.** και απαλλάσσεται ο φοιτητής /φοιτήτρια από **δύο κατ'επιλογήν μαθήματα.**

Σε περίπτωση μη ολοκλήρωσης της εργασίας ο φοιτητής/τρια αποσύρει τη δήλωση για διπλωματική εργασία και συμπληρώνει τις δ.μ. με **δύο κατ'επιλογήν μαθήματα**

Οι φοιτητές/τριες που εκπονούν διπλωματική εργασία μετά την αξιολόγηση από την τριμελή επιτροπή οφείλουν να καταθέτουν ένα αντίτυπο στο Σπουδαστήριο του Π.Τ.Ν. και θα προσκομίζουν σχετική βεβαίωση στη Γραμματεία.

Φοιτητές εισαχθέντες το ακαδ. έτος 1998-99 και πριν

Ισχύουν τα ανωτέρω με την εξής διαφορά: η διπλωματική εργασία δεν δίνει στο φοιτητή 6 δ.μ. και συνεπώς ο φοιτητής δεν απαλλάσσεται από δύο μαθήματα ελεύθερης επιλογής.

Θέματα αξιολόγησης φοιτητών

Άρθρο 7

Τα μαθήματα που διδάσκονται στο Τμήμα περιλαμβάνουν διαλέξεις ή φροντιστηριακές ασκήσεις ή σεμινάρια ή εργαστήρια ή συνδυασμό αυτών. Στις παραδόσεις/διαλέξεις παρουσιάζεται εποπτικά μια περιοχή του γνωστικού αντικειμένου και ο σχετικός μ' αυτήν προβληματισμός. Οι φροντιστηριακές ασκήσεις αποσκοπούν στην παροχή ή εμπέδωση βασικών ή γενικών γνώσεων και γίνονται, κατά το δυνατόν, σε μικρές ομάδες φοιτητών. Στα σεμινάρια οι διδασκόμενοι, με τις οδηγίες του διδάσκοντος, ερευνούν ένα ειδικό θέμα με τη βοήθεια της σχετικής επιστημονικής βιβλιογραφίας. Στα εργαστήρια γίνονται εφαρμογές της θεωρητικής διδασκαλίας.

Άρθρο 8

Η αξιολόγηση της επίδοσης των φοιτητών σε κάθε μάθημα γίνεται με γραπτή ή προφορική ή γραπτή και προφορική εξέταση κατά την κρίση του διδάσκοντος.

Πρόσθετο κριτήριο της τελικής επίδοσης του φοιτητή στα μαθήματα είναι και η ειδική εργασία που ορίζεται από το διδάσκοντα και αφορά τις παραδόσεις ή τις ασκήσεις.

Στα σεμινάρια η επίδοση του φοιτητή κρίνεται από την ποιότητα της γραπτής εργασίας και την ενεργό συμμετοχή του στο σεμινάριο. Η τελική εξέταση δεν αίρει την υποχρέωση συγγραφής σεμιναριακής εργασίας και συμμετοχής στις εργασίες του σεμιναρίου.

Άλλες τυχόν διαδικασίες (π.χ. ενδιάμεσες δοκιμασίες) μπορούν να καθορίζονται από το Τμήμα, ύστερα από εισήγηση του διδάσκοντος.

Ο προαγωγικός βαθμός (5-10) που λαμβάνει ένας φοιτητής σε ένα μάθημα είναι οριστικός, δηλαδή ο φοιτητής δεν έχει τη δυνατότητα να εξεταστεί ξανά στο μάθημα για βελτίωση αυτού του βαθμού.

Υποχρεώσεις φοιτητών για την απόκτηση πτυχίου

Άρθρο 9

Ο φοιτητής για να συμπληρώσει τις σπουδές του και να πάρει πτυχίο πρέπει να συμπληρώσει 8 (οκτώ), τουλάχιστον, εξάμηνα σπουδών. Οι υποχρεώσεις του φοιτητή για την απόκτηση πτυχίου ανάλογα με το ακαδ. έτος εισαγωγής του στο Τμήμα είναι οι εξής:

Εισαχθέντες το ακαδ. έτος 2008-2009 και μετά

- α) Ο φοιτητής πρέπει να συγκεντρώσει τουλάχιστον 165 (εκατόν εξήντα πέντε) δ.μ.
- ✓ 60 δ.μ. που αντιστοιχούν στα 20 υποχρεωτικά μαθήματα του Προγράμματος Σπουδών ($60=20 \times 3$).
 - ✓ 45 δ.μ. που αντιστοιχούν στα 15 κατ' επιλογήν υποχρεωτικά μαθήματα ($45=15 \times 3$). (Στην περίπτωση που ο φοιτητής θα εκπονήσει διπλωματική εργασία απαλλάσσεται από δύο (2) κατ' επιλογήν μαθήματα).
 - ✓ 60 δ.μ. που αντιστοιχούν στα 20 μαθήματα ελεύθερης επιλογής του προγράμματος σπουδών ($60=20 \times 3$).

Εισαχθέντες από το ακαδ. έτος 1999-2000 μέχρι και το 2007-2008

- α) Ο φοιτητής πρέπει να συγκεντρώσει τουλάχιστον 165 (εκατόν εξήντα πέντε) δ.μ.
- 96 δ.μ. που αντιστοιχούν στα 32 υποχρεωτικά μαθήματα του προγράμματος σπουδών ($96=32 \times 3$).
 - 69 δ.μ. που αντιστοιχούν σε 23 κατ' επιλογήν μαθήματα (στην περίπτωση που ο φοιτητής θα εκπονήσει διπλωματική εργασία απαλλάσσεται από δύο (2) κατ' επιλογήν μαθήματα). Από τα 23 κατ' επιλογήν μαθήματα τα οκτώ (8) μπορούν να είναι και σεμιναριακά κατ' επιλογήν μαθήματα.

[Για τους φοιτητές που κατά το ακαδ. έτος 2002 -2003 εγγράφονται στο τέταρτο έτος (εισαχθέντες 1999-2000) ο αριθμός των σεμιναριακών μαθημάτων μπορεί να είναι δύο (2), για τους φοιτητές που εγγράφονται στο τρίτο έτος (εισαχθέντες 2000-2001) ο αριθμός των σεμιναριακών μαθημάτων μπορεί να είναι τέσσερα (4), και για τους φοιτητές που εγγράφονται στο δεύτερο έτος (εισαχθέντες 2001-2002) μπορεί να είναι έξι (6)].

β) Ο φοιτητής πρέπει να εξεταστεί επιτυχώς ή να απαλλαγεί νομίμως από τα δύο επίπεδα ξένης γλώσσας (βλ. άρθρο 10).

γ) Σύμφωνα με την αποφ. Φ.14 Ι/Β3/2457/1988.

Εάν ένας φοιτητής έχει βαθμολογηθεί σε περισσότερα από τον απαιτούμενο για τη λήψη του πτυχίου αριθμό μαθημάτων, μπορεί αυτός να μη συνυπολογίσει για την εξαγωγή του βαθμού του πτυχίου τους βαθμούς ενός αριθμού **μαθημάτων κατ' επιλογήν**, με την προϋπόθεση ότι οι δ.μ. που αντιστοιχούν στα εναπομείναντα μαθήματα είναι ίσος με τον απαιτούμενο ελάχιστο αριθμό δ.μ. για τη λήψη του πτυχίου.

Όταν ο αριθμός των δ.μ. είναι μεγαλύτερος του απαιτούμενου ελάχιστου αριθμού δ.μ. για τη λήψη του πτυχίου και ο αριθμός όμως των μαθημάτων στα οποία αντιστοιχούν αυτές είναι ο ελάχιστος που

απαιτείται για τη λήψη του πτυχίου, τότε στην περίπτωση αυτή θα υπολογισθούν οι βαθμοί όλων των μαθημάτων ανεξάρτητα από τον αριθμό των δ.μ.

Εισαχθέντες τα ακαδ. έτη 1993-94 έως και 1998-99

Ο φοιτητής πρέπει να συγκεντρώσει 162 δ.μ.

- 96 δ.μ. που αντιστοιχούν στα 32 υποχρεωτικά μαθήματα του Προγράμματος Σπουδών (96=32X3).
- 9 δ.μ. που αντιστοιχούν στα 6 μαθήματα: Μουσική I-VI (9=6X1,5).
- 9 δ.μ. που αντιστοιχούν στα 6 μαθήματα: Εικαστικά I-VI (9=6X1,5).
- 9 δ.μ. που αντιστοιχούν στα 3 μαθήματα ξένης γλώσσας (9=3X3).
- 39 δ.μ. που αντιστοιχούν σε 13 κατ' επιλογήν υποχρεωτικά μαθήματα (39=13X3).

Εισαχθέντες το ακαδ. έτος 1992-93

Ο φοιτητής πρέπει να συγκεντρώσει 162 δ.μ.:

- 96 δ.μ. που αντιστοιχούν στα 32 υποχρεωτικά μαθήματα του Προγράμματος Σπουδών
- 12 δ.μ. που αντιστοιχούν στα 4 μαθήματα: Μουσική I-IV (12=4X3).
- 12 δ.μ. που αντιστοιχούν στα 4 μαθήματα: Εικαστικά I-IV (12=4X3).
- 9 δ.μ. που αντιστοιχούν στα 3 μαθήματα ξένης γλώσσας (9=3X3).
- 33 δ.μ. που αντιστοιχούν σε 11 κατ' επιλογήν υποχρεωτικά μαθήματα (33=11X3).

Εισαχθέντες το ακαδ. έτος 1991-92 και πριν

Ο φοιτητής πρέπει να συγκεντρώσει 162 δ.μ.:

- 96 δ.μ. που αντιστοιχούν στα 32 υποχρεωτικά μαθήματα (96=32X3).
- 18 δ.μ που αντιστοιχούν στα 6 μαθήματα: Μουσική I-VI (18=6X3).
- 18 δ.μ που αντιστοιχούν στα 6 μαθήματα :Εικαστικά I-VI (18=6X3).
- 9 δ.μ που αντιστοιχούν στα 3 μαθήματα ξένης γλώσσας (9=3X3).
- 21 δ.μ. που αντιστοιχούν στα 7 κατ' επιλογήν υποχρεωτικά μαθήματα (21 = 7X3).

Άρθρο 10. Ξένη Γλώσσα

Ο φοιτητής κατά τη διάρκεια των σπουδών του πρέπει να εξεταστεί επιτυχώς σε δύο ή τρία μαθήματα ξένης γλώσσας ανάλογα με το έτος εισαγωγής του (βλ. παρακάτω). Η ξένη γλώσσα επιλέγεται από το φοιτητή και μπορεί να είναι μια από τις: Αγγλικά, Γαλλικά, Γερμανικά. Τα μαθήματα που θα εξεταστεί ο φοιτητής αφορούν στην ξένη γλώσσα την οποία επέλεξε και μόνο (π.χ. δεν υπάρχει η δυνατότητα να εξεταστεί επιτυχώς σε ένα μάθημα Αγγλικών και σε ένα μάθημα Γαλλικών). Τα μαθήματα ξένης γλώσσας μπορούν να δηλωθούν σε οποιοδήποτε εξάμηνο στη διάρκεια σπουδών του φοιτητή.

Εισαχθέντες το ακαδ. έτος 1999-2000 και μετά

Η επιτυχής εξέταση στα μαθήματα ξένης γλώσσας είναι απαραίτητη προϋπόθεση για τη λήψη πτυχίου, αλλά οι βαθμοί τους δεν συνυπολογίζονται στο βαθμό του πτυχίου. Ο φοιτητής πρέπει να εξεταστεί επιτυχώς σε δύο μαθήματα ξένης γλώσσας, τα οποία για κάθε γλώσσα, είναι τα εξής:

Αγγλικά: Αγγλική Ορολογία και Κείμενα της Προσχολικής Αγωγής I και Αγγλική Ορολογία και Κείμενα της Προσχολικής Αγωγής II. Τα μαθήματα Αγγλικά I και Αγγλικά II προσφέρονται σε όλους τους φοιτητές ως προπαρασκευαστικά για τα υποχρεωτικά μαθήματα Αγγλική Ορολογία και κείμενα της Προσχολικής Αγωγής I και Αγγλική Ορολογία και κείμενα της Προσχολικής Αγωγής II.

Γαλλικά: Γαλλικά Μεσαίοι II και Γαλλικά Επάρκεια.

Γερμανικά: Γερμανικά Μεσαίοι II και Γερμανικά Επάρκεια.

Ο φοιτητής έχει τη δυνατότητα να απαλλαγθεί από το ένα ή και τα δύο μαθήματα ξένης γλώσσας με βάση πιστοποιητικά γνώσης ξένης γλώσσας:

α) για τα μαθήματα Αγγλικής γλώσσας.

- με πιστοποιητικό γνώσης επιπέδου B2 (καλή γνώση) από το μάθημα: Αγγλική Ορολογία και Κείμενα της Προσχολικής Αγωγής I,
- με πιστοποιητικό γνώσης επιπέδου Γ1/С1 (πολύ καλή γνώση) & Γ2/С2 (άριστη) από τα μαθήματα: Αγγλική Ορολογία και Κείμενα της Προσχολικής Αγωγής I & II, (πλήρης απαλλαγή).

β) για τα μαθήματα Γαλλικής γλώσσας.

- με DELF I από τα μαθήματα: Γαλλικά Μεσαίοι II,
- με DELF II από τα μαθήματα: Γαλλικά Μεσαίοι II και Γαλλικά Επάρκεια (πλήρης απαλλαγή).

γ) για τα μαθήματα Γερμανικής γλώσσας

- με Kleines Sprach-Diplom από τα μαθήματα: Γερμανικά Μεσαίοι II
- Grosses Sprach Diplom από τα μαθήματα: Γερμανικά μεσαίοι II και Γερμανική Επάρκεια (πλήρης απαλλαγή).

Η διαδικασία απαλλαγής από τα μαθήματα ξένης γλώσσας είναι η εξής:

- Ο φοιτητής υποβάλλει στο διδάσκοντα το πιστοποιητικό γνώσης ξένης γλώσσας (ή επικυρωμένο αντίγραφο του).
- Ο διδάσκων, σε συνεργασία με το υπεύθυνο μέλος, δημιουργούν κατάσταση ανά μάθημα με τα στοιχεία των υπό απαλλαγή φοιτητών, την οποία συνυπογράφουν.
- Οι καταστάσεις υποβάλλονται στη Γραμματεία μαζί με τα αντίστοιχα πιστοποιητικά.

Σημειώνεται ότι τα προς απαλλαγή μαθήματα ξένης γλώσσας με βάση την παραπάνω διαδικασία δε χρειάζεται να δηλώνονται στις δηλώσεις μαθημάτων.

Εισαχθέντες το ακαδ. έτος 1998-99 και πριν.

Τα μαθήματα ξένης γλώσσας είναι υποχρεωτικά και οι βαθμοί τους συνυπολογίζονται στο βαθμό του πτυχίου.

Ο φοιτητής πρέπει να εξεταστεί επιτυχώς σε τρία μαθήματα ξένης γλώσσας, τα οποία, για κάθε ξένη γλώσσα, είναι τα εξής:

Αγγλικά: Αγγλικά II και Αγγλική Ορολογία και Κείμενα της Προσχολικής Αγωγής I & II (Το μάθημα Αγγλικά I προσφέρεται σε όλους τους φοιτητές ως προπαρασκευαστικό για τα υποχρεωτικά μαθήματα).

Γαλλικά: Γαλλικά μεσαίοι I, Γαλλικά μεσαίοι II και Γαλλικά επάρκεια.

Γερμανικά: Γερμανικά μεσαίοι I, Γερμανικά Μεσαίοι II και Γερμανικά Επάρκεια.

Δεν υπάρχει η δυνατότητα απαλλαγής από τα μαθήματα ξένης γλώσσας με πιστοποιητικά γνώσης ξένης γλώσσας.

Άρθρο 11. Ενδεικτικός αριθμός μαθημάτων ακαδημαϊκού έτους

Για να αξιολογηθεί η επίδοση των φοιτητών σε ένα ακαδημαϊκό έτος π.χ. χορήγηση υποτροφιών εισάγεται η έννοια του ενδεικτικού αριθμού μαθημάτων ακαδημαϊκού έτους, η οποία ορίζεται ως το πηλίκο του συνολικού αριθμού μαθημάτων που απαιτούνται για τη λήψη πτυχίου με τον ελάχιστο αριθμό ετών φοίτησης.

Εισαχθέντες το ακαδημαϊκό έτος 1999-2000 και μετά

Ενδεικτικός αριθμός μαθημάτων ακαδημαϊκού έτους : 14

Εισαχθέντες το ακαδημαϊκό έτος 1998-99 και πριν

Ενδεικτικός αριθμός μαθημάτων ακαδημαϊκού έτους: 13

Άρθρο 12. Διαδικασία λήψης πτυχίου-Ορκωμοσία

Η ορκωμοσία των φοιτητών και η απονομή πτυχίων γίνεται τρεις φορές σε κάθε ακαδημαϊκό έτος τις περιόδους Ιανουαρίου, Ιουνίου και Σεπτεμβρίου (με το πέρασ των αντίστοιχων εξεταστικών περιόδων). Η ακριβής ημερομηνία ορκωμοσίας ανακοινώνεται από τη Γραμματεία, τουλάχιστον, δέκα ημέρες πριν την ορκωμοσία. Ο φοιτητής που συγκεντρώνει τις προϋποθέσεις των άρθρων 9 και 11 πρέπει να υποβάλλει στη Γραμματεία αίτηση μαζί με τα απαραίτητα δικαιολογητικά, σε προθεσμίες που ανακοινώνει η Γραμματεία πριν την έναρξη κάθε εξεταστικής περιόδου.

Άρθρο 13. Βαθμός πτυχίου

Ο βαθμός του πτυχίου είναι το πηλίκο του κλάσματος με αριθμητή το άθροισμα των γινομένων των βαθμών μαθημάτων με τις αντίστοιχες δ.μ. και παρανομαστή το άθροισμα των δ.μ., σύμφωνα με το άρθρο 9.

Αν ο φοιτητής έχει εξεταστεί επιτυχώς σε περισσότερα κατ' επιλογήν μαθήματα από τα προβλεπόμενα στο άρθρο 9, έχει τη δυνατότητα να βελτιώσει το βαθμό του πτυχίου του, αν δηλώσει μέσα στα πλαίσια των τακτικών προθεσμιών που θα ορίσει η Γραμματεία κάποιο/α από τα επιπλέον κατ' επιλογήν μαθήματα των οποίων ο βαθμός δε θέλει να συνυπολογιστεί στο βαθμό του πτυχίου. Η δήλωση αυτή συνυποβάλλεται με την αίτηση λήψης πτυχίου (βλ. άρθρο 12).

Άρθρο 14. Γενικές μεταβατικές διατάξεις για το πρόγραμμα σπουδών

Οι φοιτητές ακολουθούν το πρόγραμμα σπουδών που ισχύει κατά το ακαδημαϊκό έτος εγγραφής τους στο Π.Τ.Ν.

1. Όταν ένα υποχρεωτικό μάθημα καταργείται: όσοι το είχαν υποχρεωτικό σύμφωνα με το πρόγραμμα σπουδών που ακολουθούν και το είχαν δηλώσει, αλλά το χρωστούν, διατηρούν το μάθημα ως υποχρεωτικό και η Γ.Σ. του Τμήματος καθορίζει τον τρόπο εξέτασής τους.

2. Όταν ένα μάθημα κατ' επιλογήν υποχρεωτικό ή ελεύθερης επιλογής καταργείται: όσοι το είχαν δηλώσει, αλλά το χρωστούν, το αντικαθιστούν με άλλο μάθημα της ίδια κατηγορίας.

3. Όταν ένα υποχρεωτικό μάθημα γίνεται κατ' επιλογήν υποχρεωτικό ή ελεύθερης επιλογής: όσοι το είχαν υποχρεωτικό σύμφωνα με το πρόγραμμα σπουδών που ακολουθούν διατηρούν το μάθημα ως υποχρεωτικό.

4. Όταν ένα κατ' επιλογήν υποχρεωτικό μάθημα ή ελεύθερης επιλογής γίνεται υποχρεωτικό: όσοι το είχαν δηλώσει και είχαν εξετασθεί με επιτυχία σ' αυτό το κατοχυρώνουν στην αντίστοιχη κατηγορία.

Άρθρο 15. Πρακτική άσκηση

Η πρακτική άσκηση των φοιτητών στα νηπιαγωγεία, είναι υποχρεωτική και γίνεται στο πλαίσιο των μαθημάτων Διδασκαλία-Εφαρμογές I και II, καθ' όλο το διάστημα των σπουδών από το Β' εξάμηνο, με την καθοδήγηση και συνεργασία αποσπασμένων στο Τμήμα εκπαιδευτικών. Παράλληλα, γίνονται εξειδικευμένες πρακτικές ασκήσεις στα πλαίσια και άλλων μαθημάτων σύμφωνα με το περίγραμμα μαθημάτων του οδηγού σπουδών οι οποίες είναι υποχρεωτικές για τους φοιτητές.

Την επιστημονική ευθύνη της πρακτικής άσκησης έχει ο διδάσκων του οικείου μαθήματος.

Άρθρο 16. Αποσπάσεις εκπαιδευτικών

Οι αποσπασμένοι στο Τμήμα εκπαιδευτικοί συμβάλλουν στην πρακτική άσκηση των φοιτητών, στη στήριξη του διδακτικού και ερευνητικού έργου των μελών του Τμήματος. Οι μορφές στήριξης του διδακτικού έργου ορίζονται με απόφαση της Γενικής Συνέλευσης του Τμήματος και όπως ο νόμος ορίζει. Σύμφωνα με την απόφαση της Συνεδρίας 728/16-9-2002 το ωράριο εργασίας των αποσπασμένων εκπ/κών Α/θμιας και Β/θμιας Εκπ/σης στο Πανεπιστήμιό μας (Τμήματα-Υπηρεσίες κ.λπ.) θα είναι 7.00-14.30 μ.μ. και γενικά συνεχόμενο ωράριο, σύμφωνα με αυτό του Διοικητικού προσωπικού του Ιδρύματος (πρωινό ή απογευματινό). Την ευθύνη για την τήρηση του ωραρίου έχουν οι προϊστάμενοι-υπεύθυνοι των αντίστοιχης υπηρεσίας ή ακαδημαϊκής μονάδας.

Άρθρο 18. Κατατάξεις

α) Πτυχιούχοι άλλων Α.Ε.Ι., Παιδαγωγικών Ακαδημιών και Σχολών Νηπιαγωγών 2/ετούς φοίτησης μπορούν να εγγραφούν μετά από επιτυχή συμμετοχή σε κατατακτήριες εξετάσεις που διενεργεί το Τμήμα, σε ποσοστό 2%-4% επί του αριθμού των εισακτέων φοιτητών στο Τμήμα.

β) Πτυχιούχοι Τ.Ε.Ι. ή ισοτίμων προς αυτά μπορούν να εγγραφούν μετά από επιτυχή συμμετοχή σε κατατακτήριες εξετάσεις που διενεργεί το Τμήμα σε ποσοστό 5% επί του αριθμού των εισακτέων φοιτητών στο Τμήμα.

Η υποβολή των δικαιολογητικών γίνεται από 1-15 Νοεμβρίου στη Γραμματεία Νηπιαγωγών και οι εξετάσεις γίνονται το πρώτο δεκαήμερο του Δεκεμβρίου.

Γραφείο Διασύνδεσης Σπουδών και Σταδιοδρομίας

Το γραφείο Διασύνδεσης είναι μία υπηρεσία του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων. Παρέχει πληροφορίες για σπουδές και σταδιοδρομία στους φοιτητές και στους αποφοίτους των Τμημάτων του Πανεπιστημίου. Περισσότερες πληροφορίες στην Ηλεκτρονική διεύθυνση η οποία είναι: <http://career.admin.uoi.gr/>

Στόχοι του Γραφείου Διασύνδεσης είναι να προσφέρει έγκαιρη και έγκυρη ενημέρωση και συμβουλευτική υποστήριξη στους φοιτητές και στους αποφοίτους σε ζητήματα που συνδέονται με την ολοκλήρωση των βασικών σπουδών, τις μεταπτυχιακές σπουδές, την αναζήτηση πηγών οικονομικής ενίσχυσης για τις σπουδές τους, τη συνεχιζόμενη κατάρτιση, την πρακτική άσκηση και την αναζήτηση απασχόλησης στην αγορά εργασίας.

Άρθρο 19. Εντατικά Προγράμματα ERASMUS-Intensive Programmes (I.Ps.)

Τα Εντατικά Προγράμματα είναι βραχύχρονα καινοτομικά Προγράμματα πολυεθνικής διδασκαλίας που σκοπό έχουν να φέρουν σε επαφή καθηγητές και φοιτητές από διαφορετικές χώρες, ώστε να εργαστούν μαζί σε ένα πολυπολιτισμικό περιβάλλον. Τα ακαδημαϊκά έτη 2009-2012, λειτούργησε I.P. στο Τμήμα με τίτλο "Light" (Φως). Τα μαθήματα γινόταν στο Πανεπιστήμιο, μετά το εαρινό εξάμηνο, διαρκούσαν δύο εβδομάδες και συμμετείχαν φοιτητές και καθηγητές από 7 Πανεπιστήμια:

- 1) Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων – Ελλάδα (συντονιστής),
- 2) Πανεπιστήμιο Κύπρου – Κύπρος,
- 3) UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI NAPOLI FEDERICO II - Italy,
- 4) TECHNISCHE UNIVERSITEIT EINDHOVEN - The Netherlands,
- 5) HOEGSKOLAN I KALMAR – Sweden,
- 6) Universidade do Minho – Portugal,
- 7) ST. PATRICK'S COLLEGE (A COLLEGE OF DUBLIN CITY UNIVERSITY) - Ireland.

Η γλώσσα διδασκαλίας ήταν η Αγγλική. Οι προϋποθέσεις συμμετοχής, τα κριτήρια επιλογής των φοιτητών, το πρόγραμμα μαθημάτων και άλλα σχετικά θέματα αναρτώνταν κάθε χρόνο στην ιστοσελίδα του Τμήματος και του Πανεπιστημίου. Η παρακολούθηση του προγράμματος έδινε 3 διδακτικές μονάδες και 5 ECTS και απάλασσε τον φοιτητή από ένα μάθημα επιλογής.

**III. ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΣΠΟΥΔΩΝ
ΑΚΑΔ. ΕΤΟΥΣ 2013-2014**

**ΓΙΑ ΤΗ ΛΗΨΗ ΠΤΥΧΙΟΥ ΑΠΑΙΤΟΥΝΤΑΙ
55 ΜΑΘΗΜΑΤΑ**

- **20 ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ**
- **15 ΕΠΙΛΟΓΗΣ ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ**
- **20 ΕΠΙΛΟΓΗΣ**

Ο/η φοιτητής/τρια επιλέγει ως εξής:

A) 20 υποχρεωτικά μαθήματα

B) 15 μαθήματα από την κατηγορία Ε.Υ.

Γ) 20 μαθήματα από τις κατηγορίες είτε Ε.Υ. είτε Ε.

ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ ΣΠΟΥΔΩΝ

Υποχρεωτικά Μαθήματα

ΝΥ101α	Εισαγωγή στην Παιδαγωγική
ΠΝΥ404	Ιστορία της Νεότερης Ελλάδας και του Νεοελληνικού Πολιτισμού Ι
ΠΝΥ201	Εισαγωγή στην Ψυχολογία με έμφαση στις Γνωστικές Λειτουργίες
ΠΝΕ224	Εισαγωγή στην Ψυχοπαθολογία του παιδιού – Ειδική Αγωγή
ΠΝΕ141	Διαπολιτισμική Εκπαίδευση – Διδακτικές Εφαρμογές
ΠΝΕ 421	Θεατρική Παιδεία
ΠΝΥ205	Κοινωνική Ψυχολογία
ΠΝΥ405	Θεωρία της Λογοτεχνίας
ΝΥ508α	Επιστήμη της Τέχνης και Εικαστικές Τέχνες
ΠΝΥ425	Αγωγή Υγείας Ι
ΠΝΕ443	Μύθος & Μυθολογία
ΝΥ106α	Διδακτική Μαθηματικών Ι
ΠΝΥ410	Φιλοσοφία της Παιδείας Ι
ΠΝΕ148	Διδακτική των εννοιών των Φυσικών Επιστημών στο Νηπιαγωγείο Ι
ΠΝΥ130	Προσχολική Παιδαγωγική– Σύγχρονες Διδακτικές Προτάσεις
ΠΝΥ308	Πληροφορική και Εκπαίδευση-Νέες Τεχνολογίες
ΝΥ418α	Παιδική Λογοτεχνία
ΠΝΕ143	Οργάνωση και Διοίκηση της Εκπαίδευσης
ΝΥ114α	Διδασκαλία /Εφαρμογές Ι
ΝΥ117α	Διδασκαλία /Εφαρμογές ΙΙ

Επιλογής Υποχρεωτικά μαθήματα

I. Ενότητα Παιδαγωγικής

ΠΝΕ140	Εισαγωγή στη Διαπολιτισμική Εκπαίδευση
ΠΝΕ142	Εισαγωγή στην Εκπαιδευτική Πολιτική
ΠΝΕ144	Οργάνωση και Λειτουργία του Νηπιαγωγείου
ΠΕΥ302	Διδακτική Μεθοδολογία Δραστηριοτήτων Κινητικής Αγωγής
ΝΥ104α	Προσχολική Παιδαγωγική – Διδακτικές προσεγγίσεις
ΠΝΕ150	Κοινωνική Αγωγή και Προσχολική Εκπαίδευση
ΠΝΥ412	Φιλοσοφία της Παιδείας ΙΙ
ΠΝΕ151	Φιλοσοφική και Παιδαγωγική Ανθρωπολογία

II. Ενότητα Ψυχολογίας – Ειδικής Αγωγής – Υγείας

ΠΕΥ200	Κινητική Αγωγή και Μάθηση
ΠΝΥ203	Ψυχοφυσιολογία Ι
ΠΝΕ225	Η δυναμική των οικογενειακών συστημάτων μέσα από το παιδικό σχέδιο
ΠΝΕ220	Γνωστική Ψυχολογία Ι
ΠΝΥ215	Κλινική Ψυχολογία
ΠΝΕ221	Γνωστική Ψυχολογία ΙΙ
ΠΝΕ228	Συμβουλευτική στην Ειδική Αγωγή
ΠΝΕ414	Στοιχεία Παιδιατρικής
ΠΝΥ214	Συστημική θεώρηση της οικογένειας

III. Ενότητα Θετικών Επιστημών στην Εκπαίδευση

ΠΝΥ302	Εισαγωγή στην Πληροφορική και Εκπαίδευση-Νέες Τεχνολογίες
ΠΝΥ303	Εισαγωγή στην Υπολογιστική Στατιστική
ΠΕΥ301	Τα μαθηματικά των προνηπίων και των νηπίων
ΠΝΕ306	Στατιστική Κοινωνικών Επιστημών
ΝΥ109α	Διδακτική των Μαθηματικών ΙΙ
ΠΝΕ 149	Διδακτική των Εννοιών των Φυσικών Επιστημών στο Νηπιαγωγείο ΙΙ
ΝΕ116α	Θέματα Διδακτικής των Μαθηματικών στο Νηπιαγωγείο
ΠΝΕ136	Θέματα Διδακτικής των Φυσικών Εννοιών

IV. Ενότητα Μαθημάτων Γενικής Παιδείας

ΠΕΥ100	Εισαγωγή στην Ελληνική Γλώσσα και Γλωσσολογία
ΠΕΥ101	Εισαγωγή στην Κοινωνιολογία της Εκπαίδευσης
ΠΕΥ311	Νεοελληνική Λογοτεχνία: Το Παιδικό Θέατρο στη Ελλάδα. Ιστορία και Κείμενα
ΠΝΕ437	Το Διεθνές Παραμύθι
ΠΝΕ312	Μεθοδολογία Εκπαιδευτικής Έρευνας
ΠΝΕ441	Νεοελληνική Μυθολογία
ΠΝΕ433	Νεοελληνική Πεζογραφία
ΠΕΥ102	Λυρισμός και Βίωμα
ΠΕΥ600	Γλωσσική Αγωγή στο Νηπιαγωγείο και επικοινωνιακή προσέγγιση
ΠΕΥ601	Κοινωνιολογία της Ελληνικής Εκπαίδευσης

V. Ενότητα Τέχνης και Εκπαίδευσης

ΝΕ503α	Εισαγωγή στις Εικαστικές Τέχνες -Θεωρία και Πράξη
ΝΕ506α	Ζωγραφική - Θεωρία και Πράξη
ΠΕΥ300	Εισαγωγή στη Μουσική Παιδαγωγική - Εφαρμογές στο Νηπιαγωγείο
ΠΝΕ434	Νεοελληνική Λογοτεχνία (Γενιά του τριάντα)
ΠΝΕ438	Δραματοποίηση- Θεατρική Έκφραση Ρυθμός και Κίνηση
ΠΕΥ602	Δημιουργική Μουσική Αγωγή στην Πράξη
ΠΝΕ439	Θεατρικό Παιχνίδι

Μαθήματα Επιλογής

ΠΝΕ506	Θεατρική Παιδεία και Πράξη
ΠΝΕ129	Σύγχρονες τάσεις στην Προσχολική Εκπαίδευση
ΠΝΕ402	Εισαγωγή στη Φιλοσοφία
ΝΕ403α	Ηθολογία – Βιολογία
ΠΝΕ435	Εισαγωγή στην Παιδική Λογοτεχνία και τη μικρή Ιστορία
ΠΝΕ313	Εισαγωγή στις Έννοιες των Φυσικών Επιστημών
ΠΝΕ304	Θεμελιώδεις Μαθηματικές Έννοιες στο Νηπιαγωγείο
ΠΝΕ444	Το γένος/ φύλο στην παιδική λογοτεχνία
ΠΝΕ401	Νεοελληνική Ποίηση
ΠΝΕ601	Αναπτυξιακά Θέματα Κινητικής Μάθησης
ΠΝΥ202	Εξελικτική Ψυχολογία
ΠΝΕ500	Σχολική Παραβατικότητα- Σχολική Διαμεσολάβηση: Κοινωνιολογική Προσέγγιση
ΠΝΕ404	Σταθμοί στην Ιστορία της Μουσικής και της Μουσικής Παιδαγωγικής

ΠΝΕ700	Ελληνική Γλώσσα και Μέσα Μαζικής Επικοινωνίας Εκπαιδευτικές Εφαρμογές στο Νηπιαγωγείο
ΠΝΕ446	Φιλοσοφία και Αγωγή στην Αρχαία Ελλάδα
ΠΝΕ147	Μουσειακή Εκπαίδευση
ΠΝΕ305	Εκπαιδευτικά Προγράμματα με χρήση Η/Υ I
ΠΝΕ405	Η Ελληνική Γλώσσα και η Ιστορία της
ΠΝΥ204	Εκπαιδευτική Ψυχολογία
ΠΝΕ400	Κοινωνιολογική Θεωρία και Εκπαίδευση
ΝΥ115α	Ιστορία της Νεοελληνικής Εκπαίδευσης I
ΠΝΕ122	Παιδαγωγική Συμβουλευτική
ΝΕ415α	Ιστορία της Φιλοσοφίας
ΝΥ510α	Μοντέρνα και σύγχρονη τέχνη. Θεωρία και Πράξη
ΠΝΥ206	Ψυχολογία Αποκλίνοντος Παιδιού
ΠΝΕ409	Ρύπανση Περιβάλλοντος
ΠΝΕ207	Ψυχοφυσιολογία II
ΠΝΕ315	Θέματα Μεθοδολογίας Εκπαιδευτικής Έρευνας
ΠΝΕ310	Εκπαιδευτικά Προγράμματα με χρήση Η/Υ II
ΠΝΕ502	Τα Μουσικά Όργανα στο Νηπιαγωγείο
ΠΝΕ5001	Θεωρίες Φυσικής Αγωγής -Παιδαγωγικές και Κοινωνιολογικές Διαστάσεις
ΠΝΕ507	Λογοτεχνία και αφήγηση στο νηπιαγωγείο: Ζητήματα θεωρίας και αξιοποίηση με πρακτικές εφαρμογές.
ΠΝΕ407	Ιστορία Νεότερης Ελλάδας και Νεοελληνικού Πολιτισμού II
ΠΝΕ226	Συμβουλευτική Γονέων
ΠΝΕ133	Δραστηριότητες και Εκπαιδευτικό Υλικό στα Μαθηματικά
ΠΝΕ222	Ψυχολογία Κινήτρων
ΠΝΕ804	Παιδιά αφηγητές στη λογοτεχνία
ΠΝΕ138	Γλώσσα και Κοινωνικές Διαδικασίες
ΠΝΕ317	Σύγχρονα Προγράμματα Προσχολικής Αγωγής και Εκπαίδευσης
ΠΝΕ229	Θέματα Γνωστικής και Εκπαιδευτικής Ψυχολογίας: Αυτορύθμιση-Αυτορυθμιζόμενη μάθηση
ΠΝΕ137	Το Μουσείο ως χώρος εκπαίδευσης στις Φυσικές Επιστήμες και την Τεχνολογία
ΠΝΕ145	Διαχείριση ανθρώπινου δυναμικού στο εκπαιδευτικό σύστημα
ΠΝΕ227	Αξιολόγηση και Προγράμματα Παρέμβασης στην Ειδική Αγωγή
ΠΝΕ702	Εισαγωγή στην Επιχειρηματικότητα
ΠΝΕ805 Ε	Ιστορική εξέλιξη του ελληνικού εκπαιδευτικού συστήματος
ΠΝΥ119	Ιστορία της Νεοελληνικής Εκπαίδευσης II
ΠΝΕ422	Αγωγή Υγείας II
ΠΝΕ139	Κουλτούρα και Κοινωνία
ΠΝΕ126	Περιβαλλοντική Αγωγή
ΠΝΕ316	Ανάπτυξη πληροφορικών συστημάτων εξ αποστάσεως εκπαίδευσης
ΠΝΕ802	Σχεδιασμός και Αξιολόγηση της Διδασκαλίας των Μαθηματικών στο Νηπιαγωγείο
ΠΝΕ803	Ειδικά Θέματα Επιχειρηματικότητα

ΑΓΓΛΙΚΑ

Προσφέρονται τέσσερα (4) μαθήματα, δύο (2) υποχρεωτικά για τη λήψη πτυχίου, τα *Αγγλική Ορολογία και Κείμενα Προσχολικής Αγωγής I* (NY611A) & *II* (NY612A), και δύο (2) προαιρετικά, τα Αγγλικά I & II, που λειτουργούν ως προπαρασκευαστικά για τα υποχρεωτικά μαθήματα της Αγγλικής γλώσσας. Τα προαιρετικά μαθήματα προσφέρονται από το 1^ο έτος σπουδών, ενώ τα υποχρεωτικά προσφέρονται στο 2^ο έτος σπουδών.

ΓΑΛΛΙΚΑ

Προσφέρονται πέντε (5) μαθήματα και αντίστοιχα επίπεδα: Γαλλικά αρχάριοι I, Γαλλικά αρχάριοι II, Γαλλικά μεσαίοι I, Γαλλικά μεσαίοι II και Γαλλικά επάρκεια από το Παιδαγωγικό Τμήμα Δημοτικής Εκπαίδευσης (Π.Τ.Δ.Ε.). Οι φοιτητές μπορούν να επιλέξουν από αυτά ανάλογα με τις γνώσεις τους και κατόπιν συνεννόησης με τη διδάσκουσα, κα Σιούτη Αγλαΐα (e-mail: asiouti@cc.uoi.gr).

ΓΕΡΜΑΝΙΚΑ

Προσφέρονται πέντε (5) μαθήματα και αντίστοιχα επίπεδα: Γερμανικά αρχάριοι I, Γερμανικά αρχάριοι II, Γερμανικά μεσαίοι I, Γερμανικά μεσαίοι II και Γερμανικά επάρκεια από το Παιδαγωγικό Τμήμα Δημοτικής Εκπαίδευσης (Π.Τ.Δ.Ε.). Οι φοιτητές μπορούν να επιλέξουν από αυτά ανάλογα με τις γνώσεις τους και κατόπιν συνεννόησης με τη διδάσκουσα, κα Φέριγκ Μαρία (e-mail: mfehring@cc.uoi.gr).

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΩΝ
ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ**

ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ΚΑΙ ΤΙΣ ΦΟΙΤΗΤΡΙΕΣ
ΠΟΥ ΕΧΟΥΝ ΕΙΣΑΧΘΕΙ ΣΤΟ Π.Τ.Ν. ΑΠΟ ΤΟ
ΑΚΑΔ. ΕΤΟΣ 2008-2009 ΚΑΙ ΜΕΤΑ

ΠΡΟΣΦΕΡΟΝΤΑΙ **20** ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ

ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΩΝ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ

ΕΞΑΜΗΝΟ Α΄			
Κ.Α.	Υ	ΜΑΘΗΜΑ	ΔΙΔΑΣΚΩΝ/ΟΥΣΑ
ΝΥ101α	Υ	Εισαγωγή στην Παιδαγωγική	Μ. Σακελλαρίου
ΠΝΥ404	Υ	Ιστορία της Νεότερης Ελλάδας και του Νεοελληνικού Πολιτισμού Ι	
ΠΝΥ201	Υ	Εισαγωγή στην Ψυχολογία με έμφαση στις Γνωστικές Λειτουργίες	Γ. Παπαντωνίου
ΕΞΑΜΗΝΟ Β΄			
Κ.Α.	Υ	ΜΑΘΗΜΑ	ΔΙΔΑΣΚΩΝ/ΟΥΣΑ
ΠΝΕ224	Υ	Εισαγωγή στην Ψυχοπαθολογία του παιδιού – Ειδική Αγωγή	Δ. Σαρρής
ΠΝΕ141	Υ	Διαπολιτισμική Εκπαίδευση – Διδακτικές Εφαρμογές	Λ. Στεργίου
ΠΝΕ421	Υ	Θεατρική Παιδεία	Αικ. Καραμήτρου
ΕΞΑΜΗΝΟ Γ΄			
Κ.Α.	Υ	ΜΑΘΗΜΑ	ΔΙΔΑΣΚΩΝ/ΟΥΣΑ
ΠΝΥ205	Υ	Κοινωνική Ψυχολογία	Α. Γιώτσα
ΠΝΥ405	Υ	Θεωρία της Λογοτεχνίας	Ι. Τριάντου
ΝΥ508α	Υ	Επιστήμη της Τέχνης και Εικαστικές Τέχνες	
ΕΞΑΜΗΝΟ Δ΄			
Κ.Α.	Υ	ΜΑΘΗΜΑ	ΔΙΔΑΣΚΩΝ/ΟΥΣΑ
ΠΝΥ425	Υ	Αγωγή Υγείας Ι	Β. Κούτρας
ΠΝΕ443	Υ	Μύθος & Μυθολογία	Γ. Λαδογιάννη
ΕΞΑΜΗΝΟ Ε΄			
Κ.Α.	Υ	ΜΑΘΗΜΑ	ΔΙΔΑΣΚΩΝ/ΟΥΣΑ
ΝΥ106α	Υ	Διδακτική Μαθηματικών Ι	Ξ. Βαμβακούση
ΠΝΥ410	Υ	Φιλοσοφία της Παιδείας Ι	Χ. Αποστολόπουλος
ΠΝΕ148	Υ	Διδακτική των εννοιών των Φυσικών Επιστημών στο Νηπιαγωγείο Ι	Κ. Πλακίτση
ΠΝΥ130	Υ	Προσχολική Παιδαγωγική– Σύγχρονες Διδακτικές Προτάσεις	Μ. Σακελλαρίου
ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΤ΄			
Κ.Α.	Υ	ΜΑΘΗΜΑ	ΔΙΔΑΣΚΩΝ/ΟΥΣΑ
ΠΝΥ308	Υ	Πληροφορική και Εκπαίδευση – Νέες Τεχνολογίες	
ΝΥ418α	Υ	Παιδική Λογοτεχνία	Μ. Σπανάκη
ΠΝΕ143	Υ	Οργάνωση και Διοίκηση της Εκπαίδευσης	Θ. Μπάκας
ΕΞΑΜΗΝΟ Ζ΄			
Κ.Α.	Υ	ΜΑΘΗΜΑ	ΔΙΔΑΣΚΩΝ/ΟΥΣΑ
ΝΥ114α	Υ	Διδασκαλία/ Εφαρμογές Ι	Μ. Σακελλαρίου
ΕΞΑΜΗΝΟ Η΄			
Κ.Α.	Υ	ΜΑΘΗΜΑ	ΔΙΔΑΣΚΩΝ/ΟΥΣΑ
ΝΥ117α	Υ	Διδασκαλία /Εφαρμογές ΙΙ	Μ. Σακελλαρίου

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ ΕΠΙΛΟΓΗΣ
ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΩΝ**

ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ΚΑΙ ΤΙΣ ΦΟΙΤΗΤΡΙΕΣ
ΠΟΥ ΕΧΟΥΝ ΕΙΣΑΧΘΕΙ ΣΤΟ Π.Τ.Ν. ΑΠΟ ΤΟ
ΑΚΑΔ. ΕΤΟΣ 2008-2009 ΚΑΙ ΜΕΤΑ

Ο/Η ΦΟΙΤΗΤΗΣ/ΤΡΙΑ ΜΕΧΡΙ ΤΗ ΛΗΨΗ ΤΟΥ ΠΤΥΧΙΟΥ ΠΑΙΡΝΕΙ
ΤΟΥΛΑΧΙΣΤΟΝ 15 ΜΑΘΗΜΑΤΑ
(ΤΟΥΛΑΧΙΣΤΟΝ 3 ΑΠΟ ΚΑΘΕ ΕΝΟΤΗΤΑ)

ΕΝΟΤΗΤΑ ΘΕΤΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΣΤΗΝ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ

ΠΝΥ302	Ε.Υ.	Εισαγωγή στην Πληροφορική και Εκπαίδευση-Νέες Τεχνολογίες	Δεν Προσφέρεται το ακαδημαϊκό έτος 2013-2014	X		X		X		X	
ΠΝΥ303	Ε.Υ.	Εισαγωγή στην Υπολογιστική Στατιστική	Δεν Προσφέρεται το ακαδημαϊκό έτος 2013-2014		X		X		X		X
ΠΕΥ301	Ε.Υ.	Τα μαθηματικά των προνηπίων και των νηπίων	Ξ. Βαμβακούση			X		X		X	
ΠΝΕ306	Ε.Υ.	Στατιστική Κοινωνικών Επιστημών	Δεν Προσφέρεται το ακαδημαϊκό έτος 2013-2014				X		X		X
ΝΥ109α	Ε.Υ.	Διδακτική των Μαθηματικών ΙΙ	Ξ. Βαμβακούση						X		X
ΠΝΕ149	Ε.Υ.	Διδακτική των εννοιών των Φυσικών Επιστημών στο Νηπιαγωγείο ΙΙ	Κ. Πλακίτση						X		X
ΝΕ116α	Ε.Υ.	Θέματα Διδακτικής των Μαθηματικών στο Νηπιαγωγείο	Δεν Προσφέρεται το ακαδημαϊκό έτος 2013-2014							X	
ΠΝΕ136	Ε.Υ.	Θέματα Διδακτικής των Φυσικών Εννοιών	Κ. Πλακίτση								X

ΕΝΟΤΗΤΑ ΤΕΧΝΗΣ ΚΑΙ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ

NE503α	Ε.Υ.	Εισαγωγή στις Εικαστικές Τέχνες -Θεωρία και Πράξη	Δεν προσφέρεται	X		X		X		X	
NE506α	Ε.Υ.	Ζωγραφική - Θεωρία και Πράξη	Δεν προσφέρεται		X		X		X		X
ΠΕΥ300	Ε.Υ.	Εισαγωγή στη Μουσική Παιδαγωγική - Εφαρμογές στο Νηπιαγωγείο	Θ. Ράπτης			X		X		X	
ΠΝΕ434	Ε.Υ.	Νεοελληνική Λογοτεχνία (Γενιά του τριάντα)	Ι. Τριάντου				X		X		X
ΠΝΕ438	Ε.Υ.	Δραματοποίηση- Θεατρική Έκφραση Ρυθμός και Κίνηση	Αικ. Καραμήτρου					X		X	
ΠΕΥ602	Ε.Υ.	Δημιουργική Μουσική Αγωγή στην Πράξη	Θ. Ράπτης						X		X
ΠΝΕ439	Ε.Υ.	Θεατρικό Παιχνίδι	Αικ. Καραμήτρου								X

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ ΕΠΙΛΟΓΗΣ

ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ΚΑΙ ΤΙΣ ΦΟΙΤΗΤΡΙΕΣ

ΠΟΥ ΕΧΟΥΝ ΕΙΣΑΧΘΕΙ ΣΤΟ Π.Τ.Ν. ΑΠΟ ΤΟ

ΑΚΑΔ. ΕΤΟΣ 2008-2009 ΚΑΙ ΜΕΤΑ

Ο/Η ΦΟΙΤΗΤΗΣ/ΤΡΙΑ ΜΕΧΡΙ ΤΗ ΛΗΨΗ ΤΟΥ ΠΤΥΧΙΟΥ

ΠΑΙΡΝΕΙ **ΣΥΝΟΛΙΚΑ 20 ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΕΠΙΛΟΓΗΣ**. ΑΥΤΑ ΘΑ ΕΠΙΛΕΓΟΝΤΑΙ ΕΙΤΕ ΑΠΟ ΤΗΝ ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ ΤΩΝ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ

ΕΠΙΛΟΓΗΣ ΕΙΤΕ ΑΠΟ ΤΗΝ ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ ΤΩΝ ΕΠΙΛΟΓΗΣ ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΩΝ

(ΠΕΡΑΝ ΤΩΝ ΠΡΟΒΛΕΠΟΜΕΝΩΝ 15)

ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ ΕΠΙΛΟΓΗΣ (Ε)

Κ.Α.		ΜΑΘΗΜΑ	ΔΙΔΑΣΚΩΝ / ΟΥΣΑ	ΕΞΑΜΗΝΑ ΠΟΥ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ								
				Α	Β	Γ	Δ	Ε	ΣΤ	Ζ	Η	
ΠΝΕ506	Ε	Θεατρική Παιδεία και Πράξη	Αικ. Καραμήτρου	X		X		X		X		
ΠΝΕ129	Ε	Σύγχρονες τάσεις στην Προσχολική Εκπαίδευση	Δεν προσφέρεται το ακαδημαϊκό έτος 2013-2014	X		X		X		X		
ΠΝΕ402	Ε	Εισαγωγή στη Φιλοσοφία	Χ. Αποστολόπουλος	X		X		X		X		
ΝΕ403α	Ε	Ηθολογία – Βιολογία	Β. Κούτρας	X		X		X		X		
ΠΝΕ435	Ε	Εισαγωγή στην Παιδική Λογοτεχνία και τη μικρή Ιστορία	Μ. Σπανάκη	X		X		X		X		
ΠΝΕ313	Ε	Εισαγωγή στις Έννοιες των Φυσικών Επιστημών	Δεν προσφέρεται το ακαδημαϊκό έτος 2013-2014		X		X		X		X	
ΠΝΕ304	Ε	Θεμελιώδεις Μαθηματικές Έννοιες στο Νηπιαγωγείο	Δεν προσφέρεται το ακαδημαϊκό έτος 2013-2014		X		X		X		X	
ΠΝΕ444	Ε	Το γένος/ φύλο στην παιδική λογοτεχνία	Μ. Σπανάκη		X		X		X		X	
ΠΝΕ401	Ε	Νεοελληνική Ποίηση	Ι. Τριάντου		X		X		X		X	
ΠΝΕ404	Ε	Σταθμοί στην Ιστορία της Μουσικής και της Μουσικής Παιδαγωγικής	Θ. Ράπτης		X		X		X		X	
ΠΝΕ601	Ε	Αναπτυξιακά Θέματα Κινητικής Μάθησης	Χ. Ζάραγκας		X		X		X		X	
ΠΝΕ500	Ε	Σχολική Παραβατικότητα- Σχολική Διαμεσολάβηση: Κοινωνιολογική Προσέγγιση	Θ. Θάνος			X		X		X		
ΠΝΕ700	Ε	Ελληνική Γλώσσα και Μέσα Μαζικής Επικοινωνίας: Εκπαιδευτικές Εφαρμογές στο Νηπιαγωγείο	Ν. Τσιπανούδη			X		X		X		
ΠΝΕ446	Ε	Φιλοσοφία και Αγωγή στην Αρχαία Ελλάδα	Δεν προσφέρεται			X		X		X		
ΠΝΕ147	Ε	Μουσειακή Εκπαίδευση	Δεν προσφέρεται			X		X		X		

Κ.Α.		ΜΑΘΗΜΑ	ΔΙΔΑΣΚΩΝ/ΟΥΣΑ	A	B	Γ	Δ	E	ΣΤ	Z	H
ΠΝΕ305	E	Εκπαιδευτικά Προγράμματα με χρήση Η/Υ I	Δεν προσφέρεται το ακαδημαϊκό έτος 2013-2014			X		X		X	
ΠΝΕ405	E	Η Ελληνική Γλώσσα και η Ιστορία της	Ν Τσιτσανούδη				X		X		X
ΠΝΥ204	E	Εκπαιδευτική Ψυχολογία	Γ. Παπαντωνίου				X		X		X
ΠΝΕ400	E	Κοινωνιολογική Θεωρία και Εκπαίδευση	Θ. Θάνος				X		X		X
ΝΥ115α	E.	Ιστορία της Νεοελληνικής Εκπαίδευσης I	Δεν Προσφέρεται				X		X		X
ΠΝΕ122	E	Παιδαγωγική Συμβουλευτική	Π.Τ.Δ.Ε.				X		X		X
ΝΕ415α	E	Ιστορία της Φιλοσοφίας	Χ. Αποστολόπουλος				X		X		X
ΝΥ510α	E	Μοντέρνα και σύγχρονη τέχνη. Θεωρία και Πράξη	Δεν προσφέρεται				X		X		X
ΠΝΕ409	E	Ρύπανση Περιβάλλοντος	ΤΜΗΜΑ ΧΗΜΕΙΑΣ				X		X		X
ΠΝΕ207	E	Ψυχοφυσιολογία II	Β. Κούτρας				X		X		X
ΠΝΕ315	E	Θέματα Μεθοδολογίας Εκπαιδευτικής Έρευνας	Κ. Πλακίτση & Γ. Παπαντωνίου					X		X	
ΠΝΕ310	E	Εκπαιδευτικά Προγράμματα με χρήση Η/Υ II	Δεν προσφέρεται το ακαδημαϊκό έτος 2013-2014					X		X	
ΠΝΕ502	E	Τα Μουσικά Όργανα στο Νηπιαγωγείο	Θ. Ράπτης					X		X	
ΠΝΕ500	E	Θεωρίες Φυσικής Αγωγής -Παιδαγωγικές και Κοινωνιολογικές Διαστάσεις	Χ. Ζάραγκας					X		X	
ΠΝΕ507	E	Λογοτεχνία και αφήγηση στο νηπιαγωγείο: Ζητήματα θεωρίας και αξιοποίηση με πρακτικές εφαρμογές.	Ιφ. Τριάντου					X		X	
ΠΝΕ407	E	Ιστορία Νεότερης Ελλάδας και Νεοελληνικού Πολιτισμού II	Δεν προσφέρεται					X		X	

Κ.Α.		ΜΑΘΗΜΑ	ΔΙΔΑΣΚΩΝ/ΟΥΣΑ	A	B	Γ	Δ	E	ΣΤ	Z	H
ΠΝΕ226	E	Συμβουλευτική Γονέων	A. Γιώτσα						X		X
ΠΝΥ202	E	Εξελικτική Ψυχολογία	Π.Τ.Δ.Ε.						X		X
ΠΝΕ133	E	Δραστηριότητες και Εκπαιδευτικό Υλικό στα Μαθηματικά	Δεν προσφέρεται το ακαδημαϊκό έτος 2013-2014						X		X
ΠΝΕ222	E	Ψυχολογία Κινήτρων	Δεν προσφέρεται το ακαδημαϊκό έτος 2013-2014						X		X
ΠΝΕ804	E	Παιδιά αφηγητές στη λογοτεχνία	Γ. Λαδογιάννη						X		X
ΠΝΕ138	E	Γλώσσα και Κοινωνικές Διαδικασίες	Λ. Στεργίου							X	
ΠΝΕ317	E	Σύγχρονα Προγράμματα Προσχολικής Αγωγής και Εκπαίδευσης	Δεν προσφέρεται το ακαδημαϊκό έτος 2013-2014							X	
ΠΝΕ229	E	Θέματα Γνωστικής και Εκπαιδευτικής Ψυχολογίας: Αυτορύθμιση-Αυτορυθμιζόμενη μάθηση	Γ. Παπαντωνίου							X	
ΠΝΕ137	E	Το Μουσείο ως χώρος εκπαίδευσης στις Φυσικές Επιστήμες και την Τεχνολογία	Κ. Πλακίτση							X	
ΠΝΕ145	E	Διαχείριση ανθρώπινου δυναμικού στο εκπαιδευτικό σύστημα	Δεν προσφέρεται το ακαδημαϊκό έτος 2013-2014							X	
ΠΝΕ227	E	Αξιολόγηση και Προγράμματα Παρέμβασης στην Ειδική Αγωγή	Δ. Σαρρής							X	
ΠΝΕ702	E	Εισαγωγή στην Επιχειρηματικότητα	ΔΑΣΤΑ							X	
ΠΝΕ805	E	Ιστορική εξέλιξη του ελληνικού εκπαιδευτικού συστήματος	Θ. Μπάκας								X
ΠΝΥ119	E	Ιστορία της Νεοελληνικής Εκπαίδευσης II	Δεν προσφέρεται								X
ΠΝΕ422	E	Αγωγή Υγείας II	B. Κούτρας								X

*****(Οι φοιτητές που θα επιλέξουν για το ακαδημαϊκό έτος 2013-2014 το μάθημα Εξελικτική Ψυχολογία, θα παρακολουθήσουν στο ΠΤΔΕ το μάθημα «**Κοινωνιογνωστική και συναισθηματική ανάπτυξη του παιδιού και εμπειρικές εφαρμογές**» με διδάσκουσα την κ. [Μισσηλίδη Πλουσία](#).)

ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑΤΑ ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΩΝ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ

**ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ΠΟΥ ΕΧΟΥΝ ΕΙΣΑΧΘΕΙ ΑΠΟ ΤΟ
2008 – 2009 ΚΑΙ ΜΕΤΑ**

ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗΝ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗ	
Όνομα διδάσκοντος: Μαρία Σακελλαρίου	
Κωδικός μαθήματος ΝΥ101α	Εξάμηνο Α΄
Έτος Σπουδών 1 ^ο	Επίπεδο του μαθήματος Πρώτο
Πιστωτικές μονάδες 4	Διδακτικές μονάδες 3
Κατηγορία μαθήματος: Υποχρεωτικό	
Γλώσσα διδασκαλίας του μαθήματος Ελληνική	
Περιεχόμενο Μαθήματος	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Η Παιδαγωγική ως Επιστήμη. 2. Βασικές έννοιες και ερωτήματα της Παιδαγωγικής Επιστήμης (παιδαγωγός, παιδαγωγούμενος, διδασκαλία, μάθηση, αγωγή, κοινωνικοποίηση, μόρφωση, εκπαίδευση, παιδεία). 3. Αντικείμενο της Παιδαγωγικής. 4. Ιστορική εξέλιξη της Παιδαγωγικής. 5. Κλάδοι της Παιδαγωγικής Επιστήμης. 6. Σχέση της Παιδαγωγικής με άλλες επιστήμες. 7. Μέθοδοι έρευνας (Εμπειρικές: ερωτηματολόγιο, συνέντευξη, πείραμα, παρατήρηση, Θεωρητικές μέθοδοι: ερμηνευτική, φαινομενολογική, διαλεκτική). 8. Δυνατότητες και αναγκαιότητα της αγωγής για τον άνθρωπο. 9. Πώς επιδρούν η κληρονομικότητα και το περιβάλλον στην αγωγή του ανθρώπου. 10. Δυνατότητες και όρια της αγωγής. 11. Σκοποί αγωγής και η σχέση τους με τη σύγχρονη Παιδαγωγική. 12. Παιδαγωγική σχέση και συμπεριφορά, βασικοί παιδαγωγικοί τρόποι συμπεριφοράς του παιδαγωγού προς τον παιδαγωγούμενο (αυταρχικός, δημοκρατικός, απόλυτης ελευθερίας), αυταρχική- αντιαυταρχική αγωγή, αγωγή – οικογένεια - σχολείο, κοινωνία και αγωγή (επίδραση της κοινωνίας στην αγωγή). 13. Σύγχρονες τάσεις της Προσχολικής Αγωγής και Εκπαίδευσης Διδακτικές προσεγγίσεις της συνεργατικής μάθησης, της ομαδοσυνεργατικής διδασκαλίας και της βιωματικής επικοινωνιακής διδασκαλίας. 15. Θεωρίες των Vygotsky και Gardner. 16. Προγράμματα από τη Διεθνή Πρακτική όπως του Reggio Emilia της Ιταλίας, της Montessori, της Παιδαγωγικής Σχολής Bank Street (Αναπτυξιακό – Αλληλεπιδραστικό Πρόγραμμα), το πρόγραμμα High Scope (Υψηλών Στόχων). 	
Σκοπός/στόχοι του μαθήματος	
Οι φοιτήτριες και οι φοιτητές να γνωρίσουν:	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ το γνωστικό αντικείμενο της Παιδαγωγικής ως Επιστήμης, ➤ τις νεότερες τάσεις που έχουν αναπτυχθεί σε επίμαχα και σημαντικά ζητήματα της Προσχολικής Αγωγής, ➤ τα διάφορα προγράμματα από τη Διεθνή Πρακτική, με στόχο τη συστηματική διερεύνηση των θεμάτων της Προσχολικής Αγωγής και Εκπαίδευσης. 	

Μέθοδοι διδασκαλίας	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Διαλέξεις και συλλογικές συζητήσεις ➤ Ατομικές ή και ομαδικές εργασίες ➤ Προβολές ➤ Συζήτηση, προβολή βιντεοσκοπημένων τάξεων Νηπιαγωγείου με ανάλογα προγράμματα στην Ελλάδα και στον κόσμο. 	
Τα αναμενόμενα μαθησιακά αποτελέσματα για τις φοιτήτριες και τους φοιτητές αφορούν:	
<ul style="list-style-type: none"> - Ευαισθητοποίηση σχετικά με τα προβλήματα και τα πορίσματα της Παιδαγωγικής Επιστήμης και τη σχέση της με τις άλλες επιστήμες. - Γνώση των σύγχρονων τάσεων της Προσχολικής Αγωγής και Εκπαίδευσης. - Εκτίμηση των αποτελεσμάτων σύγχρονων διδακτικών προσεγγίσεων για την εκπαιδευτική πράξη. - Γνώση εναλλακτικών τρόπων εκπαίδευσης παιδιών και παιδαγωγών. 	
Αριθμός ωρών φόρτου εργασίας φοιτητών	
Σύνολο ωρών διδασκαλίας μαθήματος κατά εξάμηνο	39
Αριθμός ωρών φροντιστηριακών ασκήσεων (εργασία σε ομάδες, παρουσίαση προβολών)	20
Αριθμός ωρών μελέτης για την προετοιμασία του μαθήματος	24
Αριθμός ωρών συναντήσεων με το διδάσκοντα/τη διδάσκουσα	5
Αριθμός ωρών προετοιμασίας του φοιτητή για τις εξετάσεις.	40
ΣΥΝΟΛΟ ΩΡΩΝ	128
Μέθοδος αξιολόγησης	
Προαιρετική εργασία	30%
Γραπτές εξετάσεις με εργασία	70%
Γραπτές εξετάσεις χωρίς εργασία	100%
Ερευνητική εργασία για φοιτητές ERASMUS	100%

Ενδεικτική βιβλιογραφία

- Χατζηδμήμου Δ. (2006), *Εισαγωγή στην Παιδαγωγική*, Θεσσαλονίκη: Αφοί Κυριακίδη.
- Μετοχιανάκης Η. (2006), *Εισαγωγή στην Παιδαγωγική Α΄ και Β΄ τόμος*, Ηράκλειο.
- Κογκούλης Ι.(2008), *Εισαγωγή στην Παιδαγωγική*, Θεσσαλονίκη: Αφοί Κυριακίδη.
- Πυργιωτάκης Ι. (1999), *Εισαγωγή στην Παιδαγωγική Επιστήμη*, Αθήνα: Ελληνικά Γράμματα.
- Ντολιοπούλου, Ε., *Σύγχρονες Τάσεις της Προσχολικής Αγωγής*,(2000), Αθήνα: Τυπωθήτω – Γιώργος Δαρδανός.
- Σακελλαρίου, Μ. &Κόνσολας Μ. (Επιμ.), *Ηθική και Εκπαίδευση. Διλήμματα και Προοπτικές*, (2010), Αθήνα: Κριτική.
- Roopnarine, J. &Johnson, *Ποιοτικά προγράμματα Προσχολικής Εκπαίδευσης*, (2006), Αθήνα: Παπαζήσης.
- Edwards, C., Candini, L. &Forman, G., *ReggioEmilia:Οι χίλιες γλώσσες των παιδιών προσχολικής ηλικίας*, (2000), Αθήνα: Πατάκης.
- Κουτσουβάνου, Ε., *Προγράμματα Προσχολικής Εκπαίδευσης και η διαθεματική διδακτική προσέγγιση*, (2003), Αθήνα: Οδυσσέας.
- Chenfeld, M., *Creative experiencesfor young children*, (2000), Portsmouth, NH: Heinemann.
- Miallaret, G), *Περί Παιδαγωγικής και Εκπαίδευσης*,.Επιμ.Π. Καλογιαννάκη, Κ. Καρράς, (2011),Αθήνα : Gutenberg.
- Καρράς,Γ.Κ.,Wolhuter,C.C.(Επιμέλεια),*Η Εκπαίδευση των εκπαιδευτικών στον σύγχρονο κόσμο Ι: Ευρώπη*,(2012),Αθήνα: ΙΩΝ
- Μ.Καλατζής,Β.Core, *Νέα Μάθηση. Βασικές Αρχές για την Επιστήμη της Εκπαίδευσης*,Επιμ. Ε.Αρβανίτη, (2013),Αθήνα: Κριτική-

ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΝΕΟΤΕΡΗΣ ΕΛΛΑΔΑΣ ΚΑΙ ΤΟΥ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ Ι	
Όνομα διδάσκοντος:	
Κωδικός μαθήματος ΠΝΥ404	Εξάμηνο Α΄
Έτος Σπουδών 1 ^ο	Επίπεδο του μαθήματος Πρώτο
Πιστωτικές μονάδες 4	Διδακτικές μονάδες 3
Κατηγορία μαθήματος Υποχρεωτικό	
Γλώσσα διδασκαλίας του μαθήματος Ελληνική	
Περιεχόμενο Μαθήματος	
<u>A΄ Μέρος</u>	
1. Η γένεση της κοινωνικής και της εθνικής συνείδησης στην Ελλάδα.	
2. Από τον Ευρωπαϊκό στο Νεοελληνικό Διαφωτισμό, 1700-1821 (εισαγωγικά μαθήματα).	
3. Η Ελληνική εκδοτική κίνηση στα χρόνια του Νεοελληνικού Διαφωτισμού.	
4. Το πεδίο της ιδεολογίας και το πεδίο της πολιτικής τον 19 ^ο αιώνα.	
<u>B΄ Μέρος</u> Από τη θεωρία της ιστορίας στις πρακτικές εφαρμογές (δραστηριότητες στο Νηπιαγωγείο).	
1. Γλώσσα, γραφή και ιστορία.	
2. Ιστορία και επικοινωνία (ο Τύπος).	
3. Ο τροχός, οι μηχανές και η ιστορία τους.	
4. Ιστορία και Καλές Τέχνες.	
Σκοπός/ στόχοι μαθήματος	
Οι φοιτήτριες και οι φοιτητές:	
➤ Να γνωρίσουν τις συνθήκες διαμόρφωσης της εθνικής συνείδησης στην Ελλάδα.	
➤ Να γνωρίσουν την κίνηση των ιδεών στην Ευρώπη και τις επιδράσεις τους στον Ελληνισμό.	
➤ Να μπορούν να διακρίνουν την κίνηση των ιδεών τον 19 ^ο αιώνα και τον τρόπο συγκρότησης και λειτουργίας του νεοελληνικού κράτους.	
➤ Να κάνουν πράξη την ιστορική γνώση στην εκπαιδευτική διαδικασία.	
Μέθοδοι διδασκαλίας	
➤ Διαλέξεις και μικρές ατομικές και ομαδικές εργασίες.	
Μαθησιακά Αποτελέσματα.	
Οι φοιτήτριες και οι φοιτητές:	
1. Θα αποκτήσουν τη θεωρητική υποδομή γύρω από σημαντικά ιστορικά ζητήματα του νεοελληνικού βίου.	
2. Θα διευρύνουν τις γνώσεις τους για το ιστορικό πλαίσιο όχι μόνο της Ελλάδας αλλά και όλης της Ευρώπης.	
3. Θα ερμηνεύουν και θα εξηγούν τις εκάστοτε εκπαιδευτικές αλλά και ιστορικές πραγματικότητες.	
4. Θα μεταφέρουν στην εκπαιδευτική διαδικασία βασικές ιστορικές γνώσεις και θα αναπτύξουν βασικά ιστορικά θέματα.	
Αριθμός ωρών φόρτου εργασίας φοιτητών	
Σύνολο ωρών διδασκαλίας μαθήματος κατά εξάμηνο	39
Αριθμός ωρών μελέτης για την προετοιμασία του μαθήματος	40
Αριθμός ωρών συναντήσεων με το διδάσκοντα/τη διδάσκουσα	5
Αριθμός ωρών προετοιμασίας του φοιτητή για τις εξετάσεις	40
ΣΥΝΟΛΟ ΩΡΩΝ	124
Μέθοδος αξιολόγησης	

Προαιρετική Εργασία	20%
Προφορικές ή Γραπτές εξετάσεις με προαιρετική εργασία	80%
Προφορικές ή Γραπτές εξετάσεις χωρίς εργασία	100%
Ερευνητική εργασία για φοιτητές ERASMUS	100%
<p>Ενδεικτική βιβλιογραφία</p> <p>-<i>Ιστορία του Νεοελληνικού Έθνους</i>, τ. ΙΔ' (19^{ος} αι.) (2000), Αθήνα, Εκδοτική Αθηνών.</p> <p>-Ι.Μ.Χατζηφώτης, <i>Αλεξάνδρεια –Οι δύο αιώνες του Νεότερου Ελληνισμού (19^{ος} – 20^{ος} αι.)</i>, (1999), Αθήνα, εκδ. Ελληνικά Γράμματα.</p> <p>-Νίκος Γ. Σβορώνος, <i>Επισκόπηση της Νεοελληνικής Ιστορίας</i>, (1994), Αθήνα, εκδ. Θεμέλιο.</p> <p>-Λουκάς Αξελός, <i>Ρήγας Βελεστενλής. Σταθμοί και όρια στη διαμόρφωση της εθνικής και κοινωνικής συνείδησης στην Ελλάδα</i>, (2006), Αθήνα, εκδ. Σταχαστής.</p> <p>-F. Braudel, <i>Civilisation materielle, economie et capitalisme, XV^e-XVIII^e siecle</i>, t. I, 1979, Paris.</p>	

ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗΝ ΨΥΧΟΛΟΓΙΑ ΜΕ ΕΜΦΑΣΗ ΣΤΙΣ ΓΝΩΣΤΙΚΕΣ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΕΣ	
Όνομα διδάσκοντος: Γεωργία Παπαντωνίου	
Κωδικός μαθήματος ΠΝΥ201	Εξάμηνο Α΄
Έτος Σπουδών 1 ^ο	Επίπεδο του μαθήματος Πρώτο
Πιστωτικές μονάδες 4	Διδακτικές μονάδες 3
Κατηγορία μαθήματος Υποχρεωτικό	
Γλώσσα διδασκαλίας του μαθήματος Ελληνική	
<p>Περιεχόμενο Μαθήματος</p> <p><u>Εισαγωγικό μέρος:</u> Ιστορική αναδρομή. Σχολές σκέψης στην ψυχολογία (Δομική ψυχολογία, Λειτουργική ψυχολογία, ψυχολογία της Συμπεριφοράς, Μορφολογική ψυχολογία, Ψυχανάλυση, Γνωστική ψυχολογία). Αντικείμενο της ψυχολογίας. Τομείς της ψυχολογίας.</p> <p><u>Μεθοδολογία έρευνας στην Ψυχολογία:</u> Μέθοδοι μελέτης (πειράματα, παρατήρηση, ατομικές μελέτες περιπτώσεων, ερωτηματολόγια και δημοσκοπήσεις, μετα-ανάλυση, ποιοτική ανάλυση, συνεντεύξεις, ηθογενετική και αιτιολογήσεις). Μέθοδοι μελέτης στη Γνωστική Ψυχολογία Ζητήματα δεοντολογίας στην ψυχολογία.</p> <p><u>Εισαγωγή στις γνωστικές λειτουργίες:</u> Αντίληψη. Προσοχή. Μνήμη. Γλώσσα. Σκέψη και αναπαράσταση. Νοημοσύνη. Συνείδηση.</p> <p><u>Κίνητρα και συναισθήματα.</u></p>	
<p>Σκοπός/στόχοι του μαθήματος</p> <p>Στόχος του μαθήματος είναι:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Η εισαγωγή των φοιτητριών και των φοιτητών στις βασικές σχολές σκέψης και στις βασικές μεθόδους έρευνας της Ψυχολογία. ➤ Η εισαγωγή τους ειδικά στις έννοιες και τις αρχές της Γνωστικής Ψυχολογίας. 	
<p>Μέθοδοι διδασκαλίας</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Διαλέξεις ➤ Προαιρετικές μικρές ατομικές και ομαδικές εργασίες ➤ Φροντιστηριακές ασκήσεις σε ομάδες 	
<p>Μαθησιακά Αποτελέσματα.</p> <p>Αναμένεται οι φοιτήτριες και οι φοιτητές:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Να εντάξουν τις βασικές σχολές σκέψης της Ψυχολογίας σε ένα ιστορικό πλαίσιο. 2. Να είναι ενήμεροι για τις βασικές μεθόδους έρευνας στην Ψυχολογία. 3. Να έχουν κατανοήσει τις βασικές έννοιες της γνωστικής ψυχολογίας, καθώς και τις αρχές που διέπουν τις γνωστικές λειτουργίες. 	
Αριθμός ωρών φόρτου εργασίας φοιτητών	
Σύνολο ωρών διδασκαλίας μαθήματος κατά εξάμηνο	26
Αριθμός ωρών φροντιστηριακών ασκήσεων	13
Αριθμός ωρών μελέτης για την προετοιμασία του μαθήματος	40
Αριθμός ωρών συναντήσεων με το διδάσκοντα/ τη διδάσκουσα	5
Αριθμός ωρών προετοιμασίας του φοιτητή για τις εξετάσεις	40
ΣΥΝΟΛΟ ΩΡΩΝ	124

Μέθοδος αξιολόγησης	
Προαιρετική εργασία	20%
Γραπτές εξετάσεις με εργασία	80%
Γραπτές εξετάσεις χωρίς εργασία	100%
Προαιρετική εργασία για φοιτητές ERASMUS	20%
Γραπτές εξετάσεις με εργασία για φοιτητές ERASMUS	80%
Γραπτές εξετάσεις χωρίς εργασία για φοιτητές ERASMUS	100%
<u>Ενδεικτική βιβλιογραφία</u>	
<p>- Βοσνιάδου, Σ. (2001). <i>Εισαγωγή στην ψυχολογία:Βιολογικές, αναπτυξιακές και συμπεριφοριστικές προσεγγίσεις – Γνωστική ψυχολογία</i>, τόμος Α'. Αθήνα: Gutenberg.</p> <p>-Eysenck, M. W., & Keane, M. (2000). <i>Cognitive psychology: A student's handbook</i>. Hove, East, Sussex: Psychology Press.</p> <p>-Hayes, N. (1998). <i>Εισαγωγή στην ψυχολογία</i> (Επιμ. Έκδ. Α. Κωσταρίδου-Ευκλείδη), τόμος Α'. Αθήνα: Ελληνικά Γράμματα.</p> <p>-Κωσταρίδου-Ευκλείδη, Α. (1992). <i>Γνωστική Ψυχολογία</i>. Θεσσαλονίκη: Art of Text.</p>	

ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗΝ ΨΥΧΟΠΑΘΟΛΟΓΙΑ ΤΟΥ ΠΑΙΔΙΟΥ – ΕΙΔΙΚΗ ΑΓΩΓΗ	
Όνομα διδάσκοντος: Δημήτρης Σαρρής	
Κωδικός μαθήματος ΠΝΕ 224	Εξάμηνο Β΄
Έτος Σπουδών 2 ^ο	Επίπεδο μαθήματος Πρώτο
Πιστωτικές μονάδες 4	Διδακτικές μονάδες 3
Κατηγορία μαθήματος Υποχρεωτικό	
Γλώσσα διδασκαλίας του μαθήματος Ελληνική	
Περιεχόμενο Μαθήματος	
Στο μάθημα παρουσιάζονται οι βασικές νοσογραφικές οντότητες στο χώρο της Ψυχοπαθολογίας και της Ειδικής Αγωγής. Ειδικότερα αναλύονται:	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Η Επιστημολογία στο χώρο της ψυχοπαθολογίας και της Ειδικής Αγωγής. 2. Αυτισμός: Επιστημολογία και θεραπευτική προσέγγιση. 3. Νευρώσεις και φοβίες στην προσχολική ηλικία. 4. Ειδική Αγωγή: Επιστημολογία και σύγχρονες τάσεις. 	
Σκοπός/ στόχοι του μαθήματος	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Μύηση των φοιτητών στην κατανόηση των θεωριών της κλινικής ψυχοπαθολογίας-ειδικής αγωγής. ➤ Εξειδίκευση των θεωριών της ψυχοπαθολογίας μέσα από τη μελέτη περιπτώσεων. 	
Μέθοδοι διδασκαλίας	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Διαλέξεις ➤ Φροντιστηριακές και εργαστηριακές ασκήσεις σε ομάδες ➤ Πρακτική άσκηση σε σχολεία 	
Μαθησιακά Αποτελέσματα.	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Οι φοιτήτριες και οι φοιτητές κατανοούν τις βασικές αρχές Ψυχοπαθολογίας, όπως των Klein, Winnicott, Meltzer, Anzieu. 2. Είναι σε θέση να συνδέσουν τις θεωρίες με την παρακολούθηση των πρακτικών ασκήσεων. 	
Αριθμός ωρών φόρτου εργασίας φοιτητών	
Σύνολο ωρών διδασκαλίας μαθήματος κατά εξάμηνο	26
Αριθμός ωρών φροντιστηριακών και εργαστηριακών ασκήσεων	13
Αριθμός ωρών Πρακτικής άσκησης σε σχολεία	13
Αριθμός ωρών μελέτης για την προετοιμασία του μαθήματος	20
Αριθμός ωρών για υποχρεωτική εργασία	10
Αριθμός ωρών συναντήσεων με το διδάσκοντα/τη διδάσκουσα	3
Αριθμός ωρών προετοιμασίας του φοιτητή για τις εξετάσεις	40
ΣΥΝΟΛΟ ΩΡΩΝ	125
Μέθοδος αξιολόγησης	
Υποχρεωτική εργασία	20%
Γραπτές εξετάσεις	80%
Ερευνητική εργασία για φοιτητές ERASMUS	100%

Ενδεικτική βιβλιογραφία

- Πολυχρονοπούλου, Σ. (1995). *Παιδιά και έφηβοι με ειδικές ανάγκες και δυνατότητες*. Αθήνα: Αυτοέκδοση.
- Δελασσούδας, Λ. (2003). *Εισαγωγή στην ειδική παιδαγωγική. Τόμος Α', σχολική ένταξη ατόμων με ειδικές ανάγκες*. Αθήνα: Ατραπός.
- Κάκουρος, Ε., & Μανιαδάκη, Κ. (2002). *Ψυχοπαθολογία παιδιών και εφήβων: αναπτυξιακή προσέγγιση*. Αθήνα: Τυπωθήτω.
- Σαρρής, Δ. (2004). *Ο ρόλος του παραμυθιού και της μαριονέτας στην αντιμετώπιση των μαθησιακών δυσκολιών. Γνωστική και ψυχαναλυτική προσέγγιση*. Αθήνα: Άνθρωπος.
- Campbell, S. (2002). *Behavior problems in preschool children Clinical and Developmental Issues*. New York: The Guilford Press.

ΔΙΑΠΟΛΙΤΙΣΜΙΚΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ – ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ	
Όνομα διδάσκοντος: Λήδα Στεργίου	
Κωδικός μαθήματος ΠΝΕ141	Εξάμηνο Β΄
Έτος Σπουδών 1 ^ο	Επίπεδο του μαθήματος Πρώτο
Πιστωτικές μονάδες 4	Διδακτικές μονάδες 3
Κατηγορία μαθήματος Υποχρεωτικό	
Γλώσσα διδασκαλίας του μαθήματος Ελληνική	
<p>Περιεχόμενο Μαθήματος</p> <p>Το μάθημα εστιάζει στην Παιδαγωγική και Διδακτική προσέγγιση της πολυπολιτισμικής τάξης ή της «ομοιογενούς» τάξης σε πολυπολιτισμικό περιβάλλον. Εξετάζονται ο χρόνος, τα στάδια και οι τομείς δημιουργίας προκαταλήψεων στη νηπιακή ηλικία και συζητούνται οι θέσεις και οι στόχοι μιας παιδαγωγικής κατά των προκαταλήψεων. Εξετάζονται οι τρόποι αναγνώρισης των στερεοτύπων και των προκαταλήψεων στο νηπιαγωγείο, καθώς και οι παιδαγωγικοί στόχοι και μέθοδοι καταπολέμησής τους. Ένα επιπλέον ζήτημα που απασχολεί σχετίζεται με τη διαχείριση των διαφορών φυλής, φύλου και πολιτισμού: Προτείνονται παιδαγωγικά εργαλεία για την υποστήριξη της ποικιλομορφίας, την ισότιμη και εξατομικευμένη εκπαιδευτική αντιμετώπιση, την καλλιέργεια αυτοεκτίμησης, ενσυναίσθησης και κριτικής σκέψης. Τέλος, δίνεται έμφαση στη σημασία της σχέσης των (αλλοδαπών) γονιών με το νηπιαγωγείο και εξετάζονται μέθοδοι προσέγγισης και εμπλοκής τους στο παιδαγωγικό έργο.</p>	
<p>Σκοπός/στόχοι του μαθήματος</p> <p>Η ευαισθητοποίηση απέναντι σε ζητήματα που σχετίζονται με τη δημιουργία και συντήρηση στερεοτύπων, προκαταλήψεων και γενικά στάσεων διάκρισης με αφορμή την κοινωνική, πολιτισμική, γλωσσική, βιογενετική διαφορετικότητα.</p> <p>Η γνώση των απαραίτητων διδακτικών προσεγγίσεων που υπηρετούν την ανάδειξη και την αποδοχή της ποικιλομορφίας και της ατομικότητας, καθώς και την αποδυνάμωση των στερεοτυπικών αντιλήψεων προσέγγισης του μη οικείου.</p> <p>Η ανάπτυξη της ικανότητας των φοιτητριών/των να εντοπίζουν και να διαχειρίζονται με τον κατάλληλο παιδαγωγικό τρόπο τα προβλήματα αποκλεισμού και διακρίσεων που υποβόσκουν ή εμφανίζονται στις σχέσεις τους με το μαθητικό κοινό.</p>	
<p>Μέθοδοι διδασκαλίας</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Διαλέξεις ➤ Συλλογικές συζητήσεις ➤ Προβολές ➤ Ατομικές και/ή ομαδικές εργασίες υπό μορφή project. 	
<p>Μαθησιακά Αποτελέσματα.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Η εξοικείωση των φοιτητριών/ων με βασικές έννοιες όπως οι προκαταλήψεις, τα στερεότυπα και οι διακρίσεις, έτσι όπως μπορεί να εκδηλώνονται στο σχολικό περιβάλλον. 2. Η συνειδητοποίηση της βλαπτικότητας των διακρίσεων, τόσο σε επίπεδο συγκρότησης της ατομικής ταυτότητας των παιδιών, όσο και σε επίπεδο παροχής σύγχρονου και αξιόλογου εκπαιδευτικού έργου. 3. Η απόκτηση ικανότητας κριτικής επιλογής υλικών και μεθόδων που να ανταποκρίνονται στις ανάγκες του πολυπολιτισμικού νηπιαγωγείου. 4. Η επίγνωση του σημαντικού ρόλου των γονέων στο εκπαιδευτικό έργο και η εξοικείωση με τρόπους και μεθόδους προσέγγισης και συνεργασίας των εκπαιδευτικών με αλλοδαπούς γονείς. 	
Αριθμός ωρών φόρτου εργασίας φοιτητών	

Σύνολο ωρών διδασκαλίας μαθήματος κατά εξάμηνο	39
Αριθμός ωρών μελέτης για την προετοιμασία του μαθήματος	40
Αριθμός ωρών συναντήσεων με το διδάσκοντα/ τη διδάσκουσα	5
Αριθμός ωρών προετοιμασίας του φοιτητή για τις εξετάσεις	40
ΣΥΝΟΛΟ ΩΡΩΝ	124
Μέθοδος αξιολόγησης	
Προαιρετική εργασία	20%
Γραπτές εξετάσεις με εργασία	80%
Γραπτές εξετάσεις χωρίς εργασία	100%
Ερευνητική εργασία για φοιτητές ERASMUS	100%
<u>Ενδεικτική βιβλιογραφία</u>	
<p>-Derman Sparks L., (2006) <i>Καταπολεμώντας τις προκαταλήψεις. Παιδαγωγικά εργαλεία</i>, (μτφρ.) Χουντουμάδη, Μόρφη, Αθήνα, Κέντρο Παιδαγωγικής και Καλλιτεχνικής Επιμόρφωσης «Σχεδία».</p> <p>-Aluffi Pentini A., (2005), <i>Διαπολιτισμικό Εργαστήριο</i>, Αθήνα: Ατραπός.</p> <p>-ΕΑΔΑΠ, (2004) <i>Μαζί. Παιδαγωγοί και γονείς στο διαπολιτισμικό σχολείο</i>, Αθήνα: Τυπωθήτω, Γ. Δαρδανός.</p> <p>-Tiedt P.L., Tiedt I.M., (2006), <i>Πολυπολιτισμική Διδασκαλία</i>, Αθήνα: Παπαζήσης.</p> <p>-Byram M., Nichols A., Stevens D., (2001), <i>Developing Intercultural Competence in Practice</i>, Clevedon: Multilingual Matters LTD.</p>	

ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΠΑΙΔΕΙΑ	
Όνομα διδάσκοντος: Αικατερίνη Καραμήτρου	
Κωδικός μαθήματος ΠΝΕ 421	Εξάμηνο Β΄
Έτος Σπουδών 1 ^ο	Επίπεδο του μαθήματος Πρώτο
Πιστωτικές μονάδες 4	Διδακτικές μονάδες 3
Κατηγορία μαθήματος Υποχρεωτικό	
Γλώσσα διδασκαλίας του μαθήματος Ελληνική	
<p>Περιεχόμενο Μαθήματος</p> <p>Η δραματική σπουδή και η εμπειρική αναπαράσταση των κειμένων μέσα απ' τον Αυτοσχεδιασμό και τις ηχο-σωματικο-ψυχικές ασκήσεις, η προβολή Video σχετικών με το γνωστικό αντικείμενο, θα συμβάλουν στην Αισθητική Αγωγή και στη Θεατρική Παιδεία των μελλοντικών δασκάλων – νηπιαγωγών οι οποίοι οφείλουν πρωτίστως να συνειδητοποιήσουν πως ο Λόγος της Ουσίας δεν είναι μόνον επιστημονικός μα κι αισθητικός. Τότε είναι και Συμπατικός -τουτέστιν- Ελληνικός. Μέσα από την «Θεατρική Αγωγή και Παιδεία» είναι επείγον να συνειδητοποιηθεί πως η διδασκαλία και η ενασχόληση με την θεατρική πράξη δομούν την αισθητική καλλιέργεια, το θρησκευτικό συναίσθημα, τη φιλοπατρία και τη φιλοκαλία του παιδιού. Το Θέατρο είναι η υπέρτατη έκφανση της διαχείρισης του Ελληνικού Πολιτισμού γιατί «δανείζεται» και «ακουμπά» στην αρχέγονη, πολυτίμητη ύλη της Μνήμης, της Υπέρβασης και των Αξιών (από τη «Μήδεια» του Ευριπίδη ως τη Φραγκογιαννού του Παπαδιαμάντη και τη «Μήδεια» του Pasolini). Η Θεατρική Τέχνη είναι μια πράξη εξόχως ευσπλαγχνική γιατί υποδέχεται και αβίαστα υποδεικνύει την <i>ετερότητα</i> διδάσκοντας ευγένεια και υσιπείθεια. Κυρίαρχο μέλημα του εμπυχωτή – δασκάλου είναι να μεταφέρει μέσα από την πολυδιάστατη, πολιτισμική δυναμική του Θεάτρου, την <i>διαλεκτική, αγαπητική «έριδα»</i> ανάμεσα στην <i>σκηνική</i> ζωή και στην <i>πραγματική</i> – αμφοτέρως υπαρκτές, άρα αληθινές. Το Θέατρο είναι ένα <i>ζόρικο «αγώνισμα»</i>, όπου ευδοκιμούν το <i>ένθεο</i> και το <i>ευφάνταστο</i>. <i>Διονυσιακό</i> άρα και <i>Παναανθρώπινο</i>.</p>	
<p>Σκοπός/ στόχοι του μαθήματος</p> <p>➤ Απώτερος σκοπός του μαθήματος: «Θεατρική Παιδεία II» είναι η Αισθητική Αγωγή και καλλιέργεια των φοιτητών μέσα από τα μεγάλα κείμενα και η συνειδητοποίησή των πως το Θέατρο είναι ο <i>Λόγος της Ουσίας</i> και η υπέρτατη έκφανση της διαχείρισης του Ελληνικού Πολιτισμού με <i>δάνεια</i> την αρχέγονη, πολυτίμητη ύλη της Μνήμης, της Υπέρβασης και των Αξιών.</p>	
<p>Μέθοδοι διδασκαλίας</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Διαλέξεις ➤ Μικρές ατομικές και ομαδικές εργασίες ➤ Εργαστηριακές ασκήσεις σε ομάδες 	
<p>Μαθησιακά Αποτελέσματα.</p> <p>Το κυρίαρχο <i>επίτευγμα</i> του γνωστικού αντικειμένου: «Θεατρική Παιδεία II» είναι:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Η ενδεδειγμένη, πολύτροπη κατανόηση αλλά και η <i>συνένοχη κοινωνία</i> των φοιτητών στην <i>ετερότητα</i>. 2. Οι <i>αλλότριες</i> όψεις της ετερότητας υποδεικνύουν μοναδικά στον μελλοντικό δάσκαλο-εμπυχωτή την πολυδιάστατη, πολιτισμική δυναμική του Θεάτρου ως μια εξόχως <i>διαλεκτική</i> κι <i>αγαπητική</i> Τέχνη. 	
Αριθμός ωρών φόρτου εργασίας φοιτητών	
Σύνολο ωρών διδασκαλίας μαθήματος κατά εξάμηνο	13
Αριθμός ωρών φροντιστηριακών ασκήσεων	13
Αριθμός ωρών εργαστηριακών ασκήσεων	13

Αριθμός ωρών μελέτης για την προετοιμασία του μαθήματος	40
Αριθμός ωρών συναντήσεων με το διδάσκοντα/τη διδάσκουσα	5
Αριθμός ωρών προετοιμασίας του φοιτητή για τις εξετάσεις	40
ΣΥΝΟΛΟ ΩΡΩΝ	124
Μέθοδος αξιολόγησης	
Προαιρετική εργασία	50%
Προφορικές εξετάσεις με εργασία	50%
Προφορικές εξετάσεις χωρίς εργασία	100%
Προαιρετική εργασία για φοιτητές ERASMUS	20%
Γραπτές εξετάσεις με εργασία για φοιτητές ERASMUS	80%
<u>Ενδεικτική βιβλιογραφία</u>	
<p>-Πλάτων, <i>Ιππίας και Θεαίτητος ή Περί Επιστήμης</i>, εκδ. Ζήτρος, Θεσσαλονίκη.</p> <p>-Γραμματάς Θ., <i>Θέατρο και Παιδεία, Νεράιδες</i>, Αθήνα 1998 (Γ' Έκδοση).</p> <p>-Πούχνερ Β., <i>Ελληνική Θεατρολογία</i>, Εταιρεία Θεάτρου Κρήτης, <i>Κρητική Θεατρική Βιβλιοθήκη Β</i>, Αθήνα 1988.</p> <p>-Πατσαλίδης Σ., <i>Εν/τάσεις και Δια/στάσεις. Η Ελληνική Τραγωδία και η Θεωρία του Εικοστού Αιώνα</i>, Τυπωθήτω, Αθήνα 1997.</p> <p>-Lesky A., <i>Ιστορία της Αρχαίας Ελληνικής Λογοτεχνίας</i>, μετάφραση Α. Τσοπανάκη, Θεσσαλονίκη 1964.</p> <p>-Steiner G., <i>The Death of Tragedy</i>, Faber& Faber, London 1961.</p> <p>-Romilly J.de, <i>L' Evolution de Pathetique d' Aschyle á Euripide</i>, Presses Universitaires De France, Paris 1961.</p> <p>-<i>Le Tragedie Grecque</i>, Presses Universitaires De France, Paris 1970.</p>	

ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΨΥΧΟΛΟΓΙΑ	
Όνομα διδάσκοντος: Άρτεμις Γιώτσα	
Κωδικός μαθήματος ΠΝΥ 205	Εξάμηνο Γ΄
Έτος Σπουδών 2 ^ο	Επίπεδο του μαθήματος Δεύτερο
Πιστωτικές μονάδες 4	Διδακτικές μονάδες 3
Κατηγορία μαθήματος Υποχρεωτικό	
Γλώσσα διδασκαλίας του μαθήματος Ελληνική	
<p>Περιεχόμενο Μαθήματος</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Το αντικείμενο και οι μέθοδοι της Κοινωνικής Ψυχολογίας. 2. Συγγενείς με την Κοινωνική Ψυχολογία επιστήμες. 3. Οι στάσεις. Οι τρεις διαστάσεις των στάσεων. Στάσεις και συμπεριφορά. Η αξιολόγηση των στάσεων. Θεωρίες των στάσεων. 4. Η αλλαγή των στάσεων. Η πηγή του μηνύματος. Το μήνυμα. Ο στόχος. Οι συνθήκες. 5. Η ομάδα. Ορισμοί και χαρακτηριστικά της ομάδας. Φάσεις στην εξέλιξη της ομάδας. Παράγοντες που επηρεάζουν τις φάσεις της ομάδας. Θεωρίες της δυναμικής της ομάδας. 6. Κοινωνική επιρροή. Η συμμόρφωση και η υπακοή στην ομάδα. 7. Η μάθηση. Κοινωνική διευκόλυνση. Ατομική και ομαδική μάθηση. Το φαινόμενο της πόλωσης στην ομάδα. Συνεργασία και ανταγωνισμός. 8. Οι ρόλοι μέσα στην ομάδα. Ο ηγετικός ρόλος. Γνωρίσματα και ύφος του ηγέτη. Δομή και επικοινωνία στην ομάδα. Η κοινωνική δύναμη. Θεωρίες του ηγετικού ρόλου. Το κοινωνιογράμμα. 9. Η διαπολιτισμική διάσταση στην Κοινωνική Ψυχολογία. 10. Προκατάληψη και διομαδικές σχέσεις. Προκατάληψη, στερεότυπα και διακρίσεις. Τα αίτια της προκατάληψης και της διομαδικής σύγκρουσης. Μείωση της προκατάληψης και βελτίωση των διομαδικών σχέσεων. 11. Διαπροσωπικές σχέσεις. Τα κίνητρα και οι συνέπειες των κοινωνικών σχέσεων. Διαπροσωπική έλξη. Οι φιλικές σχέσεις. Αλληλεπίδραση και κοινωνικές σχέσεις στη σχολική τάξη. Αλληλεπίδραση και επικοινωνία ανάμεσα στον εκπαιδευτικό και το μαθητή. Οι σχέσεις συνομηλίκων στο χώρο του σχολείου. 	
<p>Σκοπός/στόχοι του μαθήματος</p> <p><u>Σκοπός</u> του μαθήματος είναι:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Η κατανόηση των βασικών εννοιών της Κοινωνικής Ψυχολογίας. <p><u>Στόχος</u> του μαθήματος είναι:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Η εμπάθυνση και αξιοποίηση των εννοιών της Κοινωνικής Ψυχολογίας στο χώρο του σχολείου. 	
<p>Μέθοδοι διδασκαλίας</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Διαλέξεις - Ατομικές και ομαδικές εργασίες ➤ Φροντιστηριακές ασκήσεις σε ομάδες 	
<p>Μαθησιακά Αποτελέσματα.</p> <p>Αναμένεται οι φοιτητές/τριες να:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Έχουν κατανοήσει τις βασικές έννοιες της Κοινωνικής Ψυχολογίας. 2. Μπορούν να κάνουν ανάλυση εξειδικευμένων περιπτώσεων. 3. Είναι σε θέση να αξιοποιήσουν και να εφαρμόσουν την Κοινωνική Ψυχολογία στο χώρο του σχολείου. 	

4. Είναι σε θέση να συμμετέχουν σε ερευνητική εργασία πάνω στην Κοινωνική Ψυχολογία.	
Αριθμός ωρών φόρτου εργασίας φοιτητών	
Σύνολο ωρών διδασκαλίας μαθήματος κατά εξάμηνο	26
Αριθμός ωρών φροντιστηριακών ασκήσεων	13
Αριθμός ωρών συναντήσεων με το διδάσκοντα/ τη διδάσκουσα	3
Αριθμός ωρών μελέτης για την προετοιμασία του μαθήματος	40
Αριθμός ωρών προετοιμασίας του φοιτητή για τις εξετάσεις	40
ΣΥΝΟΛΟ ΩΡΩΝ	122
Μέθοδος αξιολόγησης	
Προαιρετική εργασία	20%
Γραπτές εξετάσεις με εργασία	80%
Γραπτές εξετάσεις χωρίς εργασία	100%
Ερευνητική εργασία για φοιτητές ERASMUS	100%
Προφορικές εξετάσεις	100%
<u>Ενδεικτική βιβλιογραφία</u>	
<p>-Γεώργας, Δ., (1999), <i>Κοινωνική Ψυχολογία</i>, Αθήνα: Αυτοέκδοση.</p> <p>-Κοκκινάκη, Φ., (2005), <i>Κοινωνική Ψυχολογία. Εισαγωγή στη μελέτη της κοινωνικής συμπεριφοράς</i>, Αθήνα: Τυπωθήτω-Γιώργος Δαρδανός.-Ναυρίδης, Κλ., (2005), <i>Ψυχολογία των ομάδων</i>, Αθήνα: Εκδόσεις Παπαζήση.</p> <p>-Παπαστάμου, Στ., (2001), <i>Εισαγωγή στην Κοινωνική Ψυχολογία</i>. Αθήνα: Ελληνικά Γράμματα.</p> <p>-Hogg, M.A. & Vaughan, G.M. (2010). <i>Κοινωνική Ψυχολογία</i>. Αθήνα: Εκδόσεις Gutenberg.</p> <p>-Miell, D. & Dallos, R. (2007), <i>Διαπροσωπικές σχέσεις, μια συνεχής αλληλεπίδραση</i> (επιμ. Αικ. Γκαρή), Αθήνα: Ελληνικά Γράμματα.</p>	

ΘΕΩΡΙΑ ΤΗΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ	
Όνομα διδάσκοντος: Ιφιγένεια Τριάντου	
Κωδικός μαθήματος ΠΝΥ405	Εξάμηνο Γ΄
Έτος Σπουδών 2 ^ο	Επίπεδο του μαθήματος Δεύτερο
Πιστωτικές μονάδες 4	Διδακτικές μονάδες 3
Κατηγορία μαθήματος Υποχρεωτικό	
Γλώσσα διδασκαλίας του μαθήματος Ελληνική	
<p>Περιεχόμενο Μαθήματος</p> <p>Γενική εισαγωγή στη θεωρία της λογοτεχνίας. Βασικές έννοιες και προϋποθέσεις για την κατανόηση της ιδιαίτερης λειτουργίας της τέχνης του λόγου.</p> <p>Η γλωσσολογική θεωρία του F.de Saussure και η μετάβαση από τη γενική γλωσσολογία στη λογοτεχνία. Η ρώσικη πρωτοπορία στην τέχνη και οι βασικές αρχές του ρώσικου φορμαλισμού.</p> <p>Ο Vladimir Propp και η προσέγγιση του λαϊκού παραμυθιού, σύμφωνα με τις αρχές του φορμαλισμού.</p> <p>Η <i>μορφολογία, οι μετασχηματισμοί και οι ιστορικές ρίζες του παραμυθιού</i>, σύμφωνα με τον V.I. Propp. Η δομή του παραμυθιού, οι λειτουργίες και οι αφηγηματικές ακολουθίες ως πρωταρχική οργάνωση κάθε λογοτεχνικής αφήγησης.</p> <p>Η ιδιαιτερότητα του μύθου, σύμφωνα με τον Claude Lévi-Strauss. Οι σχέσεις «φωνολογίας» και μυθικής γλώσσας. Καίριες αντιθέσεις και συμβολική λειτουργία. Οριζόντια και κάθετη θεώρηση του μύθου.</p> <p>Τάσεις της σύγχρονης αφηγηματολογίας: Δομές βάθους και δομές επιφάνειας.</p> <p>Ο A.J. Greimas, η «Δομική Σημαντική» και η σημειωτική του λόγου.</p> <p>Ο Gérard Genette και η σύγχρονη θεωρία ανάλυσης του αφηγηματικού λόγου. Τεχνικές της αφήγησης. Παραδείγματα αναλύσεων με βάση διάφορα κείμενα, παραδοσιακά και νεωτερικά.</p>	
<p>Σκοπός/στόχοι του μαθήματος</p> <p>➤ Να κατανοήσουν οι φοιτήτριες και οι φοιτητές την ιδιαιτερότητα της λογοτεχνίας ως ανώτερου επικοινωνιακού μέσου σε σχέση με τα άλλα είδη γλωσσικής επικοινωνίας. Δίνεται έμφαση στο ίδιο το έργο κατεξοχήν, και όχι στο περιβάλλον, για την κατανόηση και αποκωδικοποίηση των μηνυμάτων.</p> <p>➤ Να γνωρίσουν τις διάφορες τάσεις, τους μελετητές, τα έργα που συμβάλλουν στην καθιέρωση αντικειμενικών όρων στην προσέγγιση των λογοτεχνικών- ιδιαίτερα των αφηγηματικών- έργων. Η γνώση αυτή οδηγεί στην καθιέρωση της επιστημονικής προσέγγισης της λογοτεχνίας. Προσφέρονται τα εργαλεία για αυτήν την προσέγγιση. Οι φοιτήτριες και οι φοιτητές γνωρίζοντας τις τεχνικές της αφήγησης θα μπορούν όχι μόνο να τις αναγνωρίσουν στα κείμενα αλλά και να προβούν στην επιστημονική αναπαραγωγή και τον αυτοσχεδιασμό μικρών ή μεγαλύτερων ιστοριών, καθώς η αφήγηση αποτελεί κομμάτι της καθημερινής εργασίας του/της νηπιαγωγού.</p>	
<p>Μέθοδοι διδασκαλίας</p> <p>➤ Διαλέξεις - μικρές ατομικές και ομαδικές εργασίες</p>	
<p>Μαθησιακά Αποτελέσματα.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Γνώση των σύγχρονων τάσεων στην επιστημονική προσέγγιση της λογοτεχνίας. 2. Γνώση των όρων που αφορούν στη σύγχρονη κριτική της λογοτεχνίας. 3. Ο φοιτητής μαθαίνει να εστιάζει την προσοχή του στο ίδιο το λογοτεχνικό κείμενο, το οποίο εμπεριέχει τα κλειδιά της αποκωδικοποίησης των μηνυμάτων του. Η γνώση της δομής και των τεχνικών αφήγησης των λογοτεχνημάτων δίνει τη δυνατότητα στο φοιτητή να προσεγγίσει τα κείμενα με επιστημονική αντικειμενικότητα. 	

4. Έχει τη δυνατότητα να δημιουργήσει νέα αφηγήματα παραδοσιακά ή νεωτερικά, ανάλογα με τις διδακτικές ανάγκες. Μπορεί να διδάξει, επίσης, τα παιδιά να εκφράσουν τη δημιουργικότητά τους με απλές ιστορίες.

Αριθμός ωρών φόρτου εργασίας φοιτητών	
Σύνολο ωρών διδασκαλίας μαθήματος κατά εξάμηνο	39
Αριθμός ωρών μελέτης για την προετοιμασία του μαθήματος	40
Αριθμός ωρών συναντήσεων με το διδάσκοντα/τη διδάσκουσα	5
Αριθμός ωρών προετοιμασίας του φοιτητή για τις εξετάσεις	40
ΣΥΝΟΛΟ ΩΡΩΝ	124

Μέθοδος αξιολόγησης	
Προαιρετική εργασία	20%
Γραπτές εξετάσεις με εργασία	80%
Γραπτές εξετάσεις χωρίς εργασία	100%
Ερευνητική εργασία για φοιτητές ERASMUS	100%

Ενδεικτική βιβλιογραφία

-Propp, Vladimir: Morphologie du conte, Poétique, Seuil, Paris, 1970. Ελλ. μτφρ. Παρίση, Αρ.:Μορφολογία του παραμυθιού. Η διαμάχη με τον Κλωντ Λέβι-Στρως και άλλα κείμενα, Αθήνα, Καρδαμίτσα, 1987.

-Καψωμένος, Ε.Γ.: Αφηγηματολογία, Θεωρία και μέθοδοι ανάλυσης της αφηγηματικής πεζογραφίας, Αθήνα, Πατάκης,2003.

-Ροντάρι, Τζάνι :Γραμματική της φαντασίας, Εισαγωγή στην τέχνη να επινοείς ιστορίες, Μεταίχμιο, 2001.

-Adam, Jean-Michel: Les Textes: Types et prototypes. Récit, Description, Argumentation, Explication et Dialogue, Paris, Nathan, 1992. Ελλ. μτφρ. Παρίσης, Γιάννης: Τα κείμενα: τύποι και πρότυπα: αφήγηση, περιγραφή, επιχειρηματολογία, εξήγηση και διάλογος, Αθήνα, Πατάκης, (α΄ εκδ.) 1999.

-Genette, Gérard :Discours du récit: essai de methode, Figures III, Seuil / Poétique, Paris 1972.

ΕΠΙΣΤΗΜΗ ΤΗΣ ΤΕΧΝΗΣ ΚΑΙ ΕΙΚΑΣΤΙΚΕΣ ΤΕΧΝΕΣ	
Όνομα διδάσκοντος:	
Κωδικός μαθήματος NY508α	Εξάμηνο Γ'
Έτος Σπουδών 2 ^ο	Επίπεδο του μαθήματος Δεύτερο
Πιστωτικές μονάδες 4	Διδακτικές μονάδες 3
Κατηγορία μαθήματος Υποχρεωτικό	
Γλώσσα διδασκαλίας του μαθήματος Ελληνική	
<p>Περιεχόμενο Μαθήματος</p> <p>Εικαστική σκέψη και πρακτική. Η θεωρία της επιστήμης και της τέχνης. Η επιστήμη της τέχνης και η πειραματική Αισθητική - Ζωγραφική. Η Τέχνη των δύο (2) πραγματικών διαστάσεων. Οι επιστήμες που εμπλέκονται στην Τέχνη: Η Ψυχοφυσιολογία, η Γεωμετρία, τα Μαθηματικά. Οι σημασίες των συμβόλων και των στοιχείων. Η ερμηνεία του έργου τέχνης. Ασκήσεις – Εφαρμογές, ζωγραφική με βάση το νερό. Η Επιστήμη της τέχνης είναι ό,τι καλύτερο και μοντέρνο θα μπορούσε κανείς να συναντήσει στο μάθημα των εικαστικών. Διευρύνει τα θεωρητικά και εκφραστικά μέσα, δημιουργεί τις σταθερές εκείνες βάσεις που απαντούν στα θεμελιώδη ερωτήματα σχετικά με το μυστήριο της δημιουργίας στην τέχνη. Τονίζεται ιδιαίτερα το πρόβλημα της έκφρασης. Οι μεγάλοι δάσκαλοι της μοντέρνας τέχνης, ο Σεζάν, ο Βαν Γκογκ, ο Πικάσο, ο Μπονάρ και άλλοι εξίσου σπουδαίοι εικαστικοί ήθελαν να μας δείξουν τελικά αυτό που έβλεπαν εκείνοι. Οι προσπάθειές τους εξέφραζαν την ομορφιά εμπιστευόμενοι τις δικές τους δημιουργικές δυνάμεις. Μέσα από τις ασκήσεις και τις εφαρμογές καταλαβαίνουμε καλύτερα τις δυσκολίες και τις ωραίες τους προσπάθειες για ελεύθερη έκφραση. Η ζωγραφική εκ του φυσικού και το έργο του Π. Σεζάν. Η σημασία των ασκήσεων εκ του φυσικού, ο πειραματικός τους χαρακτήρας, ο διδακτικός τους χαρακτήρας και ο παιδαγωγικός τους ρόλος.</p>	
<p>Σκοπός/στόχοι του μαθήματος</p> <p>Γενικός στόχος παραμένει η καλλιέργεια των εικαστικών τεχνών.</p> <p>Ειδικότερα, η θεωρητική φιλοσοφική και καλλιτεχνική προσέγγιση των έργων τέχνης. Η γνώση των τεχνικών της ζωγραφικής και γενικότερα των εικαστικών τεχνών συμβάλλει στην καλλιέργεια των φοιτητών –τριών, τόσο από καλλιτεχνική όσο και από αισθητική άποψη. Ειδικότερα η γνωριμία των φοιτητριών –τών με τα εκφραστικά μέσα είναι πολύ χρήσιμη για τη δράση τους στο Νηπιαγωγείο. Ο σκοπός για έκφραση και ενθουσιασμό μέσα από την αισθητική εμπειρία, προσδίδει στο μάθημα κύρος και βεβαιότητα. Ο Σεζάν, ο Πικάσο, ο Μπονάρ, μεταξύ άλλων, κατέβαλαν γι' αυτό μεγάλες προσπάθειες. Μία απτή διδασκαλία, η οποία θα διαπερνά τα βάθη της σκέψης, τα θεωρητικά και πρακτικά προβλήματα της τέχνης, είναι η καλύτερη εγγύηση για ένα μάθημα εικαστικών, μοντέρνο και σύγχρονο. Οι φοιτήτριες και οι φοιτητές θα κατανοήσουν πως ατομικά αλλά και συλλογικά τα προβλήματα της εικαστικής παιδείας μπορούν να αντιμετωπισθούν αποτελεσματικά.</p>	
<p>Μέθοδοι διδασκαλίας</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Διαλέξεις, συζητήσεις. ➤ Φροντιστηριακές και εργαστηριακές ασκήσεις σε ατομικό και σε συλλογικό επίπεδο. 	
<p>Μαθησιακά Αποτελέσματα.</p> <p>Οι φοιτήτριες/τές θα γνωριστούν καλύτερα με τα εκφραστικά μέσα των εικαστικών τεχνών. Η θεωρητική προσέγγιση θα δημιουργήσει στέρεες γνώσεις και υψηλού επιπέδου μαθησιακά αποτελέσματα.</p>	
Αριθμός ωρών φόρτου εργασίας φοιτητών	
Σύνολο ωρών διδασκαλίας μαθήματος κατά εξάμηνο	26

Αριθμός ωρών φροντιστηριακών και εργαστηριακών ασκήσεων	13
Αριθμός ωρών συναντήσεων με το διδάσκοντα/τη διδάσκουσα	5
Αριθμός ωρών μελέτης για την προετοιμασία του μαθήματος	40
Αριθμός ωρών προετοιμασίας του φοιτητή για τις εξετάσεις	40
ΣΥΝΟΛΟ ΩΡΩΝ	124
Μέθοδος αξιολόγησης	
Προαιρετική εργασία	20%
Γραπτές εξετάσεις με εργασία	80%
Γραπτές εξετάσεις χωρίς εργασία	100%
Ερευνητική εργασία για φοιτητές ERASMUS	100%
<u>Ενδεικτική βιβλιογραφία</u>	
-Γκλυντ Τομας – Ανζελ Σιλικ, Η ψυχολογία του Παιδικού σχεδίου εκδ. Καστανιώτη, Αθήνα 1997.	
-Κ.Δ. Αλεξοπούλου, Γενική Φυσική, Τόμος Πέμπτος, βιβλιοπωλείο Κοκοτσάκη, Αθήνα 1992.	
-Nicos Hadjinikolaou, Histoire de l' art et lutte des classes, εκδ. Francois maspero Paris 1978.	
-Βασίλη Καντίνσκι, Το πνευματικό στην Τέχνη. Εκδόσεις Νεφέλη.	
-Yves Le Grand, «Optique physiologique» Tome II Lumiere – coulenus. Εκδ. Masson E-cie Editeurs Paris 1972.	
-Rudolf Arnheim, Τέχνη και Οπτική αντίληψη, Εκδ. Θεμέλιο, 2004.	

ΑΓΩΓΗ ΥΓΕΙΑΣ Ι	
Όνομα διδάσκοντος: Βασίλης Κούτρας	
Κωδικός μαθήματος ΠΝΥ 425	Εξάμηνο Δ΄
Έτος Σπουδών 3 ^ο	Επίπεδο του μαθήματος Δεύτερο
Πιστωτικές μονάδες 4	Διδακτικές μονάδες 3
Κατηγορία μαθήματος Υποχρεωτικό	
Γλώσσα διδασκαλίας του μαθήματος Ελληνική	
<p>Περιεχόμενο Μαθήματος</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Τι είναι η Αγωγή Υγείας και η Προαγωγή Υγείας. 2. Αγωγή Υγείας και Ιατρική. 3. Πολιτικές και κοινωνικές διαστάσεις της Αγωγής Υγείας. 4. Η προσχολική αγωγή ως παράγοντας προαγωγής της Υγείας. 5. Ενσωμάτωση της Αγωγής Υγείας στο πρόγραμμα προσχολικής εκπαίδευσης. 6. Παράγοντες που διαμορφώνουν τις στάσεις του παιδιού σε θέματα υγείας. 7. Υγεία και διατροφή – Διαταραχές πρόσληψης τροφής. 8. Αγωγή Υγείας στην πρόσληψη καρδιαγγειακών νοσημάτων. 9. Αγωγή Υγείας στην πρόσληψη του καρκίνου. 10. Κάπνισμα – Αλκοόλ και Υγεία. 11. Περιβάλλον και Υγεία. 12. Αγωγή Υγείας στην πρόσληψη των γενετικών νοσημάτων. 13. Σεξουαλική – Διαφυλική Αγωγή- Σεξουαλικά μεταδιδόμενα νοσήματα- AIDS. 14. Αγωγή Υγείας στη φροντίδα των δοντιών. 15. Κυκλοφοριακή Αγωγή και ατυχήματα. 16. Παράγοντες που διαμορφώνουν τις στάσεις των παιδιών σε θέματα υγείας. 17. Συναισθηματική Αγωγή των παιδιών. 18. Παράγοντες επικινδυνότητας – προστατευτικοί παράγοντες για την ψυχοκοινωνική υγεία των παιδιών. 19. Διαχείριση του πένθους και της απώλειας στα παιδιά. 20. Διαχείριση των ενδοοικογενειακών συγκρούσεων. 21. Διαχείριση των συναισθημάτων των παιδιών. 22. Διαχείριση των φόβων των παιδιών. 23. Καθορισμός ορίων και βοήθεια για την επίλυση προβλημάτων. 24. Ενίσχυση αισθημάτων αυτοφροντίδας- εικόνα εαυτού – αυτοεκτίμηση. 25. Στρατηγικές συναισθηματικής Αγωγής. 26. Μοντέλα αλλαγής στάσεων και συμπεριφοράς στην Αγωγή Υγείας. 27. Μέθοδοι- Τεχνικές Αγωγής Υγείας στα παιδιά. 28. Το σχολείο που προάγει την Υγεία. 29. Αξιολόγηση προγραμμάτων Αγωγής Υγείας. 	
<p>Μέθοδοι διδασκαλίας</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Διαλέξεις ➤ Μικρές ατομικές και ομαδικές εργασίες. 	
Μαθησιακά Αποτελέσματα.	

Οι φοιτήτριες και οι φοιτητές αναμένεται να:	
1. Γνωρίζουν τις βασικές έννοιες για την υγεία και την αγωγή υγείας.	
2. Κατανοήσουν τους μηχανισμούς πρόληψης	
3. Εφαρμόσουν προγράμματα αγωγής υγείας στο σχολείο και την οικογένεια.	
4. Προωθούν με διάφορους τρόπους την συνεργασία του σχολείου με την οικογένεια και την κοινότητα.	
5. Εργαστούν για ένα σχολείο που προάγει την υγεία.	
Αριθμός ωρών φόρτου εργασίας φοιτητών	
Σύνολο ωρών διδασκαλίας μαθήματος κατά εξάμηνο	39
Αριθμός ωρών μελέτης για την προετοιμασία του μαθήματος	30
Αριθμός ωρών συναντήσεων με το διδάσκοντα	5
Αριθμός ωρών προετοιμασίας του φοιτητή για τις εξετάσεις	40
ΣΥΝΟΛΟ ΩΡΩΝ	114
Μέθοδος αξιολόγησης	
Προαιρετική εργασία	20%
Γραπτές εξετάσεις με εργασία	80%
Γραπτές εξετάσεις χωρίς εργασία	100%
Ερευνητική εργασία για φοιτητές ERASMUS	100%
<u>Ενδεικτική βιβλιογραφία</u>	
-Αθανασίου Κ. (2007), <i>Αγωγή Υγείας</i> . Αθήνα: Εκδόσεις Γρηγόρη.	
-Γκούβρα Μ, Κυρίδης Α, Μαυρικάκη Ε. (2003) <i>Αγωγή Υγείας και Σχολείο</i> . Αθήνα, Τυπωθήτω: Γ. Δαρδανός.	
-Τριχόπουλος Δ, Καλαποθάκη Β, Πετριδου Ε, (2000) <i>Προληπτική Ιατρική και Δημόσια Υγεία</i> ., Αθήνα: Εκδόσεις ΖΗΤΑ.	
-Τούντας Γ. (2000) <i>Κοινωνία και Υγεία</i> , Αθήνα : Εκδόσεις Οδυσσέας.	
-Glanz K., Lewis F. M. Rimer B. (<i>Health Behaviour and Health Education: Theory, Research, and Practice</i> , Jossey-Bass, Inc. Pub.	

ΜΥΘΟΣ ΚΑΙ ΜΥΘΟΛΟΓΙΑ	
Όνομα διδάσκοντος: Λαδογιάννη Γεωργία	
Κωδικός μαθήματος ΠΝΕ443	Εξάμηνο Δ΄
Έτος Σπουδών 2 ^ο	Επίπεδο του μαθήματος Δεύτερο
Πιστωτικές μονάδες 4	Διδακτικές μονάδες 3
Κατηγορία μαθήματος Υποχρεωτικό	
Γλώσσα διδασκαλίας του μαθήματος Ελληνική	
Περιεχόμενο Μαθήματος	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Ορισμοί. Μύθος, μυθολογία 2. Αίσωπος και νέος ελληνισμός 3. Αρχαίος και νεοελληνικός μύθος 4. Ο μύθος στον Διαφωτισμό και τον ρομαντισμό 5. Ως αντικείμενο της επιστήμης. 6. Ως μορφή και θέμα στη λογοτεχνία 7. Η συγκριτική μελέτη των μύθων. 8. Σύνθεση μυθικών κύκλων στον ελληνικό ρομαντισμό. 9. Οι εκδόσεις παραμυθιών. Λαογραφία και παραμύθι 10. Θεωρίες για το παραμύθι. 11. Παραμύθι και Ψυχάρης. 12. Λαϊκό φανταστικό και λογοτεχνία. Από το συμβολισμό στον υπερρεαλισμό 13. Η δραματική μεταφορά παραλογών, θρύλων και παραμυθιών 14. Η μυθική παράδοση στους: Αργ. Εφταλιώτη, Ν. Καζαντάκη, Αγγ. Σικελιανό, Κ. Βάρναλη, Γ. Θεοτοκά, Γ. Σεφέρη, Γ. Ρίσο, Β. Ρώτα, Δ. Χατζή. 	
Σκοπός/ στόχοι του μαθήματος	
Στόχος του μαθήματος:	
➤	
Μέθοδοι διδασκαλίας	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ εισηγήσεις-διαλέξεις, ➤ προβολές, ➤ επισκέψεις σε συναφείς χώρους, ➤ προσκλήσεις ειδικών και καλλιτεχνών 	
Μαθησιακά Αποτελέσματα.	
Οι φοιτήτριες/φοιτητές κατακτούν το αντικείμενο του μαθήματος και τη δυνατότητα να χειρίζονται θέματα σχετικά με αυτά που περιγράφει το 'Περιεχομενο' του μαθήματος	
Αριθμός ωρών φόρτου εργασίας φοιτητών	
Σύνολο ωρών διδασκαλίας μαθήματος κατά εξάμηνο	39
Αριθμός ωρών μελέτης για την προετοιμασία του μαθήματος	40
Αριθμός ωρών συναντήσεων με το διδάσκοντα/τη διδάσκουσα	5
Αριθμός ωρών προετοιμασίας του φοιτητή για τις εξετάσεις	40
ΣΥΝΟΛΟ ΩΡΩΝ	124

Μέθοδος αξιολόγησης	
Προφορικές εξετάσεις	100%
Ερευνητική εργασία για φοιτητές ERASMUS	100%
<p><u>Ενδεικτική βιβλιογραφία</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Γεωργία Λαδογιάννη, <i>Ο Τόπος του Δράματος</i>. Εκδ. Παπαζήση, 2012. - Γεωργία Λαδογιάννη, <i>Εποχές της Κριτικής</i>. Εκδ. Μανδραγόρας 2011. - Αίσωπος, <i>Μύθοι</i>, Εξάντας, 1993 - Graf Fritz, Εισαγωγή στη μελέτη της ελληνικής μυθολογίας. Μετφρ. Αγγ. Λέλλου, επιμ. Αγγ. Χανιώτης. ΜΙΕΤ, 1993. - Jean-Pierre Vernant , <i>Μύθος και σκέψη στην αρχαία Ελλάδα I</i>, Ζαχαρόπουλος-Δαίδαλος, 1989 	

ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΩΝ Ι	
Όνομα διδάσκοντος: Μαρία Καλδρυμίδου & Ξένια Βαμβακούση	
Κωδικός μαθήματος NY106a	Εξάμηνο Ε΄
Έτος Σπουδών 3 ^ο	Επίπεδο του μαθήματος Δεύτερο
Πιστωτικές μονάδες 4	Διδακτικές μονάδες 3
Κατηγορία μαθήματος Υποχρεωτικό	
Γλώσσα διδασκαλίας του μαθήματος Ελληνική	
Περιεχόμενο Μαθήματος	
<p>1. Μαθηματικά και Εκπαίδευση</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Η φύση των Μαθηματικών (Πλάτωνας, Αριστοτέλης, Λογικισμός, Φορμαλισμός, Λάκατος). ➤ Αντιλήψεις για τα Μαθηματικά και την Εκπαίδευση. ➤ Μαθηματικά και διαδικασίες σκέψης (αφαίρεση-γενίκευση, ομαδοποίηση-ταξινόμηση, διαδικασίες εξαγωγής συμπερασμάτων, επίλυση προβλήματος). ➤ Μαθηματικές έννοιες και μαθηματικές διαδικασίες. <p>2. Θεωρίες Μάθησης και Μαθηματικά</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Διδάσκοντας τις μαθηματικές δομές (Bruner και Dienes). ➤ Ανακαλύπτοντας τη δομή του προβλήματος (Gestalt). ➤ Κατασκευάζοντας δομές (Piaget). ➤ Πέρα από τις δομές (Vygotsky). <p>3. Έννοιες Διδακτικής Μαθηματικών</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Διδακτική Μετάπλαση. ➤ Διδακτικό Συμβόλαιο. ➤ Διδακτική - Αδιδασκτική κατάσταση. ➤ Φαινόμενα Toraze και Jourdain. ➤ Μεταδιδασκτικό ολίσθημα. ➤ Παιχνίδι πλαισίων και Διαλεκτική. Εργαλείο/ Αντικείμενο. 	
Σκοπός/στόχοι του μαθήματος	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Η κατανόηση της δομής και της οργάνωσης του περιεχομένου των Μαθηματικών: έννοιες, διαδικασίες, αναπαραστάσεις, προβλήματα, διαδικασίες επίλυσης προβλήματος. ➤ Η κατανόηση των νοητικών διαδικασιών οικοδόμησης μαθηματικών εννοιών (αφαίρεση, γενίκευση, ομαδοποίηση, ταξινόμηση, διαδικασίες εξαγωγής συμπερασμάτων, κατανόηση εννοιών) ➤ Η μελέτη των θεωριών μάθησης με έμφαση στην κατανόηση των μαθηματικών. ➤ Η κατανόηση του εννοιολογικού περιεχομένου μιας μαθηματικής δραστηριότητας. ➤ Η ανάλυση του περιεχομένου και της διδακτικής προσέγγισης που πραγματοποιείται στην τάξη. 	
Μέθοδοι διδασκαλίας	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Διαλέξεις ➤ Εργαστηριακές ασκήσεις σε ομάδες 	
Μαθησιακά Αποτελέσματα.	
<p>1. Ικανότητα εννοιολογικής ανάλυσης περιεχομένου μιας δραστηριότητας a priori και a posteriori.</p> <p>2. Ικανότητα διδακτικής ανάλυσης μιας δραστηριότητας a priori και a posteriori.</p> <p>3. Ικανότητα ερμηνείας απαντήσεων, στάσεων και συμπεριφορών των παιδιών ως προς το μαθηματικό περιεχόμενο μιας δραστηριότητας.</p>	

Αριθμός ωρών φόρτου εργασίας φοιτητών	
Σύνολο ωρών διδασκαλίας μαθήματος κατά εξάμηνο	26
Αριθμός ωρών εργαστηριακών ασκήσεων	13
Αριθμός ωρών μελέτης για την προετοιμασία του μαθήματος	40
Αριθμός ωρών συναντήσεων με το διδάσκοντα /τη διδάσκουσα	5
Αριθμός ωρών προετοιμασίας του φοιτητή για τις εξετάσεις	40
ΣΥΝΟΛΟ ΩΡΩΝ	124
Μέθοδος αξιολόγησης	
Γραπτές εξετάσεις	100%
Ερευνητική εργασία για φοιτητές ERASMUS	100%
Ενδεικτική βιβλιογραφία	
<p>-Bishop, A., Clements, K., Keitel. Ch., Kilpatrick, J., Laborde. C. (1996). <i>International Handbook of Mathematics Education</i>. Dordrecht: Kluwer Academic Publishers.</p> <p>-Βοσνιάδου, Σ. (επιμ.). (1995). <i>Η ψυχολογία των Μαθηματικών</i>. Αθήνα: Gutenberg.</p> <p>-Brousseau, G. (1997). <i>Theory of Didactical Situations in Mathematics</i>. Dordrecht: Kluwer Academic Publishers.</p> <p>-Davis, P. & Hersh, R. (1980). <i>Η μαθηματική Εμπειρία</i>. Αθήνα: Τροχαλία.</p> <p>-Hughes, M. (1996). <i>Τα παιδιά και η έννοια των αριθμών</i>. Αθήνα: Gutenberg.</p> <p>-Πατρώνης, Τ. (2001). <i>Θεμελιώδεις μαθηματικές έννοιες και παιδική σκέψη</i>. Αθήνα: Δίπτυχο.</p>	

ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ ΠΑΙΔΕΙΑΣ Ι	
Όνομα διδάσκοντος: Χαράλαμπος Αποστολόπουλος	
Κωδικός μαθήματος ΠΝΥ410	Εξάμηνο Ε΄
Έτος Σπουδών 3 ^ο	Επίπεδο του μαθήματος Δεύτερο
Πιστωτικές μονάδες 4	Διδακτικές μονάδες 3
Κατηγορία μαθήματος Υποχρεωτικό	
Γλώσσα διδασκαλίας του μαθήματος Ελληνικά	
Περιεχόμενο Μαθήματος	
<p><i>Α΄ Συστηματική - μεθοδολογική προσέγγιση</i></p> <p>-Έννοια και διάρθρωση της Φιλοσοφίας. Προσέγγιση στην έννοια της Παιδείας. Η σχέση Παιδαγωγικής - Ηθικής. Ανθρωπολογία και αγωγή. Τα ερωτήματα του Kant. Ορθολογισμός/ αντιορθολογισμός- Εμπειρισμός. Κριτικός υπερβατολογισμός και "κοπερνίκεια στροφή" του Kant. Η Διαλεκτική του χρονικά συγκεκριμένου και του διαχρονικού στην Παιδαγωγική.</p> <p>-Ο ορίζοντας της σύγχρονης φιλοσοφικής προβληματικής: Ο Ευρωπαϊκός Μηδενισμός (Nietzsche). Φιλοσοφία της Ζωής (-Υπαρξισμός - Φαινομενολογία) versus Θετικισμός (-Ιστορισμός - Τεχνοκρατική σκέψη). Η έννοια του προσώπου: Buber και Kierkegaard.</p> <p>-Η σπουδή της Φιλοσοφίας της Παιδείας στην Ελλάδα. Συμπτώματα εκφυλισμού και παρακμής στην Ελληνική κοινωνία.</p> <p><i>Β΄ Η ιστορική παράδοση.</i></p> <p>-Ελληνική παιδεία. Ελληνισμός (Πλατωνισμός) και Χριστιανισμός.</p> <p>-Ο παιδαγωγικός χαρακτήρας του παιδικού έρωτα στους αρχαίους Έλληνες.</p> <p>-Ο σοφιστικός Διαφωτισμός και η ανάπτυξη της Ρητορικής σε σύστημα Παιδείας. Ισοκράτους: Κατά των Σοφιστών και Περί Αντιδόσεως, ιδιαίτερα οι §§ 180-192 και 261-290. Η διαμάχη Ισοκράτη και Πλάτωνα για την έννοια της ορθής Παιδείας και Φιλοσοφίας. «Αντι-Πλάτων. Η φιλοσοφική θεμελίωση της ρητορικής στον Ισοκράτη». Ανθρωπισμός, ανθρωπιστική παιδεία.</p> <p>-Γενικός και τεχνικός τρόπος χρήσης του προπλατωνικού όρου «φιλοσοφία». Το νόημα της Πλατωνικής Μεταφυσικής. -Αναλύονται χαρακτηριστικά φιλοσοφικο-παιδαγωγικά κείμενα του Πλάτωνα με έμφαση στην «Πολιτεία» και τους «Νόμους».</p> <p>-Η Παιδαγωγική-Διδακτική στους αρχαίους συγγραφείς, εν γένει.</p>	
Σκοπός/ στόχοι του μαθήματος	
Η αφύπνιση της φιλοσοφικής διάθεσης και η ευαισθητοποίηση για το νόημα της ευρύτερης γενικής παιδείας ως αντίδοτο στον τύπο του 'ειδικευμένου ηλίθιου' που προωθεί η απόλυτα χρηστική γνώση.	
Μέθοδοι διδασκαλίας	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Διαλέξεις ➤ Μικρές ατομικές και ομαδικές εργασίες 	
Μαθησιακά Αποτελέσματα.	
<p>Οι φοιτήτριες και οι φοιτητές:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Καλλιεργούν την ικανότητα εννοιολογικών διακρίσεων και οριοθετήσεων, προώθηση της ικανότητας κατανόησης αφηρημένων περιεχομένων και ιδεών. ➤ Ευαισθητοποιούνται ως προς τον σχετικισμό των χωροχρονικών συντεταγμένων του ανθρώπου. ➤ Αποτινάσσουν τις πολιτικοκοινωνικές προκαταλήψεις. ➤ Γνωριμία με την ιστορία της θεωρίας της εκπαίδευσης. 	

Αποκάλυψη των σχέσεων της αγωγής με τις πολιτικοκοινωνικές, πολιτισμικές κ.ο.κ. παραμέτρους της κάθε εποχής.	
Αριθμός ωρών φόρτου εργασίας φοιτητών	
Σύνολο ωρών διδασκαλίας μαθήματος κατά εξάμηνο	39
Αριθμός ωρών μελέτης για την προετοιμασία του μαθήματος	40
Αριθμός ωρών συναντήσεων με το διδάσκοντα/τη διδάσκουσα	5
Αριθμός ωρών προετοιμασίας του φοιτητή για τις εξετάσεις	40
ΣΥΝΟΛΟ ΩΡΩΝ	124
Μέθοδος αξιολόγησης	
Προαιρετική εργασία	20%
Γραπτές εξετάσεις με εργασία	80%
Γραπτές εξετάσεις χωρίς εργασία	100%
Ερευνητική εργασία για φοιτητές ERASMUS	100%
<u>Ενδεικτική βιβλιογραφία</u>	
-Albert Reble, <i>Ιστορία της Παιδαγωγικής</i> , Αθήνα 2005 (1990), Εκδ. Παπαδήμα Αθανάσιος Βερτσέτης, <i>Η Παιδαγωγική- Διδακτική στους Αρχαίους συγγραφείς</i> , Αθήνα 2002.	
-Herwig Blankertz, <i>Die Geschichte der Pädagogik. Von der Aufklärung bis zur Gegenwart</i> , Wetzlar 1982.	
-Πλάτωνος <i>Πολιτεία</i> , Μετ. Γεωργούλη, Εκδ. Ι. Σιδέρη, (Ανδρέας Σιδέρης – Ιωάννης Σιδέρης Ο.Ε.), Αθήνα 2000	

ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΤΩΝ ΕΝΝΟΙΩΝ ΤΩΝ ΦΥΣΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΣΤΟ ΝΗΠΙΑΓΩΓΕΙΟ Ι	
Όνομα διδάσκοντος: Κατερίνα Πλακίτση	
Κωδικός μαθήματος ΠΝΕ148	Εξάμηνο Ε΄
Έτος Σπουδών 3 ^ο	Επίπεδο του μαθήματος Δεύτερο
Πιστωτικές μονάδες 4	Διδακτικές μονάδες 3
Κατηγορία μαθήματος Υποχρεωτικό	
Γλώσσα διδασκαλίας του μαθήματος Ελληνική	
Περιεχόμενο Μαθήματος	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Σκοποί της Διδασκαλίας των Φυσικών Επιστημών. 2. Μεθοδολογία των Φυσικών Επιστημών. 3. Οι διαδικασίες της επιστημονικής μεθόδου και η εφαρμογή τους στην πρωτοσχολική εκπαίδευση. 4. Θεωρίες Μάθησης για την εκπαίδευση στις Φυσικές Επιστήμες. 5. Διδακτικά Μοντέλα για τη διδασκαλία εννοιών των Φυσικών Επιστημών. 6. Αναλυτικά Προγράμματα των Φυσικών Επιστημών. 7. Αξιολόγηση στη Διδασκαλία των Φυσικών Επιστημών. 8. Παραδείγματα διδασκαλίας βασικών εννοιών των Φυσικών Επιστημών. 	
Σκοπός/στόχοι του μαθήματος	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Η διεύρυνση των γνώσεων των φοιτητών/φοιτητριών για θέματα που σχετίζονται με το ρόλο της Επιστήμης και της Τεχνολογίας στη σύγχρονη κοινωνία. ➤ Η βιωματική και συνεργατική εκμάθηση της επιστημονικής μεθοδολογίας ➤ Η ενημέρωσή τους για τις σύγχρονες θεωρίες μάθησης, τα σύγχρονα Αναλυτικά Προγράμματα των Φυσικών Επιστημών και διδακτικά μοντέλα που εφαρμόζονται στη διδασκαλία τους. ➤ Η ενημέρωσή τους για τις διεπιστημονικές προσεγγίσεις στη διδασκαλία των Φυσικών Επιστημών. ➤ Ο σχεδιασμός, η εφαρμογή και η αξιολόγηση μικροδιδασκαλιών και ολοκληρωμένων σχεδίων εργασίας. ➤ Η αναγνώριση του ρόλου της συλλογικότητας, της συνεργασίας και της συνυπευθυνότητας στη διερεύνηση θεμάτων των Φυσικών Επιστημών. 	
Μέθοδοι διδασκαλίας	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Διαλέξεις [Μικρές ατομικές και ομαδικές εργασίες] ➤ Εργαστηριακές ασκήσεις σε ομάδες 	
Μαθησιακά Αποτελέσματα.	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Η αναγνώριση της κοινωνικοπολιτισμικής συνιστώσας των Φυσικών Επιστημών. 2. Η αναγνώριση των δεξιοτήτων της επιστημονικής μεθόδου σε μια οργανωμένη δραστηριότητα. 3. Η αναγνώριση των γνωστικών εμποδίων - διδακτικών στόχων σε μια σειρά οργανωμένων δραστηριοτήτων. 4. Ο σχεδιασμός μικροδιδασκαλιών και ολοκληρωμένων σχεδίων εργασίας 5. Η αναγνώριση του ρόλου της συλλογικότητας, της συνεργασίας και της συνυπευθυνότητας στη διερεύνηση θεμάτων των Φυσικών Επιστημών. 	
Αριθμός ωρών φόρτου εργασίας φοιτητών	
Σύνολο ωρών διδασκαλίας μαθήματος κατά εξάμηνο	26
Αριθμός ωρών εργαστηριακών ασκήσεων	26
Αριθμός ωρών μελέτης για την προετοιμασία του μαθήματος	26

Αριθμός ωρών συναντήσεων με το διδάσκοντα /τη διδάσκουσα	5
Αριθμός ωρών προετοιμασίας του φοιτητή για τις εξετάσεις	40
ΣΥΝΟΛΟ ΩΡΩΝ	123
Μέθοδος αξιολόγησης	
Υποχρεωτικό Εργαστήριο	30%
Προαιρετική εργασία	10%
Γραπτές εξετάσεις με εργασία	60%
Γραπτές εξετάσεις χωρίς εργασία	70%
Ερευνητική εργασία για φοιτητές ERASMUS	70%
Υποχρεωτικό Εργαστήριο για φοιτητές ERASMUS	30%
<u>Ενδεικτική βιβλιογραφία</u>	
<p>-Roth, W. M. (1995). Authentic school science: Knowing and learning in open-inquiry science laboratories. Dordrecht, Netherlands: Kluwer Academic Publishing.</p> <p>- Πλακίτση Κατερίνα (2008). Διδακτική των Φυσικών Επιστημών στην προσχολική και πρώτη σχολική ηλικία: Σύγχρονες τάσεις και προοπτικές. Αθήνα, Πατάκης.</p> <p>-Πλακίτση Κατερίνα (2010) (επιμ.). Επιστήμη και Κοινωνία: Οι Φυσικές Επιστήμες στην Προσχολική Εκπαίδευση σ. 434. E-book available online: http://users.uoi.gr/5conns/ebook_FINAL_32.pdf</p> <p>-Πλακίτση Κατερίνα (2011) (επιμ.). Κοινωνιογνωστικές και κοινωνικοπολιτισμικές προσεγγίσεις στη διδακτική των φυσικών επιστημών στην προσχολική και πρώτη σχολική ηλικία. (Sociocognitive and sociocultural approaches in Science Education for early childhood). Αθήνα: Πατάκης.</p> <p>-Ραβάνης, Κ. (2003). Οι Φυσικές Επιστήμες στην Προσχολική Εκπαίδευση, Αθήνα: Τυπωθήτω.</p>	

ΠΡΟΣΧΟΛΙΚΗ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗ – ΣΥΓΧΡΟΝΕΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΠΡΟΤΑΣΕΙΣ	
Όνομα διδάσκοντος: Μαρία Σακελλαρίου	
Κωδικός μαθήματος ΠΝΥ 130	Εξάμηνο Ε΄
Έτος Σπουδών 3 ^ο	Επίπεδο του μαθήματος Δεύτερο
Πιστωτικές μονάδες 4	Διδακτικές μονάδες 3
Κατηγορία μαθήματος: Υποχρεωτικό	
Γλώσσα διδασκαλίας του μαθήματος Ελληνική	
Περιεχόμενο Μαθήματος	
<p>Το μάθημα διαρθρώνεται σε τρεις βασικές θεματικές ενότητες: α. Προσχολική Εκπαίδευση και Σύγχρονες Διδακτικές Προτάσεις, β. Ειδικά θέματα, Προβλήματα – Παιδαγωγικές δυνατότητες του Νηπιαγωγείου και γ. Κοινωνικές προσεγγίσεις της Μάθησης.</p> <p>Ειδικότερα, το μάθημα εξετάζει τύπους παιδαγωγικών σχεδίων και διδακτικών προτάσεων – προγραμμάτων, την προοπτική της διαθεματικής προσέγγισης της μάθησης στην Προσχολική Εκπαίδευση, διδακτικές και μεθοδολογικές απόψεις για την κοινωνικοπαιδαγωγική εργασία του Νηπιαγωγείου, το Αναλυτικό Πρόγραμμα μέσα από το πρίσμα της Κοινωνικής Παιδαγωγικής. Επίσης, προσδιορίζονται η σχολική προετοιμασία στο Νηπιαγωγείο, αλλά και τα προβλήματα μετάβασης του παιδιού από το Νηπιαγωγείο στο Δημοτικό Σχολείο. Ακόμη θέματα που αφορούν τη θρησκευτική αγωγή σε πολυπολιτισμικά προσχολικά περιβάλλοντα μάθησης (θεωρητικές και εμπειρικές προσεγγίσεις), καθώς και θέματα που αφορούν την εκπαίδευση των νηπιαγωγών για καλύτερη επικοινωνία – συνεργασία με τους γονείς. Αλλοδαπά παιδιά στο νηπιαγωγείο και προτάσεις διδασκαλίας. Έμφαση δίνεται στις βασικές θεωρητικές αρχές και προσεγγίσεις για τη συνεργασία Οικογένειας και Νηπιαγωγείου, καθώς και στις έρευνες που αφορούν την επίδραση από τη συμμετοχή των γονέων σε προγράμματα προσχολικής αγωγής και εκπαίδευσης. Τέλος, συζητούνται διδακτικές προτάσεις για τη βελτίωση της συνεργασίας Οικογένειας και Νηπιαγωγείου και παρουσιάζονται εφαρμοσμένα προγράμματα συνεργασίας, όπως είναι του Arlington και η περίπτωση του προγράμματος PAT (ParentsasTeachers). Η τρίτη βασική ενότητα του μαθήματος εστιάζει στο πολυδιάστατο πεδίο της Κοινωνικής Μάθησης και στην αξιοποίησή του στην παιδαγωγική εργασία του Νηπιαγωγείου.</p> <p>Οι φοιτητές πραγματοποιούν Πρακτική Άσκηση 1 εβδομάδας στο Νηπιαγωγείο του Πανεπιστημίου και στα Νηπιαγωγεία της πόλης των Ιωαννίνων. Προηγούνται συναντήσεις ενημέρωσης και ακολουθούν συναντήσεις αναστοχασμού με τις ομάδες των φοιτητών που ολοκλήρωσαν την Πρακτική τους Άσκηση και την διδάσκουσα.</p>	
Σκοπός/στόχοι του μαθήματος	
<p>Η εξοικείωση των φοιτητριών και φοιτητών:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Με ζητήματα επιστημολογίας και μεθοδολογίας της παιδαγωγικής επιστήμης και αξιοποίησή τους στους χώρους εφαρμογής της πράξης, στο Νηπιαγωγείο. ➤ Με τα προβλήματα που ανακύπτουν μέσα από την καθημερινή πρακτική της παιδαγωγικής διαδικασίας και υποστήριξη του μελλοντικού παιδαγωγού μέσα από σύγχρονες διδακτικές προτάσεις. ➤ Με θέσεις – απαντήσεις ως προς τις δυνατότητες του Νηπιαγωγείου. ➤ Με αποτελεσματικές στρατηγικές συνεργασίας Οικογένειας και Νηπιαγωγείου, με σκοπό την κατανόηση της γονεϊκής συμμετοχής ως στοιχείο – κλειδί για τις θετικές αναπτυξιακές εκβάσεις των παιδιών. 	

➤ Με το πολυδιάστατο πεδίο της Κοινωνικής Μάθησης	
Μέθοδοι διδασκαλίας	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Διαλέξεις και συλλογικές συζητήσεις ➤ Ατομικές ή και ομαδικές εργασίες ➤ Προβολές ➤ Συζήτηση, προβολή βιντεοσκοπημένων διδασκαλιών, φροντιστηριακές ασκήσεις σε ομάδες 	
Μαθησιακά Αποτελέσματα.	
Τα αναμενόμενα μαθησιακά αποτελέσματα για τις φοιτήτριες και τους φοιτητές αφορούν:	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Γνώση και αξιοποίηση στο χώρο του Νηπιαγωγείου ζητημάτων επιστημολογίας και μεθοδολογίας της παιδαγωγικής επιστήμης. 2. Απόκτηση γνώσεων και δεξιοτήτων για αποτελεσματική λήψη διδακτικών αποφάσεων, σχετικά με τα προβλήματα της καθημερινής πρακτικής της παιδαγωγικής πράξης. 3. Γνώση και κατανόηση αποτελεσματικών στρατηγικών συνεργασίας Οικογένειας και Νηπιαγωγείου και εφαρμογή τους στην παιδαγωγική πράξη. 4. Ευαισθητοποίηση των μελλοντικών παιδαγωγών για σχεδιασμό παιδαγωγικού περιβάλλοντος ικανού να προωθεί την προσωπική και κοινωνική ταυτότητα των παιδιών, στα πλαίσια του κοινωνικού γίνεσθαι. 5. Αξιοποίηση όλων των θεμάτων που συζητήθηκαν στο μάθημα για πληρέστερη κατανόηση της εκπαιδευτικής διαδικασίας, αλλά και για ένα ευρύτερο διάλογο για την Προσχολική Παιδαγωγική και την παιδαγωγική εργασία του Νηπιαγωγείου. 	
Αριθμός ωρών φόρτου εργασίας φοιτητών	
Σύνολο ωρών διδασκαλίας μαθήματος κατά εξάμηνο	26
Αριθμός ωρών φροντιστηριακών ασκήσεων (εργασία σε ομάδες, παρουσίαση προβολών)	38
Αριθμός ωρών συναντήσεων με τη διδάσκουσα	5
Αριθμός ωρών μελέτης για την προετοιμασία του μαθήματος και υποχρεωτική πρακτική άσκηση στα νηπιαγωγεία (1 εβδομάδα)	48
Αριθμός ωρών προετοιμασίας του φοιτητή για τις εξετάσεις	40
ΣΥΝΟΛΟ ΩΡΩΝ	157
Μέθοδος αξιολόγησης	
Υποχρεωτική εργασία (μικρές ατομικές/ ομαδικές εργασίες)/Παρουσίαση	30%
Υποχρεωτική ερευνητική εργασία (μικρές ατομικές/ ομαδικές εργασίες)/Παρουσίαση	40%
Γραπτές εξετάσεις και εργασία	70%
Γραπτές εξετάσεις και ερευνητική εργασία	60%
Ερευνητική εργασία για φοιτητές ERASMUS	100%

Ενδεικτική βιβλιογραφία

- Πανταζής, Σ.Χ. & Σακελλαρίου, Μ.Ι., *Προσχολική Παιδαγωγική: Προβληματισμοί – Προτάσεις*, (2005), Αθήνα: Ατραπός.
- Σακελλαρίου, Μ., *Συνεργασία Οικογένειας και Νηπιαγωγείου: Θεωρία - Έρευνα - Διδακτικές Προτάσεις*, (2008), Αθήνα: Ατραπός.
- Πανταζής Σ. (2006), *Διαπολιτισμική αγωγή στο νηπιαγωγείο* Αθήνα: Αυτοέκδοση.
- Goehlich, M., *Παιδοκεντρική διάσταση στη μάθηση*, Εισαγωγή-Επιμέλεια: Χρυσ αφίδης, Κ., μτφρ. Νούσια, Ε., (2003), Αθήνα: Τυπωθήτω – Γιώργος Δαρδανός.
- Sakellariou, M., *Parent's attitude towards Nursery School and its correlation with their sociological characteristics*, Proceeding of the Mid Term, Conference of the Research Committee on International Sociological Association, Nicosia, Cyprus, (2007), 309-319.
- Christenson, J.L. & Sheridan, S.M., *Schools and families: Creating essential connections for learning*, (2001), W.Y.: The Guilford Press.
- Σακελλαρίου, Μ. & Αρβανίτη, Ε., *Πολυπολιτισμικότητα και Θρησκευτική Αγωγή στην Προσχολική και Πρωτοσχολική Εκπαίδευση. Μια ερευνητική προσέγγιση*, στο Σταυριανός, Κ.(επιμ.) *Η Θρησκευτική Αγωγή στην Πρωτοβάθμια Εκπαίδευση: Προοπτικές και Προβληματισμοί*, (2008), Αθήνα: Γρηγόρης, 89-132.

ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗ ΚΑΙ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ – ΝΕΕΣ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΕΣ	
Όνομα διδάσκοντος: Τζένη Παγγέ	
Κωδικός μαθήματος ΠΝΥ308	Εξάμηνο ΣΤ΄
Έτος Σπουδών 3 ^ο	Επίπεδο του μαθήματος Τρίτο
Πιστωτικές μονάδες 5	Διδακτικές μονάδες 3
Κατηγορία μαθήματος Υποχρεωτικό	
Γλώσσα διδασκαλίας του μαθήματος Ελληνική	
<p>Περιεχόμενο Μαθήματος</p> <p>Το μάθημα αυτό ασχολείται με προηγμένες χρήσεις της πληροφορικής στην Εκπαίδευση. Θεωρούνται γνωστές οι εισαγωγικές γνώσεις και χρήσης υπολογιστών και των νέων τεχνολογιών. Συγκεκριμένα στην ύλη μαθήματος περιλαμβάνονται:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Γλώσσες Προγραμματισμού. 2. Εισαγωγή στη γλώσσα προγραμματισμού. Pascal 3. Το Internet και η χρήση του στην εκπαίδευση. 4. Δημιουργία ιστοσελίδων με Εκπαιδευτικό Περιεχόμενο. Πνευματικά δικαιώματα 5. Χρήση της Εκπαιδευτικής Τεχνολογίας στην προσχολική εκπαίδευση. 6. Εκπαιδευτικές Τεχνικές. 7. Νέες Τάσεις στην εκπαιδευτική τεχνολογία. 	
<p>Σκοπός/στόχοι του μαθήματος</p> <p>Στους στόχους του μαθήματος συμπεριλαμβάνονται:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Η εξοικείωση των φοιτητών/τριών με τις γλώσσες προγραμματισμού και συγκεκριμένα με τη Pascal ➤ Η Χρήση της Εκπαιδευτικής Τεχνολογίας στην εκπαίδευση των νηπίων σ' όμφωνα με το αναλυτικό πρόγραμμα του νηπιαγωγείου. ➤ Η χρήση του Internet στην εκπαίδευση. ➤ Να ασκηθούν στη δημιουργία και αξιολόγηση εκπαιδευτικού υλικού με χρήση νέων τεχνολογικών μέσων 	
<p>Μέθοδοι διδασκαλίας</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Διαλέξεις ➤ Μικρές ατομικές και ομαδικές εργασίες. ➤ Εργαστηριακές ασκήσεις σε ομάδες κ.λπ. ➤ Πρακτική άσκηση δύο εβδομάδων σε Νηπιαγωγεία 	
<p>Μαθησιακά Αποτελέσματα.</p> <p>Οι φοιτήτριες κι οι φοιτητές:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Θα εξοικειωθούν με τις γλώσσες προγραμματισμού και στην Εκπαιδευτική Τεχνολογία . 2. Θα γνωρίζουν τη Χρήση της Εκπαιδευτικής Τεχνολογίας στην προσχολική εκπαίδευση. 3. Θα αποκτήσουν γνώσεις και δεξιότητες σχετικά με τη χρήση του Internet στην εκπαίδευση και τα πνευματικά δικαιώματα. 4. Θα μπορούν να οργανώσουν με σύγχρονες μεθόδους τη διδασκαλία των Η/Υ στο Νηπιαγωγείο. 	
Αριθμός ωρών φόρτου εργασίας φοιτητών	
Σύνολο ωρών διδασκαλίας μαθήματος κατά εξάμηνο	26
Αριθμός ωρών εργαστηριακών ασκήσεων	13
Αριθμός ωρών μελέτης για την προετοιμασία του μαθήματος	40

Αριθμός ωρών υποχρεωτικής πρακτικής άσκησης στα Νηπιαγωγεία	40
Αριθμός ωρών για τη συγγραφή εργασίας σχετικής με την πρακτική άσκηση	10
Αριθμός ωρών συναντήσεων με το διδάσκοντα/τη διδάσκουσα	3
Αριθμός ωρών προετοιμασίας του φοιτητή για τις εξετάσεις	40
ΣΥΝΟΛΟ ΩΡΩΝ	172
Μέθοδος αξιολόγησης	
Υποχρεωτική εργασία πρακτικής άσκησης στο Νηπιαγωγείο	20%
Γραπτές εξετάσεις	80%
Προφορικές εξετάσεις	80%
Προφορικές εξετάσεις με εργασία πρακτικής άσκησης στο Νηπιαγωγείο	20%
Ερευνητική εργασία για φοιτητές ERASMUS	100%
<u>Ενδεικτική βιβλιογραφία</u>	
-Παγγέ Τ. (2005). <i>Εισαγωγή στη γλώσσα Προγραμματισμού Pascal</i> . εκδ. Πέρσωναλ. Αθήνα.	
-Παγγέ Τ. (2008). <i>Εκπαιδευτική Τεχνολογία</i> . Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων. Ιωάννινα.	
-Παγγέ Τ. (2002). <i>Θέματα στο διαδίκτυο Προσχολικής και Πρωτοσχολικής ηλικίας</i> . εκδ. Σύγχρονη Εκπαίδευση. Αθήνα.	
-PASCAL - <i>User Manual and Report ISO Pascal Standard</i> , Kathleen Jensen and Niklaus Wirth, Springer Verlag 1991 ISBN 0-540-97649-3, 226 pages.	
-Douglas E Comer (2006), <i>The Internet Book: Everything You Need to Know About Computer Networking and How the Internet Works</i> (4th Edition) Eds. Prentice Hall.	

ΠΑΙΔΙΚΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ	
Όνομα διδάσκοντος: Μαριάννα Σπανάκη	
Κωδικός μαθήματος NY418α	Εξάμηνο ΣΤ΄
Έτος Σπουδών 3 ^ο	Επίπεδο του μαθήματος Τρίτο
Πιστωτικές μονάδες 4	Διδακτικές μονάδες 3
Κατηγορία μαθήματος Υποχρεωτικό	
Γλώσσα διδασκαλίας του μαθήματος Ελληνική	
Περιεχόμενο Μαθήματος	
<p>Το μάθημα ασχολείται με προσεγγίσεις που μελετούν το παιδικό αφήγημα, το παιδικό μυθιστόρημα και το παιδικό ποίημα. Επικεντρώνεται σε δυο κυρίως θέματα, στη σχέση Ιδεολογίας και Παιδικής Λογοτεχνίας και στο χώρο της Ελληνικής Παιδικής Ποίησης. Το μάθημα εστιάζει στην ανάγνωση και ερμηνεία κειμένων παιδικής λογοτεχνίας από την άποψη της ιδεολογίας. Αναφέρεται στη θεωρία και την κριτική που ασχολείται με ζητήματα ιδεολογίας και παιδικής λογοτεχνίας και εξετάζει τη σχέση παιδικής λογοτεχνίας και Πολυπολιτισμού. Ανιχνεύει τους τρόπους μέσα από τους οποίους παρουσιάζεται η ιδεολογία στα παιδικά βιβλία μέσα από κοινωνικά, ηθικά και πολιτικά κριτήρια. Επισημαίνει ότι η ιδεολογία μπορεί να εγγράφεται και μέσα από την εποχή η οποία αποδίδεται σε ένα έργο παιδικής λογοτεχνίας. Ασχολείται επίσης με το ζήτημα της σχέσης της ιδεολογίας με την εικονογράφηση του παιδικού βιβλίου. Ως προς το θέμα της Παιδικής Ποίησης εξετάζεται η σχέση ποίησης, ρυθμού και γλώσσας, όσον αφορά το παιδί της προσχολικής ηλικίας. Κατόπιν το μάθημα εστιάζει στις τάσεις και τις εξελίξεις της Ελληνικής παιδικής ποίησης. Αναφέρεται στους κυριότερους εκπρόσωπους της παιδικής ποίησης από τον Γ. Βιζυηνό ως σήμερα. Παρουσιάζονται είδη παιδικής ποίησης και αντιπροσωπευτικά έργα (ηχορυθμικό μοντέλο, λίμερικ κ.α.). Συζητούνται οι σύγχρονες μορφές κυκλοφορίας ποίησης για παιδιά. Το μάθημα ασχολείται επίσης με την οργάνωση και τη λειτουργία βιβλιοθήκης στο νηπιαγωγείο και συζητά τη χρήση του παιδικού βιβλίου στα πλαίσια της διαθεματικότητας.</p>	
Σκοπός/στόχοι του μαθήματος	
Οι φοιτήτριες και οι φοιτητές:	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Να γνωρίσουν τις θεωρίες για τη σχέση ιδεολογίας και παιδικής λογοτεχνίας. ➤ Να αντιληφθούν τη σχέση κειμενικής οργάνωσης, ιδεολογίας και εικονογράφησης με αναφορά σε συγκεκριμένα κείμενα. ➤ Να κατανοήσουν το ρόλο της ιδεολογίας σε σχέση με το παιδί αναγνώστη στο πλαίσιο της πολυπολιτισμικότητας. ➤ Να γνωρίσουν διαχρονικά τα είδη της σύγχρονης Ελληνικής παιδικής ποίησης. ➤ Να κατανοήσουν τις εφαρμογές της παιδικής πεζογραφίας και ποίησης στα πλαίσια της διαθεματικότητας και να αντιληφθούν τη σημασία δραστηριοτήτων, που μπορεί να συμβάλουν στην καλλιέργεια της γλώσσας και της φιλιανγνωσίας. 	
Μέθοδοι διδασκαλίας	
➤ Διαλέξεις - μικρές ατομικές και ομαδικές εργασίες - Φροντιστήρια σε ομάδες	
Μαθησιακά Αποτελέσματα.	
Οι φοιτήτριες και οι φοιτητές να είναι σε θέση:	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Να αναλύουν έργα παιδικής λογοτεχνίας ως προς την ιδεολογία τους. 2. Να μπορούν να αξιοποιούν έργα παιδικής λογοτεχνίας στην κατεύθυνση της πολυπολιτισμικότητας. 3. Να προωθούν δραστηριότητες ανάπτυξης λόγου χρησιμοποιώντας έργα της παιδικής πεζογραφίας 	

και της σύγχρονης ελληνικής παιδικής ποίησης.	
4. Να μπορούν να οργανώσουν και να λειτουργήσουν παιδική βιβλιοθήκη στο νηπιαγωγείο, προωθώντας τη φιλαναγκωσία σε συνεργασία με τα παιδιά και τους γονείς.	
Αριθμός ωρών φόρτου εργασίας φοιτητών	
Σύνολο ωρών διδασκαλίας μαθήματος κατά εξάμηνο	39
Αριθμός ωρών μελέτης για την προετοιμασία του μαθήματος	18
Αριθμός ωρών για υποχρεωτική εργασία	18
Υποχρεωτική επίσκεψη σε Παιδική Βιβλιοθήκη	6
Αριθμός ωρών συναντήσεων με το διδάσκοντα/τη διδάσκουσα	5
Αριθμός ωρών προετοιμασίας του φοιτητή για τις εξετάσεις	40
ΣΥΝΟΛΟ ΩΡΩΝ	126
Μέθοδος αξιολόγησης	
Υποχρεωτική εργασία	10%
Γραπτές εξετάσεις	90%
Ερευνητική εργασία για φοιτητές ERASMUS	50%
Προφορικές εξετάσεις για φοιτητές ERASMUS	50%
<u>Ενδεικτική βιβλιογραφία</u>	
-Κανατσούλη, Μ., <i>Ιδεολογικές Διαστάσεις της Παιδικής Λογοτεχνίας</i> , Αθήνα: Δαρδανός Τυπωθήτω 2000.	
-Καρακίσιος, Α. <i>Σύγχρονη παιδική Ποίηση</i> . Αθήνα: Σύγχρονοι Ορίζοντες 2002.	
-Αναγνωστόπουλος, Β. <i>Ποίηση και Σχολείο</i> , Αθήνα: Πατάκης 1994.	
-Norton, D. <i>Μέσα από τα μάτια ενός παιδιού. Παιδική Λογοτεχνία</i> , Θεσσαλονίκη: Επίκεντρο 2008.	

ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΚΑΙ ΔΙΟΙΚΗΣΗ ΤΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ	
Όνομα διδάσκοντος: Θωμάς Μπάκας	
Κωδικός μαθήματος ΠΝΕ 143	Εξάμηνο ΣΤ΄
Πιστωτικές μονάδες 4	Διδακτικές μονάδες 3
Έτος Σπουδών 3 ^ο	Επίπεδο του μαθήματος Τέταρτο
Κατηγορία μαθήματος Υποχρεωτικό	
Γλώσσα διδασκαλίας του μαθήματος Ελληνικά	
Περιεχόμενο Μαθήματος	
<p>Τα βασικά θέματα τα οποία εξετάζονται στο μάθημα είναι τα εξής:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Εισαγωγή στη Διοίκηση της Εκπαίδευσης. 2. Ο σχεδιασμός και ο προγραμματισμός στην Εκπαίδευση. 3. Η λήψη αποφάσεων στην εκπαίδευση. 4. Η οργάνωση του εκπαιδευτικού συστήματος. 5. Η ηγεσία και διεύθυνση στην εκπαίδευση. 6. Ο έλεγχος στην εκπαίδευση. 7. Η στελέχωση της εκπαίδευσης. 8. Ο εκπαιδευτικός ως δημόσιος υπάλληλος. 9. Διοικητικές δραστηριότητες στη σχολική μονάδα. 	
Σκοπός/ στόχοι του μαθήματος	
<p>Σκοπός του μαθήματος είναι να μυήσει τους φοιτητές στις αρχές που διέπουν την οργάνωση και διοίκηση της εκπαίδευσης.</p> <p>Στόχοι του μαθήματος είναι:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Να αποκτήσουν οι φοιτήτριες και οι φοιτητές τις βασικές γνώσεις για τη θεωρητική προσέγγιση της διοίκησης στην εκπαίδευση, τη δομή και την οργάνωσή της. ➤ Να αντιλαμβάνονται τη θέση του εκπαιδευτικού ως δημοσίου υπαλλήλου ➤ Να γνωρίζουν τα σχετικά με την διοικητική πρακτική στο χώρο του σχολείου. 	
Μέθοδοι διδασκαλίας	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Διαλέξεις ➤ Μικρές ατομικές και ομαδικές εργασίες 	
Μαθησιακά Αποτελέσματα.	
<p>Οι φοιτητές μετά τη διδασκαλία του μαθήματος θα είναι σε θέση να γνωρίζουν:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Το εκπαιδευτικό σύστημα της χώρας μας ως προς τη δομή, την οργάνωση και τη διοίκησή του. 2. Επίσης θα αποκτήσουν τις ικανότητες ανάλυσης και εφαρμογής των σημαντικότερων λειτουργιών του διοικητικού στελέχους, όπως ο προγραμματισμός, η οργάνωση, η διεύθυνση και ο έλεγχος. 	
Αριθμός ωρών φόρτου εργασίας φοιτητών	
Σύνολο ωρών διδασκαλίας μαθήματος κατά εξάμηνο	39
Αριθμός ωρών μελέτης για την προετοιμασία του μαθήματος	40
Αριθμός ωρών συναντήσεων με το διδάσκοντα/τη διδάσκουσα	5
Αριθμός ωρών προετοιμασίας του φοιτητή για τις εξετάσεις	40
ΣΥΝΟΛΟ ΩΡΩΝ	124
Μέθοδος αξιολόγησης	
Προαιρετική εργασία	20%

Γραπτές εξετάσεις με εργασία	80%
Γραπτές εξετάσεις χωρίς εργασία	100%
Ερευνητική εργασία για φοιτητές ERASMUS	100%

Ενδεικτική βιβλιογραφία

- Everard, K. B., & Morris, G. (1999). *Αποτελεσματική Εκπαιδευτική Διοίκηση* (μτφρ. Δ. Κίκιζας). Πάτρα: Ελληνικό Ανοικτό Πανεπιστήμιο.
- Hoy W. and Miskel C., (1987), *Educational Administration: Theory Research and Practice*, Lane Akers, Inc, New York.
- Δερβίσης Στ., (1989), *Ιστορία, Οργάνωση και Διοίκηση της Νεοελληνικής Εκπαίδευσης*, Θεσσαλονίκη.
- Κωτσίκης Β., (2007), *Εκπαιδευτική διοίκηση και πολιτική*, εκδ. Έλλην, Αθήνα.
- Πουλής Π., (2011), *Εκπαιδευτικό Δίκαιο και Θεσμοί*, εκδ. Σάκκουλα, Θεσσαλονίκη.
- Ρέππα-Αθανασούλα Α., (2008), *Εκπαιδευτική Διοίκηση και οργανωσιακή συμπεριφορά*, εκδ. Ίων, Αθήνα
- Σαΐτης Χ., (2008). *Οργάνωση και Διοίκηση της Εκπαίδευσης-Θεωρία και Πράξη*. Αθήνα.

ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ - ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ Ι	
Όνομα διδάσκοντος : Μαρία Σακελλαρίου	
Κωδικός μαθήματος ΝΥ114α	Εξάμηνο Ζ'
Έτος Σπουδών 4 ^ο	Επίπεδο του μαθήματος Τρίτο
Πιστωτικές μονάδες 4	Διδακτικές μονάδες 3
Κατηγορία μαθήματος: Υποχρεωτικό	
Γλώσσα διδασκαλίας του μαθήματος Ελληνική	
Περιεχόμενο Μαθήματος	
<p>Ολιστική Παιδαγωγική και Μάθηση: Εννοιολογική οριοθέτηση και διαδικασίες μάθησης, σχέσεις και διαφοροποιήσεις. Βασικές αρχές. Θεωρητική διαπραγμάτευση του τομέα οργάνωσης και σχεδιασμού της διδακτικής πράξης.</p> <p>Σύγχρονες μέθοδοι και μορφές διδασκαλίας.</p> <p>Η μέθοδος Project. Η μέθοδος Project στην προσχολική αγωγή.</p> <p>Το Διαθεματικό Ενιαίο Πλαίσιο Προγραμμάτων Σπουδών για το νηπιαγωγείο- Κριτική θεώρηση.</p> <p>Αναλυτικά Προγράμματα και Διαφοροποιημένη Μάθηση</p> <p>Η παιδαγωγική εργασία σε σχέση με τις βιωματικές καταστάσεις.</p> <p>Η παιδαγωγική εργασία στο νηπιαγωγείο με παρουσίαση ζητημάτων και αξιοποίηση του περιβάλλοντος της τάξης.</p> <p>Η αυθεντική αξιολόγηση στο νηπιαγωγείο μέσα από τον ορισμό, τη διαδικασία, το ΓΙΑΤΙ αξιολογούμε τα μικρά παιδιά, αλλά και το ΤΙ είναι σωστή αξιολόγηση.</p> <p>Ζητήματα που αφορούν την αξιολόγηση στην πράξη. Η αξιολόγηση στο πλαίσιο της σχολικής τάξης, ΤΙ μπορεί και πρέπει να αξιολογείται, ΠΟΤΕ αξιολογούμε. Επίσης, παρουσιάζεται η συστηματικότητα της συγκέντρωσης πληροφοριών για τα παιδιά, η εξέταση των πληροφοριών αυτών και η αξιοποίησή τους.</p> <p>-Το ακαδημαϊκό έτος 2012-2013, καθώς και την τρέχουσα ακαδημαϊκή χρονιά 2013-2014 η φιλοσοφία του μαθήματος και τα αντίστοιχα εργαστηριακά μαθήματα διαχειρίζονται με την προσέγγιση της «Μάθησης μέσω Σχεδιασμού» http://neamathisi.com/learning-by-design με τη χρήση ηλεκτρονικών μέσων σχεδιασμού & κοινωνικής δικτύωσης (http://cqlearner.com/).</p> <p>-Τα ακαδημαϊκά έτη 2011-2012, 2012-2013, καθώς και την τρέχουσα ακαδημαϊκή χρονιά 2013-2014 σε συνεργασία με ομάδες φοιτητών και νηπιαγωγών της πόλης των Ιωαννίνων και της ευρύτερης περιοχής για τέσσερις εβδομάδες εφαρμόζουμε το μοντέλο «Δασικό Νηπιαγωγείο». Στο πλαίσιο του μαθήματος μέσα από ομάδες εργασίας προετοιμάζουμε τους φοιτητές που θα ήθελαν να εφαρμόσουν την προσέγγιση στο πλαίσιο της υποχρεωτικής Πρακτικής τους Άσκησης.</p>	

Σκοπός/ στόχοι του μαθήματος	
Να κατανοήσουν οι φοιτήτριες και οι φοιτητές τα σύγχρονα προβλήματα της διδακτικής προσέγγισης της προσχολικής αγωγής και να αξιοποιήσουν στη διδακτική πράξη σύγχρονες προσεγγίσεις.	
Μέθοδοι διδασκαλίας	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Διαλέξεις και συλλογικές συζητήσεις ➤ Μικρές ατομικές ή και ομαδικές εργασίες. ➤ Φροντιστηριακές ασκήσεις σε ομάδες. ➤ Εργαστηριακές ασκήσεις σε ομάδες κ.λπ. 	
Μαθησιακά Αποτελέσματα	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Οι φοιτήτριες και οι φοιτητές να γνωρίσουν και να κατανοήσουν τα ζητήματα της προσχολικής αγωγής και εκπαίδευσης του νηπιαγωγείου με τα οποία έρχεται αντιμέτωπος ο κάθε εκπαιδευτικός της προσχολικής ηλικίας. 2. Να μάθουν να προγραμματίζουν και να σχεδιάζουν την παιδαγωγική εργασία στο χώρο του νηπιαγωγείου, να αξιοποιούν τρόπους και μέσα διδασκαλίας, να σχεδιάζουν και να υλοποιούν δραστηριότητες. 3. Να σχεδιάζουν και να υλοποιούν σχέδια προγραμμάτων, να αξιοποιούν τη διαθεματική προσέγγιση στις διαδικασίες μάθησης και να διαμορφώνουν στο χώρο του νηπιαγωγείου τις αντίστοιχες για το σκοπό αυτό περιβαλλοντικές προϋποθέσεις. 4. Να μάθουν το ΠΩΣ της αξιολόγησης και τη σχετική θεματολογία και να κάνουν την αξιολόγηση μέρος της τάξης τους. 	
Αριθμός ωρών φόρτου εργασίας φοιτητών	
Σύνολο ωρών διδασκαλίας μαθήματος κατά εξάμηνο	26
Αριθμός ωρών φροντιστηριακών ασκήσεων	23
Αριθμός ωρών εργαστηριακών ασκήσεων	20
Αριθμός ωρών μελέτης για την προετοιμασία του μαθήματος	30
Αριθμός ωρών συναντήσεων με το διδάσκοντα/τη διδάσκουσα	5
Αριθμός ωρών προετοιμασίας του φοιτητή για τις εξετάσεις.	30
ΣΥΝΟΛΟ ΩΡΩΝ	134
Μέθοδος αξιολόγησης	
Υποχρεωτικό Εργαστήριο/Παρουσίαση	30%
Υποχρεωτική εργασία	10%
Υποχρεωτική ερευνητική εργασία	20%
Γραπτές εξετάσεις με εργασία	60%
Γραπτές εξετάσεις με ερευνητική εργασία	50%
Ερευνητική εργασία για φοιτητές ERASMUS	100%

Ενδεικτική Βιβλιογραφία

- Σακελλαρίου, Μ., Εισαγωγή στη Διδακτική της Παιδαγωγικής Εργασίας του Νηπιαγωγείου: Θεωρία και Πράξη,(2011), (υπό έκδοση).
- Σακελλαρίου,Μ., Κόνσολας,Μ., (Επιμ.), Βασικές Αρχές της Αξιολόγησης στην Προσχολική Αγωγή και Εκπαίδευση,(2009), Αθήνα: Παπαζήση.-Πανταζής, Σ.Χ. & Σακελλαρίου, Μ.Ι., *Προσχολική Παιδαγωγική: Προβληματισμοί – Προτάσεις*, (2005), Αθήνα: Ατραπός.
- Πανταζής Σ. (2003), *Η Παιδαγωγική εργασία στο νηπιαγωγείο*, Αθήνα:Gutenberg.
- Κιτσαράς Γ.(2005),*Προγράμματα Διδακτικής Μεθοδολογίας Προσχολικής Αγωγής*, Αθήνα: Αυτοέκδοση.
- HowardG. (2006), *Πώς το παιδί αντιλαμβάνεται τον κόσμο*, Αθήνα: Ατραπός.
- Μ.Kalatzis,B.Core, *Νέα Μάθηση. Βασικές Αρχές για την Επιστήμη της Εκπαίδευσης*,Επιμ. Ε.Αρβανίτη, ,(2013),Αθήνα: Κριτική-

ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ - ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ II	
Όνομα διδάσκοντος: Σακελλαρίου Μαρία	
Κωδικός μαθήματος NY117α	Εξάμηνο Η΄
Έτος Σπουδών 4 ^ο	Επίπεδο του μαθήματος Τρίτο
Πιστωτικές μονάδες: 6	Διδακτικές μονάδες 3
Κατηγορία μαθήματος: Υποχρεωτικό	
Γλώσσα διδασκαλίας του μαθήματος Ελληνική	
Περιεχόμενο Μαθήματος	
<p>Στο μάθημα αυτό εξετάζονται παιδαγωγικά και μεθοδολογικά ζητήματα της Προσχολικής Εκπαίδευσης: Το ζήτημα της διδασκαλίας, οι παράγοντες διδασκαλίας, οι μέθοδοι διδασκαλίας και τα μέσα διδασκαλίας, καθώς επίσης η θεωρητική διαπραγμάτευση του τομέα οργάνωσης και σχεδιασμού της διδακτικής πράξης. Η μέθοδος διδασκαλίας και η σημασία της για τη διαδικασία της μάθησης, καθώς και οι σύγχρονες μέθοδοι διδασκαλίας. Η μέθοδος Project και η μέθοδος Project στην προσχολική εκπαίδευση και αγωγή. Σημασία και προϋποθέσεις των σχεδίων προγραμμάτων και τα σχέδια προγραμμάτων ως μέθοδος διδασκαλίας. Το Διαθεματικό Ενιαίο Πλαίσιο Προγραμμάτων Σπουδών για το Νηπιαγωγείο. Κριτική θεώρηση. Επίσης, στα πλαίσια του μαθήματος εξετάζονται τα Προγράμματα Κοινωνικών Επιστημών στο Νηπιαγωγείο, αλλά και η κοινωνικοποιητική λειτουργία του σχολείου και η διεύρυνση του σχολικού χρόνου, ο σχεδιασμός δραστηριοτήτων στην Προσχολική Αγωγή με άξονα τη θεωρία της Πολλαπλής Νοημοσύνης, παράλληλα με το χώρο και την Κοινωνική Μάθηση στο Νηπιαγωγείο.</p> <p>Το ακαδημαϊκό έτος 2012-2013, καθώς και την τρέχουσα ακαδημαϊκή χρονιά 2013-2014 η φιλοσοφία του μαθήματος και τα αντίστοιχα εργαστηριακά μαθήματα διαχειρίζονται με την προσέγγιση της «Μάθησης μέσω Σχεδιασμού» (http://neamathisi.com/learning-by-design) με τη χρήση ηλεκτρονικών μέσων σχεδιασμού & κοινωνικής δικτύωσης (http://cqlerner.com/).</p> <p>-Τα ακαδημαϊκά έτη 2011-2012, 2012-2013, καθώς και την τρέχουσα ακαδημαϊκή χρονιά 2013-2014 σε συνεργασία με ομάδες φοιτητών και νηπιαγωγών της πόλης των Ιωαννίνων και της ευρύτερης περιοχής για τέσσερις εβδομάδες εφαρμόζουμε το μοντέλο «Δασικό Νηπιαγωγείο». Στο πλαίσιο του μαθήματος μέσα από ομάδες εργασίας προετοιμάζουμε τους φοιτητές που θα ήθελαν να εφαρμόσουν την προσέγγιση στο πλαίσιο της υποχρεωτικής Πρακτικής τους Άσκησης.</p> <p>Οι φοιτητές στο πλαίσιο του μαθήματος πραγματοποιούν υποχρεωτική Πρακτική Άσκηση τεσσάρων εβδομάδων σε Νηπιαγωγεία της πόλης των Ιωαννίνων, με αυτοδύναμη διδασκαλία.</p>	

Σκοπός/ στόχοι του μαθήματος. Η εξοικείωση των φοιτητριών και φοιτητών:

- Με τα σύγχρονα προβλήματα της διδακτικής προσέγγισης της προσχολικής αγωγής.
- Με τις διδακτικές προσεγγίσεις που αναδεικνύουν την αξία της Κοινωνικής Μάθησης στην Προσχολική Εκπαίδευση.
- Με τις σύγχρονες έρευνες και μελέτες για την επίδραση των κοινωνικών παραγόντων στην κοινωνική και τη συναισθηματική ανάπτυξη του παιδιού.
- Με τις στρατηγικές ανάπτυξης των κοινωνικών σχέσεων και των ομάδων στην Προσχολική Εκπαίδευση.

Μέθοδοι διδασκαλίας

- Διαλέξεις και συλλογικές συζητήσεις
- Μικρές ατομικές ή και ομαδικές εργασίες
- Φροντιστηριακές ασκήσεις σε ομάδες
- Εργαστηριακές ασκήσεις σε ομάδες

Μαθησιακά Αποτελέσματα.

1. Οι φοιτήτριες και οι φοιτητές να γνωρίσουν ζητήματα της προσχολικής αγωγής και εκπαίδευσης του νηπιαγωγείου με τα οποία έρχονται αντιμέτωποι οι εκπαιδευτικοί της προσχολικής ηλικίας.
2. Να μάθουν να προγραμματίζουν και να σχεδιάζουν την παιδαγωγική εργασία στο χώρο του νηπιαγωγείου, να αξιοποιούν τρόπους και μέσα διδασκαλίας, να σχεδιάζουν και να υλοποιούν δραστηριότητες, να σχεδιάζουν και να υλοποιούν σχέδια προγραμμάτων, να αξιοποιούν τη διαθεματική προσέγγιση στις διαδικασίες μάθησης και να διαμορφώνουν στο αντίστοιχες δραστηριότητες στο χώρο του νηπιαγωγείου .
3. Να αποκτήσουν δεξιότητες για αποτελεσματική λήψη διδακτικών αποφάσεων σχετικά με τα μεθοδολογικά προβλήματα που προκύπτουν σε μαθησιακά προσχολικά περιβάλλοντα.
4. Να γνωρίσουν αποτελεσματικές παιδαγωγικές παρεμβάσεις για την καλύτερη διαχείριση του χώρου, του χρόνου και του συναισθηματικού κλίματος της τάξης.

Αριθμός ωρών φόρτου εργασίας φοιτητών

Σύνολο ωρών διδασκαλίας μαθήματος κατά εξάμηνο	26
Αριθμός ωρών φροντιστηριακών ασκήσεων	26
Αριθμός ωρών εργαστηριακών ασκήσεων	15
Αριθμός ωρών μελέτης για την προετοιμασία του μαθήματος και για τη συγγραφή εργασίας σχετικής με την πρακτική άσκηση	40
Αριθμός ωρών υποχρεωτικής πρακτικής άσκησης στα Νηπιαγωγεία (4 εβδομάδες)	160
Αριθμός ωρών συναντήσεων με το διδάσκοντα/τη διδάσκουσα	5
Αριθμός ωρών προετοιμασίας του φοιτητή για τις εξετάσεις	20
ΣΥΝΟΛΟ ΩΡΩΝ	292

Μέθοδος αξιολόγησης

Υποχρεωτική εργασία/Πρακτική Άσκηση/Παρουσίαση	80%
Γραπτές εξετάσεις	20%
Ερευνητική εργασία για φοιτητές ERASMUS	100%

Ενδεικτική βιβλιογραφία

- Σακελλαρίου, Μ., (επιμ.) *Κοινωνική Αγωγή και Προσχολική Εκπαίδευση*, (2008), Αθήνα: Τυπωθήτω – Γιώργος Δαρδανός.
- Jacobsen, A.D., Eggen, P. &Kauchak, D., *Μέθοδοι Διδασκαλίας. Η ενίσχυση της Μάθησης των παιδιών από το Νηπιαγωγείο έως το Λύκειο*, Επιστημονική Επιμέλεια –Εισαγωγή: Σακελλαρίου, Μ.,Κόνσολας, Μ., μτφρ. Λαμπρέλλη, Ρ., (2008), Αθήνα: Ατραπός.
- Πανταζής Σ. (1997), *Η Παιδαγωγική και το Παιχνίδι – αντικείμενο στο χώρο του νηπιαγωγείου*, Αθήνα:Gutenberg.
- Bredenkamp, S. &Corple, C. *Καινοτομίες στην Προσχολική Εκπαίδευση: Αναπτυξιακά κατάλληλες πρακτικές στα προσχολικά προγράμματα*, (1999), Αθήνα: Ελληνικά Γράμματα.
- Αυγητίδου, Σ., *Οι κοινωνικές σχέσεις και η παιδική φιλία στην προσχολική ηλικία: Θεωρία, έρευνα και διδακτική μεθοδολογία δραστηριοτήτων στο νηπιαγωγείο*, (1997), Θεσσαλονίκη: Κυριακίδης
- Katz, L.C., Evangelou, D., &Haertman, *The case for mixed-age grouping in early education*, (1990), Washington, DC: NAEYC.
- Corsaro, W., *Friendship and peer culture in early years*, (1985), Norwood, NJ: Ablex.
- Πανταζής Σ. (2006), *Ανάγνωση και νοητικές εικόνες*, Αθήνα: Ατραπός.
- Κιτσαράς, Γ. *Προγράμματα: Διδακτική μεθοδολογία Προσχολικής αγωγής*, (2005), Αθήνα: Έκδοση του συγγραφέα.
- Κακανά, Δ., Σιμούλη, Γ.,(Επιμ.), *Η Προσχολική Εκπαίδευση στον 21^ο αιώνα: Θεωρητικές Προσεγγίσεις και Διδακτικές Εφαρμογές*,(2008),Θεσσαλονίκη : Επίκεντρο.
- Oralie McAffe, Deborah J. Leong, E. Bodrona, *Βασικές αρχές της αξιολόγησης στην προσχολική αγωγή και εκπαίδευση*, Επιστημονική Επιμέλεια – Εισαγωγή:Σακελλαρίου, Μ., Κόνσολας, Μ.,(2010), Αθήνα: Παπαζήση.
- Μ.Καλατζής,Β.Κοπε, *Νέα Μάθηση. Βασικές Αρχές για την Επιστήμη της Εκπαίδευσης*,Επιμ. Ε.Αρβανίτη, (2013),Αθήνα: Κριτική-
- Σακελλαρίου, Μ., Ρέντζου, Κ.,*Ο χώρος ως παιδαγωγικό πεδίο σε Προσχολικά Περιβάλλοντα Μάθησης. Σχεδιασμός και Οργάνωση*,(2013),Αθήνα: Πεδίο

**ΠΕΡΙΓΡΑΦΜΜΑΤΑ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ
ΕΠΙΛΟΓΗΣ ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΩΝ**

ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗ ΔΙΑΠΟΛΙΤΙΣΜΙΚΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ	
Όνομα διδάσκοντος: Λήδα Στεργίου	
Κωδικός μαθήματος ΠΝΕ140	Εξάμηνο Α΄
Έτος Σπουδών 1 ^ο	Επίπεδο του μαθήματος Πρώτο
Πιστωτικές μονάδες 4	Διδακτικές μονάδες 3
Κατηγορία μαθήματος Επιλογής Υποχρεωτικό	
Γλώσσα διδασκαλίας του μαθήματος Ελληνική	
<p>Περιεχόμενο Μαθήματος</p> <p>Στο μάθημα αυτό συζητούνται βασικές έννοιες, όπως η πολυπολιτισμικότητα και η διαπολιτισμικότητα, ο πολιτισμικός σχετικισμός και οικουμενισμός, καθώς και οι επιρροές των θεωρητικών θέσεων στην εκπαίδευση. Εξετάζεται η συγκρότηση της ταυτότητας ως ενεργή και κριτική διαδικασία και δίνεται έμφαση στην αυτό-εικόνα: πώς εξελίσσεται, ποια εμπόδια μπορεί να προκύπτουν και ποιος είναι ο ρόλος της προσχολικής εκπαίδευσης στην ανάπτυξή της. Στη συνέχεια εξετάζονται τα στάδια και οι τρόποι συγκρότησης της εικόνας του Άλλου από τα μικρά παιδιά. Η έννοια της «συνάντησης» προσεγγίζεται ως θεμελιώδης συνθήκη ανάπτυξης ή παρεμπόδισης διαπολιτισμικών σχέσεων και γίνεται λόγος για τη σύγκλιση ή απόκλιση σχολείου-σπιτιού, και γενικότερα για τις προϋποθέσεις μιας ισορροπημένης και δημιουργικής επαφής. Τέλος, εξετάζεται η διαπολιτισμική εκπαίδευση στο πλαίσιο των θεσμών, έτσι όπως εκφράζεται μέσα από μοντέλα, ρυθμίσεις και στόχους, ελλείψεις, εμπόδια και προοπτικές.</p>	
<p>Σκοπός/ στόχοι του μαθήματος</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Η εξοικείωση των φοιτητριών/ών με βασικές θεωρητικές έννοιες που καθορίζουν τις εκπαιδευτικές επιλογές σε συνθήκες πολυπολιτισμικότητας. ➤ Η εξοικείωση των φοιτητριών/ών με τις έννοιες της ταυτότητας και της ετερότητας, των τρόπων με τους οποίους αυτές προσδιορίζονται και γίνονται αντιληπτές από τους άλλους, τη σημασία της αυτο-εικόνας, της αναγνώρισης και της εξατομικευμένης αντιμετώπισης των κοινωνικοπολιτισμικά διαφερόντων μαθητών. ➤ Η γνώση και κριτική προσέγγιση των κατάλληλων ή ακατάλληλων εκπαιδευτικών μέτρων που λαμβάνονται για τη διαχείριση της διαφορετικότητας, έτσι όπως αυτή αντιπροσωπεύεται στο σχολείο του 21^{ου} αιώνα. 	
<p>Μέθοδοι διδασκαλίας</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Διαλέξεις, ➤ Συλλογικές συζητήσεις ➤ Προβολές ➤ Ατομικές και/ή ομαδικές εργασίες. 	
<p>Μαθησιακά Αποτελέσματα.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Η ευαισθητοποίηση των φοιτητριών/ων απέναντι στην ανθρώπινη ποικιλομορφία και η αναγνώριση βασικών τρόπων έκφρασής της. 2. Η γνώση και η ικανότητα εντοπισμού στρατηγικών έκφρασης της ταυτότητας και η συνειδητοποίηση της αξίας της αυτοεκτίμησης, ως ενός από τους πρωταρχικούς στόχους του σχολείου. Η ανάπτυξη κριτικής προσέγγισης των ρητών και άρρητων τρόπων με τους οποίους αξιολογούμε τον εαυτό μας και τους άλλους. 3. Η κατανόηση της διαπολιτισμικής εκπαίδευσης ως προσπάθειας συγκρότησης σχέσεων ισότητας, 	

εκτίμησης και αλληλοαποδοχής μεταξύ όλων των συνιστωσών του διδακτικού τριγώνου, αλλά και η ανάπτυξη μιας ευρύτερα κοινωνικής ευαισθητοποίησης, απαραίτητης για την επιτυχία του διαπολιτισμικού εκπαιδευτικού έργου.

4. Η ικανότητα κριτικής ανάγνωσης και αξιολόγησης των θεσμικών ρυθμίσεων και των βασικών θέσεων που υποστηρίζονται απ' αυτές.

Αριθμός ωρών φόρτου εργασίας φοιτητών

Σύνολο ωρών διδασκαλίας μαθήματος κατά εξάμηνο	39
Αριθμός ωρών μελέτης για την προετοιμασία του μαθήματος	40
Αριθμός ωρών συναντήσεων με το διδάσκοντα/τη διδάσκουσα	5
Αριθμός ωρών προετοιμασίας του φοιτητή για τις εξετάσεις	40
ΣΥΝΟΛΟ ΩΡΩΝ	124

Μέθοδος αξιολόγησης

Προαιρετική εργασία	20%
Γραπτές εξετάσεις με εργασία	80%
Γραπτές εξετάσεις χωρίς εργασία	100%
Ερευνητική εργασία για ERASMUS	100%

Ενδεικτική βιβλιογραφία

-Vandenbroeck M., 2004, *Με τη ματιά του Γέτι. Η καλλιέργεια του σεβασμού του «άλλου» στην εκπαίδευση*, Αθήνα: Νήσος.

-Δαμανάκης Μ. (επιμ.1995) *Η εκπαίδευση των παλιννοστούντων και αλλοδαπών μαθητών στην Ελλάδα, Διαπολιτισμική προσέγγιση*, Αθήνα: Gutenberg.

-Γκόβαρης, Χ, 2001, *Εισαγωγή στη Διαπολιτισμική Εκπαίδευση*, Αθήνα: Ατραπός.

-Νικολάου Γ., 2005, *Διαπολιτισμική Διδακτική. Το νέο περιβάλλον-Βασικές αρχές*, Αθήνα: Ελληνικά Γράμματα.

-Abdalah-Pretceille M., Porcher L., 1996, *Education et communication interculturelle*, Paris, PUF.

ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗΝ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΠΟΛΙΤΙΚΗ	
Όνομα διδάσκοντος: Θωμάς Μπάκας	
Κωδικός μαθήματος ΠΝΕ142	Εξάμηνο Α΄
Πιστωτικές μονάδες 4	Διδακτικές μονάδες 3
Έτος Σπουδών 1 ^ο	Επίπεδο του μαθήματος Πρώτο
Κατηγορία μαθήματος Επιλογής Υποχρεωτικό	
Γλώσσα διδασκαλίας του μαθήματος Ελληνικά	
Περιεχόμενο Μαθήματος	
<p>Αντικείμενο του μαθήματος είναι η εισαγωγή των φοιτητών στις βασικές έννοιες και το περιεχόμενο της Εκπαιδευτικής Πολιτικής, καθώς και η γνώση της ιστορικής εξέλιξης των σχετικών θεμάτων κατά την πρακτική εφαρμογή τους στην Ελλάδα.</p> <p>Οι βασικές ενότητες του μαθήματος είναι οι εξής:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Έννοια και αντικείμενο της Εκπαιδευτικής Πολιτικής. 2. Θεωρητικές προσεγγίσεις. 3. Διαδικασία χάραξης και διαμόρφωσης των πολιτικών στην εκπαίδευση. 4. Άξονες και κατευθύνσεις εφαρμογής τους. 5. Φορείς άσκησης της Εκπαιδευτικής Πολιτικής. 6. Αρχές της Εκπαιδευτικής Πολιτικής. 7. Διαχρονική εξέλιξη της Εκπαιδευτικής Πολιτικής στη Νεοελληνική περίοδο (1821-σήμερα). 8. Η Συνταγματική κατοχύρωση της Εκπαίδευσης. 9. Ο ρόλος και το έργο των διεθνών οργανισμών στην εκπαίδευση. 	
Σκοπός/ στόχοι του μαθήματος	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Να αποκτήσουν οι φοιτητές βασική θεωρητική κατάρτιση με τη μελέτη και εμβάθυνση των σημαντικότερων εννοιών. ➤ Να εισαχθούν προοδευτικά στην προσέγγιση των θεμάτων με τα οποία ασχολείται η Εκπαιδευτική Πολιτική. ➤ Να εισαχθούν προοδευτικά στις διάφορες θεωρητικές προσεγγίσεις του αντικειμένου, καθώς και στην πρακτική εφαρμογή τους. 	
Μέθοδοι διδασκαλίας	
➤ Διαλέξεις - μικρές ατομικές και ομαδικές εργασίες	
Μαθησιακά Αποτελέσματα.	
Στο τέλος του μαθήματος θεωρείται ότι οι φοιτήτριες και οι φοιτητές:	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Θα έχουν εμβαθύνει σε νέες γνώσεις οι οποίες αναφέρονται στο γνωστικό αντικείμενο της Εκπαιδευτικής Πολιτικής. 2. Θα έχουν την ικανότητα ανάλυσης και ερμηνείας των πολιτικών για την εκπαίδευση. 3. Θα είναι σε θέση να κατανοούν και να συμμετέχουν στις διαδικασίες εκπόνησης εκπαιδευτικής πολιτικής. 	
Αριθμός ωρών φόρτου εργασίας φοιτητών	
Σύνολο ωρών διδασκαλίας μαθήματος κατά εξάμηνο	39
Αριθμός ωρών μελέτης για την προετοιμασία του μαθήματος	40
Αριθμός ωρών συναντήσεων με το διδάσκοντα/τη διδάσκουσα	5
Αριθμός ωρών προετοιμασίας του φοιτητή για τις εξετάσεις	40

ΣΥΝΟΛΟ ΩΡΩΝ	124
Μέθοδος αξιολόγησης	
Προαιρετική εργασία	20%
Γραπτές εξετάσεις με εργασία	80%
Γραπτές εξετάσεις χωρίς εργασία	100%
Ερευνητική εργασία για φοιτητές ERASMUS	100%
<p><u>Ενδεικτική βιβλιογραφία</u></p> <p>-Ζαμπέτα, Π. (1994). <i>Η εκπαιδευτική πολιτική στην Πρωτοβάθμια Εκπαίδευση 1974-1989</i>. Αθήνα, Θεμέλιο.</p> <p>-Κοντογιαννοπούλου-Πολυδωρίδη Γ., (1997), <i>Εκπαιδευτική πολιτική και πρακτική. Κοινωνιολογική ανάλυση</i>, Ελληνικά Γράμματα, Αθήνα.</p> <p>-Πολυχρονόπουλου Π., (1982), <i>Παιδεία και πολιτική στην Ελλάδα. Κριτική ανάλυση και αξιολόγηση των ιδεολογικών και γνωστικών λειτουργιών του σχολικού συστήματος (1950-1975)</i>, Καστανιώτης, Αθήνα.</p> <p>-Τερζή Ν., (1988), <i>Εκπαιδευτική πολιτική και εκπαιδευτική μεταρρύθμιση. Πρόγραμμα και πραγματικότητα. Πράγματα και πρόσωπα</i>, Κυριακίδης, Θεσ/νίκη.</p> <p>-Τσαούση Δ., (1996), <i>Ευρωπαϊκή Εκπαιδευτική Πολιτική</i>, εκδ. Gutenberg, Αθήνα. Ball S., (1999), <i>Politics and Policy Making in Education</i>, Routledge London.</p>	

ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΚΑΙ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΤΟΥ ΝΗΠΙΑΓΩΓΕΙΟΥ	
Όνομα διδάσκοντος: Θωμάς Μπάκας	
Κωδικός μαθήματος ΠΝΕ 144	Εξάμηνο Β΄
Πιστωτικές μονάδες 4	Διδακτικές μονάδες 3
Έτος Σπουδών 1 ^ο	Επίπεδο του μαθήματος Πρώτο
Κατηγορία μαθήματος Επιλογής Υποχρεωτικό	
Γλώσσα διδασκαλίας του μαθήματος Ελληνικά	
Περιεχόμενο Μαθήματος	
Στην ύλη του μαθήματος περιλαμβάνονται οι εξής βασικές ενότητες:	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Η Προσχολική Αγωγή ως θεσμός. 2. Διαχρονική εξέλιξη της οργάνωσης και λειτουργίας στην Προσχολική Αγωγή. 3. Το θεσμικό πλαίσιο οργάνωσης και λειτουργίας του Νηπιαγωγείου. 4. Το Νηπιαγωγείο ως εκπαιδευτικό ίδρυμα. 5. Το Νηπιαγωγείο ως δημόσια υπηρεσία. 6. Το προσωπικό και η στελέχωση στην Προσχολική Αγωγή. 7. Η διεύθυνση και διαχείριση του Νηπιαγωγείου. 8. Η επικοινωνία και οι δημόσιες σχέσεις στις μονάδες Προσχολικής Αγωγής. 9. Η παιδαγωγική λειτουργία του Νηπιαγωγείου. 	
Σκοπός/ στόχοι του μαθήματος	
Σκοπός του μαθήματος είναι να παράσχει στους φοιτητές τις απαραίτητες γνώσεις και δεξιότητες για την κατανόηση της δομής, της οργάνωσης και της λειτουργίας το νηπιαγωγείου.	
Στόχοι του μαθήματος αποτελούν:	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Η παρουσίαση του νηπιαγωγείου στη διαχρονική του πορεία. ➤ Η εξέτασή του από διάφορες πλευρές ➤ Η απόκτηση βασικών δεξιοτήτων από τους φοιτητές σχετικά με την οργάνωση και τη λειτουργία του. 	
Μέθοδοι διδασκαλίας	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Διαλέξεις - μικρές ατομικές και ομαδικές εργασίες 	
Μαθησιακά Αποτελέσματα.	
Με την ολοκλήρωση της διδασκαλίας της ύλης που περιλαμβάνεται στο μάθημα αυτό, αναμένεται οι φοιτήτριες και οι φοιτητές να έχουν εξοικειωθεί:	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Με την οργάνωση του εξωτερικού και εσωτερικού χώρου του Νηπιαγωγείου. 2. Να έχουν αποκτήσει τις απαραίτητες γνώσεις για τη διαχρονική εξέλιξη της οργάνωσης και λειτουργίας του Νηπιαγωγείου σε όλους τους τομείς. 3. Να είναι σε θέση να χρησιμοποιούν τις γνώσεις που απέκτησαν για τη συμμετοχή τους στην εκπαιδευτική διαδικασία ως εκπαιδευτικοί. 	
Αριθμός ωρών φόρτου εργασίας φοιτητών	
Σύνολο ωρών διδασκαλίας μαθήματος κατά εξάμηνο	39
Αριθμός ωρών μελέτης για την προετοιμασία του μαθήματος	40
Αριθμός ωρών συναντήσεων με το διδάσκοντα/τη διδάσκουσα	5
Αριθμός ωρών προετοιμασίας του φοιτητή για τις εξετάσεις	40
ΣΥΝΟΛΟ ΩΡΩΝ	124

Μέθοδος αξιολόγησης	
Προαιρετική εργασία	20%
Γραπτές εξετάσεις με εργασία	80%
Γραπτές εξετάσεις χωρίς εργασία	100%
Ερευνητική εργασία για φοιτητές ERASMUS	100%
<p><u>Ενδεικτική βιβλιογραφία</u></p> <p>-Γαβαλά Λαζ., <i>Το Ελληνικό Νηπιαγωγείο</i>, εκδ. Δίπτυχο, Αθήνα 1976.</p> <p>-Κιτσαράς Γ., <i>Προσχολική παιδαγωγική</i>, Αθήνα 2001.</p> <p>-Κυριαζοπούλου-Βαληνάκη Π., <i>Νηπιαγωγική</i>, τόμοι 1^{ος}, 2^{ος}, 3^{ος}, εκδ. Αφοί Βλάσση, Αθήνα 1977.</p> <p>-Ξηροτύρη Ηλ., <i>Το σύγχρονο Νηπιαγωγείο και η Ιστορία του</i>, εκδ. Ατλαντίς, Αθήνα 1975.</p> <p>-Χαρίτος Χαρ., <i>Το Ελληνικό Νηπιαγωγείο και οι ρίζες του</i>, εκδ. Gutenberg.</p> <p>-Click Ph., <i>Διοίκηση μονάδων Προσχολικής και σχολικής αγωγής</i> (μτφ. Μ. Σπανού, επιμ. Αθανασούλα-Ρέππα (2005).</p>	

ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΜΕΘΟΔΟΛΟΓΙΑ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΩΝ ΚΙΝΗΤΙΚΗΣ ΑΓΩΓΗΣ	
Όνομα διδάσκοντος: Ζάραγκας Χαρίλαος	
Κωδικός μαθήματος ΠΕΥ302	Εξάμηνο Γ'
Έτος Σπουδών 2 ^ο	Επίπεδο του μαθήματος Δεύτερο
Πιστωτικές μονάδες 4	Διδακτικές μονάδες 3
Κατηγορία μαθήματος Επιλογής Υποχρεωτικό	
Γλώσσα διδασκαλίας του μαθήματος Ελληνικά	
Περιεχόμενο Μαθήματος	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Σκοπός, Στόχοι, Μέθοδοι και κατευθύνσεις της Κινητικής Αγωγής. 2. Διδακτική της κινητικής αγωγής. Εξελικτική φάση νηπίων, λόγοι συμμετοχής σε κινητικές δραστηριότητες, θεωρία εσωτερικής και εξωτερικής παρακίνησης και οι συνέπειες της στην εμπλοκή των νηπίων με κινητικές δραστηριότητες, αύξηση της παρακίνησης με καθορισμό στόχων, ανατροφοδότηση, δημιουργία ευνοϊκού περιβάλλοντος μάθησης. 3. Διδακτικές Αρχές της Κινητικής Αγωγής στην προσχολική ηλικία. Αρχή: α) της Επαγωγικότητας, β) της Αυτενέργειας, γ) της Συμμετοχής, δ) της Εξατομίκευσης, ε) της Βιωματικότητας, στ) της Εποπτείας, ζ) της Εγγύτητας στη ζωή, η) της Ολότητας, θ) Αυτοέλεγχος, ι) Αυτοπεποίθηση. 4. Αρχικός σχεδιασμός και αρχική αξιολόγηση κινητικών δραστηριοτήτων, εφαρμογή, τελική αξιολόγηση. 5. Χώρος (εσωτερικός, εξωτερικός) και οργάνωση εξοπλισμού (επιλογή και χρήση) για κινητικές δραστηριότητες. Διαμόρφωση κατάλληλου χώρου και επίβλεψη. 6. Διδακτική – Μεθοδολογία Ψυχοκινητικής Αγωγής. Γνώση του σώματος, μετακίνηση στο χώρο, δεξιότητες χειρισμού, δεξιότητες ισορροπίας, σωματικά σχήματα, επίπεδα χώρου, κατευθύνσεις, ευθείες και καμπύλες στο χώρο, αργά- γρήγορα, επιτάχυνση – επιβράδυνση, μαζί – χωρία, ταυτόχρονα – διαδοχικά, εξάσκηση αναπνοής, ισορροπία, ταχύτητα αντίδρασης, χωροχρονικός προσανατολισμός, ρυθμός, κιναισθητική διαφοροποίηση, οπτικοκινητικός συντονισμός (μπάλες, στεφάνια, σχοινάκια), κινητική έκφραση και κινητική δημιουργική έκφραση. 7. Διδακτική – Μεθοδολογία κινητικής αγωγής σε συνδυασμό με τη μουσική. Ρυθμικές αξίες, μουσικοκινητική επεξεργασία του λόγου, δυνατά – σιγά, ηχόχρωμα, ρυθμική αγωγή, μουσικοκινητική επεξεργασία τραγουδιού, λόγος και κίνηση. 8. Διδακτική – Μεθοδολογία Παιγνιδιών. Ελεύθερα και οργανωμένα, ομαδικά, παραδοσιακά. 9. Διδακτική – Μεθοδολογία Χορού, εκφραστικού, δημιουργικού, παραδοσιακού. 10. Διδακτική – Μεθοδολογία Αφήγησης και Δραματοποίησης ιστοριών από αθλητικά και ολυμπιακά γεγονότα. 11. Αναπτυξιακές διαταραχές κινητικής συναρμογής με έμφαση στην προσχολική ηλικία. Πρώιμη ανίχνευση και εκτίμηση. Μεθοδολογία της παρέμβασης για προαγωγή της διαταραγμένης κινητικής συναρμογής. 	
Σκοπός/ στόχοι του μαθήματος	
Οι φοιτητές και φοιτήτριες:	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Να γνωρίσουν και να κατανοήσουν το σκοπό, τους στόχους και τις μεθόδους της Κινητικής Αγωγής στην Προσχολική Ηλικία καθώς και των θεματικών τομέων, της Ψυχοκινητικής Αγωγής, της Μουσικοκινητικής Αγωγής, των Παιγνιδιών, της Δημιουργικής Γυμναστικής, του Χορού και της Αξιολόγησης. 2. Να γνωρίσουν και να κατανοήσουν τους λόγους για τους οποίους τα παιδιά ασχολούνται με κινητικές δραστηριότητες και το ρόλο τους στη διαμόρφωση του περιεχομένου της κινητικής αγωγής. 3. Να γνωρίσουν τα βήματα για το σχεδιασμό ενός θέματος με κινητικές δραστηριότητες, αλλά 	

<p>και στη δημιουργία ευνοϊκού κλίματος ενασχόλησης με κινητικές δραστηριότητες.</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. Να μπορούν να σχεδιάζουν και να περιγράφουν τη διαδικασία μιας ημερήσιας ενασχόλησης με κινητικές δραστηριότητες στο Νηπιαγωγείο. 5. Να γνωρίζουν, να κατανοήσουν και να εφαρμόζουν τεχνικές αξιολόγησης του επιπέδου της κινητικής συμπεριφοράς των νηπίων. 6. Να διαχωρίζουν τον ετήσιο προγραμματισμό, από τον προγραμματισμό ενότητας και τον προγραμματισμό ενός ημερήσιου πλάνου, όπως εφαρμόζονται στο σχηματισμό θεμάτων κινητικών δραστηριοτήτων. 7. Να γνωρίζουν τεχνικές και λειτουργικές λεπτομέρειες για την διαμόρφωση του χώρου και την οργάνωση της υλικοτεχνικής υποδομής για την εμπλοκή των νηπίων με ασφάλεια σε κινητικές δραστηριότητες στο Νηπιαγωγείο. 8. Να προσεγγίζουν με κριτική διάθεση το Α.Π.Σ. – Π.Σ. (Αναλυτικό Πρόγραμμα Σπουδών – Διαθεματικό Ενιαίο Πλαίσιο Προγράμματος Σπουδών) του Ελληνικού Νηπιαγωγείου. 													
<p>Μέθοδοι διδασκαλίας</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Διαλέξεις ➤ Μικρές ατομικές και ομαδικές εργασίες 													
<p>Μαθησιακά Αποτελέσματα.</p> <p>Οι φοιτήτριες και οι φοιτητές:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Να ευαισθητοποιούνται τόσο για τις αρχές της Διδακτικής και Μεθοδολογίας της Κινητικής Αγωγής στο Νηπιαγωγείο όσο και την διά βίου άσκηση και υγεία. 2. Να αναπτύξουν δεξιότητες συστηματικής και κριτικής θεώρησης της Διδακτικής και Μεθοδολογίας Κινητικής Αγωγής στο Νηπιαγωγείο. 3. Να προσεγγίσουν διαθεματικά και να συνδέουν την κινητική αγωγή με άλλα γνωστικά αντικείμενα (γλώσσα, μαθηματικά, λαογραφία, γεωμετρικά σχήματα, τέχνη, κ.α.). 4. Να γνωρίσουν εναλλακτικούς τρόπους χειρισμού δραστηριοτήτων κινητικής αγωγής στο Νηπιαγωγείο. 5. Να αποκτήσουν την ικανότητα για τον σχεδιασμό, την ανάπτυξη και εφαρμογή δραστηριοτήτων Κινητικής Αγωγής στο Νηπιαγωγείο. 6. Να αναπτύξουν δεξιότητες συστηματικής και κριτικής θεώρησης του αποτελέσματος των κινητικών δραστηριοτήτων τόσο στην αρχή όσο και στο τέλος διαφόρων χρονικών περιόδων του ακαδημαϊκού έτους. 													
<p>Αριθμός ωρών φόρτου εργασίας φοιτητών</p> <table border="1"> <tr> <td>Σύνολο ωρών διδασκαλίας μαθήματος κατά εξάμηνο</td> <td>26</td> </tr> <tr> <td>Αριθμός ωρών φροντιστηριακών ασκήσεων</td> <td>13</td> </tr> <tr> <td>Αριθμός ωρών μελέτης για την προετοιμασία του μαθήματος</td> <td>40</td> </tr> <tr> <td>Αριθμός ωρών συναντήσεων με το διδάσκοντα/τη διδάσκουσα</td> <td>5</td> </tr> <tr> <td>Αριθμός ωρών προετοιμασίας του φοιτητή για τις εξετάσεις</td> <td>40</td> </tr> <tr> <td style="text-align: right;">ΣΥΝΟΛΟ ΩΡΩΝ</td> <td>124</td> </tr> </table>		Σύνολο ωρών διδασκαλίας μαθήματος κατά εξάμηνο	26	Αριθμός ωρών φροντιστηριακών ασκήσεων	13	Αριθμός ωρών μελέτης για την προετοιμασία του μαθήματος	40	Αριθμός ωρών συναντήσεων με το διδάσκοντα/τη διδάσκουσα	5	Αριθμός ωρών προετοιμασίας του φοιτητή για τις εξετάσεις	40	ΣΥΝΟΛΟ ΩΡΩΝ	124
Σύνολο ωρών διδασκαλίας μαθήματος κατά εξάμηνο	26												
Αριθμός ωρών φροντιστηριακών ασκήσεων	13												
Αριθμός ωρών μελέτης για την προετοιμασία του μαθήματος	40												
Αριθμός ωρών συναντήσεων με το διδάσκοντα/τη διδάσκουσα	5												
Αριθμός ωρών προετοιμασίας του φοιτητή για τις εξετάσεις	40												
ΣΥΝΟΛΟ ΩΡΩΝ	124												
<p>Μέθοδος αξιολόγησης</p> <table border="1"> <tr> <td>Προαιρετική εργασία</td> <td>20%</td> </tr> <tr> <td>Γραπτές εξετάσεις με εργασία</td> <td>80%</td> </tr> <tr> <td>Γραπτές εξετάσεις χωρίς εργασία</td> <td>100%</td> </tr> <tr> <td>Ερευνητική εργασία για φοιτητές ERASMUS</td> <td>100%</td> </tr> </table>		Προαιρετική εργασία	20%	Γραπτές εξετάσεις με εργασία	80%	Γραπτές εξετάσεις χωρίς εργασία	100%	Ερευνητική εργασία για φοιτητές ERASMUS	100%				
Προαιρετική εργασία	20%												
Γραπτές εξετάσεις με εργασία	80%												
Γραπτές εξετάσεις χωρίς εργασία	100%												
Ερευνητική εργασία για φοιτητές ERASMUS	100%												

Ενδεικτική βιβλιογραφία

- Gallahue, L. D., (2002). *Αναπτυξιακή Φυσική Αγωγή για τα σημερινά παιδιά*. (Μετ. – Επιμ. Ευαγγελινού Χ. – Παππά Α.) Θεσσαλονίκη: University Studio Press.
- Zimmer, R., (2007). *Εγχειρίδιο ψυχοκινητικής αγωγής. Θεωρία και Πράξη της Ψυχοκινητικής Παρέμβασης*. (Επιμ. Καμπάς Α.) Αθήνα: Αθλότυπο.
- Νάκια, Λ. & Ψάλλας, ΑΠ., (2004). *Ψυχοκινητική αγωγή – Ψυχοκινητικά παιχνίδια*. Αθήνα: ΑΘΛΟΤΥΠΟ.
- Logsdon, B.J., Alleman, L., Straits, S., Belka, D., & Clark, D., (1997). *Physical Education unit plans for Preschool – Kindergarten. Learning Experiences in games, gymnastics and dance*. USA, Human Kinetics. P.E. Central. www.humankinetics.com
- Sanders, St., (1992). *Designing preschool movement programs*. P.E. Central.
- Pica, R., (2006). *Moving and learning across the Curriculum*. P.E. Central.
- Pica, R., (2006). *Great games for young children*. P.E. Central.
- Ζάραγκας, Χ. (2006). *Ψυχοκινητική Αγωγή. Μια ψυχοπαιδαγωγική προσέγγιση σε παιδιά προσχολικής ηλικίας*. Αθήνα: Ατραπός.
- Hammet, C. T., (1992). *Κινητική Αγωγή στην Προσχολική Ηλικία*. (Μετ. Καλαμπόκα Γ) Θεσσαλονίκη: SALTO.

ΠΡΟΣΧΟΛΙΚΗ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗ – ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΠΡΟΣΕΓΓΙΣΕΙΣ	
Όνομα διδάσκοντος: Μαρία Σακελλαρίου	
Κωδικός μαθήματος ΝΥ104α	Εξάμηνο Δ'
Έτος Σπουδών 2 ^ο	Επίπεδο του μαθήματος Δεύτερο
Πιστωτικές μονάδες 4	Διδακτικές μονάδες 3
Κατηγορία μαθήματος Επιλογής Υποχρεωτικό	
Γλώσσα διδασκαλίας του μαθήματος Ελληνική	
<p>Περιεχόμενο Μαθήματος</p> <p>Στα πλαίσια του μαθήματος προτείνονται διδακτικές προσεγγίσεις που αντιλαμβάνονται τη διδασκαλία ως μια συνεχή διαδικασία, αρχίζοντας από την Προσχολική Εκπαίδευση. Το μάθημα υποστηρίζει την τέχνη του «διδάσκειν», ως πολυεπίπεδη διαδικασία που απαιτεί διαφορετικούς τύπους γνώσεις, όπως είναι η γνώση του περιεχομένου, η παιδαγωγική γνώση και οι διδακτικές δεξιότητες. Απαντήσεις σε κεντρικά ερωτήματα και προβληματισμούς διατυπώνονται μέσα από τις τρεις βασικές ενότητες του μαθήματος: Το Μαθητοκεντρικό Σχεδιασμό, τη Μαθητοκεντρική Διδασκαλία και τη Μαθητοκεντρική Αξιολόγηση. Συγκεκριμένα, προτείνονται προσεγγίσεις που δίνουν έμφαση σε σκοπούς και στόχους που προέρχονται μέσα από τρεις κύριες πηγές: το Παιδί, την Κοινωνία και τις Επιστήμες. Επίσης, συζητούνται θέματα που αφορούν τον αναστοχασμό ως βασικό συντελεστή του σχεδιασμού, στρατηγικές διατύπωσης ερωτημάτων ως ακρογωνιαίο λίθο της αποτελεσματικής διδασκαλίας, στρατηγικές διδασκαλίας, όπως αυτή της συνεργατικής μάθησης, της καθοδηγούμενης ανακάλυψης, του διαλόγου και της επίλυσης προβλημάτων. Ακόμα παρουσιάζονται διδακτικές προσεγγίσεις που διευθετούν και οικοδομούν στη διαφορετικότητα των μαθητών ως δυνατό σημείο, καθώς και θέματα αποτελεσματικής διαχείρισης του μαθησιακού περιβάλλοντος μέσα από αποτελεσματικές παρεμβάσεις. Τέλος, εξετάζονται παραδοσιακοί τρόποι, αλλά και εναλλακτικές ή αυθεντικές μορφές αξιολόγησης.</p>	
<p>Σκοπός/στόχοι του μαθήματος</p> <p>Η εξοικείωση των φοιτητριών και φοιτητών:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Με διδακτικές προσεγγίσεις της Προσχολικής Παιδαγωγικής ➤ Με παιδαγωγικά εργαλεία που δίνουν τη δυνατότητα στο μελλοντικό εκπαιδευτικό να σχεδιάζει, να εφαρμόζει και να αξιολογεί αποτελεσματικά την παιδαγωγική διαδικασία και ➤ Με νέες θεωρήσεις και προοπτικές που βελτιώνουν το επίπεδο και αναβαθμίζουν τη διδασκαλία στα προσχολικά περιβάλλοντα μάθησης. 	
<p>Μέθοδοι διδασκαλίας</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Διαλέξεις και συλλογικές συζητήσεις ➤ Μικρές ατομικές και ομαδικές εργασίες ➤ Προβολές ➤ Συζήτηση και Προβολή βιντεοσκοπημένων διδασκαλιών. 	
<p>Μαθησιακά Αποτελέσματα.</p> <p>Τα αναμενόμενα μαθησιακά αποτελέσματα για τις φοιτήτριες και τους φοιτητές αφορούν:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Γνώση του εννοιολογικού πλαισίου της πολυεπίπεδης διαδικασίας του «διδάσκειν». 2. Γνώση δημιουργικών τρόπων προσέγγισης της ενίσχυσης της μάθησης των παιδιών. 3. Απόκτηση γνώσεων και δεξιοτήτων για αποτελεσματική λήψη διδακτικών αποφάσεων και διορατικό επαγγελματικό αναστοχασμό. 4. Γνώση διδακτικών προσεγγίσεων που οικοδομούν στη διαφορετικότητα των μαθητών. 	

5. Γνώση αποτελεσματικών παρεμβάσεων για καλύτερη διαχείριση του μαθησιακού περιβάλλοντος.	
Αριθμός ωρών φόρτου εργασίας φοιτητών	
Σύνολο ωρών διδασκαλίας μαθήματος κατά εξάμηνο	27
Αριθμός ωρών φροντιστηριακών ασκήσεων (εργασία σε ομάδες, προβολές)	24
Αριθμός ωρών συναντήσεων με τη διδάσκουσα	5
Αριθμός ωρών μελέτης για την προετοιμασία του μαθήματος	30
Αριθμός ωρών προετοιμασίας του φοιτητή για τις εξετάσεις	40
ΣΥΝΟΛΟ ΩΡΩΝ	126
Μέθοδος αξιολόγησης	
Υποχρεωτική εργασία (ατομικές/ ομαδικές εργασίες)	40%
Γραπτές εξετάσεις με εργασία	60%
Γραπτές εξετάσεις χωρίς εργασία	100%
Ερευνητική εργασία για φοιτητές ERASMUS	100%
<u>Ενδεικτική βιβλιογραφία</u>	
<ul style="list-style-type: none"> - Σακελλαρίου, Μ., <i>Εισαγωγή στη Διδακτική της Παιδαγωγική Εργασίας του Νηπιαγωγείου: Θεωρία και Πράξη</i>, (υπό έκδοση), Αθήνα: Ατραπός. - Σακελλαρίου, Μ., (Επιμ.) <i>Κοινωνική Αγωγή και Προσχολική Εκπαίδευση</i>, (2008), Αθήνα: Τυπωθήτω – Γιώργος Δαρδανός. - Jacobsen, A.D., Eggen, P. & Kauchak, D., <i>Μέθοδοι Διδασκαλίας. Η ενίσχυση της Μάθησης των παιδιών από το Νηπιαγωγείο έως το Λύκειο</i>, Επιστημονική Επιμέλεια –Εισαγωγή: Σακελλαρίου, Μ., Κόνσολας, Μ., μτφρ. Λαμπρέλλη, Ρ., (2008), Αθήνα: Ατραπός. -Κακανά, Δ., Σιμούλη, Γ., (Επιμ.), <i>Η Προσχολική Εκπαίδευση στον 21^ο αιώνα: Θεωρητικές Προσεγγίσεις και Διδακτικές Εφαρμογές</i>(2008), Θεσσαλονίκη: Επίκεντρο - Κιτσαράς, Γ. <i>Προγράμματα: Διδακτική μεθοδολογία Προσχολικής αγωγής</i>, (2005), Αθήνα: Έκδοση του συγγραφέα. - Bredekamp, S. & Copple, C. <i>Καινοτομίες στην Προσχολική Εκπαίδευση: Αναπτυξιακά κατάλληλες πρακτικές στα προσχολικά προγράμματα</i>, (1999), Αθήνα: Ελληνικά Γράμματα. - Κουτσοβάνου, Ε., <i>Προγράμματα Προσχολικής Εκπαίδευσης και η Διαθεματική Διδακτική Προσέγγιση</i>, (2005) Δ΄, Αθήνα: Οδυσσέας. - Katz, L. & Chard, S. <i>Engaging children's minds: The Project approach</i>, (2000), Norwood, NJ: Ablex. 	

ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΑΓΩΓΗ ΚΑΙ ΠΡΟΣΧΟΛΙΚΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ	
Όνομα διδάσκοντος: Μαρία Σακελλαρίου	
Κωδικός μαθήματος ΠΝΕ 150	Εξάμηνο ΣΤ΄
Έτος Σπουδών 3 ^ο	Επίπεδο του μαθήματος Τρίτο
Πιστωτικές μονάδες 4	Διδακτικές μονάδες 3
Κατηγορία μαθήματος Επιλογής Υποχρεωτικό	
Γλώσσα διδασκαλίας του μαθήματος Ελληνική	
<p>Περιεχόμενο Μαθήματος</p> <p>Το μάθημα διαρθρώνεται στις ακόλουθες βασικές θεματικές ενότητες: Κοινωνικές Σχέσεις μεταξύ των νηπίων και μεταξύ των νηπίων και της/του παιδαγωγού, Διδακτικές Προτάσεις και Στρατηγικές για την κοινωνικοσυναισθηματική ανάπτυξη του παιδιού. Ειδικότερα, στα πλαίσια του μαθήματος εξετάζεται η Κοινωνική Μάθηση, παράλληλα με τις σύγχρονες τάσεις στην Προσχολική Αγωγή και Εκπαίδευση, η Κοινωνική Μάθηση σε σχέση με την προσωπικότητα του μαθητή, καθώς και ο παιδοκεντρισμός ως απάντηση του σύγχρονου σχολείου στις προκλήσεις της εποχής μας. Επίσης, τα Προγράμματα Κοινωνικών Επιστημών στο Νηπιαγωγείο, αλλά και η κοινωνικοποιητική λειτουργία του σχολείου και η διεύρυνση του σχολικού χρόνου, ο σχεδιασμός δραστηριοτήτων στην Προσχολική Αγωγή με άξονα τη θεωρία της Πολλαπλής Νοημοσύνης, παράλληλα με το χώρο και την Κοινωνική Μάθηση στο Νηπιαγωγείο. Ακόμη εξετάζονται τα παιχνίδια φαντασίας – ρόλων σε σχέση με την κοινωνικοσυναισθηματική ανάπτυξη των παιδιών, το Οργανωμένο Παιχνίδι ως στρατηγική ενθάρρυνσης της κοινωνικής ανάπτυξης και μάθησης των παιδιών, το Αυθόρμητο παιχνίδι των παιδιών στο Νηπιαγωγείο και η Κοινωνική Μάθηση (οι πρακτικές των παιδιών), η Κοινωνική Μάθηση και η κατάκτηση ικανοτήτων (αξιολογική προσέγγιση των μεταξύ τους συνδέσεων στο Νηπιαγωγείο), αλλά και οι στρατηγικές ανάπτυξης των κοινωνικών σχέσεων και των ομάδων στην Προσχολική Εκπαίδευση. Επιπλέον τονίζεται η κοινωνική ανάπτυξη του παιδιού μέσα από επιλεγμένα κείμενα, αλλά και η επίδραση των κοινωνικών παραγόντων στις αντιλήψεις των παιδιών προσχολικής ηλικίας για τον ηλεκτρονικό υπολογιστή. Τέλος, παρουσιάζονται Μεθοδολογικά Προβλήματα σε σχέση με την Κοινωνική Μάθηση στο Νηπιαγωγείο και η αναγκαιότητα της Διαφοράς (από τον Rousseau στον Lyotard) μέσα από την Κοινωνική Μάθηση.</p>	
<p>Σκοπός/ στόχοι του μαθήματος. Η εξοικείωση των φοιτητριών και φοιτητών:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Με διδακτικές προσεγγίσεις που αναδεικνύουν την αξία της Κοινωνικής Μάθησης στην Προσχολική Εκπαίδευση. 2. Με σύγχρονες έρευνες και μελέτες για την επίδραση των κοινωνικών παραγόντων στην κοινωνική και τη συναισθηματική ανάπτυξη του παιδιού. 3. Με στρατηγικές ανάπτυξης των κοινωνικών σχέσεων και των ομάδων στην Προσχολική Εκπαίδευση. 4. Με μεθοδολογικά προβλήματα σχετικά με την Κοινωνική Μάθηση. 5. Με την αναγκαιότητα της Διαφοράς ως εργαλείο – κλειδί στην Κοινωνική Μάθηση. 	
<p>Μέθοδοι διδασκαλίας</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Διαλέξεις.- μικρές ατομικές και ομαδικές εργασίες. ➤ Συζήτηση, προβολή βιντεοσκοπημένων διδασκαλιών. 	
<p>Μαθησιακά Αποτελέσματα.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Γνώση, Κατανόηση και Εφαρμογή στρατηγικών για τη βελτίωση των κοινωνικών σχέσεων παιδιών 	

προσχολικής ηλικίας.	
2. Απόκτηση δεξιοτήτων για αποτελεσματική λήψη διδακτικών αποφάσεων σχετικά με τα μεθοδολογικά προβλήματα που προκύπτουν σε μαθησιακά προσχολικά περιβάλλοντα.	
3. Γνώση αποτελεσματικών παιδαγωγικών παρεμβάσεων για καλύτερη διαχείριση του χώρου, του χρόνου και του συναισθηματικού κλίματος της τάξης.	
4. Γνώση μεθόδων συστηματικής καταγραφής της κοινωνικής συμπεριφοράς των νηπίων.	
Αριθμός ωρών φόρτου εργασίας φοιτητών	
Σύνολο ωρών διδασκαλίας μαθήματος κατά εξάμηνο	36
Αριθμός ωρών φροντιστηριακών ασκήσεων (εργασία σε ομάδες, προβολές)	20
Αριθμός ωρών συναντήσεων με τη διδάσκουσα	5
Αριθμός ωρών μελέτης για την προετοιμασία του μαθήματος	24
Αριθμός ωρών προετοιμασίας του φοιτητή για τις εξετάσεις	40
ΣΥΝΟΛΟ ΩΡΩΝ	125
Μέθοδος αξιολόγησης	
Υποχρεωτική εργασία (μικρές ατομικές /ομαδικές εργασίες)	30%
Γραπτές εξετάσεις	70%
Ερευνητική εργασία για φοιτητές ERASMUS	100%
<u>Ενδεικτική βιβλιογραφία</u>	
-Σακελλαρίου, Μ., (επιμ.) <i>Κοινωνική Αγωγή και Προσχολική Εκπαίδευση</i> , (2008), τ.α΄, Αθήνα: Τυπωθήτω – Γιώργος Δαρδάνος.	
-Σακελλαρίου, Μ. (επιμ.), <i>Κοινωνική Αγωγή και Προσχολική Εκπαίδευση</i> , (2008), τ.β΄, Αθήνα: Τυπωθήτω – Γιώργος Δαρδάνος.	
-Κουτσουβάνου, Ε. & Ομάδα Εργασίας, <i>Οι κοινωνικές επιστήμες στην Προσχολική Εκπαίδευση</i> , (2005), Αθήνα: Οδυσσεύς.	
-Αυγητίδου, Σ., <i>Οι κοινωνικές σχέσεις και η παιδική φιλία στην προσχολική ηλικία: Θεωρία, έρευνα και διδακτική μεθοδολογία δραστηριοτήτων στο νηπιαγωγείο</i> , (1997), Θεσσαλονίκη: Κυριακίδης.	
-Katz, L.C., Evangelou, D., & Haertman, <i>The case for mixed-age grouping in early education</i> , (1990), Washington, DC: NAEYC.	
-Corsaro, W., <i>Friendship and peer culture in early years</i> , (1985), Norwood, NJ: Ablex.	

ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ ΠΑΙΔΕΙΑΣ II	
Όνομα διδάσκοντος: Χαράλαμπος Αποστολόπουλος	
Κωδικός μαθήματος ΠΝΥ412	Εξάμηνο ΣΤ΄
Έτος Σπουδών 3ο	Επίπεδο του μαθήματος Τρίτο
Πιστωτικές μονάδες 4	Διδακτικές μονάδες 3
Κατηγορία μαθήματος Επιλογής Υποχρεωτικό	
Γλώσσα διδασκαλίας του μαθήματος Ελληνικά	
Περιεχόμενο Μαθήματος	
<p>1. Η Φιλοσοφία της Παιδείας στην Αρχαιότητα:</p> <p>1.1. ΠΛΑΤΩΝ VS. ΙΣΟΚΡΑΤΗΣ</p> <p>1.1.2. Οι Νόμοι του Πλάτωνα</p> <p>1.2. Πλατωνισμός VS. Χριστιανισμός</p> <p>1.3. Η αρρώστια Φθόνος στον Γρηγόριο Νύσσης</p> <p>2. Περί Διαφωτισμού - I. Kant: Απάντηση στο ερώτημα «Τι είναι Διαφωτισμός;» (Οι προκαταλήψεις, η συμβατικότητα και ο ομαδικός ισοπεδωτισμός/«φθόνος των αξιών» ως παράγοντες σκοταδισμού).</p> <p>3. J.J. ROUSSEAU: «Αιμίλιος ή περί Αγωγής», με έμφαση στα βιβλία I-III και ιδιαίτερα στην αρχή της «αυτενέργειας».</p> <p>4. KANT: Οι παραδόσεις του για την Παιδαγωγική.</p> <p>5. Η παιδαγωγική θεωρία του J.F. HERBART. Ερβαρτιανά στάδια.</p> <p>6. Η παιδαγωγική θεωρία του J.H. PESTALOZZI.</p> <p>7. Η παιδαγωγική θεωρία του F. FROEBEL.</p> <p>8. Η παιδαγωγική θεωρία του F.D.E. SCHLEIERMACHER.</p> <p>9. Η παιδαγωγική θεωρία του W. DILTHEY. Η κατανόηση ως μέθοδος των θεωρητικών επιστημών.</p> <p>10. F. NIETZSCHE: «Μαθήματα για την Παιδεία» (= «Περί του μέλλοντος των εκπαιδευτικών μας ιδρυμάτων», 1872).</p> <p>11. «Mut zur Erziehung» («Θάρρος για τη διαπαιδαγώγηση») ως απάντηση στην Αντισταυραρχική αγωγή.</p>	
Σκοπός/ στόχοι του μαθήματος	
Η αφύπνιση της φιλοσοφικής διάθεσης και η ευαισθητοποίηση για το νόημα της ευρύτερης γενικής παιδείας ως αντίδοτο στον τύπο του 'ειδικευμένου ηλίθιου' που προωθεί η απόλυτα χρηστική γνώση.	
Μέθοδοι διδασκαλίας	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Διαλέξεις ➤ Μικρές ατομικές και ομαδικές εργασίες 	
Μαθησιακά Αποτελέσματα.	
Οι φοιτήτριες και οι φοιτητές:	
<p>1. Καλλιεργούν την ικανότητα εννοιολογικών διακρίσεων και οριοθετήσεων, προώθηση της ικανότητας κατανόησης αφηρημένων περιεχομένων και ιδεών.</p> <p>2. Ευαισθητοποιούνται ως προς τον σχετικισμό των χωροχρονικών συντεταγμένων του ανθρώπου.</p> <p>3. Αποτινάσσουν τις πολιτικοκοινωνικές προκαταλήψεις.</p> <p>4. Γνωρίζουν την ιστορία της θεωρίας της εκπαίδευσης.</p> <p>5. Αποκαλύπτουν τις σχέσεις της αγωγής με τις πολιτικοκοινωνικές, πολιτισμικές κ.ο.κ. παραμέτρους της</p>	

κάθε εποχής.	
Αριθμός ωρών φόρτου εργασίας φοιτητών	
Σύνολο ωρών διδασκαλίας μαθήματος κατά εξάμηνο	39
Αριθμός ωρών μελέτης για την προετοιμασία του μαθήματος	40
Αριθμός ωρών συναντήσεων με το διδάσκοντα/τη διδάσκουσα	5
Αριθμός ωρών προετοιμασίας του φοιτητή για τις εξετάσεις.	40
ΣΥΝΟΛΟ ΩΡΩΝ	124
Μέθοδος αξιολόγησης	
Προαιρετική εργασία	20%
Γραπτές εξετάσεις με εργασία	80%
Γραπτές εξετάσεις χωρίς εργασία	100%
Ερευνητική εργασία για φοιτητές ERASMUS	100%
<u>Ενδεικτική βιβλιογραφία</u>	
-Albert Reble, Ιστορία της Παιδαγωγικής, Αθήνα 2005 (1990), Εκδ. Παπαδήμα.	
-Herwig Blankertz, Die Geschichte der Pädagogik. Von der Aufklärung bis zur Gegenwart, Wetzlar 1982.	
-Jean-Jacques Rousseau, Αιμίλιος ή περί αγωγής, Αθήνα 2001, Εκδ. Πλέθρον	
-F. Nietzsche, Μαθήματα για την Παιδεία, Αθήνα 2006 (1998), Εκδ. Printa.	

ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΗ ΚΑΙ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗ ΑΝΘΡΩΠΟΛΟΓΙΑ	
Όνομα διδάσκοντος:Χαράλαμπος Αποστολόπουλος	
Κωδικός μαθήματος ΠΝΕ151	Εξάμηνο Ζ΄
Έτος Σπουδών 4 ^ο	Επίπεδο του μαθήματος Τρίτο
Πιστωτικές μονάδες 4	Διδακτικές μονάδες 3
Κατηγορία μαθήματος Επιλογής Υποχρεωτικό	
Γλώσσα διδασκαλίας του μαθήματος Ελληνικά	
<p>Περιεχόμενο Μαθήματος</p> <p>Οι αντιλήψεις της φιλοσοφικής παράδοσης σχετικά με το πρόβλημα του ανθρώπου από τον Αριστοτέλη και τον Αυγουστίνο ως τον Πασκάλ, τον Κάντ, τον Χέγκελ, τον Φόνερμπαχ, τον Μαρξ και τον Νίτσε.</p> <p>Το ερώτημα για την αγωγιμότητα του ανθρώπου.</p>	
<p>Σκοπός/στόχοι του μαθήματος</p> <p>Συμβολή στην διευκρίνιση των εξής ερωτημάτων:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Τι μας διδάσκουν οι διάφορες φιλοσοφικές συλλήψεις του ανθρώπου για την κατανόηση και την πρακτική της εκπαίδευσης. ➤ Τι μας διδάσκει η πραγματικότητα της εκπαίδευσης, με τις πολλές και διαφορετικές διαστάσεις της, για την κατανόηση του ανθρώπου; 	
<p>Μέθοδοι διδασκαλίας</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Ερμηνευτική προσέγγιση των ως άνω ερωτημάτων. 	
<p>Μαθησιακά Αποτελέσματα.</p> <p>Εμβάθυνση στο αίτημα της αυτογνωσίας των φοιτητών/τριών ως μελλοντικών νηπιαγωγών.</p>	
Αριθμός ωρών φόρτου εργασίας φοιτητών	
Σύνολο ωρών διδασκαλίας μαθήματος κατά εξάμηνο	39
Αριθμός ωρών μελέτης για την προετοιμασία του μαθήματος	40
Αριθμός ωρών συναντήσεων με το διδάσκοντα/τη διδάσκουσα	5
Αριθμός ωρών προετοιμασίας του φοιτητή για τις εξετάσεις	40
ΣΥΝΟΛΟ ΩΡΩΝ	124
Μέθοδος αξιολόγησης	
Προαιρετική εργασία	20%
Γραπτές εξετάσεις με εργασία	80%
Γραπτές εξετάσεις χωρίς εργασία	100%
Ερευνητική εργασία για φοιτητές ERASMUS	100%

Ενδεικτική βιβλιογραφία

-Helmuth Plessner, «*Κείμενα Φιλοσοφικής Ανθρωπολογίας*» Μτφρ. Και Εισαγωγή Ι.Ε. Θεοδωρόπουλος, Πρέβεζα, 2004.

-Max Scheler, «*Η Θέα του κόσμου ανθρώπου στον κόσμο*», Μτφρ. Χ. Μπακονικόλα- Γεωργοπούλου & Θ. Πουπασάκης, Αθήνα 1989, Εκδ. Ρόες.

-Κ. Δεληκωσταντή, «*Φιλοσοφική Ανθρωπολογία*», Αθήνα 2008.

-Ι. Ν. Θεοδωρακόπουλος, «*Εισαγωγή στη Φιλοσοφία*», Τομ. Β' «Φιλοσοφική Ανθρωπολογία-Μεταφυσική- Φιλοσοφία της Θρησκείας» Αθήνα, 1975.

ΚΙΝΗΤΙΚΗ ΑΓΩΓΗ ΚΑΙ ΜΑΘΗΣΗ	
Όνομα διδάσκοντος: Ζάραγκας Κ. Χαρίλαος	
Κωδικός μαθήματος ΠΕΥ200	Εξάμηνο Β΄
Έτος Σπουδών 1 ^ο	Επίπεδο του μαθήματος Πρώτο
Πιστωτικές μονάδες 4	Διδακτικές μονάδες 3
Κατηγορία μαθήματος Επιλογής Υποχρεωτικό	
Γλώσσα διδασκαλίας του μαθήματος Ελληνικά	
Περιεχόμενο Μαθήματος	
<p>1. Κίνηση και μάθηση. Η συμβολή των σωματικών και κινητικών βιωμάτων στην παιδική ανάπτυξη. Η ανάπτυξη του εαυτού, η κοινωνική ανάπτυξη, η γνωστική ανάπτυξη, υγεία και καλή φυσική κατάσταση. Η έννοια της μάθησης. Σχέση και αλληλεπίδραση με το περιβάλλον. Βασική ορολογία και διάρθρωση του πεδίου της Κινητικής Αγωγής και Μάθησης στην προσχολική ηλικία.</p> <p>2. Θεωρίες μάθησης. Θεωρίες κινητικής μάθησης.</p> <p>3. Βασικές αρχές της αναπτυξιακής ψυχολογίας για την Κινητική Αγωγή. Η αντίληψη, ανάπτυξη και σημασία. Παιχνίδι ανάπτυξη και σημασία. Πώς μαθαίνουν τα παιδιά. Σωματική και κινητική ανάπτυξη. Κίνητρο, ανάπτυξη και σημασία. Κίνηση και γλώσσα. Κίνηση και μαθηματικά.</p> <p>4. Η παιδαγωγική βάση της κινητικής αγωγής. Στόχοι και περιεχόμενα της κινητικής αγωγής. Θεωρίες και μοντέλα κινητικής αγωγής. Προσανατολισμός στη δράση. Κινητική αγωγή και συμπεριφορά της /του νηπιαγωγού. Κινητικές δραστηριότητες –μέθοδος, σχεδιασμός και διεξαγωγή.</p> <p>5. Είδη κινητικών δραστηριοτήτων (ανοικτές, ομαδικό παιχνίδι, παραδοσιακό παιχνίδι, χορός παραδοσιακός και δημιουργικός, δραματοποίηση, ρυθμός –κίνηση, μουσικοκινητική) – μορφολογικά χαρακτηριστικά – ανάλυση της κίνησης - κινητικός έλεγχος.</p> <p>6. Χώρος και υλικοτεχνική υποδομή για την εφαρμογή δραστηριοτήτων Κινητικής Αγωγής. Διαμόρφωση χώρων για κινητικές δραστηριότητες. Παιχνίδι σε εσωτερικούς και εξωτερικούς χώρους</p> <p>7. Επίβλεψη κινητικών δραστηριοτήτων. Ποιοτική και ποσοτική αξιολόγηση εκτέλεσης κινητικών δραστηριοτήτων.</p> <p>8. Μεθοδολογία έρευνα στην κινητική αγωγή.</p>	
Σκοπός/ στόχοι του μαθήματος	
<p>Οι φοιτητές και φοιτήτριες:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Να γνωρίσουν και να κατανοήσουν βασικές έννοιες της Κινητικής Αγωγής και Μάθησης και να προσεγγίσουν μεθοδικά - συστηματικά το επιστημονικό πεδίο. - Να γνωρίσουν όλες τις κατηγορίες κινητικών δράσεων στο νηπιαγωγείο. - Να κάνουν πράξη τη διάθεση και ικανότητα για εφαρμογή δραστηριοτήτων Κινητικής Αγωγής στο Νηπιαγωγείο. - Να εξασκηθούν στο σχεδιασμό και υλοποίηση δραστηριοτήτων Κινητικής Αγωγής. - Να προσεγγίζουν με κριτική διάθεση το Α.Π.Σ. – Π.Σ. (Αναλυτικό Πρόγραμμα Σπουδών – Διαθεματικό Ενιαίο Πλαίσιο Προγράμματος Σπουδών) του Ελληνικού Νηπιαγωγείου. 	
Μέθοδοι διδασκαλίας	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Διαλέξεις ➤ Μικρές ατομικές και ομαδικές εργασίες 	

Μαθησιακά Αποτελέσματα.

Οι φοιτήτριες και οι φοιτητές:

- Να ευαισθητοποιούνται τόσο για τις αρχές της Κινητικής Αγωγής και Μάθησης στο Νηπιαγωγείο όσο και την διά βίου άσκηση και υγεία.
- Την ανάπτυξη δεξιοτήτων συστηματικής και κριτικής θεώρησης του επιστημονικού πεδίου της Κινητικής Αγωγής και Μάθησης.
- Την ικανότητα για τον σχεδιασμό και την ανάπτυξη δραστηριοτήτων Κινητικής Αγωγής.
- Τη γνώση εναλλακτικών τρόπων χειρισμού δραστηριοτήτων κινητικής αγωγής.
- Την ανάπτυξη δεξιοτήτων συστηματικής και κριτικής θεώρησης του αποτελέσματος των κινητικών δραστηριοτήτων.

Αριθμός ωρών φόρτου εργασίας φοιτητών

Σύνολο ωρών διδασκαλίας μαθήματος κατά εξάμηνο	26
Αριθμός ωρών φροντιστηριακών ασκήσεων	13
Αριθμός ωρών μελέτης για την προετοιμασία του μαθήματος	40
Αριθμός ωρών συναντήσεων με το διδάσκοντα/τη διδάσκουσα	5
Αριθμός ωρών προετοιμασίας του φοιτητή για τις εξετάσεις	40
ΣΥΝΟΛΟ ΩΡΩΝ	124

Μέθοδος αξιολόγησης

Προαιρετική εργασία	20 %
Γραπτές εξετάσεις με εργασία	100 %
Γραπτές εξετάσεις χωρίς εργασία	80 %
Ερευνητική εργασία για φοιτητές ERASMUS	100 %

Ενδεικτική βιβλιογραφία

Kalverboer, A., Hopkins, B., & Geuze, R., (2004). *Motor Development in early and Later Childhood: Longitudinal Approaches*. Cambridge University Press.

Schunk, H.D., (2009). *Θεωρίες μάθησης*. Μια εκπαιδευτική Θεώρηση. Αθήνα: Μεταίχμιο.

Rose, J.D., (1998). *Κινητική Μάθηση και Κινητικός Έλεγχος. Μια πολυδιάστατη προσέγγιση*. Επιμ.: Κιουμουρτζόγλου Ε. Θεσσαλονίκη: University Studio Press.

Kieff, J., & Casbergue, R., (2000). *Playful Learning and Teaching. Integrating Play in Preschool and Primary Programs*. Boston: by Allyn and Bacon.

Logsdon, B.J., Alleman, L., Straits, S., Belka, D., & Clark, D., (1997). *Physical Education unit plans for Preschool – Kindergarten. Learning Experiences in games, gymnastics and dance*. USA, Human Kinetics. www.humankinetics.com

Zimmer, R., (2007). *Εγχειρίδιο κινητικής αγωγής από τη θεωρία στην πράξη*. (Επιμ. Καμπάς Α.) Αθήνα: Αθλότυπο.

Καρτασιδου, Λ. (2004). *Μάθηση μέσω κίνησης*. Θεσσαλονίκη: Εκδόσεις Πανεπιστημίου Μακεδονίας.

Hammet, C. T., (1992). *Κινητική Αγωγή στην Προσχολική Ηλικία*. (Μετ. Καλαμπόκα Γ) Θεσσαλονίκη: SALTO.

Μπουρνέλλη, Ν., (2002). *Κινητική Δημιουργικότητα*. Αθήνα: Alpha Status A.E.

ΨΥΧΟΦΥΣΙΟΛΟΓΙΑ Ι	
Όνομα διδάσκοντος: Βασίλης Κούτρας	
Κωδικός μαθήματος ΠΝΥ 203	Εξάμηνο Γ΄
Έτος Σπουδών 2 ^ο	Επίπεδο του μαθήματος Δεύτερο
Πιστωτικές μονάδες 4	Διδακτικές μονάδες 3
Κατηγορία μαθήματος Επιλογής Υποχρεωτικό	
Γλώσσα διδασκαλίας του μαθήματος Ελληνική	
Περιεχόμενο Μαθήματος	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Διερεύνηση της σχέσης ανάμεσα στο φυσιολογικό (βιολογικό) και το ψυχολογικό ➤ υπόστρωμα της ανθρώπινης συμπεριφοράς. ➤ Λειτουργική οργάνωση του ανθρωπίνου σώματος. ➤ Βιολογικές βάσεις της συμπεριφοράς. ➤ Εισαγωγή στις λειτουργίες του ορμονικού συστήματος. ➤ Θυρεοειδικές ορμόνες και συμπεριφορά. ➤ Φλοιοεπινεφριδικές ορμόνες και συμπεριφορά. ➤ Γεννητικές ορμόνες, ανάπτυξη γεννητικών οργάνων, εφηβεία, δευτερογενή χαρακτηριστικά του φύλου, εμμηνόπαυση. ➤ Επίδραση γεννητικών ορμονών στο πρότυπο της σεξουαλικής συμπεριφοράς και στη σεξουαλική επιθυμία ➤ Σεξουαλική πράξη στον άνδρα/ γυναίκα. ➤ Οργάνωση και επίπεδα λειτουργίας του νευρικού τμήματος. ➤ Νευρώνες και νευρικές συνάψεις. ➤ Ανάπτυξη του εγκεφάλου. ➤ Περιβαλλοντικές επιδράσεις στην ανάπτυξη του εγκεφάλου. ➤ Κατώτερες εγκεφαλικές περιοχές: ζωτικές λειτουργίες. ➤ Κεντρικές εγκεφαλικές περιοχές: Ένστικτα – Συναισθήματα. ➤ Ανώτερες εγκεφαλικές περιοχές: Εγκεφαλικά ημισφαίρια- φλοιός. ➤ Κινητικές λειτουργίες. ➤ Αισθητικές Λειτουργίες. ➤ Εγκέφαλος και γλώσσα. ➤ Εγκέφαλος και σκέψη (συνειρμικές περιοχές – προμετωπιαίος φλοιός) ➤ Εγκέφαλος και σκέψη. ➤ Εγκέφαλος και συναίσθημα. ➤ Εγκέφαλος και συνείδηση. ➤ Πλαγίωση στο φυσιολογικό εγκέφαλο. Συμπληρωματική εξειδίκευση των ημισφαιρίων. ➤ Εγκέφαλος και μνήμη. ➤ Εγκεφαλικές λειτουργίες συμπεριφοράς (πείνα, δίψα, εξαρτημένα ανατακλαστικά) ➤ Ύπνος, εγρήγορση και προσοχή. Η φυσιολογική σημασία του ύπνου και των ονείρων. ➤ Μηχανισμός, πρόκληση του κύκλου του ύπνου / εγρήγορσης. ➤ Νευροδιαβιβαστές της συμπεριφοράς. ➤ Αυτόνομο νευρικό σύστημα: ο ρόλος του συμπαθητικού συστήματος στο stress. 	

<p>Σκοπός/στόχοι του μαθήματος</p> <p>Σκοπός του μαθήματος είναι: η κατανόηση της σχέσης ανάμεσα στο φυσιολογικό βιολογικό και το ψυχολογικό υπόστρωμα της ανθρώπινης συμπεριφοράς</p> <p>Στόχοι του μαθήματος είναι:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Η εξοικείωση των φοιτητών με τις λειτουργίες του νευρικού και ορμονικού συστήματος ➤ Η κατανόηση της πλαστικότητας του νευρικού συστήματος και η σημασία της εκπαίδευσης και των περιβαλλοντικών επιδράσεων στην ανάπτυξη του εγκεφάλου. 											
<p>Μέθοδοι διδασκαλίας</p> <p>➤ Διαλέξεις - Μικρές ατομικές και ομαδικές εργασίες.</p>											
<p>Μαθησιακά Αποτελέσματα.</p> <p>Οι φοιτήτριες και οι φοιτητές αναμένεται να :</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Γνωρίσουν βασικές έννοιες και λειτουργίες σχετικά με τον εγκέφαλο και τις ορμόνες 2. Κατανοήσουν την συμπεριφορά ως αποτέλεσμα πολύπλοκων αλληλεπιδράσεων βιολογικών, ψυχολογικών και κοινωνικών παραγόντων 3. Κατανοήσουν την «ολιστική» άποψη για τις λειτουργίες του ανθρώπινου σώματος 											
<p>Αριθμός ωρών φόρτου εργασίας φοιτητών</p> <table border="1"> <tr> <td>Σύνολο ωρών διδασκαλίας μαθήματος κατά εξάμηνο</td> <td>39</td> </tr> <tr> <td>Αριθμός ωρών μελέτης για την προετοιμασία του μαθήματος</td> <td>30</td> </tr> <tr> <td>Αριθμός ωρών συναντήσεων με το διδάσκοντα</td> <td>5</td> </tr> <tr> <td>Αριθμός ωρών προετοιμασίας του φοιτητή για τις εξετάσεις</td> <td>40</td> </tr> <tr> <td style="text-align: right;">ΣΥΝΟΛΟ ΩΡΩΝ</td> <td>114</td> </tr> </table>		Σύνολο ωρών διδασκαλίας μαθήματος κατά εξάμηνο	39	Αριθμός ωρών μελέτης για την προετοιμασία του μαθήματος	30	Αριθμός ωρών συναντήσεων με το διδάσκοντα	5	Αριθμός ωρών προετοιμασίας του φοιτητή για τις εξετάσεις	40	ΣΥΝΟΛΟ ΩΡΩΝ	114
Σύνολο ωρών διδασκαλίας μαθήματος κατά εξάμηνο	39										
Αριθμός ωρών μελέτης για την προετοιμασία του μαθήματος	30										
Αριθμός ωρών συναντήσεων με το διδάσκοντα	5										
Αριθμός ωρών προετοιμασίας του φοιτητή για τις εξετάσεις	40										
ΣΥΝΟΛΟ ΩΡΩΝ	114										
<p>Μέθοδος αξιολόγησης</p> <table border="1"> <tr> <td>Προαιρετική εργασία</td> <td>20%</td> </tr> <tr> <td>Γραπτές εξετάσεις με εργασία</td> <td>80%</td> </tr> <tr> <td>Γραπτές εξετάσεις χωρίς εργασία</td> <td>100%</td> </tr> <tr> <td>Ερευνητική εργασία για φοιτητές ERASMUS</td> <td>100%</td> </tr> </table>		Προαιρετική εργασία	20%	Γραπτές εξετάσεις με εργασία	80%	Γραπτές εξετάσεις χωρίς εργασία	100%	Ερευνητική εργασία για φοιτητές ERASMUS	100%		
Προαιρετική εργασία	20%										
Γραπτές εξετάσεις με εργασία	80%										
Γραπτές εξετάσεις χωρίς εργασία	100%										
Ερευνητική εργασία για φοιτητές ERASMUS	100%										
<p><u>Ενδεικτική βιβλιογραφία</u></p> <p>-Καφετζόπουλος Ε. (1995), <i>Εγκέφαλος, συνείδηση και συμπεριφορά</i>, Αθηνά: Εξάντας.</p> <p>-Kandel E.R., Schwartz J.H., Jessell T.M, (1999), <i>Νευροεπιστήμη και συμπεριφορά</i>, Ηράκλειο: Πανεπιστημιακές Εκδόσεις Κρήτης.</p> <p>-Καραπέτσιος Α. (1998), <i>Νευροψυχολογία του αναπτυσσόμενου ανθρώπου</i>, Αθήνα: Παρισιάνος.</p> <p>-Cacioppo J. T., Tassinary L. G., Bertson G, (2007), <i>Handbook of Psychophysiology</i>, Cambridge University Press.</p>											

Η ΔΥΝΑΜΙΚΗ ΤΩΝ ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΚΩΝ ΣΥΣΤΗΜΑΤΩΝ ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΤΟ ΠΑΙΔΙΚΟ ΣΧΕΔΙΟ	
Όνομα διδάσκοντος: Άρτεμις Γιώτσα	
Κωδικός μαθήματος ΠΝΕ 225	Εξάμηνο Γ΄
Έτος Σπουδών 2 ^ο	Επίπεδο του μαθήματος Δεύτερο
Πιστωτικές μονάδες 4	Διδακτικές μονάδες 3
Κατηγορία μαθήματος Επιλογής Υποχρεωτικό	
Γλώσσα διδασκαλίας του μαθήματος Ελληνική	
Περιεχόμενο Μαθήματος	
<p>0. Η σχεδιαστική ανάπτυξη των παιδιών από την προνηπιακή έως την εφηβική ηλικία</p> <ol style="list-style-type: none"> Χαρακτηριστικά του παιδικού σχεδίου Έρευνες για τα παιδικά σχέδια: ιστορικό-κριτική προσέγγιση – Μελέτη περίπτωσης Θεματολογία των παιδικών σχεδίων και «σχολές» ερμηνείας – Μελέτη περίπτωσης Βασικά θέματα στα σχέδια των παιδιών (σχέδιο ανθρώπινης φιγούρας, σπιτιού, δένδρου) και σχετικές μελέτες Ιστορική και θεωρητική ανασκόπηση (αναπτυξιακές, προβολικές, ψυχαναλυτικές, σημειολογικές, διαδικαστικές, γνωστικές κ.λπ. προσεγγίσεις) (Μελέτη περίπτωσης για κάθε «σχολή» σκέψης) Η έρευνα στην Ελλάδα για διαφορετικές προσεγγίσεις των παιδικών σχεδίων (Μελέτη περίπτωσης) Η οικογένεια στα σχέδια των παιδιών – Τυπολογία και ιστορικό-κριτική προσέγγιση Το «δυναμικό» σχέδιο της οικογένειας (ή σχέδιο της οικογένειας σε δράση) Συγκριτικές έρευνες στην Ελλάδα για το παιδικό σχέδιο της οικογένειας Γραπτός, προφορικός και «σχεδιαστικός» λόγος των παιδιών Ερμηνεία παιδικών σχεδίων με συνήθη θεματολογία (σχέδιο ανθρώπινης φιγούρας, σχέδιο σπιτιού, σχέδιο δένδρου κ.λπ.) από διαφορετικούς μελετητές Παιδικό σχέδιο και κοινωνικό-πολιτισμικές διαφορές Ερμηνεία των παιδικών σχεδίων: ποιοτική και ποσοτική προσέγγιση Η απεικόνιση κίνησης και δραστηριοτήτων στα σχέδια των παιδιών Η οικογενειακή δυναμική μέσα από το σχέδιο της οικογένειας σε δράση Η εφαρμογή και οι προοπτικές του «στατικού» και του «δυναμικού» σχεδίου της οικογένειας 	
Σκοπός/στόχοι του μαθήματος	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Η θεωρητική κατάρτιση. ➤ Η πρακτική αξιοποίηση των παιδικών σχεδίων στην εκπαιδευτική διαδικασία. ➤ Μελέτη περιπτώσεων. 	
Μέθοδοι διδασκαλίας	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Διαλέξεις ➤ Ατομικές εργασίες 	
Μαθησιακά Αποτελέσματα.	
<p>Οι φοιτητές αναμένεται να :</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ αποκτήσουν τις βασικές γνώσεις για τη σχεδιαστική ανάπτυξη σε όλες τις ηλικίες. ➤ ενημερωθούν για τις δυνατότητες και τις προοπτικές του παιδικού σχεδίου, τις επιφυλάξεις και τους περιορισμούς του. ➤ αξιοποιήσουν το παιδικό σχέδιο ως μέσο επικοινωνίας παιδιών και ενηλίκων. 	

<ul style="list-style-type: none"> ➤ χρησιμοποιήσουν το παιδικό σχέδιο στη δημιουργική διασύνδεση σχολείου και οικογένειας. ➤ συνδέσουν το παιδικό σχέδιο με το παιχνίδι και άλλες δημιουργικές δραστηριότητες. 	
Αριθμός ωρών φόρτου εργασίας φοιτητών	
Σύνολο ωρών διδασκαλίας μαθήματος κατά εξάμηνο	26
Αριθμός ωρών φροντιστηριακών ασκήσεων	13
Αριθμός ωρών μελέτης για την προετοιμασία του μαθήματος	40
Αριθμός ωρών συναντήσεων με το διδάσκοντα/ τη διδάσκουσα	3
Αριθμός ωρών προετοιμασίας του φοιτητή για τις εξετάσεις	40
ΣΥΝΟΛΟ ΩΡΩΝ	122
Μέθοδος αξιολόγησης	
Προαιρετική εργασία	20%
Γραπτές εξετάσεις με εργασία	80%
Γραπτές εξετάσεις χωρίς εργασία	100%
Ερευνητική εργασία για φοιτητές ERASMUS	100%
<p><u>Ενδεικτική βιβλιογραφία</u></p> <p>-Γεωργίου, Σ., (2005), <i>Ψυχολογία των οικογενειακών συστημάτων</i>, Αθήνα: Ατραπός.</p> <p>-Καρέλλα, Μ., (1991), <i>Τα παιδιά σχεδιάζουν την οικογένεια</i>, Αθήνα: Εκδόσεις Καστούμη.</p> <p>-Malchiodi, C., (2001), <i>Κατανοώντας τη ζωγραφική των παιδιών</i>, Αθήνα: Ελληνικά Γράμματα.</p> <p>-Μπέλλας, Θ., (2000), <i>Το ιχνογράφημα των παιδιών</i>, Αθήνα: Ελληνικά Γράμματα.</p> <p>-Μυλωνάκου, Η., (2005), <i>Όταν τα παιδιά μιλούν με το σχέδιο για τον εαυτό τους, την οικογένεια και τον κόσμο τους</i>, Αθήνα: Εκδόσεις Ατραπός.</p>	

ΓΝΩΣΤΙΚΗ ΨΥΧΟΛΟΓΙΑ Ι	
Όνομα διδάσκοντος: Γεωργία Παπαντωνίου	
Κωδικός μαθήματος ΠΝΕ 220	Εξάμηνο Δ΄
Έτος Σπουδών 2 ^ο	Επίπεδο του μαθήματος Δεύτερο
Πιστωτικές μονάδες 4	Διδακτικές μονάδες 3
Κατηγορία μαθήματος Επιλογής Υποχρεωτικό	
Γλώσσα διδασκαλίας του μαθήματος Ελληνική	
Περιεχόμενο Μαθήματος	
<p><u>Εισαγωγικό μέρος</u>: Ορισμός της σκέψης. Σκέψη και νοημοσύνη. Η μελέτη της σκέψης.</p> <p><u>Διαλογιστική</u>: Ορισμός. Ενορατική μάθηση. Γνωστικό ύφος. Επαγωγή. Παραγωγή.</p> <p>Αναπαράσταση: Σχηματισμός εννοιών. Σχήματα. Σενάρια. Γνωστικοί χάρτες. Η ανάπτυξη της αναπαράστασης. Τρόποι αναπαράστασης. Αναπαράσταση και στρατηγικές επανάληψης. Η ανάπτυξη των σχημάτων.</p> <p><u>Λύση προβλημάτων</u>: Ορισμός. Η μάθηση μέσω της δοκιμής και του λάθους. Τάση για μάθηση. Πλάγια σκέψη. Καταιγισμός ιδεών. Θεωρίες για τη λύση προβλημάτων. Λύση προβλημάτων και τεχνητή νοημοσύνη: Ο ρόλος των στρατηγικών. Αναλογική σκέψη.</p> <p><u>Δημιουργικότητα</u>: Ορισμός. Μέθοδοι μελέτης. Η δημιουργική σκέψη. Το δημιουργικό άτομο. Καλλιέργεια της δημιουργικότητας. Η καλλιέργεια της δημιουργικότητας στο σχολείο. Η ανάπτυξη της δημιουργικής σκέψης.</p> <p><u>Η καλλιέργεια της σκέψης</u>: Μεθοδολογία της έρευνας γνωστικής παρέμβασης. Παραδείγματα προγραμμάτων γνωστικής παρέμβασης. Καλλιέργεια της σκέψης μέσω της ανάγνωσης και της γραφής. Γνωστικές και μεταγνωστικές στρατηγικές μάθησης.</p>	
Σκοπός/ στόχοι του μαθήματος είναι:	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Στόχος του μαθήματος είναι η εισαγωγή των φοιτητών στα βασικά χαρακτηριστικά της σκέψης και στις μεθόδους έρευνάς τους. 	
Μέθοδοι διδασκαλίας	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Διαλέξεις ➤ Προαιρετικές μικρές ατομικές και ομαδικές εργασίες ➤ Φροντιστηριακές ασκήσεις σε ομάδες 	
Μαθησιακά Αποτελέσματα.	
Αναμένεται οι φοιτήτριες και οι φοιτητές:	
<ol style="list-style-type: none"> 1. να έχουν εντάξει τα βασικές χαρακτηριστικά της σκέψης σε ένα ενιαίο πλαίσιο, 2. να είναι ενήμεροι για τις βασικές μεθόδους έρευνάς τους, και 3. να έχουν κατανοήσει τις βασικές αρχές που διέπουν τη γνωστική λειτουργία της σκέψης. 	
Αριθμός ωρών φόρτου εργασίας φοιτητών	
Σύνολο ωρών διδασκαλίας μαθήματος κατά εξάμηνο	26
Αριθμός ωρών φροντιστηριακών ασκήσεων	13
Αριθμός ωρών μελέτης για την προετοιμασία του μαθήματος	40
Αριθμός ωρών συναντήσεων με το διδάσκοντα/τη διδάσκουσα	5
Αριθμός ωρών προετοιμασίας του φοιτητή για τις εξετάσεις	40
ΣΥΝΟΛΟ ΩΡΩΝ	124

Μέθοδος αξιολόγησης	
Προαιρετική εργασία	20%
Γραπτές εξετάσεις με εργασία	80%
Γραπτές εξετάσεις χωρίς εργασία	100%
Προαιρετική εργασία για φοιτητές ERASMUS	20%
Γραπτές εξετάσεις με εργασία για φοιτητές ERASMUS	80%
Γραπτές εξετάσεις χωρίς εργασία για φοιτητές ERASMUS	100%
Προφορικές εξετάσεις	100%
<u>Ενδεικτική βιβλιογραφία</u>	
<ul style="list-style-type: none"> - Βοσνιάδου, Σ. (2001). <i>Εισαγωγή στην ψυχολογία: Βιολογικές, αναπτυξιακές και συμπεριφοριστικές προσεγγίσεις – Γνωστική ψυχολογία</i>, τόμος Α'. Αθήνα: Gutenberg. - Eysenck, M. W., & Keane, M. (2000). <i>Cognitive psychology: A student's handbook</i>. Hove, East Sussex: Psychology Press. - Hayes, N. (1998). <i>Εισαγωγή στην ψυχολογία</i> (Επιμ. Έκδ. Α. Κωσταρίδου-Ευκλείδη), τόμος Α'. Αθήνα: Ελληνικά Γράμματα. - Κωσταρίδου-Ευκλείδη, Α. (1992). <i>Γνωστική Ψυχολογία</i>. Θεσσαλονίκη: Art of Text. - Κωσταρίδου-Ευκλείδη, Α. (1997). <i>Ψυχολογία της σκέψης</i>. Αθήνα: Ελληνικά Γράμματα. - Sternberg, R. J. (2007). <i>Γνωστική ψυχολογία</i> Επιμ. Έκδ. Γ. Ξανθάκου & Μ. Καίλα). Αθήνα: Ατραπός. 	

ΚΛΙΝΙΚΗ ΨΥΧΟΛΟΓΙΑ	
Όνομα διδάσκοντος: Δημήτρης Σαρρής	
Κωδικός μαθήματος ΠΝΥ 215	Εξάμηνο Δ΄
Έτος Σπουδών 2 ^ο	Επίπεδο του μαθήματος Δεύτερο
Πιστωτικές μονάδες 4	Διδακτικές μονάδες 3
Κατηγορία μαθήματος Επιλογής Υποχρεωτικό	
Γλώσσα διδασκαλίας του μαθήματος Ελληνική	
Περιεχόμενο Μαθήματος	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Επιστημολογία στο χώρο της Κλινικής Ψυχολογίας. 2. Μέθοδοι έρευνας στην Κλινική Ψυχολογία. 3. Ανάλυση των tests στο χώρο της Κλινικής Ψυχολογίας. 4. Εφαρμογή της κλινικής μεθόδου στο χώρο του Νηπιαγωγείου. 	
Σκοπός/ στόχοι του μαθήματος	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Κατανόηση των όρων κλινική ψυχολογία και κλινική ψυχοπαθολογία ➤ Διαφοροποίηση των επιμέρους νοσολογικών οντοτήτων 	
Μέθοδοι διδασκαλίας	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Διαλέξεις ➤ Εργαστηριακές και Φροντιστηριακές ασκήσεις σε ομάδες 	
Μαθησιακά Αποτελέσματα.	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Κατανόηση βασικών εννοιών της Κλινικής Ψυχολογίας 2. Ανάλυση εξειδικευμένων περιπτώσεων. 3. Μέθοδοι παρέμβασης. 	
Αριθμός ωρών φόρτου εργασίας φοιτητών	
Σύνολο ωρών διδασκαλίας μαθήματος κατά εξάμηνο	21
Αριθμός ωρών φροντιστηριακών και εργαστηριακών ασκήσεων	18
Αριθμός ωρών μελέτης για την προετοιμασία του μαθήματος	28
Αριθμός ωρών για υποχρεωτική εργασία	10
Αριθμός ωρών συναντήσεων με το διδάσκοντα/τη διδάσκουσα	3
Αριθμός ωρών προετοιμασίας του φοιτητή για τις εξετάσεις	40
ΣΥΝΟΛΟ ΩΡΩΝ	120
Μέθοδος αξιολόγησης	
Υποχρεωτική εργασία	20%
Γραπτές εξετάσεις	80%
Ερευνητική εργασία για φοιτητές ERASMUS	100%

Ενδεικτική βιβλιογραφία

- Νέστορος, Ι., & Βαλλιανάτου, Ν.Γ. (1996). *Συνθετική Ψυχοθεραπεία με στοιχεία ψυχοπαθολογίας*. Αθήνα: Ελληνικά Γράμματα.
- Σταύρου, Λ. (2002). *Ψυχοπαιδαγωγική αποκλινόντων*. Αθήνα: Άνθρωπος.
- Σαρρής, Δ. (2004). Ο ρόλος του παραμυθιού και της μαριονέτας στην αντιμετώπιση των μαθησιακών δυσκολιών. Γνωστική και ψυχαναλυτική προσέγγιση. Αθήνα: Άνθρωπος.
- O.M.S. (1993). *Classification internationale des troubles mentaux et des troubles du comportement*. Paris : Masson.
- Carr, A. (1999). *The Handbook of Child and Adolescent Clinical Psychology*. London: Routledge.

ΓΝΩΣΤΙΚΗ ΨΥΧΟΛΟΓΙΑ II	
Όνομα διδάσκοντος: Γεωργία Παπαντωνίου	
Κωδικός μαθήματος ΠΝΕ 221	Εξάμηνο Ε΄
Έτος Σπουδών 3 ^ο	Επίπεδο του μαθήματος Δεύτερο
Πιστωτικές μονάδες 4	Διδακτικές μονάδες 3
Κατηγορία μαθήματος Επιλογής Υποχρεωτικό	
Γλώσσα διδασκαλίας του μαθήματος Ελληνική	
Περιεχόμενο Μαθήματος	
<p><u>Εισαγωγικό μέρος:</u> Εισαγωγή στην εφαρμοσμένη γνωστική ψυχολογία. Ομοιότητες και διαφορές μεταξύ βασικής και εφαρμοσμένης γνωστικής έρευνας. Μεθοδολογία της γνωστικής έρευνας. Προσεγγίσεις και μέθοδοι της εφαρμοσμένης έρευνας. Φάσεις του κύκλου «βασικού-εφαρμοσμένου». Βασική έρευνα στη γνωστική ψυχολογία: το πλαίσιο για την ανάπτυξη των εφαρμογών.</p> <p><u>Εφαρμογές:</u> Προσοχή, αντίληψη και νοερή απεικόνιση. Κατανόηση και μάθηση. Συγκράτηση και ενθύμηση. Συλλογισμός, επίλυση προβλήματος και λήψη αποφάσεων.</p> <p><u>Επίδραση μη γνωστικών παραγόντων στις γνωστικές διεργασίες και εφαρμογές:</u> Κοινωνική αλληλεπίδραση και επικοινωνία. Το φυσικό περιβάλλον. Κατάσταση της φυσιολογίας του οργανισμού και συναισθηματική κατάσταση. Απόκριση-απάντηση. Γνωστική αξιολόγηση. Επαγγελματική εμπειρία. Επαγγελματική σταδιοδρομία των γνωστικών ψυχολόγων στο χώρο των εφαρμογών. Το μέλλον της εφαρμοσμένης γνωστικής ψυχολογίας.</p> <p><u>Στόχοι της εφαρμοσμένης ψυχολογίας.</u></p>	
Σκοπός/ στόχοι του μαθήματος είναι:	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Στόχος του μαθήματος είναι η εισαγωγή των φοιτητών στο ερευνητικό πεδίο της εφαρμοσμένης γνωστικής ψυχολογίας. 	
Μέθοδοι διδασκαλίας	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Διαλέξεις ➤ Προαιρετικές μικρές ατομικές και ομαδικές εργασίες ➤ Φροντιστηριακές ασκήσεις σε ομάδες 	
Μαθησιακά Αποτελέσματα.	
Αναμένεται οι φοιτητές να έχουν κατανοήσει τις εφαρμογές της γνωστικής ψυχολογίας σε ακαδημαϊκά, επιχειρηματικά, βιομηχανικά ή κυβερνητικά προβλήματα	
Αριθμός ωρών φόρτου εργασίας φοιτητών	
Σύνολο ωρών διδασκαλίας μαθήματος κατά εξάμηνο	26
Αριθμός ωρών φροντιστηριακών ασκήσεων	13
Αριθμός ωρών μελέτης για την προετοιμασία του μαθήματος	40
Αριθμός ωρών συναντήσεων με το διδάσκοντα/τη διδάσκουσα	5
Αριθμός ωρών προετοιμασίας του φοιτητή για τις εξετάσεις	40
ΣΥΝΟΛΟ ΩΡΩΝ	124
Μέθοδος αξιολόγησης	
Προαιρετική εργασία	20%
Γραπτές εξετάσεις με εργασία	80%
Γραπτές εξετάσεις χωρίς εργασία	100%
Προαιρετική εργασία για φοιτητές ERASMUS	20%

Γραπτές εξετάσεις με εργασία για φοιτητές ERASMUS	80%
Γραπτές εξετάσεις χωρίς εργασία για φοιτητές ERASMUS	100%
Προφορικές εξετάσεις	100%

Ενδεικτική βιβλιογραφία

- Βοσνιάδου, Σ. (2001). *Εισαγωγή στην ψυχολογία: Βιολογικές, αναπτυξιακές και συμπεριφοριστικές προσεγγίσεις – Γνωστική ψυχολογία*, τόμος Α'. Αθήνα: Gutenberg.
- Eysenck, M. W., & Keane, M. (2000). *Cognitive psychology: A student's handbook*. Hove, East Sussex: Psychology Press.
- Hayes, N. (1998). *Εισαγωγή στην ψυχολογία* (Επιμ. Έκδ. Α. Κωσταρίδου-Ευκλείδη), τόμος Α'. Αθήνα: Ελληνικά Γράμματα.
- Herrmann, D. J., Yoder, C. Y., Gruneberg, M., & Payne, D. G. (2010). *Εφαρμοσμένη γνωστική ψυχολογία* (Επιμ. Έκδ. Σ. Σαμαρτζή & Α. Βατάκη). Αθήνα: Πεδίο.
- Κωσταρίδου-Ευκλείδη, Α. (1992). *Γνωστική Ψυχολογία*. Θεσσαλονίκη: Art of Text. Sternberg, R. J. (2007). *Γνωστική ψυχολογία* Επιμ. Έκδ. Γ. Ξανθάκου & Μ. Καίλα). Αθήνα: Ατραπός.

ΣΥΜΒΟΥΛΕΥΤΙΚΗ ΣΤΗΝ ΕΙΔΙΚΗ ΑΓΩΓΗ	
Όνομα διδάσκοντος: Δημήτρης Σαρρής	
Κωδικός μαθήματος ΠΝΕ 228	Εξάμηνο Ε΄
Έτος Σπουδών 3 ^ο	Επίπεδο του μαθήματος Δεύτερο
Πιστωτικές μονάδες 4	Διδακτικές μονάδες 3
Κατηγορία μαθήματος Επιλογής Υποχρεωτικό	
Γλώσσα διδασκαλίας του μαθήματος Ελληνική	
Περιεχόμενο Μαθήματος	
Στο μάθημα αναλύονται:	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Επιστημολογία και Συμβουλευτική. 2. Συμβουλευτική γονέων και παιδιών με αποκλίσεις. 3. Εφαρμογή μεθοδολογίας επιστημονικής έρευνας στο χώρο της Συμβουλευτικής. 4. Αξιολόγηση και θεραπεία διαταραχών μάθησης με εφαρμογή μεθόδων της Συμβουλευτικής. 	
Σκοπός/ στόχοι του μαθήματος	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Μύηση των φοιτητών στη συμβουλευτική ατόμων με ειδικές ανάγκες. ➤ Εξειδίκευση θεωριών Συμβουλευτικής 	
Μέθοδοι διδασκαλίας	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Διαλέξεις ➤ Φροντιστηριακές και εργαστηριακές ασκήσεις σε ομάδες 	
Μαθησιακά Αποτελέσματα.	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Κατανόηση της έννοιας Συμβουλευτική. 2. Κατευθύνσεις Συμβουλευτικής. 3. Σχέση εκπαιδευτικού- γονέων- παιδιών με αποκλίσεις. 	
Αριθμός ωρών φόρτου εργασίας φοιτητών	
Σύνολο ωρών διδασκαλίας μαθήματος κατά εξάμηνο	26
Αριθμός ωρών φροντιστηριακών και εργαστηριακών ασκήσεων	13
Αριθμός ωρών μελέτης για την προετοιμασία του μαθήματος	28
Αριθμός ωρών για υποχρεωτική εργασία	10
Αριθμός ωρών συναντήσεων με το διδάσκοντα/τη διδάσκουσα	3
Αριθμός ωρών προετοιμασίας του φοιτητή για τις εξετάσεις	40
ΣΥΝΟΛΟ ΩΡΩΝ	120

Μέθοδος αξιολόγησης	
Υποχρεωτική εργασία	20%
Γραπτές εξετάσεις	80%
Ερευνητική εργασία για φοιτητές ERASMUS	100%
<p><u>Ενδεικτική βιβλιογραφία</u></p> <p>-ΜακΛόκλιν, Μ. (1999). <i>Ψυχοδυναμική Συμβουλευτική</i>. Αθήνα: Καστανιώτης.</p> <p>-Sarris, D. (2003). L'apport thérapeutique d'un atelier conte dans le traitement des enfants dysharmoniques de 5-10 ans. <i>Revue Européenne du Handicap Mental</i>, no 26, 39-60.</p> <p>-Πολυχρονοπούλου, Σ. (2004). <i>Παιδιά και έφηβοι με ειδικές ανάγκες και δυνατότητες</i>. Αθήνα: Αυτοέκδοση.</p> <p>-Σαρρής, Δ. (2004). <i>Ο ρόλος του παραμυθιού και της μαριονέτας στην αντιμετώπιση των μαθησιακών δυσκολιών. Γνωστική και ψυχαναλυτική προσέγγιση</i> Αθήνα: Άνθρωπος.</p> <p>-Thomas, G. & Loxley, A. (2001): <i>Deconstructing Special Education and Constructing Inclusion</i>. Buckingham Open University.</p>	

ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΠΑΙΔΙΑΤΡΙΚΗΣ	
Όνομα διδάσκοντος: Βασίλης Κούτρας	
Κωδικός μαθήματος ΠΝΕ 414	Εξάμηνο ΣΤ΄
Έτος Σπουδών 3 ^ο	Επίπεδο του μαθήματος Τρίτο
Πιστωτικές μονάδες 4	Διδακτικές μονάδες 3
Κατηγορία μαθήματος Επιλογής Υποχρεωτικό	
Γλώσσα διδασκαλίας του μαθήματος Ελληνική	
Περιεχόμενο Μαθήματος	
<ul style="list-style-type: none"> - Παιδική νοσηρότητα. - Ενδομήτρια και εξωμήτρια αύξηση. - Ψυχοκινητική εξέλιξη του παιδιού. - Διαταραχές της αύξησης (ανεπαρκής πρόσληψη βάρους, παχύσαρκό παιδί, κοντό/ ψηλό παιδί). - Διαταραχές ανάπτυξης (διαταραχές λόγου, ακοής, όρασης, εγκεφαλική παράλυση, ειδικές μαθησιακές δυσκολίες). - Διαταραχές συμπεριφοράς (νυχτερινή ενοούρηση, τικ, νευρογενής ανορεξία, κακοποιημένο παιδί). - Διατροφή νηπίων και μεγαλύτερων παιδιών. - Νεογνολογία - Ενδομήτρια και Περιγεννητικές λοιμώξεις. - Ενδοκρινικά Νοσήματα (σακχαρώδης διαβήτης, σύνδρομο cushing, συγγενής υποθυρεοειδισμός). - Μεταβολικά Νοσήματα (φαινυλκετονουρία, γαλακτοζαμία) - Χρωμοσωμικές Διαταραχές (Σύνδρομο Down, Σύνδρομο Turner). - Ανοσία και ανοσοποίηση – Εμβόλια. - Αιμοποιητικό Σύστημα (σιδηροπενική αναιμία, μεσογειακή αναιμία). - Αναπνευστικό σύστημα (οξεία αμυγδαλίτιδα, φαρυγγίτιδα, οξεία λαρυγγίτιδα, πνευμονία, βρογχικό άσθμα). - Λοιμώδη Νοσήματα (ιλαρά, ερυθρά, ανεμοευλογιά, πολιομυελίτιδα, λοιμώδης μονοπυρήνωση, φυματίωση, μελιταίος). - Πεπτικό Σύστημα (στοματίτιδα, δυσανεξία στη λακτόζη, οξεία σκωληκοειδίτιδα). - Ουροποιητικό Σύστημα (ουρολοίμωξη, σπειραματονεφρίτιδα). - Νευρικό Σύστημα (πυρετικοί σπασμοί, επιληψία, μηνιγγίτιδα). - Παιδοορθοπεδική (σκολίωση, συγγενές εξάρθρωμα ισχίου, ραχίτιδα). - Δέρμα (κνίδωση, αναφυλαξία, φθειρίαση). - Κακοήθη νοσήματα (οξεία λευχαιμία, λεμφώματα, όγκοι εγκεφάλου). - Επείγουσα ιατρική σε βρέφη και παιδιά (καρδιοαναπνευστική ανάνηψη, απόφραξη αεραγωγών από ξένο σώμα, ηλεκτροπληξία, κατάγματα). 	

Σκοπός/ στόχοι του μαθήματος	
Σκοπός του μαθήματος είναι: η γνώση των βασικών προβλημάτων υγείας που εμφανίζονται στα παιδιά της νηπιακής ηλικίας.	
Στόχοι του μαθήματος είναι:	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Η εκπαίδευση των φοιτητριών και των φοιτητών ώστε να αντιμετωπίζουν επείγοντα προβλήματα υγείας που μπορεί να εμφανιστούν στα παιδιά στο νηπιαγωγείο, 2. Η εκπαίδευση των φοιτητών στο να αναγνωρίζουν τα σοβαρά συμπτώματα ώστε να καλέσουν γιατρό, 3. Η καλύτερη αντιμετώπιση από το σχολείο του χρόνια άρρωστου παιδιού. 	
Μέθοδοι διδασκαλίας	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Διαλέξεις ➤ Μικρές ατομικές και ομαδικές εργασίες 	
Μαθησιακά Αποτελέσματα.	
Οι φοιτήτριες και οι φοιτητές αναμένεται να :	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Αποκτήσουν βασικές γνώσεις για τα συχνά εμφανιζόμενα προβλήματα υγείας στα παιδιά 2. Αντιμετωπίζουν επείγοντα περιστατικά που μπορεί να προκύψουν στα παιδιά του νηπιαγωγείου 4. Αναγνωρίσουν συμπτώματα, ώστε να παραπέμψουν τα παιδιά στους παιδίατρος 5. Ελέγχουν το πρόγραμμα εμβολιασμού των νηπίων. 	
Αριθμός ωρών φόρτου εργασίας φοιτητών	
Σύνολο ωρών διδασκαλίας μαθήματος κατά εξάμηνο	39
Αριθμός ωρών μελέτης για την προετοιμασία του μαθήματος	30
Αριθμός ωρών συναντήσεων με το διδάσκοντα	5
Αριθμός ωρών προετοιμασίας του φοιτητή για τις εξετάσεις	40
ΣΥΝΟΛΟ ΩΡΩΝ	114
Μέθοδος αξιολόγησης	
Προαιρετική εργασία	20%
Γραπτές εξετάσεις με εργασία	80%
Γραπτές εξετάσεις χωρίς εργασία	100%
Ερευνητική εργασία για φοιτητές ERASMUS	100%
<u>Ενδεικτική βιβλιογραφία</u>	
-Βρυώνης, Γ.(2004). <i>Παιδιατρική</i> . Ιωάννινα: Εφύρα.	
-Λαπατσάνης, Λ. (1996). <i>Βασική Παιδιατρική</i> . Αθήνα: Λίτσας.	
-Ματσανιώτης, Ν., Καρπάθιος, Ο.(1995). <i>Παιδιατρική</i> . Αθήνα: Λίτσας.	
-Behrman, B., Kliegman, R. (2004). <i>Βασική Παιδιατρική Nelson</i> . Αθήνα: Λίτσας.	
-Rudolf, M., Levene, M.(2008). <i>Επίτομη Κλινική Παιδιατρική</i> . Αθήνα: Παρισιάνος.	
-Stoppard, M.(1996). <i>Ιατρική Εγκυκλοπαίδεια για μωρά και παιδιά</i> . Αθήνα: Ακμή.	

ΣΥΣΤΗΜΙΚΗ ΘΕΩΡΗΣΗ ΤΗΣ ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΣ	
Όνομα διδάσκοντος: Άρτεμις Γιώτσα	
Κωδικός μαθήματος ΠΝΥ 214	Εξάμηνο Η΄
Έτος Σπουδών 4 ^ο	Επίπεδο του μαθήματος Τρίτο
Πιστωτικές μονάδες 4	Διδακτικές μονάδες 3
Κατηγορία μαθήματος Επιλογής Υποχρεωτικό	
Γλώσσα διδασκαλίας του μαθήματος Ελληνική	
<p>Περιεχόμενο Μαθήματος</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Μελέτη της οικογένειας κατά τον 20^ο αιώνα. 2. Ορισμοί και σχήματα οικογένειας. 3. Κριτήρια καθορισμού της μορφής της οικογένειας. 4. Η οικογένεια στην Ελλάδα. 5. Κύκλοι ανάπτυξης στην οικογένεια. 6. Η μελέτη της οικογένειας από την Ψυχολογία. Η οικογένεια στην ψυχοδυναμική προσέγγιση. Η οικογένεια στη συμπεριφοριστική προσέγγιση. 7. Η οικογένεια στη συστημική προσέγγιση. 8. Δομή και λειτουργία της οικογένειας. 9. Τα βασικότερα υποσυστήματα στην οικογένεια. Η διαμόρφωση ρόλων στην οικογένεια. Το υποσύστημα των συζύγων. Το υποσύστημα των γονέων. Το υποσύστημα των αδελφών. 10. Η ηγεσία στην οικογένεια. 11. Οικογένεια και όρια. Η έννοια των ορίων. Παράγοντες που καθορίζουν τα όρια στην οικογένεια. Τύποι ορίων στο σύστημα της οικογένειας. Ανοιχτά, κλειστά και λειτουργικά όρια. Η διαμόρφωση των ορίων σε κάθε στάδιο ανάπτυξης του παιδιού. 12. Η συναισθηματική αγωγή στην οικογένεια. Τα αποτελέσματα της συναισθηματικής αγωγής. Η συναισθηματική αγωγή ως εξελικτικό στάδιο. Συναισθηματική αγωγή και αυτοέλεγχος. 13. Τα είδη διαπαιδαγώγησης στην οικογένεια. 14. Τα στάδια της συναισθηματικής αγωγής. Στρατηγικές συναισθηματικής αγωγής στην οικογένεια. 15. Η συναισθηματική αγωγή στις διάφορες ηλικίες. 16. Οικογένεια και σχολείο. Το σχολείο ως σύστημα. 17. Μοντέλα επικοινωνίας σχολείου και οικογένειας. 18. Γονεϊκή εμπλοκή. 19. Οικογένεια και αξίες. Εμπειρίες και ερευνητικά δεδομένα. 20. Διαπολιτισμική μελέτη της οικογένειας. 	
<p>Σκοπός/ στόχοι του μαθήματος</p> <p><u>Σκοπός</u> του μαθήματος είναι:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Η κατανόηση των βασικών εννοιών για την οικογένεια, την συναισθηματική αγωγή και την συνεργασία σχολείου-οικογένειας. <p><u>Στόχοι</u> του μαθήματος είναι:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Η εξοικείωση των φοιτητών με μεθόδους καλλιέργειας συναισθηματικής αγωγής στην οικογένεια και το σχολείο. ➤ Η εμπάθυνση των φοιτητών σε μεθόδους επικοινωνίας μεταξύ σχολείου και οικογένειας ➤ Η εφαρμογή τους στην προσχολική αγωγή. 	

Μέθοδοι διδασκαλίας

- Διαλέξεις - Ατομικές και ομαδικές εργασίες
- Φροντιστηριακές ασκήσεις σε ομάδες

Μαθησιακά Αποτελέσματα.

Οι φοιτήτριες και οι φοιτητές αναμένεται να:

1. Γνωρίζουν τις βασικές έννοιες για την οικογένεια, όπως σχήματα οικογένειας, δομή, λειτουργίες δυναμική, υποσυστήματα, ρόλοι και θέσεις, επικοινωνία την οικογένεια.
2. Κατανοούν τις διαφορές μεταξύ των διαφορετικών προσεγγίσεων για την οικογένεια.
3. Εφαρμόζουν τεχνικές καλλιέργειας της συναισθηματικής αγωγής στο σχολείο και την οικογένεια.
4. Πρωθούν με διάφορους τρόπους τη συνεργασία σχολείου-οικογένειας.
5. Να κάνουν ανάλυση εξειδικευμένων περιπτώσεων.

Αριθμός ωρών φόρτου εργασίας φοιτητών

Σύνολο ωρών διδασκαλίας μαθήματος κατά εξάμηνο	26
Αριθμός ωρών φροντιστηριακών ασκήσεων	13
Αριθμός ωρών μελέτης για την προετοιμασία του μαθήματος	40
Αριθμός ωρών συναντήσεων με τη διδάσκουσα	3
Αριθμός ωρών προετοιμασίας του φοιτητή για τις εξετάσεις	40
ΣΥΝΟΛΟ ΩΡΩΝ	122

Μέθοδος αξιολόγησης

Προαιρετική εργασία	20%
Γραπτές εξετάσεις με εργασία	80%
Γραπτές εξετάσεις χωρίς εργασία	100%
Ερευνητική εργασία για φοιτητές ERASMUS	100%
Προφορικές εξετάσεις	100%

Ενδεικτική βιβλιογραφία

- Γεωργίου, Σ. (2000). *Σχέση σχολείου-οικογένειας και ανάπτυξη του παιδιού*. Ελληνικά Γράμματα.
- Gottman, J., (2000), *Η συναισθηματική νοημοσύνη των παιδιών*, Αθήνα: Ελληνικά Γράμματα.
- Παπαδιώτη-Αθανασίου, Β., (2000), *Οικογένεια και όρια*, Αθήνα: Ελληνικά Γράμματα.
- Παρασκευόπουλος, (2004). *Η δημιουργική σκέψη στο σχολείο και στην οικογένεια*. Εκδόσεις: Γκέλμπεσης Γ.
- Ρήγα, Α.Β. (2008). *Η οικογένεια στην Ελλάδα σήμερα*. Ελληνικά Γράμματα.
- Georgas, J., Berry, J., van de Vijver, F., Kagitcibasi, C., & Poortinga, Y. (2006), *Families across cultures. A 30 nation Psychological study*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Χατζηχρήστου, Χ. (2008). *Κοινωνική και Συναισθηματική αγωγή στο σχολείο. Πρόγραμμα Προαγωγής της Ψυχικής Υγείας και της Μάθησης*, Αθήνα: Τυπωθήτω-Γιώργος Δαρδανός.

ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗ ΚΑΙ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ - ΝΕΕΣ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΕΣ	
Όνομα διδάσκοντος: Τζένη Παγγέ	
Κωδικός μαθήματος ΠΝΥ 302	Εξάμηνο Α΄
Έτος Σπουδών 1 ^ο	Επίπεδο του μαθήματος Πρώτο
Πιστωτικές μονάδες 4	Διδακτικές μονάδες 3
Κατηγορία μαθήματος Επιλογής Υποχρεωτικό	
Γλώσσα διδασκαλίας του μαθήματος Ελληνική	
Περιεχόμενο Μαθήματος	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Εισαγωγή στο αντικείμενο του μαθήματος και τον ψηφιακό κόσμο 2. Hardware: Κεντρική Μονάδα Επεξεργασίας, Μονάδες εισόδου και εξόδου (περιγραφή και εξαρτήματα). 3. Software (λογισμικό και χρήση του). 4. Εξοικείωση των φοιτητών με Word, PowerPoint. 5. Εισαγωγή στα Δίκτυα και τις Επικοινωνίες. 6. Εκπαίδευση από Απόσταση. 7. Η/Υ και η χρήση τους στην Εκπαίδευση. 8. Δια βίου Εκπαίδευση με χρήση Η/Υ. 9. Παρουσίαση της χρήσης του Η/Υ σύμφωνα με το αναλυτικό πρόγραμμα του Νηγιαγωγείου 	
Σκοπός/στόχοι του μαθήματος	
Στόχος του μαθήματος είναι:	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Η εισαγωγή των φοιτητών/τριών στη χρήση του Η/Υ, στη δομή του, στα υποσυστήματά του, στα προγράμματα Word – PowerPoint. ➤ Η κατανόηση της ευρύτερης αξιοποίησης του Η/Υ στην εκπαιδευτική πρακτική. 	
Μέθοδοι διδασκαλίας	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Διαλέξεις ➤ Μικρές ατομικές και ομαδικές εργασίες ➤ Φροντιστηριακές ασκήσεις σε ομάδες ➤ Εργαστηριακές ασκήσεις σε ομάδες 	
Μαθησιακά Αποτελέσματα.	
Οι φοιτήτριες και οι φοιτητές θα:	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Θα εξοικειωθούν σε βασικές έννοιες της Πληροφορικής, υλικό - λογισμικό - δίκτυα - επικοινωνίες. 2. Θα αποκτήσουν βασικές δεξιότητες στους Η/Υ με την υποστήριξη εργαστηρίου. 3. Θα σχεδιάζουν διδακτικές ενότητες με χρήση Η/Υ στο Νηγιαγωγείο. 	
Αριθμός ωρών φόρτου εργασίας φοιτητών	
Σύνολο ωρών διδασκαλίας μαθήματος κατά εξάμηνο	26
Αριθμός ωρών φροντιστηριακών και εργαστηριακών ασκήσεων	13
Αριθμός ωρών μελέτης για την προετοιμασία του μαθήματος	40
Αριθμός ωρών συναντήσεων με το διδάσκοντα/τη διδάσκουσα	3
Αριθμός ωρών προετοιμασίας του φοιτητή για τις εξετάσεις	40
ΣΥΝΟΛΟ ΩΡΩΝ	122

Μέθοδος αξιολόγησης	
Υποχρεωτική εργασία (Α΄ μέθοδος 1)	100%
Γραπτές εξετάσεις με εργασία (Β΄ μέθοδος)	100%
Προφορικές εξετάσεις (Γ΄ μέθοδος)	100%
Ερευνητική εργασία για φοιτητές ERASMUS	100%
<p><u>Ενδεικτική βιβλιογραφία</u></p> <p>-Μακρής Π., Παγγέ Τ. (2000). <i>Πληροφορική για Νηπιαγωγούς</i>. Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων. Ιωάννινα.</p> <p>-Πάνος Μακρής, (1998). <i>Ο Computer με απλά λόγια</i>, εκδόσεις Πέρσωναλ, Αθήνα</p> <p>-Larry L. Wear, James R. Pinkert, Larry C. Wear , William G. Lane Computers, (1991) <i>An introduction to hardware and software design</i>, McGraw-Hill Eds.</p> <p>-Carl Hamacher, Zvonko Vranesic and Safwat Zaky, (2002). <i>“Computer Organization”</i>, 5th Edition McGraw-Hill.</p>	

ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗΝ ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΙΚΗ ΣΤΑΤΙΣΤΙΚΗ	
Όνομα διδάσκοντος: Τζένη Παγγέ	
Κωδικός μαθήματος: ΠΝΥ 303	Εξάμηνο Β'
Έτος Σπουδών 1 ^ο	Επίπεδο του μαθήματος: Πρώτο
Πιστωτικές μονάδες: 3	Διδακτικές μονάδες: 3
Κατηγορία μαθήματος: Επιλογής Υποχρεωτικό	
Γλώσσα διδασκαλίας του μαθήματος: Ελληνική	
Περιεχόμενο Μαθήματος	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Εισαγωγή: Πληθυσμός – Δείγμα – Μεταβλητή. 2. Περιγραφική Στατιστική: Πίνακες Συχνοτήτων, Γραφικές Παραστάσεις. 3. Αριθμητικά μεγέθη: Μέτρα Θέσης και Διασποράς. 4. Στοιχεία από τη θεωρία πιθανοτήτων. 5. Τυχαία μεταβλητή - κατανομή πιθανότητας - χαρακτηριστικά τυχαίας μεταβλητής και κατανομής. Συνήθεις διακριτές και συνεχείς κατανομές (Διωνυμική, Poisson, Κανονική, Τυπική κανονική). 6. Η έννοια ρίσκο 7. Έλεγχος Στατιστικών Υποθέσεων. z-τεστ, t-τεστ, έλεγχοι μέσω των ανεξάρτητων κανονικών πληθυσμών. 	
Σκοπός/στόχοι του μαθήματος	
<p>➤ Σκοπός του μαθήματος είναι η εισαγωγή στις βασικές έννοιες και τεχνικές της στατιστικής. Το ενδιαφέρον επικεντρώνεται τόσο στην περιγραφική όσο και στη σύγχρονη έκφραση της στατιστικής, την επαγωγική στατιστική ή στατιστική συμπερασματολογία. Στοιχεία της θεωρίας πιθανοτήτων, πάνω στην οποία οικοδομείται και θεμελιώνεται η σύγχρονη στατιστική μεθοδολογία, παρουσιάζονται στο μάθημα αυτό, με τέτοιο τρόπο ώστε ο/η νηπιαγωγός να τα εφαρμόσει σύμφωνα με το αναλυτικό πρόγραμμα του Νηπιαγωγείου</p>	
Μέθοδοι διδασκαλίας	
Διαλέξεις, σεμινάρια, ομαδικές εργασίες	
Μαθησιακά Αποτελέσματα.	
<p>Με την επιτυχή παρακολούθηση του μαθήματος αυτού αναμένεται οι φοιτήτριες και οι φοιτητές να εξοικειωθούν με τις βασικές έννοιες και τις βασικές τεχνικές της στατιστικής και των εφαρμογών της σε προβλήματα των επιστημών της αγωγής και ιδιαίτερα της εφαρμογής τους στο νηπιαγωγείο. Αναμένεται έτσι να κατανοήσουν το ρόλο της στατιστικής και των ποσοτικών μεθόδων γενικότερα, ως βασικών μεθοδολογικών εργαλείων για την μοντελοποίηση, προσέγγιση και επίλυση προβλημάτων καθώς επίσης και τον online έλεγχο στατιστικών υποθέσεων .</p>	
Αριθμός ωρών φόρτου εργασίας φοιτητών	
Σύνολο ωρών διδασκαλίας μαθήματος κατά εξάμηνο	39
Αριθμός ωρών μελέτης για την προετοιμασία του μαθήματος	25
Αριθμός ωρών συναντήσεων με το διδάσκοντα/τη διδάσκουσα	3
Αριθμός ωρών προετοιμασίας του φοιτητή για τις εξετάσεις	25
ΣΥΝΟΛΟ ΩΡΩΝ	92
Μέθοδος αξιολόγησης	
Γραπτές εξετάσεις/ προφορικές εξετάσεις/ απαλλακτική εργασία	100%
Ερευνητική εργασία για φοιτητές ERASMUSA	100%

Ενδεικτική βιβλιογραφία (αλφαβητικά):

- Ζωγράφος, Κ. (2007). *Μαθήματα Πιθανοτήτων και Στατιστικής*. Παν/μιο Ιωαννίνων.
- Λουκάς, Σ. (2003). *Στατιστική*. Εκδόσεις Κριτική. Αθήνα.
- Nikiforidou Z., Pange J. (2007): Sample space and the structure of probability combinations in preschoolers. E-Proceedings of CERME <http://www.cyprusisland.com/cerme/group5.htm>
- Νικηφορίδου Ζ. και Παγγέ Τ. (2008): Μπορούν τα παιδιά Προσχολικής Ηλικίας να συμμετάσχουν ενεργά σε παιχνίδια πιθανοτήτων; Πρακτικά του 6ου Πανελληνίου Συνεδρίου Π.Ε.Ε., Αθήνα.
- Pange J., Talbot M. (2003): Literature Survey and Children and their perception of Risk, ZDM 35(4): 182-186.
- Sullivan, M. (2006). *Fundamentals of Statistics*. Prentice Hall, 2nd Edition.

ΤΑ ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΑ ΤΩΝ ΝΗΠΙΩΝ ΚΑΙ ΤΩΝ ΠΡΟΝΗΠΙΩΝ	
Όνομα διδάσκοντος: Ξ. Βαμβακούση	
Κωδικός μαθήματος ΠΕΥ301	Εξάμηνο Γ'
Έτος Σπουδών 2 ^ο	Επίπεδο του μαθήματος Δεύτερο
Πιστωτικές μονάδες 4	Διδακτικές μονάδες 3
Κατηγορία μαθήματος Επιλογής Υποχρεωτικό	
Γλώσσα διδασκαλίας του μαθήματος: Ελληνικά	
Περιεχόμενο Μαθήματος	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Σύγχρονες προσεγγίσεις στην ανάπτυξη της μαθηματικής σκέψης για τις μικρές ηλικίες: Η Πιαζετιανή προσέγγιση και η μετα-Πιαζετιανή εποχή 2. Η άτυπη γνώση των προνηπίων και των νηπίων για τις μαθηματικές περιοχές που αφορούν το πρόγραμμα σπουδών των μαθηματικών του Νηπιαγωγείου 3. Ατομικές διαφορές στην ανάπτυξη της μαθηματικής σκέψης στις μικρές ηλικίες 4. Κρίσιμες συνθήκες για την ανάπτυξη της μαθηματικής σκέψης: Η οικειοποίηση των συμβολικών συστημάτων, η ενεργοποίηση και αξιοποίηση της μαθηματικής γνώσης για την επίλυση προβλήματος. 5. Η κοινωνικο-πολιτισμική συνιστώσα στην ανάπτυξη της μαθηματικής σκέψης 	
Σκοπός/ στόχοι του μαθήματος	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Η ενημέρωση των φοιτητριών/ φοιτητών/ για τις σύγχρονες θεωρίες μάθησης με αναφορά στην ανάπτυξη της μαθηματικής σκέψης στις μικρές ηλικίες ➤ Η ενημέρωσή τους για το θέμα της άτυπης μαθηματικής γνώσης που φέρουν τα μικρά παιδιά στο Νηπιαγωγείο και υπό ποιες συνθήκες μπορεί να αξιοποιηθεί αποτελεσματικά στη διδασκαλία. ➤ Η ενημέρωσή τους για το ζήτημα των ατομικών διαφορών στη μαθηματική σκέψη που θα συναντήσουν στα παιδιά του Νηπιαγωγείου (αιτίες, επιπτώσεις, δυνατότητες παρέμβασης). ➤ Η ενημέρωση για το ρόλο του κοινωνικο-πολιτισμικού περιβάλλοντος στην ανάπτυξη της μαθηματικής σκέψης (π.χ. οικειοποίηση συμβολικών συστημάτων, ανάπτυξη μαθηματικού λόγου) 	
Μέθοδοι διδασκαλίας	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Διαλέξεις ➤ Μικρές ατομικές και ομαδικές εργασίες 	
Μαθησιακά Αποτελέσματα.	
Οι φοιτήτριες και οι φοιτητές:	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Να είναι ενήμεροι για τις σύγχρονες προσεγγίσεις στην ανάπτυξη της μαθηματικής σκέψης στις μικρές ηλικίες. 2. Να γνωρίζουν τι μπορούν να πετύχουν τα παιδιά της πρωτοσχολικής ηλικίας στα μαθηματικά και υπό ποιες συνθήκες. 3. Να είναι ενήμεροι για το ζήτημα της άτυπης μαθηματικής γνώσης και για τις συνθήκες υπό τις οποίες αυτή μπορεί να αξιοποιηθεί διδακτικά. 4. Να είναι ενήμεροι για τις ατομικές διαφορές στην άτυπη μαθηματική γνώση που φέρουν τα παιδιά στο Νηπιαγωγείο, τις συνέπειες που αυτές μπορούν να έχουν στην περαιτέρω ανάπτυξη της μαθηματικής σκέψης και τις δυνατότητες που έχουν να παρέμβουν για την άμβλυνση των διαφορών. 5. Να αντιλαμβάνονται το ρόλο του κοινωνικο-πολιτισμικού περιβάλλοντος στην ανάπτυξη της 	

μαθηματικής σκέψης και να γνωρίζουν ποιες παράμετροι του περιβάλλοντος της τάξης μπορούν να λειτουργήσουν ευνοϊκά και ποιες δυσμενώς στην ανάπτυξη της μαθηματικής σκέψης των παιδιών.

Αριθμός ωρών φόρτου εργασίας φοιτητών

Σύνολο ωρών διδασκαλίας μαθήματος κατά εξάμηνο	39
Αριθμός ωρών μελέτης για την προετοιμασία του μαθήματος	40
Αριθμός ωρών συναντήσεων με το διδάσκοντα/τη διδάσκουσα	5
Αριθμός ωρών προετοιμασίας του φοιτητή για τις εξετάσεις	40
ΣΥΝΟΛΟ ΩΡΩΝ	124

Μέθοδος αξιολόγησης

Προαιρετική εργασία	30%
Γραπτές εξετάσεις με εργασία	70%
Γραπτές εξετάσεις χωρίς εργασία	100%
Ερευνητική εργασία για φοιτητές ERASMUS	100%

Ενδεικτική βιβλιογραφία

- Καφούση, Σ., Σκουμπουρδή, Χ. (2008). *Τα Μαθηματικά των παιδιών 4-6 ετών*. Αθήνα: Εκδόσεις Πατάκη.
- Τζεκάκη, Μ. (2007). *Μικρά παιδιά, μεγάλα μαθηματικά νοήματα*. Αθήνα: Γ. Δαρδανός - Κ. Δαρδανός.
- Baroody, A. J. & Dowker, A. (2003). *The development of arithmetic concepts and skills: constructing adaptive expertise*. Mahwah, New Jersey: Erlbaum.
- Dowker, A. (2005). *Individual differences in arithmetic*. East Sussex: Psychology Press.
- Mix, K. S., Huttenlocher, J., Cohen- Levine, S. (2002). *Quantitative development in infancy and early childhood*. Oxford: Oxford University Press.
- Nunes, T., & Bryant P. (2007). *Τα παιδιά κάνουν μαθηματικά*. Αθήνα: Γ. Δαρδανός - Κ. Δαρδανός.
- Sarama, J., & Clements, D. H. (2009). *Early childhood mathematics education research: Learning trajectories for young children*. New York: Routledge.

ΣΤΑΤΙΣΤΙΚΗ ΚΟΙΝΩΝΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ	
Όνομα διδάσκοντος: Τζένη Παγγέ	
Κωδικός μαθήματος ΠΝΕ306	Εξάμηνο Δ΄
Έτος Σπουδών 2 ^ο	Επίπεδο του μαθήματος Δεύτερο
Πιστωτικές μονάδες 3	Διδακτικές μονάδες 3
Κατηγορία μαθήματος Επιλογής Υποχρεωτικό	
Γλώσσα διδασκαλίας του μαθήματος Ελληνική	
Περιεχόμενο Μαθήματος	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Το Δείγμα και η Δειγματοληψία. 2. Δημογραφικά Στοιχεία. 3. Έλεγχος στατιστικών υποθέσεων. 4. Μη παραμετρική ανάλυση. 5. παιχνίδια με πιθανότητες στο Νηπιαγωγείο. 6. Εισαγωγή στη χρήση του SPSS. 7. Ανάλυση δεδομένων, έρευνας. 	
Σκοπός/στόχοι του μαθήματος	
<p>Στόχος του μαθήματος είναι:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Η εισαγωγή των φοιτητών/τριών στην έρευνα, τη συλλογή δεδομένων και την ανάλυση τους ➤ Στην πρακτική παρουσίαση των εννοιών των πιθανοτήτων και της στατιστικής στα νήπια ➤ Στη χρήση του SPSS για ανάλυση δεδομένων. 	
Μέθοδοι διδασκαλίας	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Διαλέξεις ➤ Φροντιστηριακές ασκήσεις σε ομάδες ➤ Εργαστηριακές ασκήσεις σε ομάδες 	
Μαθησιακά Αποτελέσματα.	
Οι φοιτήτριες και οι φοιτητές θα :	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Κατανοούν βασικές στατιστικές έννοιες, και είδη έρευνας. 2. Μπορούν να αξιοποιούν στατιστικά εργαλεία για την εκπόνηση έρευνας στις κοινωνικές επιστήμες. 3. Προετοιμάζουν και θα κάνουν έρευνες στο νηπιαγωγείο με χρήση Νέων Τεχνολογιών. 4. Αποκτούν την ικανότητα σχεδιασμού προγράμματος διδακτικής προσέγγισης των εννοιών των πιθανοτήτων και της στατιστικής στα νήπια. 	
Αριθμός ωρών φόρτου εργασίας φοιτητών	
Σύνολο ωρών διδασκαλίας μαθήματος κατά εξάμηνο	26
Αριθμός ωρών φροντιστηριακών και εργαστηριακών ασκήσεων	13
Αριθμός ωρών συναντήσεων με το διδάσκοντα/τη διδάσκουσα	3
Αριθμός ωρών προετοιμασίας του φοιτητή για τις εξετάσεις	50
ΣΥΝΟΛΟ ΩΡΩΝ	92

Μέθοδος αξιολόγησης	
Προφορικές εξετάσεις	100%
Ερευνητική εργασία για φοιτητές ERASMUS	100%
<p><u>Ενδεικτική βιβλιογραφία</u></p> <p>-Ρούσσος Π., Τσαούσης Γ. (2002). <i>Στατιστική εφαρμοσμένη στις κοινωνικές επιστήμες</i>. Εκδ. Ελληνικά Γράμματα. Αθήνα.</p> <p>-Μακράκης Β. (2005). <i>Ανάλυση δεδομένων στην επιστημονική έρευνα με τη χρήση του SPSS</i>. Εκδ. Gutenberg: Αθήνα.</p> <p>-David W. Stockburger (1998) <i>INTRODUCTORY STATISTICS: CONCEPTS, MODELS, AND APPLICATIONS</i> , WWW Version 1.0</p> <p>- http://davidmlane.com/hyperstat/</p> <p>-http://www.statsoft.com/textbook/stathome.html</p> <p>-Τσιάντας, Ν., Μωυσιάδης, Χ., Μπαγιάτης, Ντ., Χατζηπαντελής, Θ. (1999). <i>Ανάλυση δεδομένων με τη βοήθεια στατιστικών πακέτων</i>, Ζήτης, Θεσσαλονίκη.</p> <p>-Bartholomew, D., Steele, F., Moustaki, I., Galbraith, J. (2007). <i>Ανάλυση πολυμεταβλητών δεδομένων για κοινωνικές επιστήμες</i>. Επίκεντρο, Θεσσαλονίκη.</p>	

ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΤΩΝ ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΩΝ II	
Όνομα διδάσκοντος: Ξένια Βαμβακούση	
Κωδικός μαθήματος NY109α	Εξάμηνο ΣΤ΄
Έτος Σπουδών 3 ^ο	Επίπεδο του μαθήματος Τρίτο
Πιστωτικές μονάδες 5	Διδακτικές μονάδες 3
Κατηγορία μαθήματος Επιλογής Υποχρεωτικό	
Γλώσσα διδασκαλίας του μαθήματος Ελληνικά	
Περιεχόμενο Μαθήματος	
<ul style="list-style-type: none"> • Αριθμητικές έννοιες <ul style="list-style-type: none"> ο Φυσικοί αριθμοί: Η δομή, το νόημα και οι αναπαράστασές τους ο Πράξεις με φυσικούς αριθμούς: Μοντέλα των πράξεων, στρατηγικές ο Διδακτική προσέγγιση στο Νηπιαγωγείο. • Μεγέθη - Μετρήσεις <ul style="list-style-type: none"> ο Το εννοιολογικό πεδίο της μέτρησης συνεχών μεγεθών: συνεχή μεγέθη, μέτρο και μονάδες μέτρησης, διαδικασίες μέτρησης. ο Ανάπτυξη των εννοιών των μεγεθών και της μέτρησής τους. ο Σύνδεση της μέτρησης με τις αριθμητικές έννοιες ο Διδακτική προσέγγιση στο Νηπιαγωγείο • Άλγεβρα <ul style="list-style-type: none"> ο Οι βάσεις της πρώιμης αλγεβρικής σκέψης (κανονικότητες, ισότητες) ο Διδακτική προσέγγιση στο Νηπιαγωγείο • Χώρος και Γεωμετρία <ul style="list-style-type: none"> ο Χωρικές σχέσεις. ο Τοπολογική προσέγγιση του χώρου. ο Προβολική προσέγγιση του χώρου. ο Ευκλείδεια (μετρική) προσέγγιση του χώρου. ο Διδακτική προσέγγιση στο Νηπιαγωγείο. • Στοχαστικά Μαθηματικά: Η έννοια της πιθανότητας <ul style="list-style-type: none"> ο Πείραμα τύχης ο Δειγματικός χώρος ο Διδακτική προσέγγιση στο Νηπιαγωγείο 	
Σκοπός/ στόχοι του μαθήματος	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Η κατανόηση του περιεχομένου των μαθηματικών του Αναλυτικού Προγράμματος ➤ .Η διδακτική διαχείριση των μαθηματικών εννοιών του Αναλυτικού Προγράμματος 	
Μέθοδοι διδασκαλίας	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Διαλέξεις ➤ Εργαστηριακές ασκήσεις σε ομάδες ➤ Πρακτική σε Νηπιαγωγείο 	
Μαθησιακά Αποτελέσματα.	
<p>Οι φοιτήτριες και οι φοιτητές:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ να είναι ικανοί να αναγνωρίζουν τις μαθηματικές ιδέες που διέπουν τις δραστηριότητες για τα μαθηματικά του Νηπιαγωγείου ➤ να είναι ικανοί να αξιολογούν δραστηριότητες για τα μαθηματικά ως προς το στόχο και το βαθμό δυσκολίας τους 	

<ul style="list-style-type: none"> ➤ να είναι ενήμεροι για τις εννοιολογικές δυσκολίες που αντιμετωπίζουν τα παιδιά στις διάφορες μαθησιακές περιοχές του Αναλυτικού προγράμματος ➤ να είναι ικανοί να αναλύουν τη δράση των παιδιών κατά την εκτέλεση μιας μαθηματικής δραστηριότητας 	
Αριθμός ωρών φόρτου εργασίας φοιτητών	
Σύνολο ωρών διδασκαλίας μαθήματος κατά εξάμηνο	26
Αριθμός ωρών εργαστηριακών ασκήσεων	13
Αριθμός ωρών μελέτης για την προετοιμασία του μαθήματος	20
Αριθμός ωρών για συγγραφή εργασίας σχετικά με την πρακτική άσκηση	30
Αριθμός ωρών υποχρεωτικής πρακτικής άσκησης σε Νηπιαγωγεία	40
Αριθμός ωρών συναντήσεων με το διδάσκοντα/τη διδάσκουσα	5
ΣΥΝΟΛΟ ΩΡΩΝ	134
Μέθοδος αξιολόγησης	
Απαλλακτική εργασία και προφορική εξέταση επί της εργασίας	100%
Ερευνητική εργασία για φοιτητές ERASMUS	100%
<u>Ενδεικτική βιβλιογραφία</u>	
<ul style="list-style-type: none"> - Καλδρυμίδου, Μ. (2011). <i>Διδακτική Μαθηματικών II</i>, Διδακτικές Σημειώσεις. Ιωάννινα: Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων. - Καφούση, Σ., & Σκουμπουρδή, Χ. (2008). <i>Τα Μαθηματικά των παιδιών 4-6 ετών</i>. Αθήνα: Εκδόσεις Πατάκη. - Τζεκάκη, Μ. (1996). <i>Μαθηματικές Δραστηριότητες για την προσχολική ηλικία</i>. Αθήνα: Gutenberg. - Τζεκάκη, Μ. (2007). <i>Μικρά παιδιά, μεγάλα μαθηματικά νοήματα</i>. Αθήνα: Gutenberg. - Nunes, T. & Bryant, P. (2007). <i>Τα παιδιά κάνουν Μαθηματικά</i>. Αθήνα: Gutenberg. - Van de Walle, J.A. (2007). <i>Διδάσκοντας μαθηματικά</i>. Θεσσαλονίκη: Εκδόσεις Επίκεντρο. 	

ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΤΩΝ ΕΝΝΟΙΩΝ ΤΩΝ ΦΥΣΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΣΤΟ ΝΗΠΙΑΓΩΓΕΙΟ II	
Όνομα διδάσκοντος: Κατερίνα Πλακίτση	
Κωδικός μαθήματος ΠΝΕ149	Εξάμηνο ΣΤ΄
Έτος Σπουδών 3 ^ο	Επίπεδο του μαθήματος Τρίτο
Πιστωτικές μονάδες 5	Διδακτικές μονάδες 3
Κατηγορία μαθήματος Επιλογής Υποχρεωτικό	
Γλώσσα διδασκαλίας του μαθήματος Ελληνική	
Περιεχόμενο Μαθήματος	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Ο ρόλος του/της Νηπιαγωγού υπό το πρίσμα των σύγχρονων θεωριών μάθησης. 2. Διαπολιτισμικές και Διεπιστημονικές προσεγγίσεις στη Διδασκαλία των Φυσικών Επιστημών. 3. Ο ρόλος του Μουσείου στην Εκπαίδευση στις Φυσικές Επιστήμες. 4. Περιβαλλοντική εκπαίδευση και εκπαίδευση στις Φυσικές Επιστήμες. 5. Νέες Τεχνολογίες και Διδασκαλία θεμάτων των Φυσικών Επιστημών. 6. Αξιολόγηση στη Διδασκαλία θεμάτων των Φυσικών Επιστημών. 7. Σχεδιασμός διδακτικών στρατηγικών για τη Διδασκαλία θεμάτων των Φυσικών Επιστημών. 	
Σκοπός/στόχοι του μαθήματος	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Η διεύρυνση των γνώσεων των φοιτητών/τριών για θέματα που σχετίζονται με το ρόλο της Επιστήμης και της Τεχνολογίας στη σύγχρονη κοινωνία. ➤ Η βιωματική και συνεργατική εκμάθηση της επιστημονικής μεθοδολογίας. ➤ Η ενημέρωσή τους για τις σύγχρονες θεωρίες μάθησης, τα σύγχρονα Αναλυτικά Προγράμματα των Φυσικών Επιστημών και διδακτικά μοντέλα που εφαρμόζονται στη διδασκαλία τους. ➤ Η ενημέρωσή τους για τις διεπιστημονικές προσεγγίσεις στη διδασκαλία των Φυσικών Επιστημών. ➤ Ο σχεδιασμός, η εφαρμογή και η αξιολόγηση μικροδιδασκαλιών και ολοκληρωμένων σχεδίων εργασίας ➤ Η αναγνώριση του ρόλου της συλλογικότητας, της συνεργασίας και της συνυπευθυνότητας στη διερεύνηση θεμάτων των Φυσικών Επιστημών. 	
Μέθοδοι διδασκαλίας	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Διαλέξεις - Μικρές ατομικές και ομαδικές εργασίες ➤ Εργαστηριακές ασκήσεις σε ομάδες ➤ Πρακτική Άσκηση 2 εβδομάδων στα Νηπιαγωγεία Ιωαννίνων 	
Μαθησιακά Αποτελέσματα.	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Η αναγνώριση της κοινωνικοπολιτισμικής συνιστώσας των Φυσικών Επιστημών. 2. Η αναγνώριση των δεξιοτήτων της επιστημονικής μεθόδου σε μια οργανωμένη δραστηριότητα. 3. Η αναγνώριση των γνωστικών εμποδίων - διδακτικών στόχων σε μια σειρά οργανωμένων δραστηριοτήτων. 4. Ο σχεδιασμός μικροδιδασκαλιών και ολοκληρωμένων σχεδίων εργασίας. 5. Η αναγνώριση του ρόλου της συλλογικότητας, της συνεργασίας και της συνυπευθυνότητας στη διερεύνηση θεμάτων των Φυσικών Επιστημών. 	
Αριθμός ωρών φόρτου εργασίας φοιτητών	
Σύνολο ωρών διδασκαλίας μαθήματος κατά εξάμηνο	26
Αριθμός ωρών εργαστηριακών ασκήσεων	13
Αριθμός ωρών μελέτης για την προετοιμασία του μαθήματος	30

Αριθμός ωρών υποχρεωτικής πρακτικής άσκησης στα Νηπιαγωγεία	40
Αριθμός ωρών για τη συγγραφή εργασίας σχετικής με την πρακτική άσκηση	10
Αριθμός ωρών συναντήσεων με το διδάσκοντα/τη διδάσκουσα	5
Αριθμός ωρών προετοιμασίας του φοιτητή για τις εξετάσεις	30
ΣΥΝΟΛΟ ΩΡΩΝ	154
Μέθοδος αξιολόγησης	
Υποχρεωτικό Εργαστήριο	20%
Υποχρεωτική εργασία πρακτικής άσκησης στα Νηπιαγωγεία	20%
Προφορικές εξετάσεις	60%
Ερευνητική εργασία για φοιτητές ERASMUS	60%
Υποχρεωτικό Εργαστήριο για φοιτητές ERASMUS	20%
Υποχρεωτική εργασία πρακτικής άσκησης στα Νηπιαγωγεία για φοιτητές ERASMUS	20%
<u>Ενδεικτική βιβλιογραφία</u>	
<p>-Καριώτογλου, Π. (2006). Παιδαγωγική γνώση περιεχομένου Φυσικών Επιστημών. Θεσσαλονίκη: Γράφημα.</p> <p>-Πλακίτση Κατερίνα (2008). Διδακτική των Φυσικών Επιστημών στην προσχολική και πρώτη σχολική ηλικία: Σύγχρονες τάσεις και προοπτικές. Αθήνα: Πατάκης.</p> <p>-Πλακίτση Κατερίνα (2010) (επιμ.). Επιστήμη και Κοινωνία: Οι Φυσικές Επιστήμες στην Προσχολική Εκπαίδευση σ. 434. E-book available online: http://users.uoi.gr/5conns/ebook_FINAL_32.pdf</p> <p>-Πλακίτση Κατερίνα (2011) (επιμ.). Κοινωνιογνωστικές και κοινωνικοπολιτισμικές προσεγγίσεις στη διδακτική των φυσικών επιστημών στην προσχολική και πρώτη σχολική ηλικία. (Sociocognitive and sociocultural approaches in Science Education for early childhood). Αθήνα: Πατάκης.</p> <p>-Ραβάνης, Κ. (2003). Δραστηριότητες για το Νηπιαγωγείο από τον κόσμο της Φυσικής. Αθήνα: Δίπτυχο.</p> <p>-Τσελφές, Β. (2011). Galileo Galilei: διάλογος γύρω από τα δυο σημαντικότερα κοσμικά συστήματα. Μια διδακτική προσέγγιση. Αθήνα: δωρεάν, ηλεκτρονικό βοήθημα.</p> <p>-Χρηστίδου, Β. (2008). Εκπαιδεύοντας τα μικρά παιδιά στις Φυσικές Επιστήμες. Ερευνητικοί προσανατολισμοί και παιδαγωγικές πρακτικές. Θεσσαλονίκη: Κυριακίδης.</p>	

ΘΕΜΑΤΑ ΔΙΔΑΚΤΙΚΗΣ ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΩΝ ΣΤΟ ΝΗΠΙΑΓΩΓΕΙΟ	
Όνομα διδάσκοντος: Μαρία Καλδρυμίδου	
Κωδικός μαθήματος NE116α	Εξάμηνο Ζ΄
Έτος Σπουδών 4 ^ο	Επίπεδο του μαθήματος Τρίτο
Πιστωτικές μονάδες 3	Διδακτικές μονάδες 3
Κατηγορία μαθήματος Επιλογής Υποχρεωτικό	
Γλώσσα διδασκαλίας του μαθήματος Ελληνική	
Περιεχόμενο Μαθήματος	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Ανάλυση διδακτικών προσεγγίσεων στο Νηπιαγωγείο. <ul style="list-style-type: none"> ○ Βιβλιογραφική Ενημέρωση. ○ Ανάλυση Άρθρων. ○ Συγκριτική μελέτη διδακτικών προσεγγίσεων ➤ Σχεδιασμός διδακτικών καταστάσεων. <ul style="list-style-type: none"> ○ Με βάση το μαθηματικό στόχο σχεδιασμός της διδακτικής προσέγγισης. ○ Με βάση τη διδακτική προσέγγιση ανάλυση του μαθηματικού στόχου. 	
Σκοπός/ στόχοι του μαθήματος	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Η εμπάθυνση σε ειδικά θέματα διδακτικής Μαθηματικών με βάση τη σύγχρονη βιβλιογραφία και έρευνα. ➤ Αναζήτηση και επιλογή βιβλιογραφίας. ➤ Συγκριτική ανάλυση και κριτική παρουσίαση συγχρόνων καινοτόμων προσεγγίσεων και ερευνών. ➤ Σχεδιασμός σύγχρονων και καινοτόμων διδακτικών προσεγγίσεων. 	
Μέθοδοι διδασκαλίας	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Διαλέξεις ➤ Ατομικές εργασίες 	
Μαθησιακά Αποτελέσματα.	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Ικανότητα ανάλυσης διδακτικών προσεγγίσεων στα μαθηματικά. 2. Ικανότητα ανάλυσης σχετικών άρθρων 3. Ικανότητα σχεδιασμού προγράμματος διδακτικής προσέγγισης για τα Μαθηματικά. 	
Αριθμός ωρών φόρτου εργασίας φοιτητών	
Σύνολο ωρών διδασκαλίας μαθήματος κατά εξάμηνο	26
Αριθμός ωρών εργαστηριακών ασκήσεων	13
Αριθμός ωρών μελέτης για την προετοιμασία του μαθήματος	40
Αριθμός ωρών συναντήσεων με το διδάσκοντα/ τη διδάσκουσα	5
Αριθμός ωρών για απαλλακτική εργασία	40
ΣΥΝΟΛΟ ΩΡΩΝ	124
Μέθοδος αξιολόγησης	
Υποχρεωτική εργασία	100%
Ενδεικτική βιβλιογραφία	
-Bishop, A., Clements, K., Keitel. Ch., Kilpatrick, J., Laborde. C. (1996). <i>International Handbook of Mathematics Education</i> . Dordrecht: Kluwer Academic Publishers.	
-Copeland, R. (1984). <i>How children learn mathematics</i> . New York: Macmillan Publishing Company.	
-Mansfield, H., Pateman, N. A. & Bednarz, N, (Eds). (1996). <i>Mathematics for tomorrow's young</i>	

children. Dordrecht: Kluwer Academic Publishers.

-Nunes, T. & Bryant, P. (2007). *Τα παιδιά κάνουν Μαθηματικά*. Αθήνα: Gutenberg.

-Τζεκάκη, Μ. (2007). *Μικρά παιδιά, μεγάλα μαθηματικά νοήματα*. Αθήνα: Gutenberg

-Πατρώνης, Τ. (2001). *Θεμελιώδεις μαθηματικές έννοιες και παιδική σκέψη*. Αθήνα: Δίπτυχο.

ΘΕΜΑΤΑ ΔΙΔΑΚΤΙΚΗΣ ΦΥΣΙΚΩΝ ΕΝΝΟΙΩΝ	
Όνομα διδάσκοντος: Κατερίνα Πλακίτση	
Κωδικός μαθήματος ΠΝΕ136	Εξάμηνο Η΄
Έτος Σπουδών 4 ^ο	Επίπεδο του μαθήματος Τρίτο
Πιστωτικές μονάδες 4	Διδακτικές μονάδες 3
Κατηγορία μαθήματος Επιλογής Υποχρεωτικό	
Γλώσσα διδασκαλίας του μαθήματος Ελληνική	
Περιεχόμενο Μαθήματος	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Διδασκαλία της επίπλευσης και της βύθισης των στερεών σωμάτων στο νερό για μαθητές και μαθήτριες της πρώτης σχολικής ηλικίας. 2. Διδασκαλία του κύκλου του νερού στη φύση. 3. Διδακτική προσέγγιση των ιδιοτήτων του αέρα και της ατμοσφαιρικής ρύπανσης. 4. Διδακτική προσέγγιση των παραδοσιακών και σύγχρονων και σύγχρονων τρόπων παραγωγής των αγαθών σε συνάρτηση με τις ανάγκες του ανθρώπου. 5. Διδακτική προσέγγιση θεμελιωδών εννοιών, όπως ο χώρος, ο χρόνος, το αντικείμενο και η αιτιότητα. 6. Διαπολιτισμικές προσεγγίσεις σε ένα θέμα. 7. Μελέτη των ρόλων εκπαιδευτικού και μαθητή κατά τη διδασκαλία θεμάτων των Φυσικών Επιστημών και της Περιβαλλοντικής Εκπαίδευσης. 8. Μελέτη των όρων και των διαδικασιών για συνεργατική μάθηση στο μάθημα της μελέτης του Περιβάλλοντος. 9. Ιστορικές και φιλοσοφικές διαστάσεις ενός θέματος των Φυσικών Επιστημών. 10. Η φύση της επιστήμης. <p><i>* Τα θέματα που αναφέρονται είναι ενδεικτικά και μπορούν να εναλλάσσονται ύστερα από την αλληλεπίδραση των συμμετεχόντων στο σεμινάριο.</i></p> <p><i>* Η μελέτη κάθε θέματος περιλαμβάνει: Το γνωστικό αντικείμενο, τις δυσκολίες που αντιμετωπίζει η σκέψη των παιδιών για την κατανόηση των σχετικών εννοιών, προτεινόμενες επί μέρους δραστηριότητες, διδακτικά εργαλεία και ολοκληρωμένες ακολουθίες δραστηριοτήτων ή σχέδια εργασίας/projects για τη διδασκαλία του θέματος.</i></p>	
Σκοπός/στόχοι του μαθήματος	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Η σε βάθος μελέτη θεμάτων των Φυσικών Επιστημών και των τρόπων διδακτικής διαμεσολάβησης για τη μάθησή τους από τους μαθητές της πρωτοσχολικής εκπαίδευσης. 	
Μέθοδοι διδασκαλίας	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Διαλέξεις - Σεμινάρια ➤ Ατομικές και ομαδικές εργασίες 	
Μαθησιακά Αποτελέσματα.	
Οι φοιτητές και οι φοιτήτριες να επεξεργάζονται ένα θέμα σε βάθος ως εξής:	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Να μελετούν τις δυσκολίες που αντιμετωπίζει η σκέψη των παιδιών για την κατανόηση των σχετικών εννοιών. 2. Να προτείνουν επί μέρους δραστηριότητες, 3. Να επιλέγουν τα κατάλληλα διδακτικά εργαλεία. 4. Να συγκροτούν ολοκληρωμένες ακολουθίες δραστηριοτήτων ή σχέδια εργασίας/ projects για τη 	

διδασκαλία του θέματος.	
Αριθμός ωρών φόρτου εργασίας φοιτητών	
Σύνολο ωρών διδασκαλίας μαθήματος κατά εξάμηνο	39
Αριθμός ωρών μελέτης για την προετοιμασία του μαθήματος	40
Αριθμός ωρών για απαλλακτική εργασία	40
Αριθμός ωρών συναντήσεων με το διδάσκοντα/τη διδάσκουσα	5
ΣΥΝΟΛΟ ΩΡΩΝ	124
Μέθοδος αξιολόγησης	
Απαλλακτική εργασία	100%
Ερευνητική εργασία για φοιτητές ERASMUS	100%
<u>Ενδεικτική βιβλιογραφία</u>	
<p>-Κολιόπουλος, Δ. (2006). Θέματα Διδακτικής των Φυσικών Επιστημών. Η συγκρότηση της σχολικής γνώσης, Αθήνα: Μεταίχμιο.</p> <p>-Κόκκοτας, Π. (2002) Διδακτική των Φυσικών Επιστημών ΙΙ. Σύγχρονες προσεγγίσεις στη διδασκαλία των Φυσικών Επιστημών, 3η έκδοση βελτιωμένη, Αθήνα: Γρηγόρης.</p> <p>-Σταυρίδου Ε. (2000) Συνεργατική μάθηση στις Φυσικές Επιστήμες: Μια εφαρμογή στο Δημοτικό Σχολείο, Βόλος, Πανεπιστημιακές Εκδόσεις Θεσσαλίας.</p> <p>-Κουλαϊδής Β. (Επιμ.) (1995) Αναπαραστάσεις του φυσικού κόσμου, Αθήνα: Gutenberg.</p> <p>-McComas, W. F. (Ed.) (1998). The Nature of Science in Science Education: Rationales and Strategies. Dordrecht, The Netherlands: Kluwer (Springer) Academic Publishers.</p>	

ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗΝ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ ΚΑΙ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑ	
Όνομα διδάσκοντος: Νικολέττα Τσιτσανούδη - Μαλλίδη	
Κωδικός μαθήματος ΠΕΥ100	Εξάμηνο: Α
Έτος Σπουδών: 1 ^ο	Επίπεδο του μαθήματος Πρώτο
Πιστωτικές μονάδες 4	Διδακτικές μονάδες 3
Κατηγορία μαθήματος Επιλογής Υποχρεωτικό	
Γλώσσα διδασκαλίας του μαθήματος: Ελληνικά	
Περιεχόμενο Μαθήματος	
<p>Στο πλαίσιο του μαθήματος παρουσιάζονται οι απαρχές της Γλωσσολογίας και η εξέλιξή της μέχρι σήμερα. Διδάσκονται θεμελιώδη κεφάλαια από τα <i>Μαθήματα Γενικής Γλωσσολογίας</i> του Ferdinand de Saussure και παραδίδονται τα επίπεδα Γλωσσικής Ανάλυσης (Φωνητική, Φωνολογία, Μορφολογία, Σύνταξη, Σημασιολογία, Λεξιλόγιο). Τα εργαλεία της σύγχρονης γλωσσολογίας αξιοποιούνται για τη μελέτη της ελληνικής γλώσσας με έμφαση στη διδακτική της νέας ελληνικής.</p> <p>Ειδικότερα, το μάθημα περιλαμβάνει τις ακόλουθες θεματικές ενότητες:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Ιστορία της Γλωσσολογίας και σχέσεις της με άλλες επιστήμες. 2. Η γλωσσική αξία. Το γλωσσικό φαινόμενο. Λόγος (langage) – Ομιλία (parole) – Γλώσσα (langue) – Συνεχής λόγος (discourse). 3. Η φύση του γλωσσικού σημείου. Το αμετάβλητο και το μεταβλητό του σημείου. 4. Η διδασκαλία της μητρικής γλώσσας. 5. Φωνητική, φωνολογία, μορφολογία: φωνολογική δομή, αλληλεπίδραση μορφολογίας και σύνταξης, διαχρονικές εξελίξεις. 6. Σύνταξη και Σημασιολογία: τροπικότητες, οπτική γωνία, τα δομικά υλικά του ύφους. 7. Ελληνική γλώσσα και κοινωνικοπολιτισμικά συγκείμενα. 8. Τα κειμενικά είδη ως κοινωνικά γεγονότα. 9. Γλωσσικές διαφοροποιήσεις. 10. Ζητήματα γλώσσας και ταυτότητας. 	
Σκοπός/ στόχοι του μαθήματος	
<p>Οι φοιτήτριες και οι φοιτητές:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Να γνωρίσουν τα ποικίλα γλωσσικά φαινόμενα και τις βασικές έννοιες της Γλωσσικής Επιστήμης. ➤ Να εξοικειωθούν με τη λειτουργία των γλωσσικών μονάδων και τις δομές που συγκροτούν. ➤ Να αντικρίσουν την ελληνική γλώσσα μέσα από μια γλωσσολογική ματιά που θα τους εξασφαλίσει ένα σημαντικό εφόδιο για αποτελεσματική γλωσσική διδασκαλία 	
Μέθοδοι διδασκαλίας	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Διαλέξεις ➤ Μικρές ατομικές και ομαδικές εργασίες 	
Μαθησιακά Αποτελέσματα	
<p>Οι φοιτήτριες και οι φοιτητές:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Εισάγονται στις βασικές έννοιες της Γλωσσολογίας και κατανοούν τα θεμελιώδη γλωσσικά φαινόμενα. ➤ Αντιλαμβάνονται την κοινωνική διάσταση της γλώσσας και αναγνωρίζουν τη γλωσσική ποικιλομορφία. ➤ Εξοικειώνονται με μια διεπιστημονική θεώρηση της ελληνικής γλώσσας που συνδυάζει την 	

<p>πολιτισμική με τη γλωσσολογική προσέγγιση.</p> <p>➤ Συνειδητοποιούν τη σχέση γλώσσας και έθνους μέσω της κατανόησης της σύνδεσης της γλώσσας με την εθνική και πολιτισμική ταυτότητα.</p>	
Αριθμός ωρών φόρτου εργασίας φοιτητών:	
Σύνολο ωρών διδασκαλίας μαθήματος κατά εξάμηνο	39
Αριθμός ωρών μελέτης για την προετοιμασία του μαθήματος	40
Αριθμός ωρών συναντήσεων με το διδάσκοντα/τη διδάσκουσα	5
Αριθμός ωρών προετοιμασίας του φοιτητή για τις εξετάσεις	40
ΣΥΝΟΛΟ ΩΡΩΝ	124
Μέθοδος αξιολόγησης	
Προαιρετική εργασία	20%
Γραπτές ή Προφορικές εξετάσεις με εργασία	80%
Γραπτές εξετάσεις χωρίς εργασία	100%
Ερευνητική εργασία για φοιτητές ERASMUS	100%
Ενδεικτική βιβλιογραφία	
<p>- Saussure, F. De (1979). <i>Μαθήματα Γενικής Γλωσσολογίας</i>. Μτφρ. Φ.Δ. Αποστολόπουλος. Αθήνα: Παπαζήσης.</p> <p>- Τσιτσανούδη – Μαλλίδη, Ν. (2013) (επιμ.). <i>Γλώσσα και σύγχρονη (πρωτο)σχολική εκπαίδευση</i>. Αθήνα: Gutenberg.</p> <p>- Μπαμπινιώτης, Γ. (2010). <i>Διαλογισμοί για τη γλώσσα και τη γλώσσα μας. Απλά μαθήματα γλώσσας και γλωσσολογίας</i>. Αθήνα: Καστανιώτης.</p>	

ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗΝ ΚΟΙΝΩΝΙΟΛΟΓΙΑ ΤΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ	
Όνομα διδάσκοντος: Θάνος Θεόδωρος	
Κωδικός μαθήματος ΠΕΥ101	Εξάμηνο Α'
Έτος Σπουδών 1 ^ο	Επίπεδο του μαθήματος Πρώτο
Πιστωτικές μονάδες 4	Διδακτικές μονάδες 3
Κατηγορία μαθήματος: Επιλογής Υποχρεωτικό	
Γλώσσα διδασκαλίας του μαθήματος: Ελληνικά	
<p>Περιεχόμενο Μαθήματος</p> <ul style="list-style-type: none"> - Κοινωνιολογία και Κοινωνιολογία της Εκπαίδευσης - Εκπαίδευση και κοινωνία - Κοινωνικοποίηση και σχολείο με έμφαση - Κοινωνικές θέσεις και ρόλοι στο σχολείο - Εκπαίδευση και κοινωνικές ανισότητες - Εκπαίδευση και φύλο - Νέες τεχνολογίες και εκπαίδευση - Αντισταθμιστική αγωγή - Το επάγγελμα του εκπαιδευτικού <p>Σε όλους τους παραπάνω τομείς δίνεται ιδιαίτερη έμφαση στην προσχολική εκπαίδευση.</p>	
<p>Σκοπός/ στόχοι του μαθήματος</p> <p>Σκοπός του μαθήματος είναι η εξοικείωση των φοιτητών με βασικές έννοιες και θέματα της επιστήμης της Κοινωνιολογίας της Εκπαίδευσης.</p> <p>Στόχοι του μαθήματος αποτελούν :</p> <ul style="list-style-type: none"> - η γνώση βασικών εννοιών της Κοινωνιολογίας της Εκπαίδευσης, - η κατανόηση της σχέσης μεταξύ σχολείου και κοινωνίας, - η κατανόηση της σημασίας του νηπιαγωγείου και του σχολείου γενικότερα στην κοινωνικοποίηση του παιδιού, - η κατανόηση της συμβολής του σχολείου στην αναπαραγωγή των κοινωνικών ανισοτήτων και η σημασία του νηπιαγωγείου στην άμβλυνσή τους, - η γνωριμία με κοινωνιολογικές παραμέτρους του επαγγέλματος του/της νηπιαγωγού και του/της εκπαιδευτικού γενικότερα. 	
<p>Μέθοδοι διδασκαλίας</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Διαλέξεις ➤ Μικρές ατομικές και ομαδικές εργασίες 	
<p>Μαθησιακά Αποτελέσματα</p> <p>Οι φοιτήτριες και οι φοιτητές:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Να χρησιμοποιούν βασικές έννοιες της Κοινωνιολογίας της Εκπαίδευσης. 2. Να κατανοούν και να ερμηνεύουν με κοινωνιολογικά κριτήρια τις συμπεριφορές και τις επιδόσεις των μαθητών. 3. Να παρεμβαίνουν αντισταθμιστικά σε περιπτώσεις μαθητών που δεν καταφέρνουν να ανταποκριθούν στις απαιτήσεις του σχολείου εξαιτίας διαφόρων κοινωνικών παραμέτρων. 4. Να κατανοούν τη θέση και το ρόλο του επαγγέλματος του/της νηπιαγωγού/εκπαιδευτικού στην ελληνική κοινωνία σήμερα αλλά και παλαιότερα. 	

Αριθμός ωρών φόρτου εργασίας φοιτητών	
Σύνολο ωρών διδασκαλίας μαθήματος κατά εξάμηνο	39
Αριθμός ωρών μελέτης για την προετοιμασία του μαθήματος	40
Αριθμός ωρών συναντήσεων με το διδάσκοντα/τη διδάσκουσα	5
Αριθμός ωρών προετοιμασίας του φοιτητή για τις εξετάσεις	40
ΣΥΝΟΛΟ ΩΡΩΝ	124
Μέθοδος αξιολόγησης	
Προαιρετική εργασία	20%
Γραπτές εξετάσεις με εργασία	80%
Προφορικές εξετάσεις με εργασία	80%
Γραπτές εξετάσεις χωρίς εργασία	100%
Ερευνητική εργασία για φοιτητές ERASMUS	100%
<u>Ενδεικτική βιβλιογραφία</u>	
<ul style="list-style-type: none"> - Blackledge, D. & Hunt B. (1995). <i>Κοινωνιολογία της εκπαίδευσης</i> (Μ. Δεληγιάννη, Μετάφρ.). Αθήνα: Έκφραση. - Θάνος, Θ. (2010). <i>Κοινωνιολογία των κοινωνικών ανισοτήτων στην εκπαίδευση. Η πρόσβαση των κοινωνικο-επαγγελματικών ομάδων στην ανώτατη εκπαίδευση</i> (Γ. Κουζέλης, Προλεγόμενα). Αθήνα: Νήσος. - Καντζάρα, Β. (2008). <i>Εκπαίδευση και κοινωνία. Κριτική διερεύνηση των κοινωνικών λειτουργιών της εκπαίδευσης</i>. Αθήνα: Πολύτροπον. - Κελπανίδης, Μ. (2002). <i>Κοινωνιολογία της Εκπαίδευσης. Θεωρίες και πραγματικότητα</i>. Αθήνα: Ελληνικά Γράμματα. - Κυρίδης, Α. (1997). <i>Η ανισότητα στην ελληνική εκπαίδευση και η πρόσβαση στο πανεπιστήμιο (1955-1985)</i>. Αθήνα: Gutenberg - Νόβα-Καλτσούνη, Χρ. (2010). <i>Κοινωνιολογία της Εκπαίδευσης</i>. Αθήνα: Gutenberg. - Σιάνου-Κύργιου, Ε. (2006). <i>Εκπαίδευση και κοινωνικές ανισότητες: η μετάβαση από τη Δευτεροβάθμια στην Ανώτατη Εκπαίδευση (1997-2004)</i>. Αθήνα: Μεταίχμιο. - Φραγκουδάκη, Α. (1985). <i>Κοινωνιολογία της εκπαίδευσης: θεωρίες για την κοινωνική ανισότητα στο σχολείο</i>. Αθήνα: Παπαζήσης. 	

ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ: ΤΟ ΠΑΙΔΙΚΟ ΘΕΑΤΡΟ ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ. ΙΣΤΟΡΙΑ ΚΑΙ ΚΕΙΜΕΝΑ	
Όνομα διδάσκοντος: Λαδογιάννη Γεωργία	
Κωδικός μαθήματος ΠΕΥ 311	Εξάμηνο Γ'
Έτος Σπουδών 2 ^ο	Επίπεδο του μαθήματος Δεύτερο
Πιστωτικές μονάδες 4	Διδακτικές μονάδες 3
Κατηγορία μαθήματος Επιλογής Υποχρεωτικό	
Γλώσσα διδασκαλίας του μαθήματος Ελληνική	
Περιεχόμενο Μαθήματος	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Εισαγωγή: ερευνητικά, ιστορικά και θεωρητικά ζητήματα. 2. Συνοπτική αναφορά στην ευρωπαϊκή και νεοελληνική δραματουργία, από τον 17^ο μέχρι τον 20^ο αιώνα. 3. Παιδί και θέατρο. Οι κοινωνικές και ψυχολογικές παράμετροι. 4. Παιδί και θέατρο. Λογοτεχνικές και εκπαιδευτικές παράμετροι. 5. Ιστορία του παιδικού θεάτρου στην Ελλάδα. 6. Μύθος, παραμύθι και δραματουργία. 7. Θεματικοί κύκλοι στο θέατρο για παιδιά. 8. Θέματα τυπολογίας και ρητορικής (γλώσσας). 9. Η παράδοση των θεατρικών μορφών. 10. Η ρητορική και οι συμβάσεις του κωμικού 11. Ανάλυση κειμένων παιδικού θεάτρου: Αντ. Μεταξά, Β. Ρώτα, Δημ. Ποταμίτη, Ξ. Καλογεροπούλου, Γ. Ξανθούλη, Ευγ. Τριβιζά. 	
Σκοπός/ στόχοι του μαθήματος	
Στόχος του μαθήματος:	
<p>➤ Η σπουδή του πολιτισμού της τέχνης της γλώσσας. Εστίαση στην τέχνη που εκφράζει την συγκίνηση από την επικοινωνία με την μικρή ηλικία ή και που απευθύνεται σε παιδιά. Ιδιαίτερος στόχος είναι η παρακολούθηση της συνάντησης δύο μεζόνων παραδόσεων, της γλωσσικής και της σκηνικής, στην παράδοση μιας νέας φόρμας, που είναι η δραματουργία του παιδικού θεάτρου. Οι αισθητικές και οι ψυχολογικές προϋποθέσεις και ιδιαιτερότητες αυτής της νέας φόρμας διαμορφώνουν έναν τύπο δραματικού κειμένου, με υψηλό βαθμό πρωτοτυπίας και αισθητικής λειτουργίας.</p>	
Μέθοδοι διδασκαλίας	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ εισηγήσεις-διαλέξεις, ➤ προβολές, ➤ επισκέψεις σε συναφείς χώρους, ➤ προσκλήσεις ειδικών και καλλιτεχνών 	
Μαθησιακά Αποτελέσματα.	
Οι φοιτήτριες/φοιτητές κατακτούν το αντικείμενο του μαθήματος και τη δυνατότητα να χειρίζονται θέματα σχετικά με αυτά που περιγράφει το 'Περιεχόμενο' του μαθήματος	
Αριθμός ωρών φόρτου εργασίας φοιτητών	
Σύνολο ωρών διδασκαλίας μαθήματος κατά εξάμηνο	26
Αριθμός ωρών φροντησριακών ασκήσεων	13

Αριθμός ωρών μελέτης για την προετοιμασία του μαθήματος	40
Αριθμός ωρών συναντήσεων με το διδάσκοντα/τη διδάσκουσα	5
Αριθμός ωρών για απαλλακτική εργασία	40
ΣΥΝΟΛΟ ΩΡΩΝ	124
Μέθοδος αξιολόγησης	
Υποχρεωτική εργασία	50%
Υποχρεωτική έρευνα	25%
Υποχρεωτική γραπτή πραγμάτευση του ερευνητικού τεκμηρίου	25%
Ερευνητική εργασία για φοιτητές ERASMUS	100%
<u>Ενδεικτική βιβλιογραφία</u>	
<p>- Γεωργία Λαδογιάννη, <i>Το Παιδικό Θέατρο στην Ελλάδα. Ιστορία και Κείμενα</i>. Εκδόσεις Παπαζήση, Αθήνα 2011.</p> <p>-Γιάννης Κιουρτσάκης, <i>Καρναβάλι και Καραγκιόζης. Οι ρίζες και οι μεταμορφώσεις του λαϊκού γέλιου</i>. Κέδρος, 1985.</p> <p>- Γεωργία Λαδογιάννη, <i>Ο Τόπος του Δράματος</i>. Εκδ. Παπαζήση, 2012.</p> <p>- Βίκυ Πάτσιου, <i>Η Διάπλασις των Παίδων (1879-1922). Το πρότυπο και η συγκρότησή του</i>. ΙΑΕΝ, αρ. 15, Αθήνα 1987.</p> <p>- Βάλτερ Πούχνερ, <i>Λαϊκό θέατρο στην Ελλάδα και στα Βαλκάνια (συγκριτική μελέτη)</i>. Εκδόσεις Πατάκη, Αθήνα 1989.</p>	

ΤΟ ΔΙΕΘΝΕΣ ΠΑΡΑΜΥΘΙ	
Όνομα διδάσκοντος: Μαριάννα Σπανάκη	
Κωδικός μαθήματος ΠΝΕ 437	Εξάμηνο Γ'
Έτος Σπουδών 2 ^ο	Επίπεδο του μαθήματος Δεύτερο
Πιστωτικές μονάδες 4	Διδακτικές μονάδες 3
Κατηγορία μαθήματος Επιλογής Υποχρεωτικό	
Γλώσσα διδασκαλίας του μαθήματος Ελληνική	
<p>Περιεχόμενο Μαθήματος</p> <p>Το μάθημα επικεντρώνεται στις σημαντικές συλλογές Ευρωπαϊκών παραμυθιών, όπως των αδελφών Grimm που συνέβαλαν στην εδραίωση και την καλλιέργεια του είδους διεθνώς. Ασχολείται με τη μετάβαση από την προφορική παράδοση του παραμυθιού στη δημιουργία συλλογών κατάλληλων για παιδιά. Αναφέρεται στις ιστορικοκοινωνικές συνθήκες και στην Ευρωπαϊκή σκέψη που οδήγησαν στην ανάδυση των σχετικών ενδιαφερόντων. Εξετάζει το πέρασμα από το λαϊκό στο έντεχνο παραμύθι και ασχολείται με τα χαρακτηριστικά του έργου του H.C. Andersen. Το μάθημα θα εξετάσει πως πέρασε στην Ελλάδα το Ευρωπαϊκό παραμύθι μέσα από μεταφράσεις και διασκευές, αυτοτελείς εκδόσεις και περιοδικά εστιάζοντας σε ζητήματα μυθοπλασίας, πρόσληψης και αναδημιουργίας των παραμυθιών από ενήλικες και παιδιά. Θα συζητηθεί η σχέση του παραμυθιού με την παιδική λογοτεχνία και θα γίνει αναφορά σε συγκεκριμένα έργα. Θα διερευνηθεί η έννοια της διασκευής, μέσα από εκδόσεις, εικονογραφήσεις και ταινίες. Το μάθημα ασχολείται επίσης με τη δημιουργική αξιοποίηση των τεχνικών της διασκευής στο διεθνές παραμύθι με τα παιδιά στο νηπιαγωγείο</p>	
<p>Σκοπός/ στόχοι του μαθήματος</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Να αντιληφθούν τις έννοιες του κλασικού παραμυθιού και της διασκευής. ➤ Να γνωρίσουν τη διαδικασία ανάδυσης των συλλογών παραμυθιού στην Ευρώπη των αδελφών Grimm, του Perault και άλλων σε συνδυασμό με τις ιστορικές εξελίξεις και την ιστορία της Ευρωπαϊκής σκέψης. Να αντιληφθούν τη διάδοση των κλασικών παραμυθιών διεθνώς από διάφορες εκδόσεις και εικονογραφήσεις μέχρι ταινίες του Disney. ➤ Να γνωρίσουν τη μετάβαση από το λαϊκό παραμύθι στο έντεχνο. Το έργο του H.C.Andersen. ➤ Να μάθουν για τη σχέση παραμυθιού και παιδικής λογοτεχνίας. Να πληροφορηθούν για τα Ελληνικά και ξένα περιοδικά που ασχολούνται με το διεθνές παραμύθι στα πλαίσια της μελέτης της λογοτεχνίας και του φανταστικού. ➤ Να προσανατολιστούν σε ζητήματα διασκευών διεθνούς παραμυθιού για το νηπιαγωγείο. 	
<p>Μέθοδοι διδασκαλίας</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Διαλέξεις- μικρές ατομικές και ομαδικές εργασίες – προβολές 	
<p>Μαθησιακά Αποτελέσματα.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Να γνωρίζουν να χρησιμοποιούν με κριτική σκέψη τις συλλογές διεθνούς παραμυθιού στο περιβάλλον του νηπιαγωγείου. 2. Να αντιλαμβάνονται τη διαχρονική πορεία της μετάβασης από το λαϊκό στο έντεχνο παραμύθι. 3. Να μπορούν να παρακολουθούν τις σύγχρονες προσεγγίσεις των δημιουργικών συγγραφέων στο διεθνές παραμύθι στο πλαίσιο της παιδικής λογοτεχνίας και να κατανοούν τις μεταβολές που γίνονται σε συνάρτηση με καλλιτεχνικά ρεύματα και κοινωνικούς προβληματισμούς. 4. Να μπορούν να κάνουν διασκευές κλασικού παραμυθιού και να αξιοποιούν δημιουργικά μαζί με τα παιδιά στο νηπιαγωγείο τα θέματα και τα μοτίβα των αφηγήσεων. 	

Αριθμός ωρών φόρτου εργασίας φοιτητών	
Σύνολο ωρών διδασκαλίας μαθήματος κατά εξάμηνο	39
Αριθμός ωρών μελέτης για την προετοιμασία του μαθήματος	40
Αριθμός ωρών συναντήσεων με το διδάσκοντα/τη διδάσκουσα	5
Αριθμός ωρών προετοιμασίας του φοιτητή για τις εξετάσεις	40
ΣΥΝΟΛΟ ΩΡΩΝ	124
Μέθοδος αξιολόγησης	
Προαιρετική εργασία	20%
Γραπτές εξετάσεις με εργασία	80%
Γραπτές εξετάσεις χωρίς εργασία	100%
Ερευνητική εργασία για φοιτητές ERASMUS	60%
Προφορικές εξετάσεις για φοιτητές ERASMUS	40%
<u>Ενδεικτική βιβλιογραφία</u>	
-Ζαν, Ζ., <i>Η δύναμη των παραμυθιών</i> , Αθήνα: Καστανιώτης 1996.	
-Β.Δ. Αναγνωστόπουλος, <i>Τέχνη και Τεχνική του παραμυθιού</i> , Αθήνα: Καστανιώτης 1997.	
-Αυδίκος, Β. επιμ. <i>Από το παραμύθι στα κόμικς. Παράδοση και νεοτερικότητα</i> , Αθήνα: Οδυσσεάς 1996.	
-Καπλάνογλου, Μ. <i>Ελληνική Λαϊκή παράδοση. Τα παραμύθια στα περιοδικά για παιδιά και νέους 1836-1922</i> , Αθήνα: Ελληνικά Γράμματα 1998.	
-Γεωργίου-Νίλσεν, Μ., <i>Μια φορά κι ένα καιρό ήταν ένας Άντερσεν</i> . Αθήνα: Καστανιώτης 1994.	

ΜΕΘΟΔΟΛΟΓΙΑ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗΣ ΕΡΕΥΝΑΣ	
Όνόματα διδασκόντων: Ζάραγκας Χαρίλαος, Θάνος Θεόδωρος, Λήδα Στεργίου	
Κωδικός μαθήματος ΠΝΕ312	Εξάμηνο Γ΄
Έτος Σπουδών 2 ^ο	Επίπεδο του μαθήματος Δεύτερο
Πιστωτικές μονάδες 4	Διδακτικές μονάδες 3
Κατηγορία μαθήματος Επιλογής Υποχρεωτικό	
Γλώσσα διδασκαλίας του μαθήματος Ελληνικά	
Περιεχόμενο Μαθήματος	
<p>Το μάθημα έχει ως αντικείμενο τα βασικά εισαγωγικά στοιχεία της έρευνας και τις διαδικασίες οι οποίες ακολουθούνται στο σχεδιασμό και την υλοποίησή της. Περιλαμβάνει επίσης τη συγγραφή της ερευνητικής εργασίας από τη δομή που θα παρουσιαστεί η έκθεση της έρευνας μέχρι τα κύρια και συμπληρωματικά στοιχεία της.</p> <p>Ειδικότερα οι βασικές ενότητες του μαθήματος είναι οι εξής:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Εισαγωγικά (Έννοια και περιεχόμενο της εκπαιδευτικής έρευνας, είδη ερευνών). 2. Η οργάνωση και ο σχεδιασμός της έρευνας (Επιλογή του προβλήματος, σκοποί, στόχοι, υποθέσεις, Ανασκόπηση της βιβλιογραφίας). 3. Τα μέσα συλλογής των δεδομένων (ερωτηματολόγιο, συνέντευξη κλπ). 4. Η διεξαγωγή της έρευνας (ο πληθυσμός και το δείγμα της έρευνας, διαδικασία συλλογής των δεδομένων, πιλοτική έρευνα, επεξεργασία του υλικού κλπ). 5. Η παρουσίαση, ανάλυση και ερμηνεία των ευρημάτων. 6. Η συγγραφή της επιστημονικής εργασίας. 	
Σκοπός /στόχοι του μαθήματος	
<p><u>Σκοπός</u> του μαθήματος είναι να βοηθήσει τους φοιτητές ώστε να συμπληρώσουν τη θεωρητική τους κατάρτιση, μελετώντας τη σχετική βιβλιογραφία και τα αποτελέσματα των δημοσιευμένων ερευνών.</p> <p>Να τους προσφέρει τις απαραίτητες γνώσεις ώστε όταν μελετούν ερευνητικά άρθρα ή ερευνητικές μελέτες, να μπορούν να κατανοούν και να αξιολογούν τόσο τη μεθοδολογία έρευνας όσο και τα αποτελέσματα-συμπεράσματα στα οποία κατέληξαν οι ερευνητές.</p> <p>Να τους δώσει όλα τα εφόδια τα οποία θα τους βοηθήσουν ως υποψήφιους ερευνητές να κάνουν μια έρευνα.</p>	
Μέθοδοι διδασκαλίας	
Διαλέξεις -Μικρές ατομικές και ομαδικές εργασίες	
Μαθησιακά Αποτελέσματα.	
<p>Με τη διδασκαλία του συγκεκριμένου μαθήματος αναμένεται οι φοιτητές να μνηθούν ως νέοι επιστήμονες στην ερευνητική διαδικασία και να εξελιχθούν σε μελλοντικούς ερευνητές. Ειδικότερα κάνοντας χρήση ορισμένων βασικών κανόνων και τεχνικών εργασίας να μπορούν να σχεδιάζουν και να ολοκληρώνουν εκπαιδευτικές έρευνες για προβλήματα του χώρου τους τα οποία παρουσιάζουν ιδιαίτερο ενδιαφέρον γι' αυτούς ή για διάφορους φορείς ή για την Εκπαίδευση.</p> <p>Αναμένεται επίσης η διδασκαλία του μαθήματος να συμβάλλει στην αλλαγή νοοτροπίας και πρακτικής σχετικά με τα αποτελέσματα των ερευνών και τη χρήση τους με τελικό στόχο να αντικατασταθεί η τακτική των προσωπικών απόψεων και ιδεών πάνω σε θέματα αγωγής και παιδείας, από τα συμπεράσματα, τα αποτελέσματα πειραματικών διαδικασιών ή συστηματικών παρατηρήσεων</p>	
Αριθμός ωρών φόρτου εργασίας φοιτητών	
Σύνολο ωρών διδασκαλίας μαθήματος κατά εξάμηνο	26

Αριθμός ωρών φροντιστηριακών και εργαστηριακών ασκήσεων	13
Αριθμός ωρών μελέτης για την προετοιμασία του μαθήματος (Ανεύρεση βιβλιογραφίας, έρευνα στο διαδίκτυο, προετοιμασία παρουσίασης εργασίας)	40
Αριθμός ωρών συναντήσεων με το διδάσκοντα/τη διδάσκουσα	5
Αριθμός ωρών προετοιμασίας του φοιτητή για τις εξετάσεις.	40
ΣΥΝΟΛΟ ΩΡΩΝ	124
Μέθοδος αξιολόγησης	
Προαιρετική εργασία	20%
Γραπτές εξετάσεις με εργασία	80%
Γραπτές εξετάσεις χωρίς εργασία	100%
Ερευνητική εργασία για φοιτητές ERASMUS	100%
Ενδεικτική Βιβλιογραφία	
-Kolin Robson, (2007), (μτφ. Β. Νταλάκου, Κ. Βασιλάκου), <i>Η έρευνα του πραγματικού κόσμου. Ένα μέσον για κοινωνικούς επιστήμονες και επαγγελματίες ερευνητές</i> , εκδ. Gutenberg, Αθήνα.	
-Αθανασίου, Λ. (2007). <i>Μέθοδοι και τεχνικές έρευνας στις επιστήμες της αγωγής</i> , εκδ. Εφύρα, Ιωάννινα.	
-Coen L., Manion L., (μτφ. Χ. Μητσοπούλου, Μ. Φιλοπούλου), (2000), <i>Μεθοδολογία Εκπαιδευτικής Έρευνας</i> , εκδ. Μεταίχμιο.	
-Βάμβουκας Μ., (1988), <i>Εισαγωγή στην Ψυχοπαιδαγωγική έρευνα και Μεθοδολογία</i> , εκδ. Γρηγόρη, Αθήνα.	
- Παπαναστασίου Κ., (1996), <i>Μεθοδολογία εκπαιδευτικής έρευνας</i> , Λευκωσία.	
- Παρασκευόπουλος Ι. (1993), <i>Μεθοδολογία Επιστημονικής έρευνας</i> , τόμοι 1 & 2, αυτοέκδοση.	

ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΜΥΘΟΛΟΓΙΑ	
Όνομα διδάσκοντος:	
Κωδικός μαθήματος ΠΝΕ441	Εξάμηνο Δ΄
Έτος Σπουδών 2 ^ο	Επίπεδο του μαθήματος Δεύτερο
Πιστωτικές μονάδες 4	Διδακτικές μονάδες 3
Κατηγορία μαθήματος Επιλογής Υποχρεωτικό	
Γλώσσα διδασκαλίας του μαθήματος Ελληνική	
<p>Περιεχόμενο Μαθήματος</p> <p>Εννοιολογικές διευκρινίσεις για το Μύθο και τη Μυθολογία. Η διάχυση του μύθου στα διάφορα πεδία έρευνας. Το ιστορικό και κοινωνικό πλαίσιο λειτουργίας των νεοελληνικών μύθων. Η μελέτη της παραδοσιακής και σύγχρονης κοινωνίας. Η οπτική της Λαογραφίας. Το περιεχόμενο της Νεοελληνικής Μυθολογίας. Νεοελληνικοί κοσμολογικοί μύθοι / παραδόσεις για τους Γίγαντες ανθρώπους, τον Ωκεανό, το σχήμα της γης. Μυθικές αφηγήσεις για τον ουρανό, το σύμπαν, τη γη, τα άστρα, τον ήλιο, το φεγγάρι, τα ζώα, τα πουλιά. Οι επίγειες θεότητες, τα δαιμονικά πλάσματα, οι Κύκλωπες, οι νεράιδες. Οι Καλικάντζαροι, οι Άγγελοι, ο Χάροντας. Ο Κάτω Κόσμος, η Τύχη, η Μοίρα, η Δευτέρα Παρουσία, ο Διάβολος. Μύθοι και δοξασίες για τη στοιχειολατρία. Τιμές στη φωτιά, στο νερό, στη γη, στον αέρα, στα δέντρα, στις πέτρες, στα ζώα. Λατρευτικοί, αποτρεπτικοί, εξαγνιστικοί και καθαρτικοί μύθοι. Θέματα και μορφές του αρχαίου μυθικού κόσμου στη νεοελληνική παράδοση. Μυθικά θέματα και μοτίβα στη λαϊκή τέχνη της αρχιτεκτονικής, ζωγραφικής, λιθογλυπτικής, ξυλογλυπτικής, υφαντικής κ.τ.λ. Ο μύθος και τα διάφορα είδη της λαϊκής λογοτεχνίας: το παραμύθι, η έννοια, το περιεχόμενό του, η καταγωγή και η διάδοσή του, οι διάφορες θεωρίες, η έρευνα και η κατάταξη των παραμυθίων οι παραδόσεις και τα διάφορα προβλήματα προέλευσης, περιεχομένου και κατάταξης, η παροιμία, το αίνιγμα, το δημοτικό τραγούδι, το πλαίσιο και η λειτουργία του. Γενικότερα οι λαϊκές αφηγήσεις. Η εκπαιδευτική και παιδαγωγική σημασία των αφηγήσεων στην καθημερινή ζωή και τη μαθησιακή διαδικασία. Η αφήγηση των παραμυθίων. Αξιοποίηση του υλικού της νεοελληνικής Μυθολογίας στην εκπαιδευτική διαδικασία και ιδιαίτερα στην προσχολική εκπαίδευση.</p>	
<p>Στόχοι του μαθήματος αυτού είναι:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Η γνωριμία με ιδιαίτερες πλευρές της νεοελληνικής μυθολογίας και η μελέτη και η ανάλυσή τους σε βάθος. ➤ Η εξοικείωση με την επιτόπια έρευνα, καταγραφή, ταξινόμηση και ανάλυση ειδικών θεμάτων της νεοελληνικής μυθολογίας, η αναγνώρισή τους στον καθημερινό προφορικό λόγο, στην τέχνη, στην αφήγηση, στην ξυλογλυπτική, λιθογλυπτική, υφαντική κτλ. ➤ Η γνωριμία με το «βιότοπο» των λαϊκών αφηγήσεων και τον προσδιορισμό του στη σύγχρονη κοινωνία. ➤ Η οργάνωση και παρουσίαση αντίστοιχων θεμάτων στην εκπαιδευτική διαδικασία και όχι μόνον και η δυνατότητα συγγραφής και παρουσίασης ενός θέματος από τη νεοελληνική μυθολογία με τη μορφή μιας γραπτής εργασίας. 	
<p>Μέθοδοι διδασκαλίας</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Διαλέξεις και μικρές ατομικές και ομαδικές εργασίες 	
<p>Μαθησιακά Αποτελέσματα.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Να έχουν τη δυνατότητα να αναγνωρίζουν τα θέματα της νεοελληνικής μυθολογίας, να ερμηνεύουν τη διάχυσή τους στην νεοελληνική ζωή και στα διάφορα επίπεδά της. 2. Να μπορούν να τα ερευνούν, να τα καταγράφουν, να τα ερμηνεύουν και να τα παρουσιάζουν με 	

διάφορους τρόπους και όχι μόνο στην εκπαιδευτική διαδικασία.

3. Να έχουν γνωρίσει σε βάθος το περιεχόμενο των λαϊκών αφηγήσεων, να εκτιμούν τη σπουδαιότητά του στην καθημερινή ζωή και εκπαιδευτική διαδικασία και να μπορούν να το χρησιμοποιούν οι ίδιοι, όταν και όπου χρειαστεί.

Αριθμός ωρών φόρτου εργασίας φοιτητών

Σύνολο ωρών διδασκαλίας μαθήματος κατά εξάμηνο	39
Αριθμός ωρών μελέτης για την προετοιμασία του μαθήματος	40
Αριθμός ωρών συναντήσεων με το διδάσκοντα/τη διδάσκουσα	5
Αριθμός ωρών προετοιμασίας του φοιτητή για τις εξετάσεις	40
ΣΥΝΟΛΟ ΩΡΩΝ	124

Μέθοδος αξιολόγησης

Προαιρετική εργασία	20%
Γραπτές εξετάσεις με εργασία	80%
Γραπτές εξετάσεις χωρίς εργασία	100%
Ερευνητική εργασία για φοιτητές ERASMUS	100%

Ενδεικτική βιβλιογραφία

- Μ.Γ. Μερρακλής, *Τα παραμύθια μας*, (1973), Θεσ/νίκη.
- Μ.Γ. Μερρακλής, *Τι είναι λαϊκή λογοτεχνία*, (1988), Αθήνα: ΚΜΕ, Σύγχρονη Εποχή,.
- Πολίτης Ν. Γ., *Μελέτη επί του βίου των Νεοτέρων Ελλήνων. Νεοελληνική Μυθολογία*, (1871), εν Αθήναις.
- Πολίτης Ν. Γ., *Παραδόσεις. Μελέτη περί του βίου και της Γλώσσης του Ελληνικού λαού*, (χ.χ.), Αθήναι: εκδ. Ιστορική έρευνα.
- Β.Γ.Προπ, *Μορφολογία του παραμυθιού*, (1991), Αθήνα: εκδ. Καρδαμίτσα.
- Μπρούνο Μπετελχάιμ, *Η γοητεία των παραμυθιών. Μια ψυχαναλυτική προσέγγιση*, (1995), Αθήνα: εκδ. Γλάρος.

ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΕΖΟΓΡΑΦΙΑ	
Όνομα διδάσκοντος: Ιφιγένεια Τριάντου	
Κωδικός μαθήματος ΠΝΕ433	Εξάμηνο Ε΄
Έτος Σπουδών 3 ^ο	Επίπεδο του μαθήματος Δεύτερο
Πιστωτικές μονάδες 4	Διδακτικές μονάδες 3
Κατηγορία μαθήματος Επιλογής Υποχρεωτικό	
Γλώσσα διδασκαλίας του μαθήματος Ελληνική	
<p>Περιεχόμενο Μαθήματος</p> <p>Εξετάζονται οι διαφοροποιητικοί παράγοντες για την παραγωγή του πεζογραφικού έργου- σε σχέση με την ποίηση- και συζητούνται οι ιστορικοί, κοινωνικοί και γλωσσικοί όροι που αποτελούν τις προϋποθέσεις για την οριοθέτηση της αρχής της νεοελληνικής πεζογραφίας. Παρουσιάζεται ο <i>Ανώνυμος του 1789</i>, το έργο και οι μεταφράσεις γαλλικών διηγημάτων του Ρήγα Βελεστινλή, <i>Το σχολείον των ντελικάτων εραστών</i>, καθώς και το πεζογραφικό έργο του Αδαμάντιου Κοραή. Υπογραμμίζεται η σημασία του μοναδικού πεζού του Διονυσίου Σολωμού: <i>Η γυναίκα της Ζάκυθος</i> και παρουσιάζονται συνοπτικά συγγραφείς και έργα της παλαιάς Αθηναϊκής Σχολής. Η καυστική σάτιρα του Εμμ. Ροΐδη στην <i>Πάπισσα Ιωάννα</i>, είναι από τα έργα που αποδομούν την υποκρισία της σχολής αυτής και δημιουργούν νέους όρους για την παραγωγή πεζών λογοτεχνικών έργων. Η καθαρεύουσα, ο ρομαντισμός και το ιστορικό μυθιστόρημα αντικαθίστανται σταδιακά από το ηθογραφικό διήγημα, σύντομες νουβέλες και λίγα μυθιστορήματα. Παρουσιάζονται οι συγγραφείς : Γ. Βιζυηνός, Αλ. Παπαδιαμάντης, Ι. Κονδυλάκης, Γ. Δροσίνης, Α. Καρκαβίτσας, Γ. Ψυχάρης, Κ. Θεοτόκης, Κ. Χρηστομάνος και Κ. Χατζόπουλος. Παρουσιάζεται η βιογραφία τους, το συνολικό τους έργο και αναλύονται σε βάθος ορισμένα διηγήματα ή αποσπάσματα, τα οποία αναδεικνύουν τα ιδιαίτερα χαρακτηριστικά της πεζογραφίας τους. Συνοπτικά εξετάζονται (ως επίλογος) έργα και συγγραφείς που εκδόθηκαν ως την εμφάνιση της γενιάς του τριάντα.</p>	
<p>Σκοπός/στόχοι του μαθήματος</p> <p>Στόχοι του μαθήματος είναι</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Η συγκροτημένη γνώση των φοιτητών/τριών γύρω από την νεοελληνική πεζογραφία. ➤ Η γνώση των όρων και των προϋποθέσεων για τη συγγραφή πεζών λογοτεχνικών έργων. ➤ Η γραμματολογική γνώση σχετικά με συγγραφείς και τα έργα της εποχής του 19^{ου} αι., με προεκτάσεις στον 18^ο αι. και στον 20^ο αι. ➤ Εφαρμογή θεωρητικών αφηγηματολογικών αρχών στα έργα της συγκεκριμένης περιόδου. ➤ Ουσιαστική και σε βάθος γνωριμία με τα έργα σημαντικών συγγραφέων. ➤ Γνώση των αισθητικών τάσεων της εποχής, σε συνάρτηση με τις πολιτικές, κοινωνικές και ιδεολογικές εξελίξεις. 	
<p>Μέθοδοι διδασκαλίας</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Διαλέξεις - μικρές ατομικές και ομαδικές εργασίες 	
<p>Μαθησιακά Αποτελέσματα.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Οι φοιτητές/τριες θα γνωρίζουν τις προϋποθέσεις για την ανάπτυξη της πεζογραφίας. Ειδικότερα, θα κατανοούν το ρόλο των ιστορικών, κοινωνικών εξελίξεων, καθώς και το ρόλο της γλώσσας. 2. Θα γνωρίζουν τα πιο σημαντικά έργα και τους συγγραφείς της συγκεκριμένης περιόδου καθώς και τις αισθητικές τάσεις που διαμορφώνονται. 3. Θα είναι σε θέση να εκφέρουν άποψη για τις ικανότητες των συγγραφέων σε ζητήματα που αφορούν τη γλώσσα, την πλοκή, την περιγραφική και ψυχογραφική ικανότητα και θα 	

αντιλαμβάνονται τα ηθικά, ιδεολογικά και κοινωνικά ζητήματα που εκφράζονται μέσα από το έργο των λογοτεχνών.	
Αριθμός ωρών φόρτου εργασίας φοιτητών	
Σύνολο ωρών διδασκαλίας μαθήματος κατά εξάμηνο	39
Αριθμός ωρών μελέτης για την προετοιμασία του μαθήματος	40
Αριθμός ωρών συναντήσεων με το διδάσκοντα/τη διδάσκουσα	5
Αριθμός ωρών προετοιμασίας του φοιτητή για τις εξετάσεις	40
ΣΥΝΟΛΟ ΩΡΩΝ	124
Μέθοδος αξιολόγησης	
Προαιρετική εργασία	20%
Γραπτές εξετάσεις με εργασία	80%
Γραπτές εξετάσεις χωρίς εργασία	100%
Ερευνητική εργασία για φοιτητές ERASMUS	100%
<u>Ενδεικτική βιβλιογραφία</u>	
-Στεργιόπουλος, Κ. <i>Περιδιαβάζοντας (τόμοι Α'-Ε')</i> , Αθήνα, 1999, Κέδρος.	
-Βουτουρής, Π.- Γεωργής, Γ. <i>Ο Ελληνισμός στον 19^ο αι. Ιδεολογικές και αισθητικές αναζητήσεις</i> , Αθήνα, 2006, Καστανιώτης.	
-Macherey, Pierre <i>Pour une Théorie de la production Littéraire</i> , Paris, 1966, F. Maspero.	
-Τζιόβας, Δ., <i>Το παλίμψηστο της Ελληνικής αφήγησης</i> , Αθήνα, 2002, Οδυσσέας.	
-Τζούμα, Άννα <i>Η διπλή ανάγνωση του κειμένου. Για μια κοινωνιοσημειωτική της αφήγησης</i> . Αθήνα, 1991, Επικαιρότητα.	

ΛΥΡΙΣΜΟΣ ΚΑΙ ΒΙΩΜΑ	
Όνομα διδάσκοντος: Λαδογιάννη Γεωργία	
Κωδικός μαθήματος ΠΕΥ102	Εξάμηνο Ε΄
Έτος Σπουδών 3 ^ο	Επίπεδο του μαθήματος Δεύτερο
Πιστωτικές μονάδες 4	Διδακτικές μονάδες 3
Κατηγορία μαθήματος Υποχρεωτικό Επιλογής	
Γλώσσα διδασκαλίας του μαθήματος Ελληνική	
Περιεχόμενο Μαθήματος	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Τι είναι λυρισμός 2. Βίωμα, ατομικότητα και πολιτισμός. 3. Η ποιητική του συναισθήματος 4. Ιστορία του νεοελληνικού λυρισμού 5. Η τυπολογία του νεοελληνικού λυρισμού 6. 20ός αιώνας. Τα λυρικά παραδείγματα και τα συλλογικά βιώματα 7. Λυρισμός και μουσικότητα 8. Η ποιητική εικόνα 9. Η γλώσσα της μεταφοράς 10. Ρυθμός και προσωδία 	
<p>Σκοπός/ στόχοι του μαθήματος</p> <p>Στόχος του μαθήματος είναι:</p> <p>Η σπουδή του πολιτισμού της τέχνης της γλώσσας. Εστίαση στην ποιητική έκφραση και στην λυρική της ποιότητα. Ο καθοριστικός ρόλος του βιώματος στην διαμόρφωση της ποιητικής έκφρασης και η ιστορικότητα του ποιητικού γεγονότος. Η ποίηση μέσα από την λυρική δηλαδή την βιωματική της διάσταση γίνεται ο πιο έγκυρος δείκτης της ικανότητας μιας κοινωνίας και μιας εποχής να κατακτούν αισθητικά σημαντικές φόρμες για να εκφράσουν ό,τι συγκινεί και έχει καταγραφεί στις ψυχικές τους δομές.</p>	
Μέθοδοι διδασκαλίας	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ εισηγήσεις-διαλέξεις, ➤ προβολές, ➤ επισκέψεις σε συναφείς χώρους, ➤ προσκλήσεις ειδικών και καλλιτεχνών 	
Μαθησιακά Αποτελέσματα.	
Οι φοιτήτριες/φοιτητές κατακτούν το αντικείμενο του μαθήματος και τη δυνατότητα να χειρίζονται θέματα σχετικά με αυτά που περιγράφει το 'Περιεχόμενο' του μαθήματος	
Αριθμός ωρών φόρτου εργασίας φοιτητών	
Σύνολο ωρών διδασκαλίας μαθήματος κατά εξάμηνο	26
Αριθμός ωρών φροντιστηριακών ασκήσεων	13
Αριθμός ωρών μελέτης για την προετοιμασία του μαθήματος	40
Αριθμός ωρών συναντήσεων με το διδάσκοντα/τη διδάσκουσα	5
Αριθμός ωρών για απαλλακτική εργασία	40
ΣΥΝΟΛΟ ΩΡΩΝ	124

Μέθοδος αξιολόγησης	
Υποχρεωτική εργασία	50%
Υποχρεωτική έρευνα	25%
Υποχρεωτική γραπτή πραγμάτευση του ερευνητικού τεκμηρίου	25%
Ερευνητική εργασία για φοιτητές ERASMUS	100%
<p><u>Ενδεικτική βιβλιογραφία</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Γεωργία Λαδογιάννη, <i>Σκοτεινή Ρίζα. Ανθολόγιο Ποιημάτων</i>, εκδ. Παπαζήση 2013. - Λίνου Πολίτη, <i>Ιστορία της Νεοελληνικής Λογοτεχνίας</i>, ΜΙΕΤ. 	

ΓΛΩΣΣΙΚΗ ΑΓΩΓΗ ΣΤΟ ΝΗΠΙΑΓΩΓΕΙΟ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΚΗ ΠΡΟΣΕΓΓΙΣΗ	
Όνομα διδάσκοντος: Νικολέττα Τσιτσανούδη - Μαλλίδη	
Κωδικός μαθήματος ΠΕΥ600	Εξάμηνο: ΣΤ
Έτος Σπουδών 3 ^ο	Επίπεδο του μαθήματος Τρίτο
Πιστωτικές μονάδες 4	Διδακτικές μονάδες 3
Κατηγορία μαθήματος Επιλογής Υποχρεωτικό	
Γλώσσα διδασκαλίας του μαθήματος Ελληνικά	
<p>Περιεχόμενο Μαθήματος</p> <p>Το μάθημα εξετάζει την αναγκαιότητα της γλωσσικής αγωγής στο Νηπιαγωγείο σε συνδυασμό με τις ποικίλες γλωσσικές δυνατότητες των νηπίων. Παρουσιάζει δραστηριότητες και πορείες γλωσσικής αγωγής αναφορικά με τον προφορικό λόγο (κατανόηση και παραγωγή) και το γραπτό λόγο (προαναγνωστικές δραστηριότητες). Ιδιαίτερη έμφαση δίδεται στην καλλιέργεια της επικοινωνιακής ικανότητας του νηπίου. Συγκεκριμένα, παρουσιάζονται και αναλύονται τα ακόλουθα κεφάλαια:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Η καλλιέργεια των γλωσσικών δεξιοτήτων στον προφορικό και γραπτό λόγο. 2. Οι τάσεις της Γλωσσολογίας σε σχέση με τη γλωσσική διδασκαλία (ο δομισμός, ο λειτουργισμός, ο γενετισμός, η επικοινωνιακή προσέγγιση). 3. Το θεωρητικό υπόβαθρο της επικοινωνιακής προσέγγισης. 4. Η επικοινωνία ως αποτέλεσμα λεκτικών και εξωλεκτικών μηχανισμών. 5. Η καλλιέργεια των γλωσσικών δεξιοτήτων στο Νηπιαγωγείο. Ακρόαση, ομιλία, ανάγνωση, γραφή. 6. Η κατάκτηση του λεξιλογίου από τα παιδιά. 6. Η συγκρότηση των γλωσσικών και κοινωνικών ταυτοτήτων των νηπίων. 7. Η δημιουργική χρήση των οπτικοακουστικών μέσων διδασκαλίας. 8. Τεχνικές αλληλεπίδρασης και αποτελεσματικός χειρισμός της τάξης. 	
<p>Σκοπός/ στόχοι του μαθήματος</p> <p>Το μάθημα στοχεύει α. στην εξοικείωση των φοιτητών/τριών με το πνεύμα της λεγόμενης επικοινωνιακής προσέγγισης, β. στην καλλιέργεια της δυνατότητάς τους να εμπλέκουν κατά τη διάρκεια της γλωσσικής διδασκαλίας τους μαθητές σε αυθεντική και καλά οργανωμένη γλωσσική δραστηριότητα, γ. στην κατανόηση του επικοινωνιακού προσανατολισμού του γλωσσικού μαθήματος και δ. στην ανάδειξη των ποικίλων εφαρμογών/τεχνικών του συγκεκριμένου μοντέλου στο σύγχρονο σχολείο.</p>	
<p>Μέθοδοι διδασκαλίας</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Διαλέξεις ➤ Μικρές ατομικές και ομαδικές εργασίες 	
<p>Μαθησιακά Αποτελέσματα</p> <p>Οι φοιτήτριες και οι φοιτητές:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Εξοικειώνονται με τα διάφορα μοντέλα διδακτικής των γλωσσών και εισάγονται σε ένα νέο μοντέλο γλωσσικής διδασκαλίας το οποίο στηρίζεται στην έννοια της επικοινωνίας και είναι γνωστό ως επικοινωνιακή προσέγγιση. - Ενημερώνονται και εξοπλίζονται τόσο με την απαιτούμενη θεωρητική υποδομή όσο και με τις δυνατότητες εφαρμογών του επικοινωνιακού μοντέλου στο Νηπιαγωγείο. -Μαθαίνουν και προτείνουν και οι ίδιες/οι τρόπους άμεσης εμπλοκής των νηπίων σε γλωσσικές δραστηριότητες. Ενθαρρύνονται στη δημιουργία ευκαιριών για γλωσσική χρήση μέσω μιας διδασκαλίας της γλώσσας πραγματολογικού τύπου. 	

<p>-Συνειδητοποιούν ότι το γλωσσικό μάθημα δεν μπορεί να αντιμετωπίζεται ως «τέχνη» και να διεξάγεται με εμπειρικό τρόπο, αλλά ότι προσλαμβάνει ένα επιστημονικό χαρακτήρα που αποτελεί εγγύηση για την επίτευξη του μέγιστου δυνατού αποτελέσματος.</p> <p>-Υπερβαίνουν τους παραδοσιακούς ρόλους του διδάσκοντος και του μαθητή και αντιμετωπίζουν την τάξη ως ένα σύνολο συνεργαζόμενων μελών με τους ίδιους να είναι «πρώτοι μεταξύ ίσων».</p>	
Αριθμός ωρών φόρτου εργασίας φοιτητών	
Σύνολο ωρών διδασκαλίας μαθήματος κατά εξάμηνο	39
Αριθμός ωρών μελέτης για την προετοιμασία του μαθήματος	40
Αριθμός ωρών συναντήσεων με το διδάσκοντα/τη διδάσκουσα	5
Αριθμός ωρών προετοιμασίας του φοιτητή για τις εξετάσεις	40
ΣΥΝΟΛΟ ΩΡΩΝ	124
Μέθοδος αξιολόγησης	
Προαιρετική εργασία	20%
Γραπτές εξετάσεις με εργασία	80%
Γραπτές εξετάσεις χωρίς εργασία	100%
Ερευνητική εργασία για φοιτητές ERASMUS	100%
Ενδεικτική βιβλιογραφία	
<p>- Μήτσης, Ν. (2004). <i>Η διδασκαλία της γλώσσας υπό το πρίσμα της επικοινωνιακής προσέγγισης</i>. Αθήνα: Gutenberg.</p> <p>- Νάκας, Θ. (1995). <i>Οι επικοινωνιακές λειτουργίες της γλώσσας</i>. Λεξικολογικόν Δελτίον της Ακαδημίας Αθηνών. Αθήνα, τόμ. ΙΘ' (1994-95).</p> <p>- Χατζησαββίδης, Σ. (2002). <i>Η γλωσσική αγωγή στο Νηπιαγωγείο – Δραστηριότητες για την καλλιέργεια της επικοινωνιακής ικανότητας και του γραμματισμού</i>. Αθήνα: Βάνιας.</p>	

ΚΟΙΝΩΝΙΟΛΟΓΙΑ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ	
Όνομα διδάσκοντος: Θάνος Θεόδωρος	
Κωδικός μαθήματος ΠΕΥ601	Εξάμηνο ΣΤ'
Έτος Σπουδών 3 ^ο	Επίπεδο του μαθήματος Τρίτο
Πιστωτικές μονάδες 4	Διδακτικές μονάδες 3
Κατηγορία μαθήματος: Επιλογής Υποχρεωτικό	
Γλώσσα διδασκαλίας του μαθήματος: Ελληνικά	
Περιεχόμενο Μαθήματος	
<p>Στο μάθημα παρουσιάζεται ο τρόπος με τον οποίο το ελληνικό εκπαιδευτικό σύστημα αναπαράγει τις κοινωνικές ανισότητες το δεύτερο μισό του 20ου αιώνα. Ειδικότερα, αναπτύσσονται οι παρακάτω θεματικοί άξονες:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Εκπαίδευση, οικονομία και κοινωνία <ul style="list-style-type: none"> ➤ <i>Εκπαίδευση και οικονομική ανάπτυξη</i> ➤ <i>Εκπαίδευση και κοινωνική κινητικότητα</i> ➤ Εκπαιδευτικές μεταρρυθμίσεις και ισότητα εκπαιδευτικών ευκαιριών <ul style="list-style-type: none"> ➤ <i>Ο έλεγχος της ροής του μαθητικού πληθυσμού</i> ➤ <i>Τεχνική επαγγελματική εκπαίδευση και κοινωνική επιλογή</i> ➤ <i>Εκδημοκρατισμός του εκπαιδευτικού συστήματος</i> ➤ Εκπαιδευτικές στρατηγικές και κοινωνική αναπαραγωγή <ul style="list-style-type: none"> ➤ <i>Η δίψα των «κατώτερων» κοινωνικών στρωμάτων για μόρφωση</i> ➤ <i>Η πρόσβαση των κοινωνικών στρωμάτων στην εκπαίδευση</i> ➤ <i>Εκπαίδευση και αγορά εργασίας</i> 	
Σκοπός/ στόχοι του μαθήματος	
<p>Σκοπός του μαθήματος είναι η κατανόηση της σχέσης του εκπαιδευτικού συστήματος με την κοινωνία στην Ελλάδα και η συμβολή του στην αναπαραγωγή της κοινωνικής δομής.</p> <p>Στόχοι του μαθήματος είναι :</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ η κατανόηση της ανάπτυξης του εκπαιδευτικού θεσμού σε σχέση με τις κοινωνικές, οικονομικές και πολιτικές εξελίξεις στην Ελλάδα, ➤ η προσέγγιση των τρόπων με τις οποίους το ελληνικό εκπαιδευτικό σύστημα αναπαράγει τις κοινωνικές ανισότητες, ➤ η προσέγγιση των εκπαιδευτικών στρατηγικών που χρησιμοποιούν οι κοινωνικές ομάδες για τη διατήρηση ή τη βελτίωση της κοινωνικής τους θέσης. 	
Μέθοδοι διδασκαλίας	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Διαλέξεις ➤ Μικρές ατομικές και ομαδικές εργασίες 	
Μαθησιακά Αποτελέσματα.	
<p>Οι φοιτήτριες και οι φοιτητές:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Να κατανοούν τις εκπαιδευτικές εξελίξεις σε σχέση με τις κοινωνικές και οικονομικές εξελίξεις στη χώρα μας. 2. Να εντοπίζουν τους τρόπους με τους οποίους το ελληνικό εκπαιδευτικό σύστημα αναπαράγει τις κοινωνικές ανισότητες. 3. Να ερμηνεύουν τις εκπαιδευτικές στρατηγικές των μαθητών ανάλογα με την κοινωνική τους προέλευση. 	

Αριθμός ωρών φόρτου εργασίας φοιτητών	
Σύνολο ωρών διδασκαλίας μαθήματος κατά εξάμηνο	39
Αριθμός ωρών μελέτης για την προετοιμασία του μαθήματος	40
Αριθμός ωρών συναντήσεων με το διδάσκοντα/τη διδάσκουσα	5
Αριθμός ωρών προετοιμασίας του φοιτητή για τις εξετάσεις	40
ΣΥΝΟΛΟ ΩΡΩΝ	124
Μέθοδος αξιολόγησης	
Προαιρετική εργασία	20%
Γραπτές εξετάσεις με εργασία	80%
Προφορικές εξετάσεις με εργασία	80%
Γραπτές εξετάσεις χωρίς εργασία	100%
Ερευνητική εργασία για φοιτητές ERASMUS	100%
<u>Ενδεικτική βιβλιογραφία</u>	
<ul style="list-style-type: none"> - Θάνος, Θ. (Επιστ. Επιμ.). (2009). <i>Εκπαιδευτικές ανισότητες: Μεθοδολογικά, θεωρητικά και εμπειρικά θέματα</i> [Πρακτικά Επιστημονικής Ημερίδας, Ρέθυμνο, 11-3-2009]. Αθήνα: Μοτίβο - Θάνος, Θ. (2012). <i>Εκπαίδευση και κοινωνική αναπαραγωγή στη μεταπολεμική Ελλάδα (1950-2010)</i>. Θεσσαλονίκη: Κυριακίδης [υπό έκδοση]. - Λαμπίρη-Δημάκη, Ι. (1974). <i>Προς μίαν Ελληνικήν Κοινωνιολογίαν της Παιδείας. (Τόμοι 1 & 2)</i>. Αθήνα: Ε.Κ.Κ.Ε. - Μυλωνάς, Θ. (1998). <i>Κοινωνιολογία της ελληνικής εκπαίδευσης: Συμβολές</i>. Αθήνα: Gutenberg. - Μυλωνάς, Θ. (1999). <i>Η αναπαραγωγή των κοινωνικών τάξεων μέσα από τους σχολικούς μηχανισμούς: Η Μέση Εκπαίδευση στο χωριό και στην πόλη</i>. Αθήνα: Gutenberg. - Παναγιωτόπουλος, Ν. (Δ/ση). (2012). Οι γειτονιές του πολιτισμού. <i>Περιοδικό Κοινωνικές Επιστήμες, τεύχος 1</i>. Αθήνα, Αλεξάνδρεια. - Παπαδάκης, Ν. & Χανιωτάκης, Ν. (Επιστ. Επιμ.). (2011). <i>Εκπαίδευση - Κοινωνία & Πολιτική, Τιμητικός τόμος για τον Καθηγητή Ι. Ε. Πυργιωτάκη</i>. Αθήνα: Πεδίο. - Πυργιωτάκης, Ι. (2001). <i>Εκπαίδευση και κοινωνία στην Ελλάδα. Οι διαλεκτικές σχέσεις και οι αδιάλλακτες συγκρούσεις</i> (Ν. Παπαδάκης, Επιμ.). Αθήνα: Ελληνικά Γράμματα. - Σιάνου-Κύργιου, Ε. (2005). <i>Εκπαίδευση και κοινωνικές ανισότητες. Η μετάβαση από τη Δευτεροβάθμια στην Ανώτατη Εκπαίδευση (1997-2004)</i>. Αθήνα: Μεταίχμιο. - Σιάνου-Κύργιου, Ε. (2010). <i>Από το Πανεπιστήμιο στην αγορά εργασίας. Όψεις των κοινωνικών ανισοτήτων</i>. Αθήνα: Μεταίχμιο. - Τσουκαλάς, Κ. (1987). <i>Κράτος, κοινωνία, εργασία στη μεταπολεμική Ελλάδα</i>. Αθήνα: Θεμέλιο. - Τσουκαλάς, Κ. (1992). <i>Εξάρτηση και αναπαραγωγή. Ο κοινωνικός ρόλος των εκπαιδευτικών μηχανισμών στην Ελλάδα (1830-1922)</i>, (στ' έκδ.). Αθήνα: Θεμέλιο. - Φραγκουδάκη, Α. (1985). <i>Κοινωνιολογία της Εκπαίδευσης. Θεωρίες για την κοινωνική ανισότητα στο σχολείο</i>. Αθήνα: Παπαζήσης. 	

ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΙΣ ΕΙΚΑΣΤΙΚΕΣ ΤΕΧΝΕΣ: ΘΕΩΡΙΑ ΚΑΙ ΠΡΑΞΗ	
Όνομα διδάσκοντος:	
Κωδικός μαθήματος ΝΕ503α	Εξάμηνο Α΄
Έτος Σπουδών 1 ^ο	Επίπεδο του μαθήματος Πρώτο
Πιστωτικές μονάδες 4	Διδακτικές μονάδες 3
Κατηγορία μαθήματος Επιλογής Υποχρεωτικό	
Γλώσσα διδασκαλίας του μαθήματος Ελληνική	
Περιεχόμενο Μαθήματος	
<p>Εισαγωγή στην εικαστική σύνθεση. Οι κλασικές εικαστικές τέχνες: ζωγραφική, γλυπτική, χαρακτική. Ο βασικός άξονας των εικαστικών τεχνών: εικαστική σκέψη, θεωρία, πρακτική, παραγωγή και διακίνηση. Στο μάθημα η θεωρία και η πράξη είναι οργανικά αρθρωμένες στο καλλιτεχνικό–αισθητικό πεδίο. Μελετώνται τα πλαστικά στοιχεία και οι σημασίες. Πραγματοποιούνται ασκήσεις πάνω στο σχήμα και το χρώμα. Εφαρμογές: ζωγραφική σε χαρτί, με ξυλομπογιές, με υδατοχρώματα, με τέμπερα. Βάση και σταθερά των παραπάνω ασκήσεων και εφαρμογών παραμένει το σχέδιο. Η πιο απλή και αφηρημένη έκφρασή του είναι το μαυρόασπρο σχέδιο με τις κλίμακες και τις ιδιόμορφες συμπεριφορές των σχημάτων και των χρωμάτων, π.χ. μία λευκή επιφάνεια μας φαίνεται μεγαλύτερη από μία μαύρη επιφάνεια της ίδιας έκτασης. Στο τέλος μετρά η ευχαρίστηση της απτής εργασίας, για να μιλήσουμε σφαιρικά για τις εφαρμογές και τις ασκήσεις στα εικαστικά. Η εμπειρία των ασκήσεων και των εφαρμογών στην Τέχνη είναι το καλύτερο από παιδαγωγικό της αποτέλεσμα.</p> <p>Εισαγωγή στη θεωρία της μορφής/ φόρμας. Εισαγωγή στη θεωρία του χρώματος. Τα βασικά χρώματα. Άλλες ομάδες αντιθέσεων. Τα χαρακτηριστικά του χρώματος. Η σύνθεση του φωτός. Τα χρώματα της φύσης. Η αντίληψη των χρωμάτων. Οι αναμειξεις των χρωμάτων. Ο φυσικός και ψυχικός χαρακτήρας των χρωμάτων. Ο ρόλος της φυσιολογίας του χρώματος. Ο συμβολισμός των χρωμάτων.</p>	
Σκοπός/ στόχοι του μαθήματος	
<p>Σκοπός του μαθήματος είναι Η εικαστική καλλιέργεια και παιδεία των φοιτητών –τριών, ώστε να ανταποκριθούν καλύτερα στο λειτούργημα της/του Νηπιαγωγού και γενικότερα στο κοινωνικό περιβάλλον. Ο σκοπός και ο στόχος του μαθήματος δεν είναι ένα τέλος, αντίθετα μπορεί να είναι και η αφετηρία μίας δημιουργικής κατάστασης του διδασκομένου, μέσα από την οποία είναι δυνατό να διαμορφώνει το άτομο την προσωπικότητά του. Σε περιόδους παρακμής μετρά η δημιουργία καταστάσεων που θα εγείρουν τον ενθουσιασμό των διδασκομένων για τη σημασία της τέχνης στην κοινωνία και στο περιβάλλον. Ενθουσιασμό χρειάζονται τόσο τα παιδιά όσο και οι φοιτητές-τριες και γενικά η νεολαία, όταν συνειδητοποιούν τη σημασία της τέχνης για την πολιτική και τη συμμετοχή στα κοινά.</p> <p>➤ Να κατανοήσουν οι φοιτήτριες και οι φοιτητές πως υπάρχουν πολλά περιθώρια για διαρκή δημιουργική δράση στο Εργαστήριο σε σχέση με τα εργαστήρια της πόλης και το κοινωνικό γίνεσθαι γενικότερα.</p>	
Μέθοδοι διδασκαλίας	
<p>➤ Διαλέξεις, συζητήσεις.</p> <p>➤ Φροντιστηριακές και εργαστηριακές ασκήσεις σε ατομικό και σε συλλογικό επίπεδο.</p>	
Μαθησιακά Αποτελέσματα.	
<p>Οι φοιτήτριες/τές θα:</p> <p>1. Γνωριστούν καλύτερα με τα εκφραστικά μέσα των εικαστικών τεχνών για ένα σύγχρονο και</p>	

δημιουργικό Νηπιαγωγείο.	
2. Θα μάθουν να προωθούν την έρευνα και την αισθητική αγωγή στο Νηπιαγωγείο.	
Αριθμός ωρών φόρτου εργασίας φοιτητών	
Σύνολο ωρών διδασκαλίας μαθήματος κατά εξάμηνο	26
Αριθμός ωρών φροντιστηριακών και εργαστηριακών ασκήσεων	13
Αριθμός ωρών συναντήσεων με το διδάσκοντα/τη διδάσκουσα	5
Αριθμός ωρών μελέτης για την προετοιμασία του μαθήματος	40
Αριθμός ωρών προετοιμασίας του φοιτητή για τις εξετάσεις	40
ΣΥΝΟΛΟ ΩΡΩΝ	124
Μέθοδος αξιολόγησης	
Προαιρετική εργασία	20%
Γραπτές εξετάσεις με εργασία	80%
Γραπτές εξετάσεις χωρίς εργασία	100%
Ερευνητική εργασία για φοιτητές ERASMUS	100%
<u>Ενδεικτική βιβλιογραφία</u>	
-Πλάτων, <i>Ιππίας Μείζων ή περί του Καλού</i> .	
-Αριστοτέλης. <i>Περί Ποιητικής</i> , Εκδ. Oxford, μτφρ. Σίμου Μενάρδου, <i>Εισαγωγή, Κείμενο, Ερμηνεία</i> Ι. Συκουτρή, Αθήνα, α.έ., Εστία.	
-Πάουλ Κλέε. <i>Η εικαστική σκέψη</i> , εκδ. Μέλισσα 1989.	
-Wassily Kandinsky. <i>Cours du Bauhaus</i> -Ed. Denoel/ Gonthier Paris 1975	
-Βασίλη Καντίνσκι. <i>Σημείο, γραμμή, επίπεδο</i> , εκδόσεις Δωδώνη, Αθήνα – Ιωάννινα.	
-Nikolas Wacker, <i>La peinture apartir du materiau brut</i> . Ed. Allia, Paris 2004.	
-Jean Rudel, <i>Technique du dessin</i> , P.U.F., Παρίσι 1979.	

ΖΩΓΡΑΦΙΚΗ – ΘΕΩΡΙΑ ΚΑΙ ΠΡΑΞΗ	
Όνομα διδάσκοντος:	
Κωδικός μαθήματος ΝΕ506α	Εξάμηνο Β΄
Έτος Σπουδών 1 ^ο	Επίπεδο του μαθήματος Πρώτο
Πιστωτικές μονάδες 4	Διδακτικές μονάδες 3
Κατηγορία μαθήματος Επιλογής Υποχρεωτικό	
Γλώσσα διδασκαλίας του μαθήματος Ελληνική	
<p>Περιεχόμενο Μαθήματος</p> <p>Εισαγωγή στη θεωρία της τέχνης και ειδικότερα των εικαστικών τεχνών. Τέχνη και Επιστήμη. Η θεωρία της ζωγραφικής. Η σκέψη και η πρακτική, οι τεχνικές. Τα πλαστικά στοιχεία, φόρμα (σχήμα) και χρώμα. Η τριχρωματική θεωρία του χρώματος. Η γεωμετρία της ζωγραφικής, η θεωρία των αναλογιών. Η ψυχοφυσιολογία του χρώματος. Ασκήσεις – εφαρμογές, κατασκευές.</p> <p>Ζωγραφική εκ του φυσικού. Αφηρημένη και συγκεκριμένη παραστατική ζωγραφική. Τα εργαλεία, τόσο θεωρητικά όσο και υλικά, και η γνώση τους, κατά το μέτρο του δυνατού, δημιουργεί την απαραίτητη ύλη του μαθήματος. Η επιστήμη της τέχνης, η έκφραση μιας νέας πραγματικότητας (ο κόσμος αλλάζει), η χρήση των υλικών και των εργαλείων η εκτίμηση, η κρίση, η επιλογή και τέλος ο ενθουσιασμός για την αποτελεσματικότητά τους, ενθαρρύνει τους φοιτητές/-τριες να προσεγγίζουν πιο εύκολα τα αριστουργήματα της τέχνης. Η ακρίβεια των μετρήσεων, η χρήση των εργαλείων, κανόνα, διαβήτη, τριγώνου, οι υπολογισμοί εντείνουν και εκφράζουν καλύτερα το πάθος για εργασία. Η τέχνη μαθαίνεται, όταν κανείς εργάζεται με ενθουσιασμό και μεθοδικά. Στη βάση βρίσκεται ο άνθρωπος. Τα υλικά που χρησιμοποιούνται στο μάθημα: Το ξύλο και οι δυνατότητές του, το χαρτί, ο πηλός, το ύφασμα, η πέτρα. Η διεύρυνση των εκφραστικών μέσων: τα παραδοσιακά και τα μοντέρνα μέσα. Τα απαραίτητα εργαλεία και η γνώση αυτών. Η μνήμη, ο χώρος και ο χρόνος, έννοιες αναγκαίες για την κατανόηση του κόσμου των κατασκευών. Η σημασία της δημιουργίας.</p>	
<p>Σκοπός/ στόχοι του μαθήματος</p> <p>➤ Γενικός στόχος του μαθήματος είναι η καλλιέργεια των φοιτητών –τριών, τόσο η καλλιτεχνική όσο και η αισθητική.</p> <p>➤ Ειδικότερα, η γνωριμία των φοιτητριών-τών με τα εκφραστικά μέσα που είναι πολύ χρήσιμα για τις δραστηριότητες στο Νηπιαγωγείο. Η καλλιέργεια των τεχνών είναι αυτή που δημιουργεί τον ενθουσιασμό, όταν τελικά βλέπει κανείς το αποτέλεσμα μιας μεθοδικής εργασίας, τόσο σε ατομικό όσο και σε συλλογικό επίπεδο. Η δημιουργία εκφράζει όσο τίποτε τον εαυτό μας, την ψυχή μας που κοινωνικοποιείται. Το πρόγραμμα έρχεται μετά τις ιδέες. Η σκέψη σε συνδυασμό με τη θεωρία και την πρακτική δεν αφήνουν περιθώρια για κενά και ελλείψεις, όσον αφορά τους γενικούς άξονες του μαθήματος. Η δημιουργική θετική πρωτοβουλία καλλιεργείται κυρίως, ώστε να συμβάλει τελικά σε ένα αποτελεσματικό πρόγραμμα.</p>	
<p>Μέθοδοι διδασκαλίας</p> <p>➤ Διαλέξεις, συζητήσεις.</p> <p>➤ Φροντιστηριακές και εργαστηριακές ασκήσεις σε ατομικό και σε συλλογικό επίπεδο.</p>	
<p>Μαθησιακά Αποτελέσματα.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Οι φοιτητριες/τές θα γνωριστούν καλύτερα με τις τέχνες. 2. Θα είναι σε θέση να προσεγγίζουν και βιωματικά τα έργα τέχνης στις συλλογές και τα μουσεία της 	

χώρας.	
Αριθμός ωρών φόρτου εργασίας φοιτητών	
Σύνολο ωρών διδασκαλίας μαθήματος κατά εξάμηνο	26
Αριθμός ωρών φροντιστηριακών και εργαστηριακών ασκήσεων	13
Αριθμός ωρών συναντήσεων με το διδάσκοντα/τη διδάσκουσα	5
Αριθμός ωρών μελέτης για την προετοιμασία του μαθήματος	40
Αριθμός ωρών προετοιμασίας του φοιτητή για τις εξετάσεις	40
ΣΥΝΟΛΟ ΩΡΩΝ	124
Μέθοδος αξιολόγησης	
Προαιρετική εργασία	20%
Γραπτές εξετάσεις με εργασία	80%
Γραπτές εξετάσεις χωρίς εργασία	100%
Ερευνητική εργασία για φοιτητές ERASMUS	100%
<u>Ενδεικτική βιβλιογραφία</u>	
-Guillanne Apollinaire, <i>Οι κυβιστές ζωγράφοι</i> , εκδόσεις Νεφέλη 1983.	
-Ελένη Βακαλό, <i>Η φυσιολογία της μεταπολεμικής τέχνης στην Ελλάδα</i> , εκδ.Κέδρος 1982.	
-Daniel Lacomme, <i>La couleur</i> , Εκδ. Dessain et Tolra, Παρίσι 2003, Bordas Παρίσι 1994.	
-Goethe, <i>Περί Τέχνης</i> , Εκδ. Πρίντα, Αθήνα 2006.	
-Maurice Deribere, <i>La couleur</i> , Ed. Puf, Paris 1975.	

ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗ ΜΟΥΣΙΚΗ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗ – ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ ΣΤΟ ΝΗΠΙΑΓΩΓΕΙΟ	
Όνομα διδάσκοντος: Θεοχάρης Ράπτης	
Κωδικός μαθήματος: ΠΕΥ300	Εξάμηνο: Γ'
Έτος Σπουδών: 2 ^ο	Επίπεδο του μαθήματος: Δεύτερο
Πιστωτικές μονάδες: 4	Διδακτικές μονάδες: 3
Κατηγορία μαθήματος: Επιλογής Υποχρεωτικό	
Γλώσσα διδασκαλίας του μαθήματος: Ελληνική	
Περιεχόμενο μαθήματος	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Βασική ορολογία και διάρθρωση του πεδίου της Μουσικής Παιδαγωγικής ➤ Βασικές αρχές Μουσικής Διδακτικής για την προσχολική ηλικία ➤ Κατηγορίες μουσικών δράσεων στο Νηπιαγωγείο (τραγούδι, μουσική και κίνηση, γλώσσα και ρυθμός, ακρόαση ήχων και μουσικής, μουσική επίτευση με απλά μουσικά όργανα και όργανα του σώματος, δραματοποίηση, μη συμβατική σημειογραφία). Έμφαση στο τραγούδι, στην κίνηση και στη σχέση γλώσσας και ρυθμού ➤ Στοιχεία σημειογραφίας της λόγιας δυτικής μουσικής παράδοσης 	
Σκοπός/ στόχοι του μαθήματος	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Αποσαφήνιση βασικών εννοιών της Μουσικής Παιδαγωγικής και συστηματική προσέγγιση του επιστημονικού πεδίου ➤ Γνωριμία με όλες τις κατηγορίες μουσικών δραστηριοτήτων για το Νηπιαγωγείο ➤ Διάθεση και ικανότητα για εφαρμογή ποικίλων μουσικών δραστηριοτήτων στο Νηπιαγωγείο, με έμφαση στο τραγούδι, στην κίνηση και στη μουσικότητα της γλώσσας ➤ Εξάσκηση και εξοικείωση με το τραγούδι ➤ Κατανόηση των κανόνων της λόγιας δυτικής ευρωπαϊκής σημειογραφίας ➤ Κριτική προσέγγιση του αναλυτικού προγράμματος για τη μουσική 	
Μέθοδοι διδασκαλίας	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Διαλέξεις ➤ Ατομικές/ ομαδικές εργασίες ➤ Εργαστηριακές ασκήσεις 	
Μαθησιακά αποτελέσματα	
Οι φοιτήτριες και οι φοιτητές αναμένεται:	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ να κατανοήσουν τη βασική ορολογία και τη διάρθρωση του επιστημονικού πεδίου της Μουσικής Παιδαγωγικής, ➤ να είναι σε θέση να σχεδιάζουν μουσικές δραστηριότητες για το Νηπιαγωγείο, ➤ να προετοιμάζουν ακουστικά και να είναι σε θέση να τραγουδούν σχετικά σωστά και παραστατικά παιδικά τραγούδια, ➤ να σχεδιάζουν δραστηριότητες μουσικοκινητικής και δραστηριότητες που αναδεικνύουν τη μουσικότητα της γλώσσας, ➤ να κατανοήσουν κάποια βασικά στοιχεία της σημειογραφίας της λόγιας Δυτικής μουσικής, ➤ να αντιμετωπίζουν κριτικά τα Προγράμματα Σπουδών για τη μουσική, καθώς και την υπάρχουσα βιβλιογραφία. 	
Αριθμός ωρών φόρτου εργασίας φοιτητών	
Σύνολο ωρών διδασκαλίας μαθήματος κατά εξάμηνο	21

Αριθμός ωρών εργαστηριακών ασκήσεων	18
Αριθμός ωρών μελέτης για την προετοιμασία του μαθήματος	40
Αριθμός ωρών συναντήσεων με το διδάσκοντα/ τη διδάσκουσα	5
Αριθμός ωρών προετοιμασίας του φοιτητή για εξετάσεις	40
ΣΥΝΟΛΟ ΩΡΩΝ	124
Μέθοδος αξιολόγησης	
Υποχρεωτικό εργαστήριο	20%
Υποχρεωτική εργασία	20%
Γραπτές εξετάσεις με εργασία	80%
Γραπτές εξετάσεις χωρίς εργασία	60%
Ενδεικτική βιβλιογραφία	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Abel-Struth, S. (1985). <i>Grundriss der Musikpädagogik</i>. Mainz: Schott. ➤ Collwell, R. & Richardson, C. (Eds), (2002). <i>The New Handbook of Research on Music Teaching and Learning</i>. Oxford: University Press. ➤ Young, S. & Glover, J. (2004). <i>Music in the early years</i>. London: RoutledgeFalmer. ➤ Αντωννάκης, Δ., Χιωτάκη-Ευθυμάκη, Ε. (2007). <i>Μουσική Παιδαγωγική. Διαθεματικές εφαρμογές για μικρά παιδιά</i>. Αθήνα: Καστανιώτης ➤ Σέργη Λ. (1995). <i>Προσχολική Μουσική Αγωγή - Η επίδραση της μουσικής μέσα από τη διαθεματική μέθοδο διδασκαλίας στην ανάπτυξη της προσωπικότητας</i>. Αθήνα: Gutenberg. ➤ Edwards, L.C., Bayless, K.M., Ramsey M.E. (2010). <i>Μουσική και κίνηση. Ένας τρόπος ζωής για το μικρό παιδί</i>. (Επιμέλεια-Μετάφραση: Ε. Ζαχοπούλου, Ε. Κωνσταντινίδου). Θεσσαλονίκη: University Studio Press. ➤ Wiertsema, H. (1991). <i>100 παιχνίδια με κίνηση</i>. (Επιμέλεια-μετάφραση: Μ. Τόμπλερ). Αθήνα: Orpheus 	

ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ (ΓΕΝΙΑ ΤΟΥ ΤΡΙΑΝΤΑ)	
Όνομα διδάσκοντος: Ιφιγένεια Τριάντου	
Κωδικός μαθήματος ΠΝΕ434	Εξάμηνο Δ'
Έτος Σπουδών 2 ^ο	Επίπεδο του μαθήματος Δεύτερο
Πιστωτικές μονάδες 4	Διδακτικές μονάδες 3
Κατηγορία μαθήματος Επιλογής Υποχρεωτικό	
Γλώσσα διδασκαλίας του μαθήματος Ελληνική	
<p>Περιεχόμενο Μαθήματος</p> <p>Διευκρίνιση του όρου «γενιά του τριάντα». Οι φιλοδοξίες και οι στόχοι της γενιάς αυτής. Η ρήξη της με το παρελθόν και ιδιαίτερα με τον καρυωτακισμό. Ο Καρυωτάκης και η γενιά του . Τα γεγονότα και οι διαφεύσεις. Πώς χρησιμοποιήθηκε το βίωμα Καρυωτάκη και πως αφυπνίστηκε η «συνείδηση της ελληνικότητας». Ποια ήταν η σχέση της γενιάς αυτής με την <i>πρωτοπορία</i> και ποια ήταν τα σημαντικά ευρωπαϊκά κινήματα από τα οποία επηρεάστηκε. Ποια ήταν τα νέα <i>θέματα</i> με τα οποία καταπιάστηκαν οι εκπρόσωποί της, η σχέση της με την καθαρή ποίηση και τον υπερρεαλισμό, που εμφανίζεται ως η επανάσταση που θα απελευθερώσει τον άνθρωπο μέσα από την τέχνη.</p> <p>Ποιες μορφικές αλλαγές έγιναν απαραίτητες στην ποίηση και την πεζογραφία. Η <i>ψυχική ροή</i> ως μορφή έκφρασης στην ποίηση και ο <i>εσωτερικός μονόλογος</i> στην αφήγηση.</p> <p>Οι σημαντικότεροι συγγραφείς της <i>γενιάς του τριάντα</i> και το έργο τους.</p> <p>Ανάλυση σημαντικών αποσπασμάτων από το έργο των: Κ. Καρυωτάκη, Γ. Θεοτοκά, Γ. Σεφέρη, Ο. Ελύτη, Γ. Ρίτσου, Ν. Εγγονόπουλου, Α. Εμπειρικού.</p> <p>Πρόταση μεθόδου ανάλυσης υπερρεαλιστικών κειμένων, ως απαραίτητος όρος στην κατανόηση της νεωτερικής ποίησης.</p> <p>Παραδείγματα ανάλυσης υπερρεαλιστικών κειμένων.</p> <p>Οι συγγραφείς πεζογραφικών κειμένων. Θεματογραφία, μορφή και λόγος/ έκφραση.</p> <p>Το δοκιμακό έργο της γενιάς του τριάντα.</p>	
<p>Σκοπός/στόχοι του μαθήματος</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Η γνωριμία των φοιτητών/τριών με τα μεγάλα καλλιτεχνικά ρεύματα των αρχών του 20^{ου} αι. και την επίδρασή τους στη νεοελληνική λογοτεχνία. ➤ Οι φοιτητές/τριες θα γνωρίσουν τους συγγραφείς της σημαντικής αυτής γενιάς και το έργο τους, τις επιδράσεις που τους διαμόρφωσαν, τη σχέση τους με πρόσωπα, συγγραφείς και έργα του παρελθόντος -ως κανόνα δημιουργίας της <i>ελληνικότητας</i>- ,η σχέση τους με την κοινωνία και τους προβληματισμούς της εποχής τους και ο ρόλος τους στην πολιτισμική ζωή της χώρας. ➤ Ταυτόχρονα οι φοιτήτριες και οι φοιτητές θα εξοικειωθούν με την ασυνήθιστη μορφή των έργων της γενιάς αυτής και θα μάθουν να αποκρυπτογραφούν τη νεωτερική μορφή αυτών των κειμένων, για να φτάσουν στην βαθύτερη ουσία τους. ➤ Η εξοικείωση με τα νεωτερικά κείμενα, επιτρέπει στους φοιτητές/τριες την καλύτερη κατανόηση κάθε μορφής τέχνης του επαναστατικού 20^{ου} αι. 	
<p>Μέθοδοι διδασκαλίας</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Διαλέξεις - μικρές ατομικές και ομαδικές εργασίες 	
<p>Μαθησιακά Αποτελέσματα.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Οι φοιτητές/τριες θα γνωρίζουν τα μεγάλα κινήματα στην τέχνη του 20^{ου} αι. Θα κατανοούν τη σχέση των κινήματων αυτών με τα πνευματικά, επιστημονικά και κοινωνικά αιτήματα της εποχής καθώς 	

και τις ιστορικές παραμέτρους που συμβάλλουν στην εμφάνιση αυτών των κινημάτων.

2. Θα κατανοούν την επικοινωνία των κινημάτων αυτών με την πρωτοπορία των νέων λογοτεχνών, οι οποίοι συμμετέχουν μέσα από την ελληνική τους πολιτισμική ταυτότητα.
3. Οι φοιτήτριες και οι φοιτητές θα πρέπει να μπορούν να κατανοούν τις μορφικές ιδιαιτερότητες του μοντερνισμού, όσο και το συμβολικό βάθος που απελευθερώνει τις ελληνικές πολιτισμικές αξίες. Πέρα από τη συγκεκριμένη γνώση, οι φοιτητές/τριες θα μπορούν να προσεγγίζουν μεθοδικά τα υπερρεαλιστικά και μοντερνιστικά κείμενα και να αναγνωρίζουν στοιχεία της διαχρονικής παράδοσης κάτω από το κάλυμμα του μοντερνισμού.

Αριθμός ωρών φόρτου εργασίας φοιτητών

Σύνολο ωρών διδασκαλίας μαθήματος κατά εξάμηνο	39
Αριθμός ωρών μελέτης για την προετοιμασία του μαθήματος	40
Αριθμός ωρών συναντήσεων με το διδάσκοντα/τη διδάσκουσα	5
Αριθμός ωρών προετοιμασίας του φοιτητή για τις εξετάσεις	40
ΣΥΝΟΛΟ ΩΡΩΝ	124

Μέθοδος αξιολόγησης

Προαιρετική εργασία	20%
Γραπτές εξετάσεις με εργασία	80%
Γραπτές εξετάσεις χωρίς εργασία	100%
Ερευνητική εργασία για φοιτητές ERASMUS	100%

Ενδεικτική βιβλιογραφία

-Vitti, Mario: *Η γενιά του τριάντα*, Αθήνα, 2000, Ερμής.

-Σιαφλέκης, Ζ.: *Από τη νύχτα των αστραπών στο ποίημα γεγονός. Συγκριτική ανάγνωση Ελλήνων και Γάλλων υπερρεαλιστών*. Αθήνα, 1989, Επικαιρότητα.

-Γιατρομανωλάκης, Γ.: *Ανδρέας Εμπειρικός: ο ποιητής του έρωτα και του νόστου*. Αθήνα, 1983. Κέδρος.

-Θεοτοκάς, Γ.: *Αναζητώντας τη διαύγεια. Δοκίμια για τη νεότερη ελληνική και ευρωπαϊκή λογοτεχνία*. (Εισαγωγή- Επιμέλεια : Δημήτρης Τζιόβας), Αθήνα, 2005, Βιβλιοπωλείο της Εστίας.

-Μπρετόν, Αντρέ : *Μανιφέστα του σουρρεαλισμού* (Εισαγωγή- μετάφραση- σημειώσεις Ελένης Μοσχονά), Αθήνα- Γιάννινα, 1983, Δωδώνη.

Cohn, Dorrit : *Transparent minds*, 1978, Princeton University Press, Guildford, Surrey.

ΔΡΑΜΑΤΟΠΟΙΗΣΗ – ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΕΚΦΡΑΣΗ – ΡΥΘΜΟΣ ΚΑΙ ΚΙΝΗΣΗ	
Όνομα διδάσκοντος: Αικατερίνη Καραμήτρου	
Κωδικός μαθήματος ΠΝΕ 438	Εξάμηνο Ε΄
Έτος Σπουδών 3 ^ο	Επίπεδο του μαθήματος Δεύτερο
Πιστωτικές μονάδες 4	Διδακτικές μονάδες 3
Κατηγορία μαθήματος Επιλογής Υποχρεωτικό	
Γλώσσα διδασκαλίας του μαθήματος Ελληνική	
Περιεχόμενο Μαθήματος	
<p>Γνώση και άσκηση Αισθητικής: Αυτοσχεδιασμός – Η <i>πυκνή</i> λειτουργικότητα της Σιωπής – Έκλυση της Φαντασίας – Ορθοφωνία – Διαφραγματική αναπνοή – Σωστή εκφορά και χρήση του Ελληνικού Λόγου κι εξ άπαντος δημιουργική συμμετοχή και «<i>συν-ενοχή</i>» στην Πολιτισμική μας παράδοση. Δραματοποίηση: η δύναμη των εικόνων και η αποκρυπτογράφηση των συμβόλων. Αισθητική ανάλυση των αντιπροσωπευτικών κειμένων (Μύθοι – Δρώμενα) – Μορφές της θεατρικής εμπύχωσης. Διδακτική του Θεάτρου – Το Θέατρο ως πολιτισμικό αγαθό και σύνθετη καλλιτεχνική δημιουργία. Πρωτότυπη δραματική παραγωγή. Μεθοδολογία ερμηνείας και ανάλυσης δραματικού κειμένου.</p> <p>Η ίδρυση της Θεατρικής Ομάδας «<i>Φάος</i>» προσβλέπει στην πολυπρόσωπη κι ατέρμονη «<i>ανάγνωση</i>» της Θεατρικής γλώσσας του έμβιου δραστικού Λόγου, ο οποίος δομείται από την αρμονική <i>σύζευξη</i> του έναρθρου και του σωματικού Λόγου. Το θελκτικό <i>θέαμα</i> – <i>διδασκαλία</i> γυρεύει τη δραματική «<i>σάρκωση</i>» του «<i>ιδίου άλλου</i>» μέσα από την <i>ειδή</i>, τις εσώτερες <i>όψεις</i> της παράστασης προπάντων, τα <i>μυθικά</i> ενδεχόμενα της ύπαρξης και τις αλληλοεπιδράσεις τους. Για την κατανόηση ωστόσο, του «<i>άλλου</i>» επιβάλλεται προηγουμένως, η <i>εκπόρθηση</i> και η εναργής αντίληψη του «<i>ιδίου</i>» - «<i>ίδιον</i>» και «<i>άλλον</i>» άξενα σ' εμάς, με τον τρόπο της <i>μέθεξης</i>. Η <i>μέθεξις</i> είναι ο <i>παραβατικός τόπος</i> όπου το «<i>ίδιον</i>» συναντάται με το «<i>άλλο</i>». Το κυρίαρχο επιστημονικό και καλλιτεχνικό ενδιαφέρον των Θεατρικών εργαστηριακών ασκήσεων εστιάζεται στην ενδελεχή έρευνα της πολυπρόσωπης δυναμικής και των πολυ-πολιτισμικών μεταμορφώσεων – διαστάσεων του δράματος εν γένει. Μέσα από τις ακρώρειες και την αριστουργηματική ομορφιά της Αρχαιοελληνικής <i>παρά-βασης</i>, η Ζωή «<i>δραματοποιείται</i>» «<i>αλλού</i>», χάριν της απενοχοποίησής μας. Εν τούτοις, αυτή η «<i>παράσταση</i>» Ζωής σε «<i>δανεικό τόπο</i>», διόλου ανοίκεια δεν είναι. Απώτερος στόχος της Θεατρικής Ομάδας, πέραν της επιστημονικής έρευνας και της αισθητικής, είναι η γνώση των υψηλών ενδεχομένων, των σύγχρονων «<i>μεταγραφών</i>» - αποκρυπτογραφήσεων – ερμηνειών του Δράματος και της καθολικής ισχύος του Θεάτρου, την οποία «<i>μεταγγίζουν</i>» παντοπινά, τα μεγάλα κείμενα και η γλώσσα.</p> <p>Αναπόσπαστο μέρος της διδακτικής της Δραματοποίησης αποτελεί η Θεατρική Έκφραση, Ρυθμός και η Κίνηση μέσα από την κυρίαρχη δυναμική του Χορού ο οποίος είναι «<i>θεραπευτικός</i>» και δοξάζει το Ανθρώπινο Σώμα. Η αρχέγονη τελετουργική διαδικασία του χορού – σε μορφή «<i>προσευχής</i>» στην πρώτη της νιότη κι έκφανση – έχει πρωταρχική σημασία διότι αποτελεί μια ουσιαστική «<i>ανάγνωση</i>» και «<i>σπουδή</i>» του Σώματος και της Ψυχής. Η Αγωγή χορού δεν σημαίνει μονάχα την ευεργετική απελευθέρωση του νευρικού συστήματος, σημείο αναφοράς των πάντων, καθώς τρυπά, διαμορφώνει και κυριαρχεί στον «<i>λόγο</i>» των αισθημάτων και των πράξεών μας αλλά παρέχει και την συνειδητοποίηση του γνωστικού σχήματος του Σώματος. Το Σώμα δύναται ν' αγαπηθεί μέσα από την χορευτική <i>άσκηση</i> γιατί έχει ξεχωριστή αίγλη, είναι πανίερο κι αποτελεί την «<i>μήτρα</i>» της δράσης μας. Η λατρευτική, εύρυθμη, κατευναστική υπόσταση του χορού προσδίδει κύρος κι αξιοπρέπεια στο «<i>στήσιμο</i>» της Ανθρώπινης ύπαρξης. Πέραν ωστόσο, της υπεροχής της εξατομίκευσης (<i>individuation</i>), ο χορός σαρκώνει το συλλογικό πνεύμα, υποδεικνύει κι ενισχύει το Δημοκρατικό ιδεώδες και την αίσθηση του</p>	

δικαίου, μέσα από τις αλληλεπιδράσεις των χορευτικών δραστηριοτήτων. Οι «δανεικές» μεταμορφώσεις της χορευτικής επικοινωνίας, οι σιωπές που σέβονται την *ετερότητα*, ο αυτοσχεδιασμός κι ο πολλαπλός ποιοτικός συμβολισμός της δράσης μέσα σ' ένα κλίμα αλληλοσεβασμού, μοιρασιάς και λειτουργικής σύμπνοιας αποτελούν ουσιαστικές διδαχές πρωτοβουλίας, υψηλών φρονημάτων και προπάντων, αυτοσυνειδησίας. Ο χορός ενταγμένος στο θεατρικό «*γίνεσθαι*» ψηλαφεί κι ενίοτε αποκρυσταλλώνει, μέσα από την σπαρακτική Διονυσιακή *αποδόμηση* και τον *πολλαπλασιασμό* των εικόνων, την σκοτεινή μας ρίζα της κραυγής. Λυγμός και μάλιστα προαιώνιος καθώς σφραγίζεται συγκλονιστικά και αμετακλήτως με την *αποκόλληση* του *εξάρχοντος* από το σώμα του αρχαίου χορού κι Ελευθερία. Μέσα από την *εμμέλεια* και την εύρυθμη κίνηση της Σιωπής, ο Χορός αποκαλύπτεται στο παιδί ως η πλέον εύχαρις και σπαρακτική *ιστόρηση* της Ζωής (όπως: η χορευτική δραματοποίηση σπαραγμάτων της Μυθολογίας και της Αρχαίας Ελληνικής Γραμματείας: οι «*Αθλοι*» του Ηρακλέους, η «*Θεογονία*» του Ησιόδου, και άλλα).

Σκοπός/ στόχοι του μαθήματος

Το κυρίαρχο μέλημα του μαθήματος: «Δραματοποίηση – Θεατρική Έκφραση – Ρυθμός και Κίνηση» είναι:

- Να κατανοήσουν οι φοιτήτριες και οι φοιτητές την πολυπρόσωπη *ανάγνωση* της Θεατρικής γλώσσας του έμβιου δραστικού Λόγου, ο οποίος δομείται από την αρμονική *σύζευξη* του έναρθρου και του σωματικού λόγου.
- Να γνωρίσουν τους τρόπους της εύρυθμης Θεατρικής Έκφρασης που είναι άμεσα συνυφασμένοι με το θεατρικό «*γίνεσθαι*», και στοχεύουν εξ υπαρχής στη συνειδητοποίηση του γνωστικού σχήματος του Σώματος από τις φοιτήτριες και τους φοιτητές, στην επισήμανση της υπεροχής της *εξατομίκευσης* αλλά και της συλλογικότητας και της *εμμέλειας*.

Μέθοδοι διδασκαλίας

- Διαλέξεις
- Μικρές ατομικές και ομαδικές εργασίες
- Φροντιστηριακές ασκήσεις σε ομάδες
- Εργαστηριακές ασκήσεις σε ομάδες

Μαθησιακά Αποτελέσματα.

1. Το «θέαμα-διδασκαλία» με τη δραματική «ανα-παράσταση» του «ιδίου άλλου» μέσα από τον αυτοσχεδιασμό, τη διαφραγματική αναπνοή, την έκκληση της φαντασίας, την αγωγή και καλλιέργεια του Λόγου, την υπερβατολογική Σιωπή και τις αλληλεπιδράσεις των, ο φοιτητής κατανοεί το «άλλο» αφού προηγουμένως, μέσα από τη διδακτική του ρόλου αποκτήσει ενταγμένη αντίληψη του «ιδίου».

2. Με τη δημιουργική συμμετοχή του στην ερευνητική θεατρική ομάδα ο φοιτητής παίζοντας τον «άλλο» αποκτά συνειδητοποίηση του γνωστικού σχήματος του σώματος και υψηλή αντίληψη της Ελευθερίας και του Ωραίου. Η *εγγύτης* προς το «άλλο» μέσα από τη δυναμική του ρόλου οδηγεί στην πειθαρχία, στο δημοκρατικό ιδεώδες, στο *ένθεο* και στο *ευφάνταστο*. Η δράση εντός της θεατρικής ομάδας εδραιώνει την εμπειρική γνώση και θεμελιώνει το ενδιαφέρον προς νέες ερευνητικές μεθόδους μέσα από την συγκριτική αντιπαράθεση των πηγών.

3. Η αρχέγονη τελετουργική διαδικασία του Χορού αποτελεί μια ουσιαστική «ανάγνωση» και «σπουδή» του Σώματος αλλά και της ψυχής. Η Θεατρική Έκφραση – Ρυθμός και Κίνηση διδάσκει στους φοιτητές την ευεργετική απελευθέρωση του νευρικού συστήματος, σημείο αναφοράς των πάντων, καθώς αυτό, τρυπά, διαμορφώνει και κυριαρχεί στον «λόγο» των αισθημάτων και των πράξεών μας. Η λατρευτική, εύρυθμη, κατευναστική υπόσταση του Χορού προσδίδει κύρος και αξιοπρέπεια στο «στήσιμο» της

<p>Ανθρώπινης ύπαρξης. Μέσα από τις αλληλεπιδράσεις των χορευτικών δραστηριοτήτων των φοιτητών ανδρώνεται το συλλογικό πνεύμα, ενισχύεται το Δημοκρατικό φρόνημα και το αίσθημα του δικαίου. Οι «δανεικές» μεταμορφώσεις της χορευτικής επικοινωνίας, οι σιωπές που σέβονται την «ετερότητα», ο αυτοσχεδιασμός και ο πολλαπλός ποιοτικός της δράσης, μέσα σε ένα κλίμα αλληλοσεβασμού, μοιρασιάς και λειτουργικής σύμπνοιας αποτελούν ουσιαστικές διδαχές πρωτοβουλίες, υψηλών φρονημάτων και προπάντων, αυτοσυνειδησίας.</p>	
Αριθμός ωρών φόρτου εργασίας φοιτητών	
Σύνολο ωρών διδασκαλίας μαθήματος κατά εξάμηνο	13
Αριθμός ωρών φροντιστηριακών ασκήσεων	13
Αριθμός ωρών εργαστηριακών ασκήσεων	13
Αριθμός ωρών μελέτης για την προετοιμασία του μαθήματος	40
Αριθμός ωρών συναντήσεων με το διδάσκοντα/τη διδάσκουσα	5
Αριθμός ωρών προετοιμασίας του φοιτητή για τις εξετάσεις	40
ΣΥΝΟΛΟ ΩΡΩΝ	124
Μέθοδος αξιολόγησης	
Προαιρετική εργασία	50%
Προφορικές εξετάσεις με εργασία	50%
Προφορικές εξετάσεις χωρίς εργασία	100%
Προαιρετική εργασία για φοιτητές ERASMUS	20%
Γραπτές Εξετάσεις για φοιτητές ERASMUS με εργασία στην Αγγλική	80%
Γραπτές Εξετάσεις για φοιτητές ERASMUS στην Αγγλική	100%

Ενδεικτική βιβλιογραφία

- Μουδατσάκης Τ., *Το Θέατρο ως Πρακτική Τέχνη στην Εκπαίδευση*, Εξάντας, Αθήνα 2005.
- Άλκηστις, *Το Βιβλίο της Δραματοποίησης*, Αθήνα 1989.
- Άλκηστις, *Το Αυτοσχέδιο Θέατρο στο Σχολείο – Προετοιμασία για τη Δραματοποίηση*, Αθήνα 1984.
- Σέργη Λ., *Δραματική Έκφραση και Αγωγή του Παιδιού*, Gutenberg, Αθήνα 1987.
- Γραμματάς Θ., *Το Ελληνικό Θέατρο στον 20^ο Αιώνα – Πολιτισμικά Πρότυπα και Πρωτοτυπία*, Εξάντας, Αθήνα 2002 (2 τόμοι).
- Ομηρικοί Ύμνοι*, κείμενο-μετάφραση-σχόλια Δ.Π. Παπαδίτσας – Ε. Λαδιά, Καρδαμίτσα, Αθήνα 1985.
- Γραμματάς Θ., *Fantasyland. Θέατρο για παιδικό και νεανικό κοινό*, Τυπωθήτω, Αθήνα 1996.
- Θωμαδάκη Μ., *Σημειωτική του Ολισθικού Θεατρικού Λόγου*, Δόμος, Αθήνα 1993.
- Θεατρικός Αντικατοπτρισμός. Εισαγωγή στην Παραστασιολογία*, Ελληνικά Γράμματα, Αθήνα 1999.
- Κούρια Α., *Εικόνες του Παιδιού στην Ελληνική Τέχνη του 20^{ου} αιώνα*, Δωδώνη, Αθήνα 1991.
- Μπακονικόλα – Γεωργοπούλου Χ., *Θέατρο και Σχολείο – η Τέχνη του Θεάτρου*, Γενική Γραμματεία Νέας Γενιάς/ Τ.Θ.Σ. Πανεπιστημίου Αθηνών, Αθήνα 1998.
- Σέξτου Χ. Π., *Δραματοποίηση. Το Βιβλίο του Παιδαγωγού Εμπυχωτή*, Καστανιώτης, Αθήνα 1998.
- Beauchamp H. *Les Enfants et jeu dramatique*, De Boeck, Bruxelles 1984.
- Deldime R., *Le theatre pour enfants. Approches psychopedagogique, Semantique et semiologique*, Bruxelles, A. De Boeck (Collection Universe des Sciences Humaines), Paris 1976.
- Ubersfeld A. *L' école du spectateur*, Editions Sociales (Collection Classiques du Peuple), Paris 1978.
- Webster C., *Working with theatre in Schools*, Pitman, London 1975.
- Whittam P., *Teaching speech and drama in the infant schools*, Ward Lock Educational 1977.
- Artaud A., *Le Théâtre et son Double*, Gallimard – *Metamorphoses*, Paris 1938.
- Robinson, K. (επιμ.), *Exploring Theatre and Education*, Heinemann, London 1980.
- Grotowski J., *Towards a Poor Theatre* («Για ένα Φτωχό Θέατρο»), Preface by P. Brook, Methuen, London 1986.

ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΗ ΜΟΥΣΙΚΗ ΑΓΩΓΗ ΣΤΗΝ ΠΡΑΞΗ	
Όνομα διδάσκοντος: Θεοχάρης Ράπτης	
Κωδικός μαθήματος: ΠΕΥ602	Εξάμηνο: ΣΤ΄
Έτος Σπουδών: 3 ^ο	Επίπεδο του μαθήματος: Τρίτο
Πιστωτικές μονάδες: 4	Διδακτικές μονάδες: 3
Κατηγορία μαθήματος: Επιλογής Υποχρεωτικό	
Γλώσσα διδασκαλίας του μαθήματος: Ελληνική	
Περιεχόμενο μαθήματος	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Σχεδιασμός απλών και σύνθετων μουσικών δραστηριοτήτων ➤ Χρήση και συνδυασμός των στοιχείων μουσικής αγωγής που έχουν διδαχτεί ➤ Βασικές αρχές μουσικού αυτοσχεδιασμού και σύνθεσης (με φωνή, μουσικά όργανα, όργανα του σώματος, κίνηση) ➤ Βασικές αρχές μη συμβατικής σημειογραφίας ➤ Υλοποίηση μουσικών δραστηριοτήτων στην πράξη (στα πλαίσια της πρακτικής) ➤ Αξιολόγηση και αναστοχασμός πάνω στην πράξη ➤ Προτάσεις για βελτίωση των δραστηριοτήτων που υλοποιήθηκαν 	
Σκοπός/ στόχοι του μαθήματος	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Γνωριμία αρχών και τεχνικών σχεδιασμού και υλοποίησης απλών και σύνθετων μουσικών δραστηριοτήτων ➤ Γνωριμία με τις βασικές αρχές μουσικής σύνθεσης και αυτοσχεδιασμού ➤ Διάθεση για μουσικό πειραματισμό, αυτοσχεδιασμό και πρώτες μορφές σύνθεσης ➤ Εξοικείωση με μορφές μη συμβατικής σημειογραφίας και χρήση τους στο νηπιαγωγείο ➤ Ανάπτυξη τεχνικών αξιολόγησης και αναστοχασμού πάνω στην μουσικοπαιδαγωγική πράξη 	
Μέθοδοι διδασκαλίας	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Διαλέξεις ➤ Ατομικές/ ομαδικές εργασίες ➤ Εργαστηριακές ασκήσεις 	
Μαθησιακά αποτελέσματα.	
Οι φοιτήτριες και οι φοιτητές:	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ να είναι σε θέση να σχεδιάζουν και να υλοποιούν (ατομικά ή ομαδικά) απλές και σύνθετες μουσικές δραστηριότητες για το Νηπιαγωγείο, ➤ να έχουν διάθεση για μουσικό πειραματισμό, αυτοσχεδιασμό και σύνθεση, ➤ να είναι σε θέση να παροτρύνουν τα παιδιά στο μουσικό πειραματισμό, αυτοσχεδιασμό και σύνθεση και να οργανώνουν ανάλογες δραστηριότητες, ➤ να κατανοήσουν τις βασικές αρχές της μη συμβατικής σημειογραφίας και τη λειτουργία της, ➤ να είναι σε θέση να αξιολογούν τη μουσικοπαιδαγωγική τους πράξη και να αναστοχάζονται πάνω σε αυτή, ➤ να είναι σε θέση να επανασχεδιάζουν μουσικές δραστηριότητες με βάση την προηγούμενη εμπειρία. 	
Αριθμός ωρών φόρτου εργασίας φοιτητών	
Σύνολο ωρών διδασκαλίας μαθήματος κατά εξάμηνο	21

Αριθμός ωρών εργαστηριακών ασκήσεων	18
Αριθμός ωρών μελέτης για την προετοιμασία του μαθήματος	40
Αριθμός ωρών συναντήσεων με το διδάσκοντα/ τη διδάσκουσα	5
Αριθμός ωρών προετοιμασίας του φοιτητή για εξετάσεις	40
ΣΥΝΟΛΟ ΩΡΩΝ	124
Μέθοδος αξιολόγησης	
Υποχρεωτικό εργαστήριο	20%
Υποχρεωτική εργασία	30%
Προφορικές εξετάσεις με εργασία	80%
Προφορικές εξετάσεις χωρίς εργασία	50%
Ενδεικτική βιβλιογραφία	
<ul style="list-style-type: none"> - Jorgensen, E. (1997). <i>In Search of Music Education</i>. Urbana & Chicago: University of Illinois Pres. - Kaiser, H. J. / Nolte, E. (1989 / 2003): <i>Musikdidaktik. Sachverhalte - Argumente - Begründungen. Ein Lese- und Arbeitsbuch</i>. Mainz: Schott. - Pound, L., Harrison, Ch. (2003): <i>Supporting musical development in the early years</i>. Philadelphia: Open University Press - Hargreaves, D. (2004). <i>Η Αναπτυξιακή Ψυχολογία της Μουσικής</i>. (Μετ. Έ. Μακροπούλου). Αθήνα: Fagotto. - Παπαπαναγιώτου, Ξ. (Επιμ.) (2009). <i>Ζητήματα Μουσικής Παιδαγωγικής</i>. Θεσσαλονίκη: ΕΕΜΕ. - Storms, G. (1996): <i>100 μουσικά παιχνίδια</i>. (Επιμ.- μετ. Μιχάλης Τόμπλερ). Αθήνα: Orpheus. 	

ΘΕΑΤΡΙΚΟ ΠΑΙΓΧΝΙΔΙ	
Όνομα διδάσκοντος: Αικατερίνη Καραμήτρου	
Κωδικός μαθήματος ΠΝΕ 439	Εξάμηνο Η΄
Έτος Σπουδών 4 ^ο	Επίπεδο του μαθήματος Τρίτο
Πιστωτικές μονάδες 4	Διδακτικές μονάδες 3
Κατηγορία μαθήματος Επιλογής Υποχρεωτικό	
Γλώσσα διδασκαλίας του μαθήματος Ελληνική	
Περιεχόμενο Μαθήματος	
<p>Οι παιδαγωγικές όψεις του θεατρικού παιχνιδιού. Συνειδητοποίηση του γνωστικού σχήματος του Σώματος – Αποκρυπτογράφηση των εκφραστικών μέσων – Αυτοσυνειδησία – Γνώση της υπεροχής του σώματος (η πανίερη αρχέγονη <i>μήτρα</i>) – Χρήση κι εξάσκηση της διαφραγματικής αναπνοής για την ποιότητα και το μάκρος της φωνής που ενισχύει τον αισθητικό διδακτικό Λόγο και τον καθιστά θελκτικό κι ενδιαφέροντα – Πρακτική της συμπαγούς, καθαρόαιμης κίνησης της συνοδευτικής του Λόγου – Η <i>συνένοχη</i> απόσταση της Μάσκας – Η παντοδυναμία της ουσίας και της θεατρικότητας της λαϊκής ιστορίας: Δρώμενα – Ιστορίες Επικές, Λαϊκές και Παραμύθια – Καραγκιόζης – Δημοτικά Τραγούδια (μοιρολόγια, νυφιάτικα, νανουρίσματα κλπ.): εξοικείωση με τις παραδοσιακές αξίες και πρόσβαση στην <i>συμπαντική Μνήμη</i> και στο Ιστορικό Παρελθόν. Συλλογικότητα και διαμόρφωση συνειδησης. Διαιώνιση των πανανθρώπινων αξιών κι αίσθηση του Δικαίου. Το γνωστικό σχήμα του Σώματος και η ιχνηλασία του Νου και της Ψυχής μέσα από την διαδικασία του θεατρικού παιχνιδιού ωθούν στην αυτοσυνειδησία καθώς και στην αποδοχή κι εν τέλει, στον σεβασμό της <i>ετερότητας</i>. Μέσα από την πλημμύρα των αισθήσεων, τ' άθιασα ακόμη κι αφτιασίδωτα στοιχεία, το νήπιο εκτίθεται σε χώρους ανήλιαγους, επώδυνους για τους «<i>μεγάλους</i>», και μέσα από τις μυθικές, ποιητικές εκφάνσεις του θεατρικού παιχνιδιού, το παιδί βιώνει –φαινομενικά ασυνείδητα- ένα ταξίδι ατέρμονο τόσο όσο, για το καθένα, στην φαντασία και στις μαγείας την μοναρχική, αϊδια άλω. Ο Συμβολισμός και η κυρίαρχη σημασία του θεατρικού παιχνιδιού εστιάζονται σ' ετούτο το εμπειρικό ταξίδι του παιδιού στην ενδοχώρα του. Μέσα από τη «<i>μέθεξη</i>» του θεατρικού παιχνιδιού ακόμη και οι ακατάληπτες εικόνες, οι απροσπέλαστες, ακατονόμαστες έννοιες που ανήκουν στο παλλόμενο, χειροτόμητο βασίλειο της δραματικής τέχνης, εγγράφονται εξ άπαντος κι αναπόφευκτα στον ψυχονοητικό «<i>τόπο</i>», στην ύπαρξη του παιδιού. Το νήπιο διαθέτει το προνόμιο να βιώνει καταστάσεις του υπερβατολογικού χώρου (υπέρβαση αισθητικών και νοητικών ικανοτήτων – θαυμασμός) δίχως να τις χαλά, επειδή ακριβώς δεν δύναται μήτε να τις ερμηνεύσει, μήτε να τις αναλύσει. Δίχως το <i>σημμένο</i> προσδοκώμενο λογισμικό των ενηλίκων, μακριά από την ηλικία της <i>σύνεσης</i> και τις <i>τυραννίες</i> που αυτή φέρει, το νήπιο, μέσα από την καθολική ομορφιά της θεατρικής τέχνης, καλλιεργεί εντός του, τις ευεργετικές ιδιότητές της, γνωρίζει να προσλαμβάνει τις εικόνες του κόσμου με σαφήνεια και παραστατικότητα κι εν τέλει, μέσα από την ορθή Αισθητική Αγωγή <i>εθίζεται</i>, δημιουργικά ευτυχώς, στη θέαση (<i>spectrum</i>) και στο άκουσμα του <i>καλού</i> το οποίο είναι αρετή άφθαρτη, <i>αριστεία</i> Ζωής στην οποία ενοικούν το Ωραίο αλλά και το <i>ιδιαζόντως</i> ενδιαφέρον.</p> <p>Μέθοδοι και συμπεράσματα κατά την δημιουργική <i>έξοδο</i> από την εμπειρική θεατρική γνώση.</p>	

Σκοπός/στόχοι του μαθήματος	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Η φιλοσοφία του θεωρητικού κι εργαστηριακού μαθήματος: «Θεατρικό Παιχνίδι» μέσα από την ανάλυση του περιεχομένου, της φύσης και της παιδαγωγικής χρησιμότητας του αντικειμένου. ➤ Η εξάσκηση των μελλοντικών δασκάλων-εμπυχωτών στην ειλικρίνεια, στην επιδεξιότητα των χαλαρών κινήσεων και της αυθόρμητης δράσης, στην αυτοεκτίμηση και στην ικανότητα εκτίμησης των άλλων. 	
Μέθοδοι διδασκαλίας	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Διαλέξεις ➤ Μικρές ατομικές και ομαδικές εργασίες ➤ Φροντιστηριακές ασκήσεις σε ομάδες ➤ Εργαστηριακές ασκήσεις σε ομάδες 	
Μαθησιακά Αποτελέσματα.	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Οι βασικές κατευθύνσεις για τους τρόπους εισαγωγής του «Θεατρικού Παιχνιδιού» στη σχολική τάξη και στο σχολικό περιβάλλον μέσω των θεατρικών αυτοσχεδιασμών, ασκήσεων συνοχής της ομάδας, ασκήσεων αντίληψης και ευαισθησίας στη μη λεκτική έκφραση, ασκήσεων άμεσης επιπόνησης λόγου και δράσης, ασκήσεων <i>διάδρασης</i> ανάμεσα σε δυο ή περισσότερα πρόσωπα εποικοδομούν την κριτική σκέψη, τη φαντασία, τη δημιουργικότητα, την αλληλοκατανόηση και την αυτοπειθαρχία της φοιτήτριας και του φοιτητή. 2. Εξ άλλου, οδηγούν στην κατάκτηση θεμελιωδών δεξιοτήτων υποκριτικής και διδάσκουν τεχνικές ορθοφωνίας απολύτως απαραίτητες στους δασκάλους. 3. Οδηγούν σε μια βαθύτερη κατανόηση ότι το «Θεατρικό Παιχνίδι» και η «Δραματοποίηση» είναι τα αφηγηματικά μαθήματα τα οποία κηρύσσουν την ανάγκη για τον αισθητικό και κοινωνικό εξευγενισμό του παιδιού, καθώς το παιχνίδι προωθεί την ένταξή του ως ατόμου στην ομάδα, την κοινωνικοποίησή του γιατί κατάγεται από την εγγενή ανάγκη επικοινωνίας του παιδιού με έναν υπερβατικό κόσμο, από την εγγενή τάση συμφιλίωσής του με το άγνωστο. 	
Αριθμός ωρών φόρτου εργασίας φοιτητών	
Σύνολο ωρών διδασκαλίας μαθήματος κατά εξάμηνο	13
Αριθμός ωρών φροντιστηριακών και εργαστηριακών ασκήσεων	26
Αριθμός ωρών μελέτης για την προετοιμασία του μαθήματος	40
Αριθμός ωρών συναντήσεων με το διδάσκοντα/τη διδάσκουσα	5
Αριθμός ωρών προετοιμασίας του φοιτητή για τις εξετάσεις	40
ΣΥΝΟΛΟ ΩΡΩΝ	124
Μέθοδος αξιολόγησης	
Προαιρετική εργασία	50%
Προφορικές εξετάσεις με εργασία	50%
Προφορικές εξετάσεις χωρίς εργασία	100%
Προαιρετική εργασία για φοιτητές ERASMUS	20%
Γραπτές εξετάσεις για φοιτητές ERASMUS	80%

Ενδεικτική βιβλιογραφία

- Αίσωπος, *Μύθοι: Πρώτες Νεοελληνικές Μεταφράσεις*, Α. Νούκιος, Γ. Αιτωλός, Εστία, Αθήνα 1993.
- Μουδατσάκης Τ., *Η Ορθοφωνία στο Θέατρο και στην Εκπαίδευση» - Στοιχεία Φωνητικής και Μέθοδος Αγωγής του Λόγου*, Εξάντας, Αθήνα 2000.
- Κουρετζής Λ., *Το Θεατρικό Παιχνίδι-Παιδαγωγική Θεωρία, Πρακτική και Θεατρολογική Προσέγγιση*, Καστανιώτης, Αθήνα 1991.
- Το Θέατρο για παιδιά στην Ελλάδα*, Καστανιώτης, Αθήνα 1990.
- Το Θεατρικό Παιχνίδι: Διάσταση της Αγωγής μέσα από το Θέατρο. (Παιδαγωγική Θεατρική Έκφραση)*, Ε.Π.Λ., τόμος VI, Σμυρνιωτάκης, Αθήνα 1991.
- Καραντινός Σ., *Αγωγή του Λόγου*, Αθήνα 1935.
- Σύστημα Αγωγής του προφορικού Λόγου*, τόμος I, Θεσσαλονική 1961.
- Stanislavsky Κ., *Πλάθοντας ένα ρόλο*, μετάφραση Α. Νίκα, Γκόνης, Αθήνα 1999.
- Ένας Ηθοποιός Δημιουργείται*, μετάφραση Α. Νίκας, Γκόνης, Αθήνα 1999.
- An Actor's Handbook. An Alphabetical Arrangement of Concise Statements on Aspects of Acting*, Methuen/ Drama, 1962.
- My Life in Art*, μετάφραση J.J. Robbins, Methuen, London 1980.
- Beauchamp Η., *Τα παιδιά και το Δραματικό Παιχνίδι. Εξοικείωση με το Θέατρο*, μετ. Ε. Πανίτσκα, προλ. Θ. Γραμματάς, Τυπωθήτω, Αθήνα 1998.

ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑΤΑ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ
ΕΠΙΛΟΓΗΣ

ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΠΑΙΔΕΙΑ ΚΑΙ ΠΡΑΞΗ	
Όνομα διδάσκοντος: Αικατερίνη Καραμήτρου	
Κωδικός μαθήματος ΠΝΕ 506	Εξάμηνο Α΄
Έτος Σπουδών 1 ^ο	Επίπεδο του μαθήματος Πρώτο
Πιστωτικές μονάδες 4	Διδακτικές μονάδες 3
Κατηγορία μαθήματος Επιλογής	
Γλώσσα διδασκαλίας του μαθήματος Ελληνική	
Περιεχόμενο Μαθήματος	
<p>I. Η πολυδιάστατη πολιτισμική σημασία του θεάτρου στην Εκπαίδευση. Θεωρίες Θεάτρου – Καταβολές, γένεση, ορισμός και ιστορική πορεία του Θεάτρου. Από την Ομηρική Ποίηση ως τη Δημοτική Ποίηση</p> <p>II. ΤΟ ΑΡΧΑΙΟ ΔΡΑΜΑ: ΤΡΑΓΩΔΙΑ – ΚΩΜΩΔΙΑ – Η ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΚΑΙ Η ΣΠΟΥΔΑΙΟΤΗΤΑ ΤΟΥ ΑΡΧΑΙΟΥ ΔΡΑΜΑΤΟΣ ΣΤΟ ΣΧΟΛΕΙΟ – Η ΑΡΧΗ ΤΟΥ ΠΡΟΤΥΠΩΤΙΚΟΥ ΛΟΓΟΥ ΣΤΗΝ ΑΓΩΓΗ. ΑΠΟ ΤΗΝ ΛΑΤΡΕΥΤΙΚΗ ΟΡΧΗΣΗ ΣΤΟ ΔΡΑΜΑ: Ο αρχαίος Δραματικός Λόγος είναι βαθιά <i>Πολιτικός</i>, Αριστουργηματικός κι εξόχως <i>ΣΥΜΠΑΝΤΙΚΟΣ</i>, καθώς επισημαίνει την υπεροχή του ατόμου (<i>individuation</i>) και σηματοδοτεί την άρση του διάκενου ανάμεσα στο Ανθρώπινο και στο Θείο. Το Αρχαίο Δράμα αποτελεί μια <i>κληρονομημένη</i> πολιτισμική ανάμνηση και μέσα από την αναπόφευκτη ανθηρότητα του Λόγου και την αισθητική υπέρβαση θέτει τον Άνθρωπο απέναντι στα υψηλά και στα καίρια. Το Αρχαίο Θέατρο δεν αποτελεί μια <i>νεκρολογία</i> πάνω σε τελειωμένη γιορτή μήτε ένα <i>μουσειακό</i> λογοτεχνικό είδος, μα είναι μια ζωντανή, διαχρονική κι αενάως επίκαιρη (μ' όλες τις μεταλλάξεις και προσαρμογές των καιρών) πολιτιστική <i>παρακαταθήκη</i> στην Ευρώπη κι ακόμη, πέραν αυτής. Το Αρχαίο Θέατρο είναι μια <i>πανήγυρις</i> πολιτικοκοινωνικών αξιών, ένα <i>δίοραμα</i> δημοκρατικών διαδικασιών και οι αρχαίοι δραματουργοί λιπτοί κι ανθρωποκεντρικοί σκιαγραφούν το αρχέτυπο του υπέρτατου παιδαγωγού. Από τη θελκτική <i>σμίξη</i> των <i>Θεσμίων</i> και <i>Ιεροπραξιών</i> απορρέει εν τέλει, ο Ελληνικός Πολιτισμός αλλά και τα τελετουργικά συστατικά της Αρχαίας Παράστασης, η οποία είναι άκρως <i>θεραπευτική</i>, καθώς ο λαός <i>σύμπας διονυσιάζεται</i>.</p> <p>(ΑΙΣΧΥΛΟΣ – ΣΟΦΟΚΛΗΣ – ΕΥΡΙΠΙΔΗΣ και ΑΡΙΣΤΟΦΑΝΗΣ: ΑΤΤΙΚΗ ΚΩΜΩΔΙΑ).</p> <p>III. Η Commedia dell' Arte. IV. Το Ελισαβετιανό Θέατρο και ο Ουίλλιαμ Σαίξπηρ. V. Ο Γαλλικός Κλασικισμός και ο Μολιέρος. VI. Το Κρητικό θέατρο. VII. Το θέατρο του Νεοελληνικού Διαφωτισμού και του 19^{ου} αιώνα. VIII. Το Αστικό Δράμα. X. Το θέατρο του Μεσοπολέμου. XI. Το Αμερικάνικο θέατρο. XII. Το <i>Παράλογο</i> και οι νεότερες τάσεις στο Παγκόσμιο θέατρο. XIII. Θεωρία των εικονοποιημένων συμβόλων – θεατρικότητα και θεαματικότητα. XIV. Κοινωνιολογικές προσεγγίσεις στο θέατρο. XV. Το μοντέλο δράσης του A. Greimas XVI. Από το ιερό στο κοσμικό κι αντίστροφα - Μύθος και διακειμενικότητα. <i>Περιπέτεια</i> και μέλλον του Θεατρικού Μύθου. XVII. Όρια της αφήγησης – προϋποθέσεις του δράματος. XVIII. Για τον μοντερνισμό στη δραματουργία. XIX. Θεατρικός χώρος και πρόσληψη της δραματουργίας. XX. Από το «<i>παιδικό θέατρο</i>» στο «<i>Θέατρο για ανήλικους θεατές</i>». XXI. Δραματουργία για παιδιά και νέους. XXII. Η τυπολογία του ανήλικου θεατή. XXIII. Μηχανισμοί πρόσληψης του σκηνικού θεάματος.</p>	
Στόχος του μαθήματος: «Θεατρική Παιδεία Ι» είναι:	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Η απόκτηση βασικών γνώσεων για την ιστορική εξέλιξη του Θεάτρου και της Δραματουργίας, για τη δημιουργία και μορφοποίηση του θεατρικού χώρου από την Αρχαιότητα ως τη σημερινή εποχή ➤ .Η κατανόηση της πολυπρόσωπης χρήσης – προσαρμογής της Θεατρικής Τέχνης κι Αγωγής από τους παιδαγωγούς για τις εκπαιδευτικές ανάγκες των παιδιών. 	

Μέθοδοι διδασκαλίας	
➤ Διαλέξεις- Εργαστηριακές ασκήσεις σε ομάδες (Το γνωστικό αντικείμενο: «Θεατρική Παιδεία Ι» έχει κυρίως θεωρητικό χαρακτήρα για ετούτο πραγματώνεται μέσα από διαλέξεις, βιντεοπροβολές κι επιλεκτικές εργαστηριακές ομαδικές ασκήσεις).	
Μαθησιακά Αποτελέσματα.	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Η επιτυχής ολοκλήρωση της συγκεκριμένης μακράς εκπαιδευτικής διαδικασίας, στο πρώτο μέρος της που είναι η «Θεατρική Παιδεία Ι» παρέχει: 2. 1. Τη γνώση και την κατανόηση της παιδαγωγικής χρησιμότητας της αγωγής της θεατρικής έκφρασης και επικοινωνίας. 	
Αριθμός ωρών φόρτου εργασίας φοιτητών	
Σύνολο ωρών διδασκαλίας μαθήματος κατά εξάμηνο	13
Αριθμός ωρών φροντιστηριακών ασκήσεων	13
Αριθμός ωρών εργαστηριακών ασκήσεων	13
Αριθμός ωρών μελέτης για την προετοιμασία του μαθήματος	40
Αριθμός ωρών συναντήσεων με τη διδάσκουσα	5
Αριθμός ωρών προετοιμασίας του φοιτητή για τις εξετάσεις	40
ΣΥΝΟΛΟ ΩΡΩΝ	124
Μέθοδος αξιολόγησης	
Προαιρετική εργασία	50%
Προφορικές εξετάσεις με εργασία	50%
Προφορικές εξετάσεις χωρίς εργασία	100%
Προαιρετική εργασία για φοιτητές ERASMUS	20%
Γραπτές Εξετάσεις για φοιτητές ERASMUS με εργασία στην Αγγλική	80%
<u>Ενδεικτική βιβλιογραφία</u>	
-Αριστοτέλης, <i>Περί ποιητικής</i> , μετάφραση Μενάνδρου, εισαγωγή, κείμενον και ερμηνεία Ι. Σικουτρή, «Εστία», Αθήνα 1993.	
-Nietzsche F., <i>Η γένεση της τραγωδίας ή Ελληνισμός και Πεκσσιμισμός</i> (νέα έκδοση με μία απόπειρα αυτοκριτικής), μετάφραση Σαρίκα Ζ. (πρώτη έκδοση: <i>Η γένεση της τραγωδίας από το πνεύμα της μουσικής</i> , 1872.	
-Μουδατσάκις Τ., <i>Η Θεωρία του Δράματος στη Σχολική Πράξη. Το Θεατρικό Παιχνίδι – η Δραματοποίηση</i> , εκδ. Καρδαμίτσα, 1994.	
-Easterling P. E. (edit), <i>The Cambridge Companion to Greek Tragedy</i> , Cambridge University Press, Cambridge 1997.	
-Holl, E., <i>Inventing the Barbarian: Greek Self-Definition through Tragedy</i> Clarendon Press, Oxford 1991.	
-Euben, J.P., <i>The Tragedy of Political Theory-The Road Not Taken</i> , Princeton University Press, Princeton 1990 (New Jersey 1999).	
-Blume, H.D., <i>Εισαγωγή στο Αρχαίο Θέατρο</i> , μετ. Μ. Ιατρού, Μορφωτικό Ίδρυμα Ελληνικής Τράπεζας, Αθήνα 1986.	

ΣΥΓΧΡΟΝΕΣ ΤΑΣΕΙΣ ΣΤΗΝ ΠΡΟΣΧΟΛΙΚΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ	
Όνομα διδάσκοντος: Μαρία Σακελλαρίου	
Κωδικός μαθήματος ΠΝΕ129	Εξάμηνο Α΄
Έτος Σπουδών 1 ^ο	Επίπεδο του μαθήματος Πρώτο
Πιστωτικές μονάδες 4	Διδακτικές μονάδες 3
Κατηγορία μαθήματος Επιλεγόμενο	
Γλώσσα διδασκαλίας του μαθήματος Ελληνική	
<p>Περιεχόμενο Μαθήματος</p> <p>Στο μάθημα περιγράφονται σύγχρονες τάσεις της Προσχολικής Αγωγής και Εκπαίδευσης που οδηγούν στη δημιουργία του σχολείου που ταιριάζει στα παιδιά του 21ου αιώνα. Πιο συγκεκριμένα:</p> <p>Το περιεχόμενο του μαθήματος στηρίζεται στις διδακτικές προσεγγίσεις της συνεργατικής μάθησης, της ομαδοσυνεργατικής διδασκαλίας και της βιωματικής επικοινωνιακής διδασκαλίας. Οι διδακτικές αυτές απορρέουν από τις θεωρίες των Vygotsky και Gardner, θεωρίες οι οποίες και αναπτύσσονται στα πλαίσια του μαθήματος.</p> <p>Παρουσιάζονται επίσης προγράμματα από τη Διεθνή Πρακτική όπως είναι του Reggio Emilia της Ιταλίας, της Montessori, της Παιδαγωγικής Σχολής Bank Street (Αναπτυξιακό – Αλληλεπιδραστικό Πρόγραμμα), και το πρόγραμμα High Scope (Υψηλών Στόχων).</p> <p>Στη συνέχεια εξετάζεται το Παιδικό Μουσείο, ως ένας εναλλακτικός τρόπος εκπαίδευσης παιδιών και παιδαγωγών.</p> <p>Τέλος, γίνεται αναφορά στο Ολοήμερο Νηπιαγωγείο ως θεσμό, στους στόχους του, στα πλεονεκτήματα και μειονεκτήματα που προκύπτουν από την εφαρμογή του προγράμματος, καθώς και στα οφέλη που προκύπτουν από τις ομάδες μεικτής ηλικίας και ικανότητας, αλλά και από τον τρόπο ομαδοποίησης των παιδιών στα Νηπιαγωγεία διευρυμένου ωραρίου.</p>	
<p>Σκοπός/στόχοι του μαθήματος.</p> <p>Η εξοικείωση των φοιτητριών και φοιτητών:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Με τις νεότερες τάσεις που έχουν αναπτυχθεί σε επίμαχα και σημαντικά ζητήματα της Προσχολικής Αγωγής. ➤ Με διάφορα προγράμματα από τη Διεθνή Πρακτική, με στόχο τη συστηματική διερεύνηση των θεμάτων της Προσχολικής Αγωγής και Εκπαίδευσης. ➤ Ως προς τις σύγχρονες τάσεις από τη συγκριτική σκοπιά που αναδεικνύει διαφορετικές εξελίξεις και εναλλακτικές προτάσεις για τη διδακτική πράξη. 	
<p>Μέθοδοι διδασκαλίας</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Διαλέξεις - μικρές ατομικές και ομαδικές εργασίες. ➤ Συζήτηση, προβολή βιντεοσκοπημένων τάξεων Νηπιαγωγείου με ανάλογα προγράμματα στην Ελλάδα και στον κόσμο. 	
<p>Μαθησιακά Αποτελέσματα.</p> <p>Τα αναμενόμενα μαθησιακά αποτελέσματα για τις φοιτήτριες και τους φοιτητές αφορούν:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Γνώση των σύγχρονων τάσεων στην Προσχολική Αγωγή και Εκπαίδευση. 2. Εκτίμηση των αποτελεσμάτων σύγχρονων διδακτικών προσεγγίσεων για την εκπαιδευτική πράξη. 3. Γνώση εναλλακτικών τρόπων εκπαίδευσης παιδιών και παιδαγωγών. 4. Ευαισθητοποίηση προς την κατεύθυνση της βελτίωσης της ποιότητας των παρεχόμενων υπηρεσιών προς τα παιδιά της προσχολικής ηλικίας. 	

Αριθμός ωρών φόρτου εργασίας φοιτητών	
Σύνολο ωρών διδασκαλίας μαθήματος κατά εξάμηνο	36
Αριθμός ωρών φροντιστηριακών ασκήσεων (εργασία σε ομάδες, παρουσίαση προβολών)	20
Αριθμός ωρών συναντήσεων με τη διδάσκουσα	5
Αριθμός ωρών μελέτης για την προετοιμασία του μαθήματος	24
Αριθμός ωρών προετοιμασίας του φοιτητή για τις εξετάσεις	40
ΣΥΝΟΛΟ ΩΡΩΝ	125
Μέθοδος αξιολόγησης	
Προαιρετική εργασία (μικρές ατομικές/ ομαδικές εργασίες)	30%
Γραπτές εξετάσεις με εργασία	70%
Γραπτές εξετάσεις χωρίς εργασία	100%
Ερευνητική εργασία για φοιτητές ERASMUS	100%
<u>Ενδεικτική βιβλιογραφία</u>	
<p>-Ντολιοπούλου, Ε., <i>Σύγχρονες Τάσεις της Προσχολικής Αγωγής</i>, (2000), Αθήνα: Τυπωθήτω – Γιώργος Δαρδανός.</p> <p>-Roopnarine, J. & Johnson, <i>Ποιοτικά προγράμματα Προσχολικής Εκπαίδευσης</i>, (2006), Αθήνα: Παπαζήσης.</p> <p>-Edwards, C., Candini, L. & Forman, G., <i>Reggio Emilia: Οι χίλιες γλώσσες των παιδιών προσχολικής ηλικίας</i>, (2000), Αθήνα: Πατάκης.</p> <p>-Κουτσουβάνου, Ε., <i>Προγράμματα Προσχολικής Εκπαίδευσης και η διαθεματική διδακτική προσέγγιση</i>, (2003), Αθήνα: Οδυσσέας.</p> <p>-Chenfeld, M., <i>Creative experiences for young children</i>, (2000), Portsmouth, NH: Heinemann.</p>	

ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗ ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ	
Όνομα διδάσκοντος: Χαράλαμπος Αποστολόπουλος	
Κωδικός μαθήματος ΠΝΕ402	Εξάμηνο Α΄
Έτος Σπουδών 1 ^ο	Επίπεδο του μαθήματος Πρώτο
Πιστωτικές μονάδες 4	Διδακτικές μονάδες 3
Κατηγορία μαθήματος Επιλογής	
Γλώσσα διδασκαλίας του μαθήματος Ελληνικά	
<p>Περιεχόμενο Μαθήματος</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Έννοια και διάρθρωση της Φιλοσοφίας. Η προέλευση του όρου «φιλοσοφία» και η σημασία του στην αρχαιότητα. Η πηγή της Φιλοσοφίας. Η προβληματική ενός ορισμού της Φιλοσοφίας. 2. Γενικός και τεχνικός τρόπος χρήσης του προπλατωνικού όρου «φιλοσοφία». Το νόημα της Πλατωνικής Μεταφυσικής. Πλατωνισμός και Χριστιανισμός. Γνωστικοί. 3. Τα ερωτήματα του Kant: Η Φιλοσοφία ως Γνωσιοθεωρία - Μεταφυσική- Ηθική - Ανθρωπολογία. Ορθολογισμός/ αντιορθολογισμός - Εμπειρισμός. Κριτικός υπερβατολογισμός και κοπερνίκεια στροφή του Kant. Η σχέση της Φιλοσοφίας προς την επιστήμη, την ιδεολογία και την θρησκεία. 4. Ο ορίζοντας της σύγχρονης φιλοσοφικής προβληματικής: Ο Ευρωπαϊκός Μηδενισμός (Nietzsche). Φιλοσοφία της Ζωής (Υπαρξισμός - Φαινομενολογία) versus Θετικισμός (Ιστορισμός - Τεχνοκρατική σκέψη) 5. Το μάθημα αναπτύσσεται συστηματικά με βάση ένα συγκεκριμένο εκάστοτε μείζον φιλοσοφικό έργο, που προσφέρεται για εισαγωγή στα θεμελιώδη προβλήματα της φιλοσοφίας. 	
<p>Σκοπός/στόχοι του μαθήματος</p> <p>➤ Η αφύπνιση της φιλοσοφικής διάθεσης και η ευαισθητοποίηση για το νόημα της ευρύτερης γενικής παιδείας ως αντίδοτο στον τύπο του 'ειδικευμένου ηλίθιου' που προωθεί η απόλυτα χρηστική γνώση.</p>	
<p>Μέθοδοι διδασκαλίας</p> <p>➤ Διαλέξεις</p> <p>➤ Προαιρετική εργασία</p>	
<p>Μαθησιακά Αποτελέσματα</p> <p>Οι φοιτήτριες και οι φοιτητές:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Καλλιεργούν την ικανότητα εννοιολογικών διακρίσεων και οριοθετήσεων, προώθηση της ικανότητας κατανόησης αφηρημένων περιεχομένων και ιδεών. 2. Ευαισθητοποιούνται ως προς τον σχετικισμό των χωροχρονικών συντεταγμένων του ανθρώπου. 3. Αποτινάσσουν τις πολιτικοκοινωνικές προκαταλήψεις. 	
Αριθμός ωρών φόρτου εργασίας φοιτητών	
Σύνολο ωρών διδασκαλίας μαθήματος κατά εξάμηνο	39
Αριθμός ωρών μελέτης για την προετοιμασία του μαθήματος	40
Αριθμός ωρών συναντήσεων με το διδάσκοντα/τη διδάσκουσα	5
Αριθμός ωρών προετοιμασίας του φοιτητή για τις εξετάσεις	40
ΣΥΝΟΛΟ ΩΡΩΝ	124
Μέθοδος αξιολόγησης	
Προαιρετική εργασία	20%
Γραπτές εξετάσεις με εργασία	80%

Γραπτές εξετάσεις χωρίς εργασία	100%
Ερευνητική εργασία για φοιτητές ERASMUS	100%
<p><u>Ενδεικτική βιβλιογραφία</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Νίκος Αυγελής, <i>Εισαγωγή στη Φιλοσοφία</i>, Θεσ/κη 2001. - Martin Heidegger, <i>Τι είναι Μεταφυσική</i>, προλεγόμενα –μτφρ -σχόλια: Π. Κ. Θανασάς, Αθήνα 2000, Εκδ. Πατάκη. - Μάρτιν Μπούμπερ, <i>Το πρόβλημα του ανθρώπου</i>, μτφρ. Χ. Αποστολόπουλος, Αθήνα 1987, Εκδ. Γνώση. 	

ΗΘΟΛΟΓΙΑ - ΒΙΟΛΟΓΙΑ	
Όνομα διδάσκοντος: Βασίλης Κούτρας	
Κωδικός μαθήματος NE 403α	Εξάμηνο Α΄
Έτος Σπουδών 1 ^ο	Επίπεδο του μαθήματος Πρώτο
Πιστωτικές μονάδες 3	Διδακτικές μονάδες 3
Κατηγορία μαθήματος Επιλογής	
Γλώσσα διδασκαλίας του μαθήματος Ελληνική	
Περιεχόμενο Μαθήματος	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Διερευνάται η σχέση κληρονομικότητας-περιβάλλοντος και της ανθρώπινης κοινωνικής συμπεριφοράς μέσα από την εξελικτική διαδικασία. ➤ Μελετώνται συμπεριφορές ζώων που προσφέρονται για σύγκριση με την ανθρώπινη συμπεριφορά μέσω της φυσικής επιλογής. ➤ Ορισμός του χαρακτήρα της ηθολογίας (συγκριτικής ψυχολογίας). ➤ Ένστικτο και μάθηση - Πρότυπα σταθερής δράσης – Εγχώραξη. ➤ Αισθήσεις (αφή, ακουστικά σήματα, οσφρητικά σήματα, όραση). ➤ Ερεθίσματα και σήματα (τύπου αντλίας, τύπου σκανδάλης), έμφυτος μηχανισμός αποδέσμευσης. ➤ Ιδιοχωρία, η έννοια του προσωπικού ζωτικού χώρου. ➤ Μιμητισμός ως φαινόμενο φυσικής αυτοπροστασίας. ➤ Κοινωνική οργάνωση (κοινωνικά έντομα, κυρίαρχα και υποτακτικά ζώα). Πλαστικότητα στην κοινωνική οργάνωση των ανώτερων θηλαστικών. ➤ Επικοινωνία (πολύπλοκες μορφές επικοινωνίας) ➤ Ομαδικό κυνήγι. ➤ Μηχανισμοί αποφυγής του υπερπληθυσμού (άριστο μέγεθος πληθυσμού, κανιβαλισμός, μεταναστεύσεις). ➤ Μεταναστεύσεις (εποχικές, μόνιμες). ➤ Αλτρουισμός (ανιδιοτελής αλτρουισμός, συγγενικός αλτρουισμός). ➤ Βρεφοκτονίες και κανιβαλισμός (γεροντοφαγία, σεξουαλικός κανιβαλισμός) ➤ Σεξουαλικότητα: Εξέλιξη, αναπαραγωγή και σεξ. Η βιολογία του σεξ, η μάχη των φύλων, επιλογή από το θηλυκό, σεξουαλικός διμορφισμός, πορνική συμπεριφορά, αιμομιξία, πολυγαμία και μονογαμία, ο ανταγωνισμός του σπέρματος, το φαινόμενο Coolidge, ομοιότητες και διαφορές στη σεξουαλικότητα πιθήκων και ανθρώπων. ➤ Συναισθήματα (φιλία, θάνατος, μητρική στοργή). ➤ Παιχνίδι και κοινωνικότητα. ➤ Χρήση εργαλείων. ➤ Συμβολική γλώσσα στους πιθήκους. ➤ Επιθετικότητα (ειρηνευτικές εκδηλώσεις, η επίδραση των κοινωνικών εμπειριών στην επιθετικότητα). ➤ Κοινωνιοβιολογία (κοινωνική συμπεριφορά στη φυσική επιλογή). ➤ Η βιολογία της ομορφιάς και του γοήτρου. ➤ Νεοτονία 	

Σκοπός/στόχοι του μαθήματος	
<p>Σκοπός του μαθήματος είναι η διερεύνηση της σχέσης γονιδίων – περιβάλλοντος και της ανθρώπινης κοινωνικής συμπεριφοράς, συγκρινόμενης με τη συμπεριφορά των ζώων, μέσα από την εξελικτική διαδικασία. Στόχος του μαθήματος είναι ο προβληματισμός των φοιτητριών και των φοιτητών γύρω από τη δημιουργία της γενετικής ποικιλότητας και των αντιμαχόμενων απόψεων που έχουν εκφραστεί.</p>	
Μέθοδοι διδασκαλίας	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Διαλέξεις ➤ Μικρές ατομικές και ομαδικές εργασίες. 	
Μαθησιακά Αποτελέσματα.	
<p>Οι φοιτήτριες και οι φοιτητές αναμένεται να :</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Κατανοήσουν με αντικειμενικότητα τις διαφορετικές απόψεις που έχουν διατυπωθεί σε σχέση με το βιολογικό καθορισμό της ανθρώπινης συμπεριφοράς και τον περιβαλλοντικό – πολιτισμικό καθορισμό. ➤ Αναγνωρίσουν ομοιότητες και διαφορές ανάμεσα στον άνθρωπο και τα πρωτεύοντα θηλαστικά που φανερώνουν συγγένεια και κοινή γενετική βάση αλλά ταυτόχρονα και διαφοροποίηση μέσω της εξέλιξης. 	
Αριθμός ωρών φόρτου εργασίας φοιτητών	
Σύνολο ωρών διδασκαλίας μαθήματος κατά εξάμηνο	39
Αριθμός ωρών μελέτης για την προετοιμασία του μαθήματος	15
Αριθμός ωρών συναντήσεων με το διδάσκοντα	5
Αριθμός ωρών προετοιμασίας του φοιτητή για τις εξετάσεις	40
ΣΥΝΟΛΟ ΩΡΩΝ	99
Μέθοδος αξιολόγησης	
Προαιρετική εργασία	20%
Γραπτές εξετάσεις με εργασία	80%
Γραπτές εξετάσεις χωρίς εργασία	100%
Ερευνητική εργασία για φοιτητές ERASMUS	100%
<u>Ενδεικτική βιβλιογραφία</u>	
<p>-Καφετζόπουλος, Ε. (1999) <i>Εισαγωγή στην Εξελικτική βιολογία</i>. Αθήνα: Κάτοπτρο.</p> <p>-Κούρτοβικ, Δ. (1998) <i>Συγκριτική Ψυχολογία (Ήθολογία)</i>. Αθήνα: Ελληνικά Γράμματα.</p> <p>-Κριμπάς, Κ. (2007) <i>Κοινωνιοβιολογία</i>. Αθήνα: Κάτοπτρο.</p> <p>-Ροδάκης, Γ. (2001) <i>Εισαγωγή στην εξελικτική βιολογία</i>. Αθήνα: Λίτσας.</p> <p>-Burt, A., Trivers, R. (2006) <i>Genes in conflict: The biology of Selfish Genetic Elements</i>. Cambridge MA: Belknap Press of Harvard University.</p>	

ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗΝ ΠΑΙΔΙΚΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ ΚΑΙ ΤΗ ΜΙΚΡΗ ΙΣΤΟΡΙΑ	
Όνομα διδάσκοντος: Μαριάννα Σπανάκη	
Κωδικός μαθήματος ΠΝΕ 435	Εξάμηνο Α΄
Έτος Σπουδών 1 ^ο	Επίπεδο του μαθήματος Πρώτο
Πιστωτικές μονάδες 4	Διδακτικές μονάδες 3
Κατηγορία μαθήματος Επιλογής	
Γλώσσα διδασκαλίας του μαθήματος Ελληνική	
<p>Περιεχόμενο Μαθήματος</p> <p>Το μάθημα επικεντρώνεται στις σύγχρονες εξελίξεις στο χώρο της Ελληνικής και διεθνούς παιδικής λογοτεχνίας του 19^{ου} και του 20^{ου} αιώνα. Διερευνά το θέμα της αυτονομίας και του ορισμού της παιδικής λογοτεχνίας σε σχέση με τη λογοτεχνία των ενηλίκων, ποια είναι τα είδη και τα θέματά της, ορισμένα εκδοτικά ζητήματα, το θέμα της εικονογράφησης, τα ειδικά περιοδικά, τι απασχολεί την κριτική της παιδικής λογοτεχνίας και ποιος είναι ο ρόλος της λογοτεχνίας για το παιδί στην προσχολική ηλικία. Θα αναφερθεί σε διαφορετικά είδη της παιδικής λογοτεχνίας, σε έργα και συγγραφείς σταθμούς στην πορεία της Ελληνικής παιδικής λογοτεχνίας. Το μάθημα θα εστιάσει σε ορισμένες τεχνικές της αφηγηματικής ανάλυσης του παιδικού πεζογραφήματος. Αναφορά θα γίνει στο ρόλο της Γυναικείας Ελληνικής Συντροφιάς και σε άλλους φορείς στις μετά το 1945 και 1980 περιόδους ανάπτυξης της παιδικής λογοτεχνίας στην Ελλάδα. Το μάθημα θα ασχοληθεί επίσης με τη διαμόρφωση του είδους της μικρής ιστορίας που απευθύνεται στην προσχολική ηλικία και θα συζητήσει το ρόλο της μετάφρασης στην κυκλοφορία του παιδικού βιβλίου, καθώς και τη θέση της παιδικής λογοτεχνίας στο νηπιαγωγείο σήμερα.</p>	
<p>Σκοπός/στόχοι του μαθήματος</p> <p>Οι φοιτήτριες και οι φοιτητές:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Να γνωρίσουν τις βασικές έννοιες της θεωρίας και της κριτικής της παιδικής λογοτεχνίας. ➤ Να μάθουν σχετικά με τα διαφορετικά είδη παιδικού βιβλίου και με την πορεία της εξέλιξης της παιδικής λογοτεχνίας στην Ελλάδα. ➤ Να ενημερωθούν για την ιστορία και τη σημασία της μικρής ιστορίας στην προσχολική ηλικία. ➤ Να γνωρίσουν τα περιοδικά της παιδικής λογοτεχνίας, Ελληνικά και διεθνή και να αντιληφθούν τις κατευθύνσεις της σύγχρονης σχετικής αρθρογραφίας. 	
<p>Μέθοδοι διδασκαλίας</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Διαλέξεις ➤ Μικρές ατομικές και ομαδικές εργασίες 	
<p>Μαθησιακά Αποτελέσματα.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Να μπορούν να κάνουν κριτική ανάλυση έργων παιδικής λογοτεχνίας ως προς τα είδη, τα θέματα, τα μοτίβα και τα αφηγηματικά χαρακτηριστικά τους. 2. Να μπορούν να επιλέγουν σύγχρονα παιδικά βιβλία για να τα χρησιμοποιήσουν στο νηπιαγωγείο. 3. Να γνωρίζουν πως να ενημερώνονται συνεχώς για τις εξελίξεις στο χώρο του παιδικού βιβλίου. 	
Αριθμός ωρών φόρτου εργασίας φοιτητών	
Σύνολο ωρών διδασκαλίας μαθήματος κατά εξάμηνο	39
Αριθμός ωρών μελέτης για την προετοιμασία του μαθήματος	40
Αριθμός ωρών συναντήσεων με το διδάσκοντα/τη διδάσκουσα	5
Αριθμός ωρών προετοιμασίας του φοιτητή για τις εξετάσεις	40

ΣΥΝΟΛΟ ΩΡΩΝ	124
Μέθοδος αξιολόγησης	
Προαιρετική εργασία	20%
Γραπτές εξετάσεις με εργασία	80%
Γραπτές εξετάσεις χωρίς εργασία	100%
Ερευνητική εργασία για φοιτητές ERASMUS	60%
Προφορικές εξετάσεις για φοιτητές ERASMUS	40%
<u>Ενδεικτική βιβλιογραφία</u>	
-Κανατσούλη, Μ. <i>Εισαγωγή στη θεωρία και την κριτική της παιδικής λογοτεχνίας σχολικής και προσχολικής ηλικίας</i> , Θεσσαλονίκη: University Studio Press 2002.	
-Καρπόζηλου, Μ., <i>Το παιδί στη χώρα των βιβλίων</i> , Αθήνα: Καστανιώτης 1999.	
-Τσιλιμένη, Τ., <i>Οι μικρές ιστορίες κατά την εικοσαετία 1970-1990</i> . Αθήνα: Καστανιώτης 2003.	

ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΙΣ ΕΝΝΟΙΕΣ ΤΩΝ ΦΥΣΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ	
Όνομα διδάσκοντος: Κατερίνα Πλακίτση	
Κωδικός μαθήματος ΠΝΕ 313	Εξάμηνο Β΄
Έτος Σπουδών 1 ^ο	Επίπεδο του μαθήματος Πρώτο
Πιστωτικές μονάδες 3	Διδακτικές μονάδες 3
Κατηγορία μαθήματος Επιλογής	
Γλώσσα διδασκαλίας του μαθήματος Ελληνική	
Περιεχόμενο Μαθήματος 1. Αντικείμενο, μεθοδολογία, πορεία, κλάδοι των Φυσικών Επιστημών. 2. Οι φυσικές ποσότητες – Η μέτρηση. 3. Ο χώρος και ο χρόνος. 4. Η ύλη. 5. Οι κινήσεις. 6. Ο αέρας και οι ιδιότητές του. 7. Ο κύκλος του νερού στη φύση. 8. Ηλεκτρισμός-Μαγνητισμός. 9. Το φως και τα χρώματα. 10. Η επίπλευση και η βύθιση των σωμάτων.	
Σκοπός/ στόχοι του μαθήματος ➤ Η εισαγωγή των φοιτητών/τριών στις βασικές έννοιες των Φυσικών Επιστημών. ➤ Η αναγνώριση των εμποδίων που έχουν οι μαθητές και οι μαθήτριες στην πρωτοσχολική ηλικία για να συγκροτήσουν τις έννοιες στη σκέψη τους. ➤ Η ανάδειξη των επιπτώσεων που έχει η κατανόηση των βασικών εννοιών σε άλλα θέματα των Φυσικών Επιστημών, στην περιβαλλοντική εκπαίδευση και στην εκπαίδευση του σύγχρονου πολίτη.	
Μέθοδοι διδασκαλίας ➤ Σεμινάρια - Μικρές ατομικές και ομαδικές εργασίες† ➤ Εργαστηριακές ασκήσεις σε ομάδες	
Μαθησιακά Αποτελέσματα. Οι φοιτητές και οι φοιτήτριες: 1. Να αναγνωρίζουν τις διαδικασίες της επιστημονικής μεθόδου σε μια πειραματική δραστηριότητα, 2. Να εφαρμόζουν τις διαδικασίες της παρατήρησης, ταξινόμησης, μέτρησης, ελέγχου μεταβλητών, ελέγχου υποθέσεων. 3. Να συγκροτήσουν στη σκέψη τους τις βασικές έννοιες των Φυσικών Επιστημών.	
Αριθμός ωρών φόρτου εργασίας φοιτητών	
Σύνολο ωρών διδασκαλίας μαθήματος κατά εξάμηνο	26
Αριθμός ωρών εργαστηριακών ασκήσεων	26
Αριθμός ωρών μελέτης για την προετοιμασία του μαθήματος	26
Αριθμός ωρών συναντήσεων με το διδάσκοντα/τη διδάσκουσα	5
Αριθμός ωρών προετοιμασίας του φοιτητή για τις εξετάσεις	10
ΣΥΝΟΛΟ ΩΡΩΝ	93
Μέθοδος αξιολόγησης	
Προφορικές εξετάσεις	30%

Υποχρεωτικό Εργαστήριο	70%
<u>Ενδεικτική βιβλιογραφία</u>	
<p>-<u>Ραβάνης, Κ. (2003). Δραστηριότητες για το Νηπιαγωγείο από τον κόσμο της Φυσικής. Αθήνα: Δίπτυχο.</u></p> <p>-Ραβάνης, Κ. (2002). Οι Φυσικές Επιστήμες στην Προσχολική Εκπαίδευση - Διδακτική και Γνωστική Προσέγγιση. Αθήνα: Τυπωθήτω-Γιώργος Δαρδανός.</p> <p>-Hewitt, G. P. (2005). <i>Οι έννοιες της Φυσικής</i> (Επιμ. Γ. Παπαδόγγονας), Πανεπιστημιακές Εκδόσεις Κρήτης. Τίτλος πρωτοτύπου: "<i>Conceptual physics</i>", Addison Wesley Longman, 9th edition, 2002.</p>	

ΘΕΜΕΛΙΩΔΕΙΣ ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΕΣ ΕΝΝΟΙΕΣ ΣΤΟ ΝΗΠΙΑΓΩΓΕΙΟ	
Όνομα διδάσκοντος: Μαρία Καλδρυμίδου	
Κωδικός μαθήματος ΠΝΕ304	Εξάμηνο Β΄
Έτος Σπουδών 1 ^ο	Επίπεδο του μαθήματος Πρώτο
Πιστωτικές μονάδες 3	Διδακτικές μονάδες 3
Κατηγορία μαθήματος Επιλογής	
Γλώσσα διδασκαλίας του μαθήματος Ελληνική	
Περιεχόμενο Μαθήματος	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Πρώτα Μαθηματικά και Εκπαίδευση <ul style="list-style-type: none"> ○ Αιγυπτιακά Μαθηματικά: επαναληπτικό σύστημα αρίθμησης και βασικές πράξεις. ○ Βαβυλωνικά Μαθηματικά. ○ Ελληνική εποχή: τα πρώτα θεωρήματα, η Πυθαγόρεια Σχολή, Πλάτωνας, Αριστοτέλης και η θεωρία για τις έννοιες και τις αποφάνσεις, τα Στοιχεία του Ευκλείδη. ○ Σύγχρονα Θεμέλια Μαθηματικών: σύνολα και ορισμοί των φυσικών αριθμών. ➤ Στοιχεία θεωρίας συνόλων <ul style="list-style-type: none"> ○ Ορισμοί, συμβολισμός και πράξεις στα σύνολα. ○ Καρτεσιανό γινόμενο συνόλων. ○ Σχέσεις στα σύνολα: διμελής σχέση, ειδικές σχέσεις. ○ Σχέσεις ισοδυναμίας και Ταξινόμηση. ○ Σχέσεις διάταξης και σειροθέτηση. ➤ Στοιχεία Λογικής και διαδικασίες εξαγωγής συμπερασμάτων. <ul style="list-style-type: none"> ○ Ισοδυναμία προτάσεων. ○ Άρνηση ○ Σύζευξη ○ Διάζευξη ○ Συνεπαγωγή ○ Ισοδυναμία 	
Σκοπός/στόχοι του μαθήματος	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Η κατανόηση της δομής και της οργάνωσης των θεμελιωδών εννοιών των Μαθηματικών: Αριθμοί και Σύνολα. ➤ Η κατανόηση του ρόλου της αναπαράστασης και του συμβολισμού στη μάθηση και τη διδασκαλία των βασικών μαθηματικών εννοιών. ➤ Η μελέτη βασικών διμελών σχέσεων στα σύνολα και η σύνδεσή τους με δραστηριότητες του Νηπιαγωγείου ➤ Η μελέτη βασικών στοιχείων της λογικής και η σχέση τους με πράξεις συνόλων και τις αντίστοιχες μαθηματικές δραστηριότητες του προγράμματος του Νηπιαγωγείου 	
Μέθοδοι διδασκαλίας	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Διαλέξεις ➤ Φροντιστηριακές ασκήσεις 	
Μαθησιακά Αποτελέσματα.	
1. Ικανότητα χειρισμού βασικών μαθηματικών εννοιών και επίλυση αντίστοιχων ασκήσεων και	

προβλημάτων.	
2. Ικανότητα ανάλυσης μιας δραστηριότητας ομαδοποίησης, ταξινόμησης, σειροθέτησης ως προς το μαθηματικό μοντέλο της.	
3. Ικανότητα ερμηνείας απαντήσεων των παιδιών ως προς το λογικό σχήμα του συλλογισμού τους.	
Αριθμός ωρών φόρτου εργασίας φοιτητών	
Σύνολο ωρών διδασκαλίας μαθήματος κατά εξάμηνο	26
Αριθμός ωρών φροντιστηριακών ασκήσεων	13
Αριθμός ωρών μελέτης για την προετοιμασία του μαθήματος	20
Αριθμός ωρών συναντήσεων με το διδάσκοντα /τη διδάσκουσα	5
Αριθμός ωρών προετοιμασίας του φοιτητή για τις εξετάσεις	30
ΣΥΝΟΛΟ ΩΡΩΝ	94
Μέθοδος αξιολόγησης	
Γραπτές εξετάσεις	100%
Ερευνητική εργασία για φοιτητές ERASMUS	100%
Ενδεικτική βιβλιογραφία	
-Copeland, R. (1984). <i>How children learn mathematics</i> . New York: Macmillan Publishing Company.	
-Davis, P. & Hersh, R. (1980). <i>Η μαθηματική Εμπειρία</i> . Αθήνα: Τροχαλία.	
-Πατρώνης, Τ. (2001). <i>Θεμελιώδεις μαθηματικές έννοιες και παιδική σκέψη</i> . Αθήνα: Δίπτυχο.	
-Ρουσόπουλος, Γ. (1991). <i>Επιστημολογία των Μαθηματικών</i> . Αθήνα: Gutenberg.	
-Φρέγκε, Γκ. (1990). <i>Τα θεμέλια της αριθμητικής</i> . Αθήνα: Νεφέλη.	

ΤΟ ΓΕΝΟΣ/ΦΥΛΟ ΣΤΗΝ ΠΑΙΔΙΚΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ	
Όνομα διδάσκοντος: Μαριάννα Σπανάκη	
Κωδικός μαθήματος ΠΝΕ 444	Εξάμηνο Β΄
Έτος Σπουδών 1 ^ο	Επίπεδο του μαθήματος Πρώτο
Πιστωτικές μονάδες 4	Διδακτικές μονάδες 3
Κατηγορία μαθήματος Επιλογής	
Γλώσσα διδασκαλίας του μαθήματος Ελληνική	
<p>Περιεχόμενο Μαθήματος</p> <p>Το μάθημα εξετάζει ζητήματα γένους και φύλου στην παιδική λογοτεχνία, κυρίως τη σχέση δόμησης και αναπαράστασης του φύλου, όπως εγγράφεται σε λογοτεχνικά κείμενα, που απευθύνονται σε παιδιά, ενώ παράλληλα αναφέρεται σε στάσεις απέναντι στους κοινωνικούς ρόλους, ζητήματα γένους (gender) και γλώσσας, καθώς και στην εικονογράφηση των βιβλίων. Αναφορές θα γίνουν και στο ζήτημα της γυναικείας αυτοβιογραφίας, της βιογραφίας και του εφηβικού μυθιστορήματος ως κειμένων που παρουσιάζουν την ανάδυση των κοινωνικών ρόλων των δυο φύλων με έμφαση στην εμπειρία της παιδικής ηλικίας και της νεότητας. Θα συζητηθούν επίσης οι θεωρίες που ασχολούνται με το ρόλο του γυναικείου φύλου στο παραμύθι και θα γίνει αναφορά στα ταχταρίσματα νανουρίσματα. Στο μάθημα εξετάζονται διαφορετικά είδη παιδικής λογοτεχνίας ως προς τη συγκρότηση της κοινωνικής ταυτότητας του φύλου και κατά προέκταση θα συζητηθεί ο πιθανός βαθμός επίδρασης που μπορεί να ασκήσουν τα παιδικά βιβλία στη διαμόρφωση στερεοτύπων στα παιδιά της προσχολικής ηλικίας. Τα παιδικά αφηγήματα θα μελετηθούν μέσα από λογοτεχνικά ρεύματα, πολιτισμικές μνήμες και κοινωνικές παραμέτρους.</p>	
<p>Σκοπός/στόχοι του μαθήματος</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Να γνωρίσουν οι φοιτήτριες και οι φοιτητές τα ζητήματα γένους και φύλου στη λογοτεχνία. ➤ Να αντιληφθούν τη σχέση γένους, φύλου και γλώσσας στην οργάνωση των κειμένων και στην εικονογράφηση της παιδικής λογοτεχνίας. ➤ Να συσχετίσουν σχετικά με το γένος θέματα και μοτίβα από έργα της παιδικής λογοτεχνίας με ιστορικοκοινωνικές μεταβολές στην Ελληνική κοινωνία και στην Ευρώπη. ➤ Να γνωρίσουν υπό το πρίσμα του γένους και φύλου θεωρίες και πράξεις ερμηνείας διαφορετικών ειδών αφήγησης που απευθύνονται στο παιδί από τη διεθνή παραγωγή του παιδικού βιβλίου. 	
<p>Μέθοδοι διδασκαλίας</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Διαλέξεις - μικρές ατομικές και ομαδικές εργασίες 	
<p>Μαθησιακά Αποτελέσματα.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Να αντιλαμβάνονται τα στερεότυπα στη συγκρότηση των κοινωνικών ρόλων των δυο φύλων στη λογοτεχνία. 2. Να μπορούν να αναλύσουν έργα παιδικής λογοτεχνίας από την άποψη του γένους και φύλου. 3. Να μπορούν να επιλέγουν παιδικά βιβλία και άλλο εκπαιδευτικό υλικό για την παιδική βιβλιοθήκη εφαρμόζοντας κριτήρια που προωθούν την ισοτιμία των δυο φύλων. 4. Να εργάζονται στο περιβάλλον του νηπιαγωγείου κατανοώντας τη σημασία των θεμάτων της διαμόρφωσης της κοινωνικής συγκρότησης της ταυτότητας του φύλου. 	
Αριθμός ωρών φόρτου εργασίας φοιτητών	
Σύνολο ωρών διδασκαλίας μαθήματος κατά εξάμηνο	39
Αριθμός ωρών μελέτης για την προετοιμασία του μαθήματος	40

Αριθμός ωρών συναντήσεων με το διδάσκοντα/τη διδάσκουσα	5
Αριθμός ωρών προετοιμασίας του φοιτητή για τις εξετάσεις	40
Μέθοδος αξιολόγησης	
Προαιρετική εργασία	20%
Γραπτές εξετάσεις με εργασία	80%
Γραπτές εξετάσεις χωρίς εργασία	100%
Ερευνητική εργασία για φοιτητές ERASMUS	60%
Προφορικές εξετάσεις για φοιτητές ERASMUS	40%
Ενδεικτική βιβλιογραφία	
-Κανατσούλη, Μ., <i>Πρόσωπα γυναικών σε παιδικά λογοτεχνήματα. Όψεις και Απόψεις</i> . Αθήνα: Πατάκης 1997.	
-Μαραγκουδάκη, Ε., <i>Εκπαίδευση και Διάκριση των φύλων. Παιδικά αναγνώσματα στο Νηπιαγωγείο</i> . Αθήνα: Οδυσσεάς 1993.	
-Αναγνωστοπούλου, Δ., <i>Αναπαραστάσεις του Γυναικείου στη Λογοτεχνία</i> Αθήνα: Πατάκης 2007	

ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ	
Όνομα διδάσκοντος: Ιφιγένεια Τριάντου	
Κωδικός μαθήματος ΠΝΕ 401	Εξάμηνο Β΄
Έτος Σπουδών 1 ^ο	Επίπεδο του μαθήματος Πρώτο
Πιστωτικές μονάδες 4	Διδακτικές μονάδες 3
Κατηγορία μαθήματος Επιλογής	
Γλώσσα διδασκαλίας του μαθήματος Ελληνική	
Περιεχόμενο Μαθήματος	
<p>Εισαγωγή: Αρχές και περίοδοι της νεοελληνικής λογοτεχνίας. Η νέα ελληνική γλώσσα. Το γλωσσικό ζήτημα και οι προεκτάσεις του. Η νεοελληνική στιχουργική.</p> <p>Η λογοτεχνία πριν από την Άλωση. Το έπος του Διγενή Ακρίτα και το ακριτικό δημοτικό τραγούδι. Τα ιπποτικά μυθιστορήματα και η δημώδης ποίηση στα χρόνια του Βυζαντίου. Αλληγορική και διδακτική ποίηση.</p> <p>Η λογοτεχνία μετά την Άλωση. Αναγεννησιακή ποίηση στην Κρήτη και την Κύπρο.</p> <p>Η λογοτεχνική ακμή στην Κρήτη (1570-1669): Κρητικό θέατρο- Τραγωδίες- Κωμωδίες- Ποιμενική ποίηση- Θυσία του Αβραάμ – Ερωτόκριτος.</p> <p>Ο νεοελληνικός διαφωτισμός: α΄ περίοδος (1969-1770), β΄ περίοδος (1770-1820). Καταρτζής- Κοραΐς. Το δημοτικό τραγούδι (είδη-μορφή-τεχνικές-ιδεολογία/ συλλογές). Ρήγας- Χριστόπουλος- Βηλαράς.</p> <p>Επτανησιακή Σχολή: Τα πρόσωπα, τα έργα, η αισθητική και η ιδεολογία.</p> <p>Ο Δ. Σολωμός και το έργο του. Η προσφορά του Δ. Σολωμού στη νεοελληνική ποίηση και τον πολιτισμό. Το ελληνικό κράτος. Οι Φαναριώτες και η Αθηναϊκή σχολή. Ελληνικός ρομαντισμός.</p> <p>Η γενιά του 1880. Η νέα Αθηναϊκή σχολή και ο Κωστής Παλαμάς.</p> <p>Κ. Καβάφης, Ν Καζαντζάκης, Αγ. Σικελιανός.</p>	
Σκοπός/στόχοι του μαθήματος	
<p>Το μάθημα έχει τους ακόλουθους στόχους:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Να προσφέρει μια συνοπτική ιστορία της νεοελληνικής λογοτεχνίας. ➤ Να γνωρίσει στους φοιτητές/τριες τους σημαντικότερους σταθμούς της νεοελληνικής ποίησης με αναφορά σε συγγραφείς και κείμενα. ➤ Να προσφέρει τα κριτήρια αξιολόγησης των κειμένων μέσα στα πλαίσια της ιστορικής και εθνικής συγκυρίας. ➤ Να δείξει τη σχέση ανάμεσα στα ιστορικά/κοινωνικά γεγονότα και τη λογοτεχνία. ➤ Να δείξει τη σχέση γλώσσας – λογοτεχνίας στη διαχρονική τους εξέλιξη. 	
Μέθοδοι διδασκαλίας	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Διαλέξεις† ➤ Μικρές ατομικές και ομαδικές εργασίες 	

Μαθησιακά Αποτελέσματα.

1. Η συνοπτική αναφορά συμβάλλει στην κωδικοποίηση από τις φοιτήτριες και τους φοιτητές της χρονολογικής εξέλιξης των σημαντικότερων σταθμών της νεοελληνικής λογοτεχνίας.
2. Συνέπεια της αναλυτικής προσέγγισης των σημαντικότερων ποιητικών κειμένων είναι να διαμορφώσουν οι φοιτήτριες και οι φοιτητές κριτήρια την ανάλυση των κειμένων.
3. Οι φοιτητές/τριες θα μπορούν να αναγνωρίζουν σε ποια εποχή ανήκει το κάθε κείμενο, ανάλογα με το περιεχόμενο, τη γλώσσα, την ιδεολογία.
4. Οι φοιτητές/τριες θα μπορούν να κάνουν κριτική αποτίμηση των συγγραφέων/κειμένων και να γνωρίζουν την αξιολογική τους θέση μέσα στα πλαίσια της νεοελληνικής λογοτεχνίας.
5. Θα αναγνωρίζουν τα ρεύματα και τις λογοτεχνικές σχολές, καθώς και τις γλωσσικές και εκφραστικές ιδιομορφίες κάθε περιόδου.

Αριθμός ωρών φόρτου εργασίας φοιτητών

Σύνολο ωρών διδασκαλίας μαθήματος κατά εξάμηνο	39
Αριθμός ωρών μελέτης για την προετοιμασία του μαθήματος	40
Αριθμός ωρών συναντήσεων με το διδάσκοντα/τη διδάσκουσα	5
Αριθμός ωρών προετοιμασίας του φοιτητή για τις εξετάσεις	40
ΣΥΝΟΛΟ ΩΡΩΝ	124

Μέθοδος αξιολόγησης

Προαιρετική εργασία	20%
Γραπτές εξετάσεις με εργασία	80%
Γραπτές εξετάσεις χωρίς εργασία	100%
Ερευνητική εργασία για φοιτητές ERASMUS	100%

Ενδεικτική βιβλιογραφία

- Πολίτης, Λ., *Ιστορία της Νεοελληνικής Λογοτεχνίας*,(2002), Αθήνα: Μορφωτικό Ίδρυμα Εθνικής Τραπέζης.
- Δημαράς, Κ. Θ., *Ιστορία της Νεοελληνικής Λογοτεχνίας (από τις πρώτες ρίζες ως την εποχή μας)*, (6^η έκδοση 1975), Αθήνα
- Vitti, M.,[*Storia de la letteratura neogreca*(1971), Torino, ERI], (μετφρ.:) *Ιστορία της νεοελληνικής λογοτεχνίας*, (2003), Αθήνα: Οδυσσέας.
- Μαστροδημήτρης, Π., *Εισαγωγή στη Νεοελληνική Φιλολογία*, (3^η εκδ. 1978), Αθήνα: Παπαζήσης.
- Mirambel, A., *La littérature grecque modern*, (1953), Παρίσι: P.U.F., ["Que sais-je?"].
- Καψωμένος, Ε., «Καλή 'ναι η μαύρη πέτρα σου»: *Ερμηνευτικά κλειδιά στο Σολωμό*, (2006), Αθήνα, Εστία.

ΣΤΑΘΜΟΙ ΣΤΗΝ ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΚΑΙ ΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗΣ	
Όνομα διδάσκοντος: Θεοχάρης Ράπτης	
Κωδικός μαθήματος: ΠΝΕ404	Εξάμηνο: Β΄
Έτος Σπουδών: 1 ^ο	Επίπεδο του μαθήματος: Πρώτο
Πιστωτικές μονάδες: 4	Διδακτικές μονάδες: 3
Κατηγορία μαθήματος: Επιλογής	
Γλώσσα διδασκαλίας του μαθήματος: Ελληνική	
Περιεχόμενο μαθήματος	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Συνοπτική ιστορία της Ελληνικής και της λόγιας Δυτικής μουσικής από την αρχαιότητα ως τις μέρες μας ➤ Αναφορές στο χώρο της δημοφιλούς μουσικής και στις μουσικές του κόσμου ➤ Η μουσική στον κινηματογράφο ➤ Η σημασία της μουσικής στο έργο παιδαγωγών και φιλοσόφων ➤ Οι σημαντικότεροι μουσικοπαιδαγωγοί και το έργο τους: (Dalcroze, Orff, Kodaly, Suzuki) ➤ Η εξέλιξη της μουσικής παιδαγωγικής σε σχέση με τη μουσική ➤ Σύγχρονες τάσεις της μουσικής παιδαγωγικής ➤ Ζητήματα μουσικής παιδαγωγικής και φιλοσοφίας της μουσικής παιδαγωγικής 	
Σκοπός/ στόχοι του μαθήματος	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Γνωριμία, μέσα και από ακρόαση, μουσικής διαφορετικών κατευθύνσεων ➤ Διεύρυνση των μουσικών οριζόντων των μελλοντικών νηπιαγωγών ➤ Αντίληψη χαρακτηριστικών στοιχείων μουσικού ύφους σε διάφορες εποχές και είδη μουσικής ➤ Γνωριμία και κριτική επισκόπηση των σημαντικότερων απόψεων για τη μουσική αγωγή στην ιστορία και συσχετισμός τους με τις εξελίξεις στη μουσική ➤ Άμεση επαφή με συγκεκριμένες εφαρμογές των σημαντικότερων μουσικοπαιδαγωγικών μεθόδων ➤ Προβληματισμός για τις σύγχρονες τάσεις και εξελίξεις στην επιστήμη της Μουσικής Παιδαγωγικής 	
Μέθοδοι διδασκαλίας	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Διαλέξεις. ➤ Εργαστηριακές ασκήσεις. 	
Μαθησιακά αποτελέσματα.	
Οι φοιτητές και οι φοιτήτριες :	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ να αναγνωρίζουν υφολογικά κάποιες βασικές μουσικές κατευθύνσεις, ➤ να αποκτήσουν κάποιες βασικές γνώσεις για διάφορα μουσικά ρεύματα, ➤ να αποκτήσουν έναν πιο διευρυμένο μουσικό ορίζοντα, ➤ να είναι να θέση να κάνουν καλύτερες επιλογές του μουσικού υλικού που θα χρησιμοποιήσουν ως παιδαγωγοί, ➤ να γνωρίσουν τις βασικότερες μουσικοπαιδαγωγικές κατευθύνσεις και να κατανοήσουν τη σχέση τους με τις μουσικές εξελίξεις στην κάθε εποχή, ➤ να αναπτύξουν κριτική σκέψη πάνω σε ζητήματα μουσικής αγωγής, να γίνουν κοινωνοί των συζητήσεων για τις φιλοσοφικές και κοινωνιολογικές προεκτάσεις της μουσικής. 	
Αριθμός ωρών φόρτου εργασίας φοιτητών	

Σύνολο ωρών διδασκαλίας μαθήματος κατά εξάμηνο	21
Αριθμός ωρών εργαστηριακών ασκήσεων	18
Αριθμός ωρών μελέτης για την προετοιμασία του μαθήματος	40
Αριθμός ωρών συναντήσεων με το διδάσκοντα/ τη διδάσκουσα	5
Αριθμός ωρών προετοιμασίας του φοιτητή για εξετάσεις	40
ΣΥΝΟΛΟ ΩΡΩΝ	124
Μέθοδος αξιολόγησης	
Υποχρεωτικό εργαστήριο	30%
Γραπτές εξετάσεις χωρίς εργασία	70%
Ενδεικτική βιβλιογραφία	
<ul style="list-style-type: none"> - Jorgensen, E. (1997). <i>In Search of Music Education</i>. Urbana & Chicago: University of Illinois Pres. - Raptis, Th. (2007). <i>Den Logos willkommen heißen. Die Musikerziehung bei Platon und Aristoteles</i>. Frankfurt a.M.: Peter Lang. - Taruskin, R. (2005). <i>Oxford History of Western Music</i>. Oxford: University Press. - Ανδρούτσος, Π. (1995). <i>Μέθοδοι διδασκαλίας της μουσικής. Παρουσίαση και κριτική θεώρηση των μεθόδων Orff και Dalcroze</i>. Αθήνα: Orpheus. - Headington, Ch. (1997). <i>Ιστορία της δυτικής μουσικής (I&II)</i>. (Μετ. Μάρκος Δραγούμης). Αθήνα: Gutenberg. - Καραδήμου-Λιάτσου, Π. (2003). <i>Η μουσικοπαιδαγωγική τον 20^ο αιώνα. Οι σημαντικότερες απόψεις για την προσχολική ηλικία</i>. Αθήνα: Orpheus. - Small, Ch. (2010). <i>Μουσικοτροπώντας. Τα νοήματα της μουσικής πράξης και της ακρόασης</i>. (Μετ. Δ. Παπασταύρου - Σ. Λούστας). Θεσσαλονίκη: Ιανός. 	

ΑΝΑΠΤΥΞΙΑΚΑ ΘΕΜΑΤΑ ΚΙΝΗΤΙΚΗΣ ΜΑΘΗΣΗΣ	
Όνομα διδάσκοντος: Ζάραγκας Χαρίλαος	
Κωδικός μαθήματος ΠΝΕ601	Εξάμηνο Β'
Έτος Σπουδών 1 ^ο	Επίπεδο του μαθήματος Πρώτο
Πιστωτικές μονάδες 4	Διδακτικές μονάδες 3
Κατηγορία μαθήματος Επιλογής	
Γλώσσα διδασκαλίας του μαθήματος Ελληνικά	
Περιεχόμενο Μαθήματος	
<ul style="list-style-type: none"> - Αναπτυξιακά στοιχεία κινητικής αγωγής και μάθησης (σωματικά, κινητικά, γνωστικά, κοινωνικά και συναισθηματικά) στο νηπιαγωγείο. - Κινητικές ικανότητες (δύναμη, αντοχή, ταχύτητα, ευλυγισία, ευκινησία). - Αισθητηριακές συνεισφορές στην εκτέλεση των κινητικών δραστηριοτήτων. Πηγές αισθητηριακών πληροφοριών. Δύο συστήματα όρασης και ο ρόλος τους στον έλεγχο κατά την εκτέλεση των κινήσεων. Οπτικός έλεγχος κατά τη διάρκεια εκτέλεσης της κίνησης. - Παραγωγή κίνησης και κινητικά προγράμματα. Η έννοια του κινητικού προγράμματος. Ανοιχτό κύκλωμα ελέγχου και εννοιολογικό μοντέλο της κίνησης. Γενικευμένα κινητικά προγράμματα. Αρχές κινητικού ελέγχου και ακρίβειας της κίνησης. Παράγοντες που καθορίζουν την ακρίβεια στις ανθρώπινες κινητικές δραστηριότητες. Χρονισμός της κίνησης. - Ατομικές διαφορές και ικανότητες κίνησης. Έννοια των ατομικών διαφορών. Θεωρία κινητικής ανάπτυξης. Παράγοντες που επηρεάζουν την κινητική ανάπτυξη. Θεωρητικά μοντέλα της κινητικής Ανάπτυξης. Διαταραχές της ψυχοκινητικής ανάπτυξης. - Αναπτυξιακές διαταραχές κινητικής συναρμογής ή κινητικού συντονισμού (κινητική αδεξιότητα). Αίτια της διαταραχής. Παρουσίαση δοκιμασίας για την αξιολόγηση της κινητικής συναρμογής και του οπτικοκινητικού συντονισμού (κινητική αδεξιότητα). - Μελέτη της κινητικής ανάπτυξης. Μετρώντας και αξιολογώντας την κινητική ανάπτυξη. Δοκιμασίες κινητικής ανάπτυξης. Παρουσίαση δοκιμασιών που μετρούν και αξιολογούν τα θεμελιώδη κινητικά πρότυπα. Παρουσίαση δοκιμασιών αξιολόγησης ψυχοκινητικών ικανοτήτων. Παρουσίαση δοκιμασιών αθλητικών δεξιοτήτων. - Παρουσίαση δοκιμασιών της μέτρησης και αξιολόγησης της βάδισης και της στάσης του σώματος. - Παρουσίαση δοκιμασιών αξιολόγησης και μέτρησης της κοινωνικής επάρκειας, της αυτοεικόνας, και της εν γένει συμπεριφοράς κατά τη διαδικασία εκτέλεσης κινητικών δραστηριοτήτων (ομαδικό – κινητικό παιχνίδι). - Παραδείγματα σύνταξης γραπτής αναφοράς για την αξιολόγηση της ψυχοκινητικής ανάπτυξης, βρεφών, παιδιών προσχολικής ηλικίας. 	
Σκοπός/ στόχοι του μαθήματος	
<p>Οι φοιτητές και φοιτήτριες:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Να γνωρίσουν και να κατανοήσουν βασικές έννοιες της σωματικής και κινητικής ανάπτυξης και να προσεγγίσουν μεθοδικά - συστηματικά το επιστημονικό πεδίο. - Να γνωρίσουν και να κατανοήσουν βασικές έννοιες των τεχνικών δοκιμασιών για τη μέτρηση και αξιολόγηση της σωματικής και κινητικής ανάπτυξης στο νηπιαγωγείο. - Να κάνουν πράξη τη διάθεση και ικανότητα για εφαρμογή τεχνικών δοκιμασιών για τη μέτρηση και αξιολόγηση της σωματικής και κινητικής ανάπτυξης στο νηπιαγωγείο. - Να εξασκηθούν στο σχεδιασμό και υλοποίηση δραστηριοτήτων Κινητικής Αγωγής που προάγουν την κινητική μάθηση. 	

Μέθοδοι διδασκαλίας	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Διαλέξεις ➤ Μικρές ατομικές και ομαδικές εργασίες 	
Μαθησιακά Αποτελέσματα.	
Οι φοιτήτριες και οι φοιτητές:	
<ul style="list-style-type: none"> - Να ευαισθητοποιούνται τόσο για τις αρχές της σωματικής και κινητικής ανάπτυξης όσο και για την αξιολόγησή τους με ποσοτικά και ποιοτικά χαρακτηριστικά. - Να αναπτύξουν δεξιότητες συστηματικής και κριτικής θεώρησης του επιστημονικού πεδίου της σωματικής και κινητικής ανάπτυξης. - Να αναπτύξουν την ικανότητα για τον σχεδιασμό και την ανάπτυξη δραστηριοτήτων Κινητικής Αγωγής δημιουργώντας δικά τους κινητικά μοντέλα και δραστηριότητες. Να αναπτύξουν την ικανότητα να σχεδιάζουν και να αξιολογούν ημερήσια προγράμματα κινητικής αγωγής. - Τη γνώση εναλλακτικών τρόπων χειρισμού δραστηριοτήτων κινητικής αγωγής σε συνάρτηση με τη σωματική και κινητική ανάπτυξη. - Την ανάπτυξη δεξιοτήτων συστηματικής και κριτικής θεώρησης του αποτελέσματος των κινητικών δραστηριοτήτων. 	
Αριθμός ωρών φόρτου εργασίας φοιτητών	
Σύνολο ωρών διδασκαλίας μαθήματος κατά εξάμηνο	39
Αριθμός ωρών μελέτης για την προετοιμασία του μαθήματος	40
Αριθμός ωρών συναντήσεων με το διδάσκοντα/τη διδάσκουσα	5
Αριθμός ωρών προετοιμασίας του φοιτητή για τις εξετάσεις	40
ΣΥΝΟΛΟ ΩΡΩΝ	124
Μέθοδος αξιολόγησης	
Προαιρετική εργασία	20%
Γραπτές εξετάσεις με εργασία	80%
Γραπτές εξετάσεις χωρίς εργασία	100%
Ερευνητική εργασία για φοιτητές ERASMUS	100%
<u>Ενδεικτική βιβλιογραφία</u>	
<ul style="list-style-type: none"> - Horvat, M., Block, M., & Kelly, L., (2011). <i>Μέτρηση και αξιολόγηση στην Προσαρμοσμένη Κινητική Αγωγή</i>. Αθήνα: Τελέθριο. - Kalverboer, A., Hopkins, B., & Geuze, R., (2004). <i>Motor Development in early and Later Childhood: Longitudinal Approaches</i>. Cambridge University Press. - Καμπάς, Α. (2004). <i>Εισαγωγή στην Κινητική Ανάπτυξη</i>. Αθήνα: Αθλότυπο. - Χατζηχαριστός, Δ., (2003). <i>Σύγχρονο Σύστημα Φυσικής Αγωγής. Από τη Θεωρία στην Πράξη</i>. Αθήνα - Kandell, E., Schwatz, J., & Jessell, T., (1999). <i>Νευροεπιστήμη και Συμπεριφορά</i>. Ηράκλειο: Πανεπιστημιακές Εκδόσεις Κρήτης. - Schmidt, R., & Weisberg, G. (2009). <i>Κινητική μάθηση και απόδοση. Μια εφαρμοσμένη προσέγγιση</i>. Αθήνα: Αθλότυπο. 	

ΕΞΕΛΙΚΤΙΚΗ ΨΥΧΟΛΟΓΙΑ	
Όνομα διδάσκοντος:	
Κωδικός μαθήματος ΠΝΥ202	Εξάμηνο Γ΄
Έτος Σπουδών 3 ^ο	Επίπεδο του μαθήματος Δεύτερο
Πιστωτικές μονάδες 4	Διδακτικές μονάδες 3
Κατηγορία μαθήματος Επιλογής	
Γλώσσα διδασκαλίας του μαθήματος Ελληνική	
<p>Περιεχόμενο Μαθήματος</p> <p><u>Εισαγωγή στη θεωρητική βάση της εξελικτικής ψυχολογίας:</u> Κληρονομικότητα και περιβάλλον. Ατομικές διαφορές. Μηχανισμοί ανάπτυξης.</p> <p><u>Μέθοδοι μελέτης της εξελικτικής ψυχολογίας.</u></p> <p><u>Θεωρίες γνωστικής ανάπτυξης:</u> Η θεωρία του Piaget. Κριτική της θεωρίας του Piaget και εμπειρική επανεξέταση των ιδεών του. Μεταγνωστική ανάπτυξη. Η θεωρία του Bruner για την ανάπτυξη δεξιοτήτων. Θεωρίες της επεξεργασίας των πληροφοριών για την ανάπτυξη.</p> <p><u>Ανάπτυξη γνωστικών ικανοτήτων και λειτουργιών βρεφών και νηπίων:</u> Αντιληπτική ανάπτυξη. Ανάπτυξη της γλώσσας. Ανάπτυξη της μνήμης. Εννοιολογική ανάπτυξη. Επίλυση προβλημάτων. Ανάπτυξη ακαδημαϊκών δεξιοτήτων.</p> <p><u>Ατομική ανάπτυξη:</u> Οι θεωρίες των Piaget και Kolberg για την ανάπτυξη της ηθικότητας. Η κοινωνικο-γνωστική προσέγγιση. Προσκόλληση.</p> <p><u>Κοινωνική ανάπτυξη:</u> Παιγνίδι. Βιολογικό και κοινωνικό φύλο. Γλωσσική ανάπτυξη.</p> <p><u>Θεωρίες για την εφηβεία:</u> Σκέψη των εφήβων. Ψυχοκοινωνικές πλευρές της εφηβείας.</p>	
<p>Σκοπός/στόχοι του μαθήματος</p> <p>Στόχος του μαθήματος είναι:</p> <p style="padding-left: 20px;">Η εισαγωγή των φοιτητριών και των φοιτητών:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Στις βασικές θεωρίες της εξελικτικής ψυχολογίας. ➤ Στις πορείες ανάπτυξης των γνωστικών και ψυχοκοινωνικών λειτουργιών κατά τη διάρκεια της βρεφικής, νηπιακής, παιδικής και εφηβικής ηλικίας. 	
<p>Μέθοδοι διδασκαλίας</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Διαλέξεις ➤ Προαιρετικές μικρές ατομικές και ομαδικές εργασίες ➤ Φροντιστηριακές ασκήσεις σε ομάδες 	
<p>Μαθησιακά Αποτελέσματα.</p> <p>Αναμένεται οι φοιτήτριες και οι φοιτητές:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Να είναι ενήμεροι για τις βασικές θεωρίες εξελικτικής ψυχολογίας. 2. Να έχουν κατανοήσει τους ρυθμούς και τις πορείες ανάπτυξης των γνωστικών και ψυχοκοινωνικών λειτουργιών βρεφών, νηπίων, παιδιών και εφήβων. 	
Αριθμός ωρών φόρτου εργασίας φοιτητών	
Σύνολο ωρών διδασκαλίας μαθήματος κατά εξάμηνο	26
Αριθμός ωρών φροντιστηριακών ασκήσεων	13
Αριθμός ωρών μελέτης για την προετοιμασία του μαθήματος	40
Αριθμός ωρών συναντήσεων με το διδάσκοντα/τη διδάσκουσα	5

Αριθμός ωρών προετοιμασίας του φοιτητή για τις εξετάσεις	40
ΣΥΝΟΛΟ ΩΡΩΝ	124
Μέθοδος αξιολόγησης	
Προαιρετική εργασία	20%
Γραπτές εξετάσεις με εργασία	80%
Γραπτές εξετάσεις χωρίς εργασία	100%
Προαιρετική εργασία για φοιτητές ERASMUS	20%
Γραπτές εξετάσεις με εργασία για φοιτητές ERASMUS	80%
Γραπτές εξετάσεις χωρίς εργασία για φοιτητές ERASMUS	100%
<u>Ενδεικτική βιβλιογραφία</u>	
<p>-Cole, M. & Cole, S. R. (2002). <i>Η ανάπτυξη των παιδιών. Η αρχή της ζωής: Εγκυμοσύνη-τοκετός-βρεφική ηλικία</i> (Επιμ. Έκδ. Π. Βορριά & Ζ. Παπαληγούρα), τόμος 1. Αθήνα: Δαρδανός.</p> <p>-Cole, M. & Cole, S.R. (2002). <i>Η ανάπτυξη των παιδιών. Γνωστική και ψυχοκοινωνική ανάπτυξη κατά τη νηπιακή και πρώτη παιδική ηλικία</i> (Επιμ. Έκδ. Ζ. Μπαμπλέκου), τόμος 2. Αθήνα: Δαρδανός.</p> <p>-Cole, M. & Cole, S. R. (2002). <i>Η ανάπτυξη των Παιδιών: Εφηβεία</i>. (Επιμ. Έκδ. Π. Βορριά & Ζ. Παπαληγούρα), τόμος 3. Αθήνα: Δαρδανός.</p> <p>-Goswami, U. (2002). <i>Blackwell handbook of childhood cognitive development</i>. Cornwall: Blackwell.</p> <p>-Hayes, N. (1998). <i>Εισαγωγή στην ψυχολογία</i> (Επιμ. Έκδ. Ι. Ν. Παρασκευόπουλος), τόμος Β'. Αθήνα: Ελληνικά Γράμματα.</p> <p>-McCartney, K. & Phillips, D. (2005). <i>Handbook of early childhood development</i>. Oxford: Blackwell.</p> <p>-Siegler, S. (2005). <i>Πώς σκέφτονται τα παιδιά</i> (Επιμ. Έκδ. Σ. Βοσνιάδου), Αθήνα: Gutenberg.</p>	

ΣΧΟΛΙΚΗ ΠΑΡΑΒΑΤΙΚΟΤΗΤΑ - ΣΧΟΛΙΚΗ ΔΙΑΜΕΣΟΛΑΒΗΣΗ: ΚΟΙΝΩΝΙΟΛΟΓΙΚΗ ΠΡΟΣΕΓΓΙΣΗ	
Όνομα διδάσκοντος: Θάνος Θεόδωρος	
Κωδικός μαθήματος ΠΝΕ500	Εξάμηνο: Γ'
Έτος Σπουδών: 2 ^ο	Επίπεδο του μαθήματος: Δεύτερο
Πιστωτικές μονάδες 4	Διδακτικές μονάδες 3
Κατηγορία μαθήματος Επιλογής	
Γλώσσα διδασκαλίας του μαθήματος: Ελληνικά	
<p>Περιεχόμενο Μαθήματος</p> <p>Η σχολική παραβατικότητα περιλαμβάνει ένα ευρύ φάσμα συμπεριφορών (ήπιων και ακραίων) που δεν είναι αποδεκτές στο θεσμικό πλαίσιο του σχολείου.</p> <p>Στο μάθημα παρουσιάζονται οι βασικότερες θεωρίες για τη σχολική παραβατικότητα (θεωρίες που τονίζουν τους ατομικούς παράγοντες, θεωρίες που τονίζουν τους κοινωνικούς παράγοντες και νεότερες θεωρήσεις) και στη συνέχεια εξετάζονται οι βασικές εκφάνσεις της: ορισμός, έκταση, μορφές, παράγοντες, τρόποι αντιμετώπισης. Ιδιαίτερη έμφαση δίνεται στο Νηπιαγωγείο.</p> <p>Στους τρόπους αντιμετώπισης της σχολικής παραβατικότητας, δίνεται ιδιαίτερη βαρύτητα στη σχολική διαμεσολάβηση. Η σχολική διαμεσολάβηση αποτελεί ένα ειρηνικό τρόπο αντιμετώπισης των διαφορών και των (μικρο)συγκρούσεων μεταξύ των μαθητών, ο οποίος μπορεί να εφαρμοστεί σε όλες τις εκπαιδευτικές βαθμίδες.</p>	
<p>Σκοπός/ στόχοι του μαθήματος</p> <p>Σκοπός του μαθήματος είναι οι φοιτητές/τριες να προσεγγίσουν κοινωνιολογικά και παιδαγωγικά το φαινόμενο της σχολικής παραβατικότητας στις βασικές του εκφάνσεις και να εμβαθύνουν στη σχολική διαμεσολάβηση ως τρόπο αντιμετώπισής του.</p> <p>Στόχοι του μαθήματος αποτελούν:</p> <ul style="list-style-type: none"> - η οριοθέτηση του φαινομένου της σχολικής παραβατικότητας, - η προσέγγιση των μορφών σχολικής παραβατικότητας, - η κατανόηση των παραγόντων εμφάνισης παραβατικής συμπεριφοράς στα παιδιά, - η άσκηση στους τρόπους αντιμετώπισης της παραβατικής συμπεριφοράς των μαθητών, - η εμβάθυνση στη σχολική διαμεσολάβηση ως εναλλακτικό τρόπο αντιμετώπισης της παραβατικής συμπεριφοράς και ιδιαίτερα των διαφορών/τσακωμών μεταξύ των μαθητών. 	
<p>Μέθοδοι διδασκαλίας</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Διαλέξεις ➤ Μικρές ατομικές και ομαδικές εργασίες ➤ Εργαστηριακές - βιωματικές ασκήσεις 	
<p>Μαθησιακά Αποτελέσματα</p> <p>Οι φοιτήτριες και οι φοιτητές:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Να διακρίνουν τις διάφορες μορφές παραβατικής συμπεριφοράς, από άλλες συμπεριφορές μη παραβατικές. 2. Να εντοπίζουν τους παράγοντες εμφάνισης/πρόκλησης παραβατικής συμπεριφοράς στα παιδιά. 3. Να εφαρμόζουν παιδαγωγικές πρακτικές πρόληψης της παραβατικής συμπεριφοράς των μαθητών. 4. Να αντιμετωπίζουν τις διάφορες μορφές παραβατικής συμπεριφοράς των μαθητών. 5. Να χρησιμοποιούν τη σχολική διαμεσολάβηση ως τρόπο αντιμετώπισης της παραβατικής συμπεριφοράς των μαθητών. 	

Αριθμός ωρών φόρτου εργασίας φοιτητών	
Σύνολο ωρών διδασκαλίας μαθήματος κατά εξάμηνο	27
Αριθμός ωρών εργαστηριακών-βιωματικών ασκήσεων	12
Αριθμός ωρών μελέτης για την προετοιμασία του μαθήματος	40
Αριθμός ωρών συναντήσεων με το διδάσκοντα/τη διδάσκουσα	5
Αριθμός ωρών προετοιμασίας του φοιτητή για τις εξετάσεις	40
ΣΥΝΟΛΟ ΩΡΩΝ	124
Μέθοδος αξιολόγησης	
Προαιρετική εργασία	20%
Γραπτές εξετάσεις με εργασία	80%
Προφορικές εξετάσεις με εργασία	80%
Γραπτές εξετάσεις χωρίς εργασία	100%
Ερευνητική εργασία για φοιτητές ERASMUS	100%
<u>Ενδεικτική βιβλιογραφία</u>	
<ul style="list-style-type: none"> - Αρτινοπούλου, Β. (2001). <i>Βία στο σχολείο. Έρευνα και πολιτικές στην Ευρώπη</i>. Αθήνα: Μεταίχμιο. - Αρτινοπούλου, Β. (2010α). <i>Η σχολική διαμεσολάβηση. Εκπαιδύοντας τους μαθητές στη διαχείριση της βίας και του εκφοβισμού</i> [Συνεργασία: Χ. Καλαβρή & Η. Μιχαήλ]. Αθήνα: Νομική Βιβλιοθήκη. - Γεωργούλας, Σ. (2004). <i>Ανήλικοι παραβάτες στην Ελλάδα</i>. Αθήνα: Ελληνικά Γράμματα. - Θάνος, Θ. (Επιστ. Επιμ.). (2009). <i>Παιδική παραβατικότητα και σχολείο</i> [Πρακτικά Επιστημονικής Ημερίδας, Ρέθυμνο 1-4-2009]. Αθήνα: Τόπος. - Θάνος, Θ. (Επιστ. Επιμ.). (2011). <i>Η διαμεσολάβηση στο σχολείο και την κοινωνία</i>. Αθήνα: Πεδίο. - Θάνος, Θ. (2012). <i>Αποκλίνουσα και παραβατική συμπεριφορά των μαθητών στο σχολείο</i>. (Γ. Πανούσης, Πρόλογος-Επίμετρο). Θεσσαλονίκη: Αφοί Κυριακίδη. - Κουράκης, Ν. (2004). <i>Δίκαιο παραβατικών ανηλίκων</i>. Αθήνα: Αντ. Σάκκουλας. - Κουρκούτας, Η. (2007). <i>Προβλήματα συμπεριφοράς στα παιδιά: Παρεμβάσεις στο πλαίσιο της οικογένειας και του σχολείου</i>. Αθήνα: Ελληνικά Γράμματα. - Κυρίδης, Α. (2006). <i>Η πειθαρχία στο σχολείο: Θεωρία και έρευνα</i> (2^η έκδοση). Αθήνα: Gutenberg. - Νόβα-Καλτσούνη, Χ. (2005). <i>Μορφές αποκλίνουσας συμπεριφοράς στην εφηβεία. Ο ρόλος της οικογένειας και του σχολείου</i>. Αθήνα: Gutenberg. - Πανούσης, Γ. (Επιμ. – Εισαγ.). (2008). <i>Επικίνδυνα παιδιά ή παιδιά σε κίνδυνο; Πρωταγωνιστές και θύματα της νεανικής εγκληματικότητας</i>. Αθήνα: Lector. 	

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ ΚΑΙ ΜΕΣΑ ΜΑΖΙΚΗΣ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ: ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΕΣ ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ ΣΤΟ ΝΗΠΙΑΓΩΓΕΙΟ	
Όνομα διδάσκοντος: Νικολέττα Τσιτσανούδη - Μαλλίδη	
Κωδικός μαθήματος ΠΝΕ700	Εξάμηνο: Γ'
Έτος Σπουδών 2 ^ο	Επίπεδο του μαθήματος Δεύτερο
Πιστωτικές μονάδες 4	Διδακτικές μονάδες 3
Κατηγορία μαθήματος Επιλογής	
Γλώσσα διδασκαλίας του μαθήματος Ελληνικά	
<p>Περιεχόμενο Μαθήματος</p> <p>Στο πλαίσιο του μαθήματος γίνεται μία συστηματική περιγραφή, ερμηνεία και αξιολόγηση των περιεχομένων των ΜΜΕ (γραμματική και συντακτικό των τηλεοπτικών εκπομπών, εκμάθηση γραπτών, οπτικών και προφορικών κωδίκων κ.ά.). Επιπλέον, προσδιορίζεται η αγωγή στα ΜΜΕ ως κριτική αγωγή και συνδέεται με την έννοια της ενίσχυσης των γνωστικών και κριτικών δεξιοτήτων των εκπαιδευτικών και των νηπίων. Συγκεκριμένα, παρουσιάζονται και αναλύονται τα ακόλουθα κεφάλαια:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Μέσα Μαζικής Επικοινωνίας: ορισμός, συνοπτική βιβλιογραφική επισκόπηση. 2. Τα κείμενα των ΜΜΕ και η κριτική ανάλυσή τους. 3. Η στάση «υψηλής εικονικής ευμένειας» και οι ρόλοι των πομπών και των αποδεκτών. 4. Βασικές αρχές της επικοινωνιακής εκπαίδευσης. 5. Ο αλφαριθμητισμός στα ΜΜΕ. 6. Το κίνημα αγωγής στη χρήση των ΜΜΕ και η σχέση του με την εκπαιδευτική διαδικασία. 7. Η επίδραση των προγραμμάτων των μέσων στη συγκρότηση των κοινωνικών/ γλωσσικών ταυτοτήτων των νηπίων. 8. Η αξιοποίηση της γλώσσας των ΜΜΕ στην εκπαιδευτική διαδικασία – Η χρήση του αυθεντικού υλικού στο Νηπιαγωγείο. 9. Προτεινόμενες εκπαιδευτικές εφαρμογές της γλώσσας των μέσων. 10. Τα παιδιά στα «ριάλι» - Η προστασία της παιδικής ηλικίας από τις επιπτώσεις των ΜΜΕ. 	
<p>Σκοπός/ στόχοι του μαθήματος</p> <p>Το μάθημα στοχεύει στην οδήγηση των φοιτητών/ τριών στην ανακάλυψη των μηχανισμών της τηλεοπτικής γλώσσας, της ηλεκτρονικής δημοσιογραφίας, της πολιτικής επικοινωνίας και της διαφήμισης. Επίσης, στοχεύει στην ανάπτυξη και καλλιέργεια των κριτικών δεξιοτήτων «ανάγνωσης» των προϊόντων των ΜΜΕ, αλλά και στην αξιοποίηση της μιντιακής γλώσσας – με τη μορφή του λεγόμενου «αυθεντικού υλικού» - κατά τη διδασκαλία των γλωσσικών μαθημάτων στο νηπιαγωγείο.</p>	
<p>Μέθοδοι διδασκαλίας</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Διαλέξεις ➤ Μικρές ατομικές και ομαδικές εργασίες ➤ Εκπαιδευτικές επισκέψεις ➤ Πραγματοποίηση σεμιναρίων ➤ Διοργάνωση ημερίδας 	
<p>Μαθησιακά Αποτελέσματα.</p> <p>Οι φοιτήτριες και οι φοιτητές:</p> <p>- Συνειδητοποιούν την ιδεολογική και εμπορευματική λειτουργία της γλώσσας στις ποικίλες χρήσεις της στο δημόσιο επίπεδο.</p>	

- Είναι σε θέση να εντάσσουν και να αξιοποιούν στη διδασκαλία των γλωσσικών μαθημάτων υλικό που αντλούν από τα μέσα μαζικής επικοινωνίας.
- Αναγνωρίζουν τις επιδράσεις της γλώσσας των ΜΜΕ στο γλωσσικό ρεπερτόριο των αποδεκτών.
- Εκπαιδεύονται σε σύγχρονα ζητήματα αλφαριθμητισμού των ΜΜΕ και επικοινωνιακής αγωγής, συμβάλλοντας στη διαμόρφωση κριτικού πνεύματος από την προσχολική και πρωτοσχολική ηλικία απέναντι στα διάφορα είδη δημόσιου λόγου. Μαθαίνουν να λειτουργούν ως κριτικοί αποδέκτες και ενεργοί επιτελεστές της επικοινωνίας.

Αριθμός ωρών φόρτου εργασίας φοιτητών

Σύνολο ωρών διδασκαλίας μαθήματος κατά εξάμηνο	39
Αριθμός ωρών μελέτης για την προετοιμασία του μαθήματος	40
Αριθμός ωρών συναντήσεων με το διδάσκοντα/τη διδάσκουσα	5
Αριθμός ωρών προετοιμασίας του φοιτητή για τις εξετάσεις	40
ΣΥΝΟΛΟ ΩΡΩΝ	124

Μέθοδος αξιολόγησης

Προαιρετική εργασία	20%
Γραπτές ή Προφορικές εξετάσεις με εργασία	80%
Γραπτές εξετάσεις χωρίς εργασία	100%
Ερευνητική εργασία για φοιτητές ERASMUS	100%

Ενδεικτική βιβλιογραφία

- Τσιτσανούδη - Μαλλίδη, Ν. (2011). *Η γλώσσα των ΜΜΕ στο σχολείο. Μια γλωσσολογική προσέγγιση για την (προ)σχολική διαδικασία*. Αθήνα: Λιβάνης.
- Τσιτσανούδη – Μαλλίδη, Ν. επιμ. (2012). *Η διαχείριση του πόνου στη δημόσια σφαίρα. Από τη νηπιακή ηλικία μέχρι την ενηλικίωση*. Αθήνα: Προπομπός.
- Lemish, D. (2009). *Παιδιά και τηλεόραση*. Εισαγωγή – Επιμ. Ε. Κούρτη. Αθήνα: Τόπος.

ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΜΕ ΤΗ ΧΡΗΣΗ Η/Υ I	
Όνομα διδάσκοντος: Τζένη Παγγέ	
Κωδικός μαθήματος ΠΝΕ 305	Εξάμηνο Γ΄
Έτος Σπουδών 2 ^ο	Επίπεδο του μαθήματος Δεύτερο
Πιστωτικές μονάδες 4	Διδακτικές μονάδες 3
Κατηγορία μαθήματος Επιλογής	
Γλώσσα διδασκαλίας του μαθήματος Ελληνική	
Περιεχόμενο Μαθήματος (ύλη)	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Εισαγωγή στις λειτουργίες και τις έννοιες της Τεχνολογίας 2. Χρήση ΤΠΕ στην τάξη για υποστήριξη διαφορετικών εκπαιδευτικών αναγκών 3. Χρήση πολυμέσων στην τάξη (τρόποι εφαρμογής τους - παραδείγματα) 4. Δομή και σύνταξη εργασίας με χρήση νέων τεχνολογιών 5. Δημιουργία και αξιολόγηση εκπαιδευτικού λογισμικού 6. Παρουσίαση ηθικών, νομικών και ανθρωπιστικών θεμάτων που προκύπτουν από τη χρήση ΝΤ στην τάξη 	
Σκοπός/ στόχοι του μαθήματος	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Η εξοικείωση στις ΤΠΕ στη διδακτική πρακτική σύμφωνα με το αναλυτικό πρόγραμμα. ➤ Η δημιουργία και ανάπτυξη ηλεκτρονικών εκπαιδευτικών εφαρμογών για το Νηπιαγωγείο από τους ίδιους τους φοιτητές/τριες. ➤ Η αξιολόγηση ψηφιακού εκπαιδευτικού υλικού ➤ Ο σχεδιασμός και η διαχείριση μαθησιακών δραστηριοτήτων με χρήση ΤΠΕ ➤ Η εφαρμογή τρέχουσας έρευνας πάνω στη διδασκαλία νηπίων με χρήση ΤΠΕ 	
Μέθοδοι διδασκαλίας	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Διαλέξεις ➤ Εργαστηριακές ασκήσεις σε ομάδες 	
Μαθησιακά Αποτελέσματα.	
Οι φοιτήτριες και οι φοιτητές θα:	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Γνωρίζουν σχετικά με τις ΤΠΕ και τις πολυμεσικές εφαρμογές στην τάξη. 2. Γνωρίζουν σχετικά με την παραγωγή εκπαιδευτικού λογισμικού αναπτυξιακά κατάλληλου για παιδιά προσχολικής ηλικίας. 3. προάγουν την ασφαλή χρήση Ν.Τ. στην τάξη 	
Αριθμός ωρών φόρτου εργασίας φοιτητών	
Σύνολο ωρών διδασκαλίας μαθήματος κατά εξάμηνο	26
Αριθμός ωρών εργαστηριακών ασκήσεων	13
Αριθμός ωρών μελέτης για την προετοιμασία του μαθήματος	40
Αριθμός ωρών συναντήσεων με το διδάσκοντα/τη διδάσκουσα	3
Αριθμός ωρών προετοιμασίας του φοιτητή για τις εξετάσεις	40
ΣΥΝΟΛΟ ΩΡΩΝ	122
Μέθοδος αξιολόγησης	
Προφορικές εξετάσεις	100%

Ερευνητική εργασία για φοιτητές ERASMUS	100%
<p><u>Ενδεικτική βιβλιογραφία</u></p> <p>-Sharon E. Smaldino, Deborah L. Lowther, James D. Russe (2010). <i>Εκπαιδευτική τεχνολογία και μέσα για μάθηση</i> (Μτφ)Σ. Πολυχρόνης Κ. Λιωνής (Επιμ.), Παναγιώτης Αντωνίου, Έλλην.</p> <p>Σολομωνίδου Χ. (2006). <i>Νέες τάσεις στην εκπαιδευτική τεχνολογία</i>. Επικοινωνιοδομητισμός και σύγχρονα περιβάλλοντα μάθησης. Μεταίχμιο.</p> <p>-Littleton K. & Light P. (1999). <i>Learning with Computers</i>. Routledge.</p> <p>-Papert, S. (1991). <i>Νοητικές Θύελλες : παιδιά, ηλεκτρονικοί υπολογιστές και δυναμικές ιδέες</i>. μετάφρ. Αίγλη Σταματίου, επιμ. Γιάννης Κωτσάνης. εκδ. Οδυσσέας. Αθήνα.</p> <p>-Ράπτης, Α. & Ράπτη, Α. (2004). <i>Μάθηση και Διδασκαλία στην εποχή της πληροφορίας</i>, Αθήνα.</p>	

Η ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ ΚΑΙ Η ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ	
Όνομα διδάσκοντος: Νικολέττα Τσιτσανούδη - Μαλλίδη	
Κωδικός μαθήματος ΠΝΕ405	Εξάμηνο: Δ'
Έτος Σπουδών 2 ^ο	Επίπεδο του μαθήματος Δεύτερο
Πιστωτικές μονάδες 4	Διδακτικές μονάδες 3
Κατηγορία μαθήματος Επιλογής	
Γλώσσα διδασκαλίας του μαθήματος Ελληνικά	
Περιεχόμενο Μαθήματος	
<p>Στο πλαίσιο του μαθήματος παρουσιάζονται κρίσιμες όψεις της ελληνικής γλώσσας και της ιστορίας της. Έμφαση δίδεται στη γλωσσική ποικιλομορφία της ελληνικής γλώσσας. Συγκεκριμένα, παρουσιάζονται και αναλύονται τα ακόλουθα κεφάλαια:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Η αρχαία και η νεότερη ελληνική γλώσσα. 2. Η νέα ελληνική γλώσσα και η ιστορία της. 3. Το γλωσσικό ζήτημα και οι συμβολισμοί του. 4. Η καθιέρωση της δημοτικής γλώσσας. 5. Νεοελληνικές διάλεκτοι. Αστικές και κοινωνικές διάλεκτοι. 6. Διαλεκτικοί θύλακοι της ελληνικής εκτός της ελληνικής επικράτειας. 7. Η θέση της ελληνικής στην Κύπρο. 8. Γραμματικές της νέας ελληνικής. 9. Λεξικά της νέας ελληνικής. 10. Γλώσσα και ορθογραφία. 11. Το γλωσσικό λάθος. 	
Σκοπός/ στόχοι του μαθήματος	
<p>Το μάθημα στοχεύει στην εξοικείωση των φοιτητών/ τριών με ζητήματα τα οποία αφορούν στις σχέσεις της αρχαίας ελληνικής γλώσσας με τη νεότερη ελληνική, αλλά και στη νεοελληνική γλώσσα μετά τη διγλωσσία. Επίσης, οι φοιτητές μαθαίνουν να χρησιμοποιούν τις γραμματικές και τα λεξικά, ώστε να υποβοηθούνται κατά τη διδασκαλία των γλωσσικών μαθημάτων.</p>	
Μέθοδοι διδασκαλίας	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Διαλέξεις ➤ Μικρές ατομικές και ομαδικές εργασίες ➤ Οργάνωση συναντήσεων με μέλη διαλεκτόφωνων περιοχών 	
Μαθησιακά Αποτελέσματα.	
Οι φοιτήτριες και οι φοιτητές:	
<ul style="list-style-type: none"> - Αντιλαμβάνονται το βάθος και την ιστορική συνέχεια της ελληνικής γλώσσας. - Συνειδητοποιούν την ιδιαίτερη νεοελληνική πολιτισμική ταυτότητα ή ετερότητα μέσα από την αποκάλυψη των ιστορικών ιδιομορφιών της μητρικής γλώσσας. - Απελευθερώνονται από γλωσσικές προκαταλήψεις, γνωρίζουν τις νεοελληνικές διαλέκτους. - Εκπαιδεύονται σε εναλλακτικούς εκπαιδευτικούς τρόπους προσέγγισης του γλωσσικού λάθους με πνεύμα ερμηνευτικό και όχι αφοριστικό. 	
Αριθμός ωρών φόρτου εργασίας φοιτητών	
Σύνολο ωρών διδασκαλίας μαθήματος κατά εξάμηνο	39
Αριθμός ωρών μελέτης για την προετοιμασία του μαθήματος	40
Αριθμός ωρών συναντήσεων με το διδάσκοντα/τη διδάσκουσα	5

Αριθμός ωρών προετοιμασίας του φοιτητή για τις εξετάσεις	40
ΣΥΝΟΛΟ ΩΡΩΝ	124
Μέθοδος αξιολόγησης	
Προαιρετική εργασία	20%
Γραπτές ή Προφορικές εξετάσεις με εργασία	80%
Γραπτές εξετάσεις χωρίς εργασία	100%
Ερευνητική εργασία για φοιτητές ERASMUS	100%
Ενδεικτική βιβλιογραφία	
<p>- Χατζησαββίδης, Σ. (2012). Νεοελληνική γραμματική : Θεωρητικές βάσεις και περιγραφή. Θεσσαλονίκη: Βάνιας.</p> <p>- <i>Εγκυκλοπαιδικός Οδηγός για τη γλώσσα</i> (2001). Χρηστίδης Α.Φ. (επιμ.) Θεσσαλονίκη: Κέντρο Ελληνικής Γλώσσας.</p> <p>- Μπαμπινιώτης, Γ. (1986). <i>Συνοπτική ιστορία της ελληνικής γλώσσας</i>. Αθήνα.</p> <p>- Τριανταφυλλίδης, Μ. [1938] (1993). <i>Νεοελληνική γραμματική. Ιστορική εισαγωγή</i>. 3^{ος} τόμ. του <i>Άπαντα</i>. Θεσσαλονίκη: Ινστιτούτο Νεοελληνικών Σπουδών [Ίδρυμα Μανόλη Τριανταφυλλίδη].</p>	

ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΨΥΧΟΛΟΓΙΑ	
Όνομα διδάσκοντος: Γεωργία Παπαντωνίου	
Κωδικός μαθήματος ΠΝΥ204	Εξάμηνο Δ'
Έτος Σπουδών 2 ^ο	Επίπεδο του μαθήματος Δεύτερο
Πιστωτικές μονάδες 4	Διδακτικές μονάδες 3
Κατηγορία μαθήματος Επιλογής	
Γλώσσα διδασκαλίας του μαθήματος Ελληνική	
Περιεχόμενο Μαθήματος	
<p><u>Ορισμός και μέθοδοι έρευνας της εκπαιδευτικής ψυχολογίας</u></p> <p><u>Θεωρίες μάθησης:</u> Συμπεριφοριστικές, κοινωνικο-γνωστικές, γνωστικές.</p> <p><u>Νοημοσύνη</u> (η ανάπτυξη της μέτρησης της νοημοσύνης, θεωρίες για τη νοημοσύνη).</p> <p><u>Νοημοσύνη και γνωστική ανάπτυξη.</u> Κληρονομικότητα και περιβάλλον. Ατομικές διαφορές. Μηχανισμοί ανάπτυξης.</p> <p>Θεωρίες γνωστικής ανάπτυξης: Η θεωρία του Piaget. Κριτική της θεωρίας του Piaget και εμπειρική επανεξέταση των ιδεών του. Μεταγνωστική ανάπτυξη. Η θεωρία του Bruner για την ανάπτυξη δεξιοτήτων. Θεωρίες της επεξεργασίας των πληροφοριών για την ανάπτυξη: Νεοπιαζετιανές (Η θεωρία του Case), Ψυχομετρικές (Η τριαρχική θεωρία του Sternberg).</p> <p><u>Κίνητρα και συναισθήματα στην εκπαίδευση:</u> Κίνητρα ως χαρακτηριστικά προσωπικότητας:</p> <p>Η θεωρία του κινήτρου επίτευξης. Εφαρμογές των θεωριών αιτιολογικού προσδιορισμού στην εκπαίδευση: Το κίνητρο επίτευξης και η θεωρία προσδιορισμού. Διαστάσεις των προσδιορισμών. Προσδιορισμοί και συναισθήματα. Εσωτερικά και εξωτερικά κίνητρα. Εσωτερικά κίνητρα και εκπαίδευση. Ο εαυτός ως πηγή κινήτρου: Αυτο-αντίληψη, αυτο-εκτίμηση.</p> <p><u>Έλεγχος και διοίκηση της τάξης. Ο ρόλος του εκπαιδευτικού.</u></p>	
<p>Σκοπός/στόχοι του μαθήματος</p> <p>Στόχος του μαθήματος είναι:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Η εισαγωγή των φοιτητριών και των φοιτητών στις βασικές έννοιες της εκπαιδευτικής ψυχολογίας καθώς και στις βασικές θεωρίες μάθησης και ανάπτυξης της νοημοσύνης. 	
<p>Μέθοδοι διδασκαλίας</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Διαλέξεις ➤ Προαιρετικές μικρές ατομικές και ομαδικές εργασίες ➤ Φροντιστηριακές ασκήσεις σε ομάδες 	
Μαθησιακά Αποτελέσματα.	
<p>Αναμένεται οι φοιτήτριες και οι φοιτητές:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Να είναι ενήμεροι για τις βασικές θεωρίες μάθησης και νοημοσύνης. 2. Να έχουν κατανοήσει την επίδραση των παραγόντων κινήτρων δασκάλου και μαθητών στη διαδικασία της μάθησης. 	
Αριθμός ωρών φόρτου εργασίας φοιτητών	
Σύνολο ωρών διδασκαλίας μαθήματος κατά εξάμηνο	26
Αριθμός ωρών φροντιστηριακών ασκήσεων	13
Αριθμός ωρών μελέτης για την προετοιμασία του μαθήματος	40
Αριθμός ωρών συναντήσεων με το διδάσκοντα/τη διδάσκουσα	5

Αριθμός ωρών προετοιμασίας του φοιτητή για τις εξετάσεις	40
ΣΥΝΟΛΟ ΩΡΩΝ	124
Μέθοδος αξιολόγησης	
Προαιρετική εργασία	20%
Γραπτές εξετάσεις με εργασία	80%
Γραπτές εξετάσεις χωρίς εργασία	100%
Προαιρετική εργασία για φοιτητές ERASMUS	20%
Γραπτές εξετάσεις με εργασία για φοιτητές ERASMUS	80%
Γραπτές εξετάσεις χωρίς εργασία για φοιτητές ERASMUS	100%
<u>Ενδεικτική βιβλιογραφία</u>	
<p>-Δήμου, Γ. (2002). <i>Εκπαιδευτική ψυχολογία: Θεωρίες μάθησης</i>. Αθήνα: Gutenberg.</p> <p>-Goswami, U. (2002). <i>Blackwell handbook of childhood cognitive development</i>. Cornwall: Blackwell.</p> <p>-Fontana, D. (1996). <i>Ψυχολογία για εκπαιδευτικούς</i> (Μτφ. Μ. Λώμη). Αθήνα: Σαββάλας.</p> <p>-Καραγιαννοπούλου, Ε. (2007). <i>Για τη μάθηση: Η σημασία του σχεσιακού παράγοντα</i>. Αθήνα: Gutenberg.</p> <p>-Κωσταρίδου-Ευκλείδη, Α. (1998). <i>Τα κίνητρα στην εκπαίδευση</i>. Αθήνα: Ελληνικά Γράμματα.</p> <p>-Slavin, R. E. (2007). <i>Εκπαιδευτική ψυχολογία: Θεωρία και πράξη</i>, (Επιμ. Έκδ. Κ. Μ. Κόκκινος. Αθήνα: Μεταίχμιο.</p> <p>-Χατζηχρήστου, Χ. (2004). <i>Κοινωνική και συναισθηματική αγωγή στο σχολείο: Πρόγραμμα προαγωγής της ψυχικής υγείας και της μάθησης</i>. Αθήνα: Τυπωθήτω.</p>	

ΚΟΙΝΩΝΙΟΛΟΓΙΚΗ ΘΕΩΡΙΑ ΚΑΙ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ	
Όνομα διδάσκοντος: Θάνος Θεόδωρος	
Κωδικός μαθήματος ΠΝΕ400	Εξάμηνο: Δ'
Έτος Σπουδών: 2 ^ο	Επίπεδο του μαθήματος Δεύτερο
Πιστωτικές μονάδες 4	Διδακτικές μονάδες 3
Κατηγορία μαθήματος Επιλογής	
Γλώσσα διδασκαλίας του μαθήματος: Ελληνικά	
Περιεχόμενο Μαθήματος	
<p>Στο μάθημα αρχικά παρουσιάζονται οι κοινωνιολογικές θεωρίες σχετικά με τον εκπαιδευτικό θεσμό ως στοιχείο της κοινωνικής δομής και τις λειτουργίες του:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Λειτουργική θεωρία ➤ Θεωρία των ριζοσπαστών ➤ Μαρξιστική θεώρηση ➤ Η θεωρία Λ. Αλτουσέρ για τους ιδεολογικούς μηχανισμούς του κράτους ➤ Οι απόψεις του Β. Βερνστάιν για τους κώδικες επικοινωνίας ➤ Οι θέσεις του Ρ. Βουρντιέ για τον εκπαιδευτικό θεσμό: <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Κεφάλαιο (πολιτισμικό, κοινωνικό και οικονομικό) <input type="checkbox"/> Η θεωρία του πολιτισμικού κεφαλαίου <input type="checkbox"/> Οι καταστάσεις τους πολιτισμικού κεφαλαίου <input type="checkbox"/> Εκφάνσεις του πολιτισμικού κεφαλαίου <input type="checkbox"/> Οι λειτουργίες του εκπαιδευτικού συστήματος <input type="checkbox"/> Το εκπαιδευτικό σύστημα ως πεδίο <input type="checkbox"/> Προτάσεις για την εκπαίδευση 	
Σκοπός/ στόχοι του μαθήματος	
<p>Σκοπός του μαθήματος αποτελεί η γνωριμία των φοιτητών/τριών με τις κοινωνιολογικές θεωρίες για την εκπαίδευση ως κοινωνικό θεσμό.</p> <p>Βασικός στόχος του μαθήματος είναι οι φοιτητές/τριες να χρησιμοποιούν τις κοινωνιολογικές θεωρίες για την εκπαίδευση, ως ερμηνευτικό πλαίσιο της δομής και των λειτουργιών του εκπαιδευτικού θεσμού, και να συνδέουν την πράξη με την θεωρία.</p>	
Μέθοδοι διδασκαλίας	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Διαλέξεις ➤ Μικρές ατομικές και ομαδικές εργασίες 	
Μαθησιακά Αποτελέσματα	
<p>Οι φοιτήτριες και οι φοιτητές:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Να γνωρίζουν τις κοινωνιολογικές θεωρίες σχετικά με τον εκπαιδευτικό θεσμό. 2. Να συνδέουν την κοινωνιολογική θεωρία με την εκπαιδευτική πράξη, ως μια αλληλένδετη σχέση. 3. Να ερμηνεύουν εκπαιδευτικές διαδικασίες και καταστάσεις του σχολείου και γενικότερα τη σχολική κοινωνική πραγματικότητα με κοινωνιολογικά κριτήρια/θεωρίες. 	
Αριθμός ωρών φόρτου εργασίας φοιτητών	
Σύνολο ωρών διδασκαλίας μαθήματος κατά εξάμηνο	39
Αριθμός ωρών μελέτης για την προετοιμασία του μαθήματος	40

Αριθμός ωρών συναντήσεων με το διδάσκοντα/τη διδάσκουσα	5
Αριθμός ωρών προετοιμασίας του φοιτητή για τις εξετάσεις	40
ΣΥΝΟΛΟ ΩΡΩΝ	124
Μέθοδος αξιολόγησης	
Προαιρετική εργασία	20%
Γραπτές εξετάσεις με εργασία	80%
Προφορικές εξετάσεις με εργασία	80%
Γραπτές εξετάσεις χωρίς εργασία	100%
Ερευνητική εργασία για φοιτητές ERASMUS	100%
<u>Ενδεικτική βιβλιογραφία</u>	
<ul style="list-style-type: none"> - Bourdieu, P. (1991). <i>La reproduction</i>. Paris: Minit. - Bourdieu, P. & Passeron, J.-Cl. (1996). <i>Οι κληρονόμοι. Οι φοιτητές και η κουλτούρα τους</i>. Αθήνα: Καρδαμίτσα. - Bourdieu, P. (2002). <i>Η διάκριση. Κοινωνική κριτική της καλαισθητικής κρίσης</i> (N. Παναγιωτόπουλος, Πρόλογος - Κ. Καψαμπέλη, Μετάφραση) Αθήνα: Πατάκης. - Bourdieu, P. (2004). <i>Για την εκπαίδευση του μέλλοντος</i> (N. Παναγιωτόπουλος, Πρόλογος-Επιστ. Επιμ.). Αθήνα: Νήσος. - Καντζάρα, Β. (2008). <i>Εκπαίδευση και κοινωνία. Κριτική διερεύνηση των κοινωνικών λειτουργιών της εκπαίδευσης</i>. Αθήνα: Πολύτροπον. - Λάμνιαν, Κ. (2002). <i>Κοινωνιολογική θεωρία και εκπαίδευση. Διακριτές προσεγγίσεις</i>. Αθήνα: Μεταίχμιο. - Λαμπίρη-Δημάκη, Ι. & Παναγιωτόπουλος, Ν. (Επιμ.) (1995). <i>Pierre Bourdieu, Κοινωνιολογία της Παιδείας</i>. Αθήνα: Καρδαμίτσα-Δελφίνι. - Πατερέκα, Χ. (1986). <i>Βασικές έννοιες των P. Bourdieu & J.-Cl. Passeron σε θέματα κοινωνιολογίας της εκπαίδευσης</i>. Θεσσαλονίκη: Αφοί Κυριακίδη. - Φραγκουδάκη, Α. (1985). <i>Κοινωνιολογία της εκπαίδευσης. Θεωρίες για την κοινωνική ανισότητα στο σχολείο</i>. Αθήνα: Παπαζήσης. 	

ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ Ι	
Όνομα διδάσκοντος:	
Κωδικός μαθήματος ΝΥ 115α	Εξάμηνο Δ'
Έτος Σπουδών 2 ^ο	Επίπεδο του μαθήματος Δεύτερο
Πιστωτικές μονάδες 4	Διδακτικές μονάδες 3
Κατηγορία μαθήματος Επιλογής	
Γλώσσα διδασκαλίας του μαθήματος Ελληνική	
Περιεχόμενο Μαθήματος	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Πηγές της Ιστορίας της Νεοελληνικής Εκπαίδευσης (Γενικά Αρχεία του Κράτους: τα επίσημα αρχεία της εκπαίδευσης, τα αρχεία των σχολικών μονάδων, τα ιδιωτικά αρχεία τα σχετικά με την εκπαίδευση, η <i>Γενική Εφημερίς της Ελλάδος</i>). 2. Οι ιδεολογικοί προσανατολισμοί των επίσημων αναλυτικών σχολικών προγραμμάτων του 19^{ου} αιώνα (οι εκπαιδευτικές πραγματικότητες των ευρωπαϊκών χωρών και οι επιδράσεις τους στα ελληνικά εκπαιδευτικά δρώμενα). 3. Η προσχολική εκπαίδευση στις ελληνικές κοινότητες του εξωτερικού (τα ελληνικά σχολεία της Βενετίας, της Βιέννης, της Τεργέστης, του Καΐρου και της Αλεξάνδρειας). 4. Η ιδιωτική προσχολική εκπαίδευση τον 19^ο αιώνα (τα Νηπιαγωγεία της Κων/πολης, της Σύρου, της Θράκης και της Ηπείρου). 	
Σκοπός/στόχοι του μαθήματος	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Η γνώση των αντικειμένων, η επαφή των φοιτητριών/ών με τις πρωτογενείς πηγές της ιστορίας της νεοελληνικής εκπαίδευσης. 2. Η ερμηνεία και η εξήγηση των μαρτυριών και γενικότερα η κατανόηση των εκπαιδευτικών εξελίξεων καθ' όλη τη διάρκεια του 19^{ου} αι. στο ελληνικό βασίλειο, στην αλύτρωτη Ελλάδα και στις ελληνικές εστίες του εξωτερικού. 	
Μέθοδοι διδασκαλίας	
➤ Διαλέξεις και μικρές ατομικές και ομαδικές εργασίες.	
Μαθησιακά Αποτελέσματα.	
Οι φοιτήτριες και οι φοιτητές:	
<ul style="list-style-type: none"> - θα μπορούν, αφού εξοικειωθούν, να μελετούν τα αρχειακά αντικείμενα. - θα είναι σε θέση να αναλύουν και να παρουσιάζουν τις αρχειακές μαρτυρίες. - θα ερμηνεύουν και θα εξηγούν τις εκάστοτε εκπαιδευτικές πραγματικότητες. 	
Αριθμός ωρών φόρτου εργασίας φοιτητών	
Σύνολο ωρών διδασκαλίας μαθήματος κατά εξάμηνο	39
Αριθμός ωρών μελέτης για την προετοιμασία του μαθήματος	40
Αριθμός ωρών συναντήσεων με το διδάσκοντα/τη διδάσκουσα	5
Αριθμός ωρών προετοιμασίας του φοιτητή για τις εξετάσεις	40
ΣΥΝΟΛΟ ΩΡΩΝ	124
Μέθοδος αξιολόγησης	
Προαιρετική εργασία	20%
Προφορικές ή Γραπτές εξετάσεις με προαιρετική εργασία	80%
Προφορικές ή Γραπτές εξετάσεις χωρίς εργασία	100%
Ερευνητική εργασία για φοιτητές ERASMUS	100%

Ενδεικτική βιβλιογραφία

-Αλέξη Δημαρά, Βάσως Βασιλού-Παπαγεωργίου, *Από το κοντύλι στον Υπολογιστή – 1830-2000, εκατόν εβδομήντα χρόνια ελληνική εκπ/ση με λόγια και εικόνες*, (2008), Αθήνα, εκδ. Μεταίχμιο.

-Αλέξη Δημαρά, *Η μεταρρύθμιση που δεν έγινε (τ. Α΄-Β΄)*, Αθήνα, Ερμής (Εστία).

-Χαράλαμπος Γ. Χαρίτος, *Το Ελληνικό Νηπιαγωγείο και οι ρίζες του*, 1996, Αθήνα, Gutenberg.

-Γ. Χασιώτης, *L'Instruction Publique chez les Grecs*, (1881), Paris.

ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΦΙΛΟΣΟΦΙΑΣ	
Όνομα διδάσκοντος: Χαράλαμπος Αποστολόπουλος	
Κωδικός μαθήματος NE415α	Εξάμηνο Δ'
Έτος Σπουδών 2ο	Επίπεδο του μαθήματος Δεύτερο
Πιστωτικές μονάδες 4	Δεύτερο Διδακτικές μονάδες 3
Κατηγορία μαθήματος Επιλογής	
Γλώσσα διδασκαλίας του μαθήματος Ελληνικά	
Περιεχόμενο Μαθήματος	
Το μάθημα εστιάζεται γύρω από ένα συγκεκριμένο εκάστοτε έργο της Ιστορίας της φιλοσοφίας, το οποίο αναλύεται διεξοδικά.	
Σκοπός/ στόχοι του μαθήματος	
➤ Η αφύπνιση της φιλοσοφικής διάθεσης και η ευαισθητοποίηση για το νόημα της ευρύτερης γενικής παιδείας ως αντίδοτο στον τύπο του 'ειδικευμένου ηλίθιου' που προωθεί η απόλυτα χρηστική γνώση.	
Μέθοδοι διδασκαλίας	
➤ Διαλέξεις ➤ Μικρές ατομικές και ομαδικές εργασίες	
Μαθησιακά Αποτελέσματα.	
Οι φοιτήτριες και οι φοιτητές:	
1. Καλλιεργούν την ικανότητα εννοιολογικών διακρίσεων και οριοθετήσεων, προώθηση της ικανότητας κατανόησης αφηρημένων περιεχομένων και ιδεών.	
2. Ευαισθητοποιούνται ως προς τον σχετικισμό των χωροχρονικών συντεταγμένων του ανθρώπου.	
3. Αποτινάσσουν τις πολιτικοκοινωνικές προκαταλήψεις.	
Αριθμός ωρών φόρτου εργασίας φοιτητών	
Σύνολο ωρών διδασκαλίας μαθήματος κατά εξάμηνο	39
Αριθμός ωρών μελέτης για την προετοιμασία του μαθήματος	40
Αριθμός ωρών συναντήσεων με το διδάσκοντα/τη διδάσκουσα	5
Αριθμός ωρών προετοιμασίας του φοιτητή για τις εξετάσεις.	40
ΣΥΝΟΛΟ ΩΡΩΝ	124
Μέθοδος αξιολόγησης	
Προαιρετική εργασία	20%
Γραπτές εξετάσεις με εργασία	80%
Γραπτές εξετάσεις χωρίς εργασία	100%
Ερευνητική εργασία για φοιτητές ERASMUS	100%
<u>Ενδεικτική βιβλιογραφία</u>	
- Γεωργούλης Κ.Δ., Ιστορία της Ελληνικής Φιλοσοφίας, 2 τόμοι, εκδ. Παπαδήμας, Αθήνα	
- Nietzsche, N, Γέννηση της τραγωδίας από το πνεύμα της μουσικής,	

ΜΟΝΤΕΡΝΑ ΚΑΙ ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΤΕΧΝΗ – ΘΕΩΡΙΑ ΚΑΙ ΠΡΑΞΗ	
Όνομα διδάσκοντος:	
Κωδικός μαθήματος NY510α	Εξάμηνο Δ'
Έτος Σπουδών 2 ^ο	Επίπεδο του μαθήματος Δεύτερο
Πιστωτικές μονάδες 4	Διδακτικές μονάδες 3
Κατηγορία μαθήματος Επιλογής	
Γλώσσα διδασκαλίας του μαθήματος Ελληνική	
Περιεχόμενο Μαθήματος	
<p>Η επιστήμη της Τέχνης. Η πειραματική αισθητική. Η οργάνωση του πειράματος. Τα οπτικά ερεθίσματα. Η σύγχρονη αισθητική. Η ανάλυση της εικόνας. Η κρίση της σύγχρονης Τέχνης. Η τεχνολογία της τέχνης. Ο ορισμός του οπτικού ερεθίσματος. Ο ορισμός της οπτικής διερεύνησης εικαστικών έργων. Εικαστικές τέχνες και οπτική αντίληψη. Ασκήσεις – Εφαρμογές. Ζωγραφική με βάση το νερό. Ζωγραφική με βάση το λάδι. Άλλες τεχνικές: ψηφιδωτό, νωπογραφία υφαντό, βιβλιοδεσία, ανακύκλωση χαρτιού για εικαστικούς σκοπούς ενδυματολογία, μάσκα, κλπ. Η πειραματική μέθοδος εισήχθη στην εκπαίδευση και στις ευρωπαϊκές κοινωνίες από τον δέκατο ένατο αιώνα. Αποκορύφωμά της είναι η ζωγραφική εκ του φυσικού. Βέβαια στην τέχνη και στα τμήματα της τέχνης εκείνο που μετρά αρχικά και κυρίως είναι το έργο τέχνης. Το έργο τέχνης φανερώνει την κίνηση της σκέψης του δημιουργού. Μέσα από τις ασκήσεις και τις εφαρμογές πλησιάζουμε ασφαλέστερα τη διαδικασία πραγματοποίησής του. Οι μεγάλοι εικαστικοί αναδεικνύονται έτσι και οι μεγάλοι παιδαγωγοί της Τέχνης. Τα εκφραστικά μέσα ανανεώνονται, όταν συνδυάζονται με εκείνα της παράδοσης, δημιουργικά. Αυτό δεν σημαίνει ότι θα εγκλωβιστούμε μέσα στην τέχνη άλλων εποχών. Η σύγχρονη τέχνη είναι η δική μας τέχνη. Οι παραδοσιακές τέχνες αποτελούν εξάλλου πηγή έμπνευσης και συμβάλλουν στο να εκφράσουμε την εποχή. Προβλήματα της Γενικής Παιδαγωγικής της Τέχνης. Προβλήματα της ειδικής παιδαγωγικής. Η διδακτική της τέχνης και γενικότερα τα προβλήματα της διδασκαλίας της τέχνης και κατά συνέπεια εκείνα της Αισθητικής και της αισθητικής αγωγής. Η μεταφερόμενη γνώση, η δημιουργική γνώση. Η έρευνα στις εικαστικές και Πλαστικές τέχνες. Ο ρόλος της έρευνας στη δημιουργία, στην Παιδαγωγική και στη διδακτική της τέχνης. Ο ρόλος του παιδαγωγού της τέχνης, και δασκάλου της τέχνης.</p>	
Σκοπός/ στόχοι του μαθήματος	
<ul style="list-style-type: none"> - Η καλλιέργεια των φοιτητών –τριών στα εικαστικά και τους εικαστικούς τρόπους έκφρασης. Η υψηλή καλλιτεχνική και αισθητική αγωγή τους με σκοπό τις δημιουργικές τους παρεμβάσεις στο σχολείο και την κοινωνία. Ο σκοπός και ο στόχος του μαθήματος δεν είναι απλά η εξήγηση και η γνώση των θεωρητικών και υλικών εργαλείων του μαθήματος αλλά, προπάντων, η έκφραση. Τόσο περισσότερο δημιουργική καθίσταται, όταν η έκφραση αυτή είναι ελεύθερη, δηλαδή όταν έχει δημοκρατικό χαρακτήρα. - Η άσκηση των φοιτητριών και των φοιτητών. Στα προβλήματα της μορφής περιλαμβάνονται και εκείνα των πλαστικών στοιχείων. Η μελέτη του χρώματος, του σχήματος και των σημασιών στην τέχνη επιτείνει τον ενθουσιασμό για δημιουργική δράση, υπάρχει ένα πλήρες περιεχόμενο και αναδεικνύεται το μάθημα στις πραγματικές του διαστάσεις. Δεν πρόκειται απλά για αναζητήσεις χωρίς σκοπό και στόχο. Αυτό που επιθυμεί να εκφράσει κανείς οφείλει να το πράξει μέσα από μία καλή άσκηση, το πρότυπο βέβαια, είναι οι μεγάλοι καλλιτέχνες παιδαγωγοί και επιστήμονες 	

Μέθοδοι διδασκαλίας	
➤ Διαλέξεις, συζητήσεις. ➤ Φροντιστηριακές και εργαστηριακές ασκήσεις σε ατομικό και σε συλλογικό επίπεδο.	
Μαθησιακά Αποτελέσματα.	
1. Οι φοιτήτριες/τές θα προσεγγίσουν καλύτερα την πολιτιστική μας κληρονομιά και τη σύγχρονη δημιουργία. 2. Θα μπορούν να οδηγήσουν στην τέχνη τα εύπλαστα νήπια με την κατάλληλη προσέγγιση.	
Αριθμός ωρών φόρτου εργασίας φοιτητών	
Σύνολο ωρών διδασκαλίας μαθήματος κατά εξάμηνο	26
Αριθμός ωρών φροντιστηριακών και εργαστηριακών ασκήσεων	13
Αριθμός ωρών συναντήσεων με το διδάσκοντα/τη διδάσκουσα	5
Αριθμός ωρών μελέτης για την προετοιμασία του μαθήματος	40
Αριθμός ωρών προετοιμασίας του φοιτητή για τις εξετάσεις	40
ΣΥΝΟΛΟ ΩΡΩΝ	124
Μέθοδος αξιολόγησης	
Προαιρετική εργασία	20%
Γραπτές εξετάσεις με εργασία	80%
Γραπτές εξετάσεις χωρίς εργασία	100%
Ερευνητική εργασία για φοιτητές ERASMUS	100%
<u>Ενδεικτική βιβλιογραφία</u>	
-Aug. RODIN, <i>Η τέχνη</i> , εκδ. Πρίντα, Αθήνα 2006. -Laura H. Charman, <i>Διδακτική της Τέχνης</i> , Εκδ. Νεφέλη, Αθήνα 1993. -Jean Rudel, <i>Technique du dessin</i> , εκδ. Puf 1997. -Γιάννης Τσαρούχης, <i>Αγαθόν το εξομολογείσθαι</i> , εκδ. Καστανιώτη Αθήνα 1986. -Henri Matisse, <i>Ecrits et propos sur l' art</i> , Εκδ. Herman, Paris 2004. -Wassily Kandinsky, <i>Cours du Bauhaus</i> , Εκδ. Denoel, Παρίσι -Paul Klee, <i>Theorie de l'art moderne</i> , εκδ. Denoel, Παρίσι 1985. -Robert Frances, <i>La perception P.U.F.</i> 1981, Παρίσι. -Henri Pieron, <i>La Sensation P.U.F.</i> , 1974 Παρίσι. -Πλίνιος ο Πρεσβύτερος, <i>Περί της αρχαίας ελληνικής ζωγραφικής</i> , Μεταφρ. Τ. Ρούσσος – Αλ. Λεβίδης, Εκδ. Άγρα, Αθήνα 1998. -Δημήτρης Παυλόπουλος, <i>Χαρακτική, γραφικές τέχνες</i> , εκδ. Καστανιώτη και Διαπών, Αθήνα 2004. -Yves Michaud, <i>La crise de l' Art contemporain</i> , P.U.F., 1997. -Pablo Picasso, <i>Σκέψεις για την Τέχνη</i> , εκδ. Πρίντα 2000.	

ΡΥΠΑΝΣΗ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΟΣ	
Ονόματα διδασκόντων: Χρήστος Νάνος	
Κωδικός μαθήματος ΠΝΕ 409	Εξάμηνο Δ'
Έτος Σπουδών 2 ^ο	Επίπεδο του μαθήματος Δεύτερο
Πιστωτικές μονάδες 3	Διδακτικές μονάδες 3
Κατηγορία μαθήματος Επιλογής	
Γλώσσα διδασκαλίας του μαθήματος Ελληνική	
Περιεχόμενο Μαθήματος	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Εισαγωγή στις έννοιες: φυσικό περιβάλλον, ρύπανση, μόλυνση και υποβάθμιση του περιβάλλοντος. Ιστορική αναδρομή της εξέλιξης της ρύπανσης του περιβάλλοντος- Σύγχρονα περιβαλλοντικά προβλήματα. 2. Κατάταξη και ανάπτυξη των μορφών της ρύπανσης: α. ανάλογα με την φύση των ρύπων (χημική, θερμική, ραδιενεργή, βιολογική, ηχητική, αισθητική, ψυχολογική) β. με βάση τα αίτια που την προκαλούν (φυσική και ανθρωπογενή ρύπανση) γ. με βάση την έκταση που καλύπτει. 3. Εισαγωγή στις οικολογικές έννοιες: οικολογία, οικοσύστημα, τροφικές αλυσίδες και πυραμίδες, οικολογική ισορροπία και νόμοι που την καθορίζουν. Τοξικότητα, ανώτατη μη δραστική συγκέντρωση, ανώτατη επιτρεπτή ημερήσια πρόσληψη και σχετικές μονάδες έκφρασης. Βιομεγέθυνση. 4. Ρύπανση από βαρέα μέταλλα (χαλκός, υδράργυρος, μόλυβδος, κάδμιο). Προέλευση, μεταφορά στο περιβάλλον, τοξική δράση και χαρακτηριστικές περιπτώσεις δηλητηριάσεων. 5. Υδάτινα οικοσυστήματα, αίτια ρύπανσής τους και παράμετροι ελέγχου της ρύπανσης:αγωγιμότητα, pH, διαλυτό οξυγόνο, βιολογικά απαιτούμενο οξυγόνο, και χημικά απαιτούμενο οξυγόνο- χρησιμοποιούμενες μονάδες. 6. Μικροβιακή μόλυνση φυσικών νερών -Φαινόμενο Ευτροφισμού. 7. Ατμόσφαιρα: σύσταση και στρωμάτωσή της. Όζον- οπές όζοντος και επιπτώσεις στην ανθρώπινη υγεία. Συνέπειες από την αύξηση των «θερμοκηπικών αερίων»- Φωτοχημικό νέφος αίτια και επιπτώσεις. 8. Σύγχρονα προβλήματα που σχετίζονται άμεσα ή έμμεσα με την ρύπανση του περιβάλλοντος: όξινη βροχή, θερμική ρύπανση, ηχορύπανση και υπερπληθυσμός. 9. Αέρια ρύπανση εσωτερικών χώρων –Χαρακτηριστικές περιπτώσεις (νόσος λεγεωνάριων, σύνδρομο παθογόνου κτιρίου, ραδόνιο, αμύαντος, σύνδρομο αιφνίδιου βρεφικού θανάτου)- Ποιότητα αέρα εσωτερικών χώρων των σχολείων. 	

Σκοπός/ στόχοι του μαθήματος

Η επιλεγμένη ύλη του μαθήματος αποσκοπεί στη παροχή επιστημονικής γνώσης ώστε οι φοιτητές :

- να εξοικειωθούν με τις βασικές έννοιες που χρησιμοποιούνται στην περιγραφή των σύγχρονων προβλημάτων της ρύπανσης του περιβάλλοντος, προκειμένου να αντιλαμβάνονται το μέγεθος και την σοβαρότητά τους
- να ευαισθητοποιηθούν στα θέματα του περιβάλλοντος και ιδιαίτερα σε ό,τι σχετίζεται με την υγεία των παιδιών
- να αποκτήσουν κριτική σκέψη σε ότι αφορά την συσχέτιση των αιτίων και των συνεπειών της ρύπανσης.

Μέθοδοι διδασκαλίας

Διαλέξεις.

Μαθησιακά Αποτελέσματα.

Οι φοιτήτριες και οι φοιτητές αναμένεται:

1. να αποκομίσουν την απαραίτητη γνώση για την κατανόηση των άμεσων και έμμεσων συνεπειών των επιπτώσεων της ρύπανσης και των πραγματικών διαστάσεων της.
2. να συνειδητοποιούν αφενός τα αίτια της ρύπανσης και αφετέρου τον βαθμό της επικινδυνότητά της σε διάφορες περιπτώσεις.
3. να αποκτήσουν όσο το δυνατόν ολιστική άποψη των προβλημάτων του περιβάλλοντος και ιδιαίτερα την επιπτώσεων τους στην παιδική υγεία.
4. να επιβάλλουν την τήρηση των αρχών διασφάλισης άνετου και υγιεινού σχολικού περιβάλλοντος απαλλαγμένου από ενδεχόμενες πηγές ρύπανσης των χώρων αυτών.

Αριθμός ωρών φόρτου εργασίας φοιτητών

Σύνολο ωρών διδασκαλίας μαθήματος κατά εξάμηνο	39
Αριθμός ωρών μελέτης για την προετοιμασία του μαθήματος	20
Αριθμός ωρών συναντήσεων με το διδάσκοντα/τη διδάσκουσα	3
Αριθμός ωρών προετοιμασίας του φοιτητή για τις εξετάσεις	30
ΣΥΝΟΛΟ ΩΡΩΝ	90

Μέθοδος αξιολόγησης

Γραπτές εξετάσεις	100%
Ερευνητική εργασία για φοιτητές ERASMUS	100%

Ενδεικτική βιβλιογραφία

-Αθ. Κουϊμτζή. Εκδόσεις ΖΗΤΑ(ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ 1997) ΧΗΜΕΙΑ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΟΣ

-Τ. Αλμπάνης (Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων 1996) ΡΥΠΑΝΣΗ ΚΑΙ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ ΠΡΟΣΤΑΣΙΑΣ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΟΣ

-Δ. Ζαφειρόπουλος. Εκδόσεις Leader Books (Αθήνα 2001) Ο ΓΑΛΑΖΙΟΣ ΠΛΑΝΗΤΗΣ Εισαγωγή στην Ωκεανογραφία.

-Γ. Μανουσάκη. Εκδοτικός οίκος Αδελφών Κυριακίδη Α.Ε (ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ 1992) ΤΑ ΙΧΝΟΣΤΟΙΧΕΙΑ ΣΤΗΝ ΥΓΕΙΑ ΤΟΥ ΑΝΘΡΩΠΟΥ

-Γ.Σ. Βασιλικιώτη. Εκδόσεις University Studio Press (ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ 1992) ΧΗΜΕΙΑ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΟΣ.

ΨΥΧΟΦΥΣΙΟΛΟΓΙΑ II	
Όνομα διδάσκοντος: Βασίλης Κούτρας	
Κωδικός μαθήματος ΠΝΕ207	Εξάμηνο Δ΄
Έτος Σπουδών 2 ^ο	Επίπεδο του μαθήματος Δεύτερο
Πιστωτικές μονάδες 4	Διδακτικές μονάδες 3
Κατηγορία μαθήματος Επιλογής	
Γλώσσα διδασκαλίας του μαθήματος Ελληνική	
Περιεχόμενο Μαθήματος	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Φάρμακα και ουσίες που επηρεάζουν τη λειτουργία του εγκεφάλου (ψυχότροπες ουσίες). 2. Ιστορική ανασκόπηση. 3. Μηχανισμοί δράσης στο Κ.Ν.Σ. 4. Ορισμοί, (ψυχότροπος ουσία, κατάχρηση, ψυχολογική/ σωματική εξάρτηση, σύνδρομο στέρησης, ανοχή, διασταυρούμενη ανοχή). 5. Απόψεις για την αιτιοπαθογένεια της εξάρτησης, (γενετικοί/ μαθησιακοί παράγοντες, οικογένεια, προσωπικότητα, περιβάλλον – συναναστροφές, κοινωνικοπολιτισμικές επιδράσεις). 6. Επιδράσεις στην ψυχική και σωματική σφαίρα (φαρμακολογικά αποτελέσματα, οξεία/ χρόνια τοξικότητα, κλινικά ψυχιατρικά προβλήματα σχετιζόμενα με τη χρήση ουσιών). 7. Κατηγοριοποιήσεις των διαφόρων εξαρτησιογόνων ουσιών (οπιούχα παράγωγα, κατασταλτικά/ ψυχοδιεγερτικά φάρμακα του Κ.Ν.Σ., νικοτίνη, κανναβιοειδή, ψευδοαισθησιογόνες ουσίες) 8. Ψυχοφυσιολογία των ψυχιατρικών παθήσεων, (σχιζοφρένεια, διπολική ψύχωση, κατάθλιψη, αγχώδεις διαταραχές, αυτισμός, διαταραχές ελλειμματικής προσοχής- υπερκινητικότητα, ιδεοψυχαναγκαστική νεύρωση) 9. Ψυχοσωματικές διαταραχές (κωλικός των τριών μηνών, βρογχικό άσθμα, ημικρανία, πεπτικό έλκος, ελκώδης κωλίτιδα) 10. Ψυχολογικοί παράγοντες που παίζουν σημαντικό ρόλο στην αιτιολογία των ψυχοσωματικών παθήσεων. 11. Η τεχνική της χαλάρωσης (νοητική /μουϊκή/ αναπνευστική χαλάρωση). 12. Βιοανάδραση – biofeedback (ψυχοφυσιολογικές τεχνικές χαλάρωσης μέσω ηλεκτρονικών συσκευών ανάδρασης) 	

Σκοπός/στόχοι του μαθήματος

Σκοπός του μαθήματος είναι:

- Η εισαγωγή των φοιτητριών και των φοιτητών στους μηχανισμούς αλληλοεπίδρασης ουσιών και Κ.Ν.Σ., ψυχολογικού υποστρώματος, ψυχοσωματικών παθήσεων και βιοχημικών μεταβολών στο Κ.Ν.Σ.

Στόχοι του μαθήματος είναι:

- Η εξοικείωση των φοιτητριών και των φοιτητών με τους μηχανισμούς αλληλοεπίδρασης εγκεφαλικών μεταβολών και ψυχολογικών –ψυχοσωματικών παθήσεων.
- Προβληματισμός για τις εξαρτήσεις που είναι ένα πρόβλημα που εμφανίζεται συχνά σε άτομα της ηλικίας τους.

Μέθοδοι διδασκαλίας

- Διαλέξεις
- Μικρές ατομικές και ομαδικές εργασίες.

Μαθησιακά Αποτελέσματα.

Οι φοιτήτριες και φοιτητές αναμένεται να :

1. Γνωρίσουν βασικές έννοιες και λειτουργίες σχετικά με τις νευροχημικές μεταβολές του εγκεφάλου στα διάφορα ψυχιατρικά και παιδοψυχιατρικά προβλήματα
2. Κατανοήσουν ότι το ψυχολογικό υπόστρωμα επηρεάζει την εμφάνιση σωματικών ασθενειών
3. Κατανοήσουν τους μηχανισμούς εγκατάστασης εξαρτητικών συμπεριφορών

Αριθμός ωρών φόρτου εργασίας φοιτητών

Σύνολο ωρών διδασκαλίας μαθήματος κατά εξάμηνο	39
Αριθμός ωρών μελέτης για την προετοιμασία του μαθήματος	30
Αριθμός ωρών συναντήσεων με το διδάσκοντα	5
Αριθμός ωρών προετοιμασίας του φοιτητή για τις εξετάσεις	40
ΣΥΝΟΛΟ ΩΡΩΝ	114

Μέθοδος αξιολόγησης

Προαιρετική εργασία	20%
Γραπτές εξετάσεις με εργασία	80%
Γραπτές εξετάσεις χωρίς εργασία	100%
Ερευνητική εργασία για φοιτητές ERASMUS	100%

Ενδεικτική βιβλιογραφία

- Μαρσέλος Μ, (2004), *Εξαρτησιογόνες Ουσίες: Φαρμακολογία - Τοξικολογία – Ιστορία Κοινωνιολογία - Νομοθεσία*, Αθήνα: Τυπωθήτω- Γ. Δαρδανός.
- Γεωργάκος Π. (2007), *Εξάρτηση- Απεξάρτηση*, Θεσσαλονίκη: Εκδ. Επίκεντρο.
- Λιάππας Γ. (2004), *Ναρκωτικά*, Αθήνα: Πατάκης.
- Τσιάντης Γ. (2001), *Εισαγωγή στην παιδοψυχιατρική*, Αθήνα: Καστανιώτης.
- Kaplan H, & Sadock, B. J (2004), *Kaplan & Sadock's Εγχειρίδιο Κλινικής Ψυχιατρικής* Αθήνα: Παρισίανος.

ΘΕΜΑΤΑ ΜΕΘΟΔΟΛΟΓΙΑΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗΣ ΕΡΕΥΝΑΣ	
Ονόματα διδασκόντων: Γεωργία Παπαντωνίου - Κατερίνα Πλακίτση	
Κωδικός μαθήματος ΠΝΕ315	Εξάμηνο Ε΄
Έτος Σπουδών 3 ^ο	Επίπεδο του μαθήματος Δεύτερο
Πιστωτικές μονάδες 4	Διδακτικές μονάδες 3
Κατηγορία μαθήματος Επιλογής	
Γλώσσα διδασκαλίας του μαθήματος Ελληνική	
Περιεχόμενο Μαθήματος	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Αναζήτηση βιβλιογραφίας με βάση ένα θέμα. ➤ Αναζήτηση σύγχρονων ερευνών για το επιλεγμένο θέμα. ➤ Ανάλυση και παρουσίαση ερευνών για το επιλεγμένο θέμα. ➤ Ανάλυση της ερευνητικής μεθόδου. ➤ Σύγκριση μεθοδολογιών. ➤ Σχεδιασμός ερευνητικών εργαλείων – Εφαρμογές. 	
Σκοπός/ στόχοι του μαθήματος	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Εξοικείωση με την αναζήτηση έντυπης και on line βιβλιογραφίας. ➤ Εμβάθυνση στις μεθόδους της εκπαιδευτικής έρευνας. ➤ Συγκριτική ανάλυση μεθόδων ερευνών. ➤ Μελέτη και ανάλυση άρθρων εκπαιδευτικής έρευνας. ➤ Συγγραφή συγκριτικής μελέτης σε άρθρα γύρω από επιλεγμένο θέμα. ➤ Σχεδιασμός ερευνητικών εργαλείων σε επιλεγμένο θέμα. 	
Μέθοδοι διδασκαλίας	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Διαλέξεις - Φροντιστήρια ➤ Ατομικές /ομαδικές εργασίες 	
Μαθησιακά Αποτελέσματα.	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Ανάπτυξη δεξιοτήτων αναζήτησης έντυπης και on line βιβλιογραφίας 2. Ικανότητα μελέτης και σύγκρισης ερευνητικών άρθρων ως προς: <ul style="list-style-type: none"> ○ τα εργαλεία έρευνας. ○ το δείγμα και το ρόλο του ερευνητή. ○ τα αποτελέσματα. 3. Ικανότητα αξιολόγησης ερευνών ως προς τη μεθοδολογία και το περιεχόμενο (ερευνητικές υποθέσεις, θεωρητικό πλαίσιο, συμπεράσματα 4. Ικανότητα συγγραφής και παρουσίασης εκπαιδευτικής μελέτης 5. Ικανότητα σχεδιασμού ερευνητικών εργαλείων 	
Αριθμός ωρών φόρτου εργασίας φοιτητών	
Σύνολο ωρών διδασκαλίας μαθήματος κατά εξάμηνο	26
Αριθμός ωρών φροντιστηριακών ασκήσεων	13
Αριθμός ωρών μελέτης για την προετοιμασία του μαθήματος	40
Αριθμός ωρών συναντήσεων με το διδάσκοντα /τη διδάσκουσα	5
Αριθμός ωρών για απαλλακτική εργασία	40
ΣΥΝΟΛΟ ΩΡΩΝ	124
Μέθοδος αξιολόγησης	

Υποχρεωτική εργασία	100%
Ενδεικτική βιβλιογραφία -Bell J. (1997) «Μεθοδολογικός σχεδιασμός παιδαγωγικής και κοινωνικής έρευνας»Αθήνα: Gutenberg . -Bell J. (2007) «Πώς να συντάξετε μια επιστημονική εργασία: Οδηγός Ερευνητικής Μεθοδολογίας», Αθήνα: Μεταίχμιο -Cohen L. & Manion L. (1994) «Μεθοδολογία Εκπαιδευτικής Έρευνας», Αθήνα: Μεταίχμιο – Επιστήμες. - Clive S. (1998) “ <i>Researching Society and Culture</i> ,” SAGE Publications. -Scott D. & Usher R. (1996) “ <i>Understanding Educational Research</i> ” London: Routledge.	

ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΜΕ ΤΗ ΧΡΗΣΗ Η/Υ II	
Όνομα διδάσκοντος: Τζένη Παγγέ	
Κωδικός μαθήματος ΠΝΕ 310	Εξάμηνο Ε΄
Έτος Σπουδών 3 ^ο	Επίπεδο του μαθήματος Δεύτερο
Πιστωτικές μονάδες 4	Διδακτικές μονάδες 3
Κατηγορία μαθήματος Επιλογής	
Γλώσσα διδασκαλίας του μαθήματος Ελληνική	
Περιεχόμενο Μαθήματος	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Προηγμένη χρήση ΤΠΕ στην τάξη 2. Προηγμένη χρήση πολυμέσων στην τάξη 3. Προηγμένη δομή και σύνταξη εργασίας με χρήση Νέων Τεχνολογιών 4. Προηγμένη δημιουργία εκπαιδευτικού λογισμικού και αξιολόγησή του 	
Σκοπός/ στόχοι του μαθήματος	
<p>Στόχος του μαθήματος είναι:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Η βαθύτερη εξοικείωση με τις ΤΠΕ και τις πολυμεσικές εφαρμογές στο Νηπιαγωγείο. ➤ Η παραγωγή εκπαιδευτικού λογισμικού για χρήση του από ν΄ηπια και νηπιαγωγούς 	
Μέθοδοι διδασκαλίας	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Διαλέξεις ➤ Μικρές ατομικές και ομαδικές εργασίες ➤ Εργαστηριακές ασκήσεις σε ομάδες 	
Μαθησιακά Αποτελέσματα.	
<p>Οι φοιτήτριες και οι φοιτητές θα:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Χρησιμοποιούν την Τεχνολογία για να αναπτύξουν τις δεξιότητες και τη δημιουργικότητα των νηπίων. 2. Αναπτύξουν δεξιότητες σε σχέση με τη χρήση των Νέων Τεχνολογιών, του διαδικτύου και των πολυμέσων. 3. Μπορούν να δημιουργήσουν εκπαιδευτικό λογισμικό κατάλληλο για το νηπιαγωγείο. 4. Προάγουν την ασφαλή χρήση των Ν.Τ. στην προσολική ηλικία 	
Αριθμός ωρών φόρτου εργασίας φοιτητών	
Σύνολο ωρών διδασκαλίας μαθήματος κατά εξάμηνο	26
Αριθμός ωρών εργαστηριακών ασκήσεων	13
Αριθμός ωρών μελέτης για την προετοιμασία του μαθήματος	40
Αριθμός ωρών για απαλλακτική εργασία	40
Αριθμός ωρών συναντήσεων με το διδάσκοντα/τη διδάσκουσα	3
ΣΥΝΟΛΟ ΩΡΩΝ	122
Μέθοδος αξιολόγησης	
Υποχρεωτική εργασία	100%
Ερευνητική εργασία για φοιτητές ERASMUS	100%

Ενδεικτική βιβλιογραφία

- Ράπτης Α. & Ράπτη Α. (2001). *Μάθηση και διδασκαλία στην εποχή της Πληροφορίας*. τόμος α', β'. εκδ. Α. Ράπτη. Αθήνα.
- Πρέζας Π. (2003). *Θεωρίες μάθησης και εκπαιδευτικό λογισμικό*. εκδ. Κλειδάριθμος. Αθήνα
- Johnston S.D. (2005). *Early Explorations in Science*. Open University Press.

ΤΑ ΜΟΥΣΙΚΑ ΟΡΓΑΝΑ ΣΤΟ ΝΗΠΙΑΓΩΓΕΙΟ	
Όνομα διδάσκοντος: Θεοχάρης Ράπτης	
Κωδικός μαθήματος: ΠΝΕ502	Εξάμηνο: Ε΄
Έτος Σπουδών: 3 ^ο	Επίπεδο του μαθήματος: Δεύτερο
Πιστωτικές μονάδες: 4	Διδακτικές μονάδες: 3
Κατηγορία μαθήματος: Επιλογής	
Γλώσσα διδασκαλίας του μαθήματος: Ελληνική	
Περιεχόμενο μαθήματος	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Χρήση των μουσικών οργάνων από την παιδαγωγό και τα παιδιά ➤ Ρυθμικές ασκήσεις με όργανα του σώματος με μίμηση και μέσα από παρτιτούρα ➤ Ρυθμική με μη μελωδικά κρουστά ➤ Ομαδική επιτέλεση και ζητήματα μουσικής φόρμας ➤ Σημειογραφία και μελωδικά μουσικά όργανα ➤ Όργανα του σώματος – κίνηση – όργανα μελωδικά ➤ Τραγούδι και μουσικά όργανα ➤ Αυτοσχεδιασμός – σύνθεση με μουσικά όργανα ➤ Αυτοσχέδια μουσικά όργανα ➤ Τρόποι παρουσίασης των οργάνων ορχήστρας και των παραδοσιακών οργάνων σε παιδιά νηπιακής ηλικίας 	
Σκοπός/ στόχοι του μαθήματος	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Απόκτηση στοιχειωδών δεξιοτήτων οργανοχρησίας με απλά μη μελωδικά και μελωδικά κρουστά, καθώς και με φλογέρα ➤ Γνωριμία με τους τρόπους μετάβασης από την κίνηση, τα όργανα του σώματος και το τραγούδι στη μουσική επιτέλεση με όργανα ➤ Κατανόηση στοιχείων φόρμας κατά τη μουσική επιτέλεση ➤ Πρώτες τεχνικές αυτοσχεδιασμού και σύνθεσης ➤ Απαραίτητες γνώσεις για τα όργανα ορχήστρας και για τα παραδοσιακά όργανα και τρόποι παρουσίασής τους στα παιδιά ➤ Απόκτηση γνώσεων και δεξιοτήτων για την κατασκευή αυτοσχέδιων οργάνων 	
Μέθοδοι διδασκαλίας	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Διαλέξεις ➤ Εργαστηριακές συναντήσεις 	
Μαθησιακά αποτελέσματα.	
Οι φοιτήτριες και οι φοιτητές:	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ να είναι σε θέση να δημιουργούν μουσικά σύνολα με απλά μουσικά όργανα με τα νήπια, ➤ να κατέχουν κάποιες βασικές δεξιότητες οργανοχρησίας, με ή χωρίς σημειογραφία, ➤ να χρησιμοποιούν κάποια μουσικά όργανα κατά την προετοιμασία μουσικών δραστηριοτήτων, ➤ να είναι σε θέση να οργανώνουν την τάξη και να παρουσιάζουν τα μουσικά όργανα στα νήπια, ➤ να συνδέουν την εκτέλεση στα όργανα με την κίνηση, το τραγούδι και τα όργανα του σώματος, ➤ να είναι σε θέση να κάνουν οι ίδιες/οι, αλλά και να εμπνέουν και να παροτρύνουν σε μουσικό αυτοσχεδιασμό και σε πρώτες μορφές σύνθεσης, ➤ να έχουν βασικές γνώσεις για τα όργανα ορχήστρας και τα παραδοσιακά όργανα. 	

Αριθμός ωρών φόρτου εργασίας φοιτητών	
Σύνολο ωρών διδασκαλίας μαθήματος κατά εξάμηνο	9
Αριθμός ωρών εργαστηριακών ασκήσεων	30
Αριθμός ωρών μελέτης για την προετοιμασία του μαθήματος	40
Αριθμός ωρών συναντήσεων με το διδάσκοντα/ τη διδάσκουσα	5
Αριθμός ωρών προετοιμασίας του φοιτητή για εξετάσεις	40
ΣΥΝΟΛΟ ΩΡΩΝ	124
Μέθοδος αξιολόγησης	
Υποχρεωτικό εργαστήριο	50%
Προφορικές εξετάσεις	50%
Ενδεικτική βιβλιογραφία	
<ul style="list-style-type: none"> - Collwell, R. & Richardson, C. (Eds), (2002). <i>The New Handbook of Research on Music Teaching and Learning</i>. Oxford: University Press. - Elliott, D. (1995). <i>Music Matters. A New Philosophy of Music Education</i>. New York: Oxford University Press. - Brandley-Chrissikos, J. A. (2004). <i>Το μεταλλόφωνο για αρχάριους</i>. (2^η Εκδ.). Αθήνα: Orpheus. - Μακροπούλου, Ε. & Βαρελάς, Δ. (2001). <i>Μουσική. Το πιο συναρπαστικό παιχνίδι</i>. Αθήνα: Fagotto. - Pitts, J. (2005). <i>Ας παίξουμε φλογέρα</i>. Αθήνα: Φίλιππος Νάκας. - Σαρρής, Δ. (2011). <i>Ανακυκλωμένη μουσική</i>. Αθήνα: Θερμός. 	

ΘΕΩΡΙΕΣ ΦΥΣΙΚΗΣ ΑΓΩΓΗΣ – ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΕΣ ΚΑΙ ΚΟΙΝΩΝΙΟΛΟΓΙΚΕΣ ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ	
Όνομα διδάσκοντος: Ζάραγκας Κ. Χαρίλαος	
Κωδικός μαθήματος ΠΝΕ5001	Εξάμηνο Ε'
Έτος Σπουδών 3 ^ο	Επίπεδο του μαθήματος Δεύτερο
Πιστωτικές μονάδες 4	Διδακτικές μονάδες 3
Κατηγορία μαθήματος Επιλογής	
Γλώσσα διδασκαλίας του μαθήματος Ελληνικά	
Περιεχόμενο Μαθήματος	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Η συμβολή της φυσικής αγωγής στην ολοκλήρωση της προσωπικότητας. Η σωματική διάσταση της προσωπικότητας και η φυσική αγωγή. Η ψυχική διάσταση της προσωπικότητας και η φυσική αγωγή (η συναισθηματική μορφή, η διανοητική μορφή, η πρακτική μορφή). ➤ Τα σπορ σαν επιμορφωτική δραστηριότητα. Αθλητική δραστηριότητα κα φυσική αγωγή. Αξίες και όρια του αθλητικού συναγωνισμού. Η παιδαγωγική αξία της αγωνιστικότητας. Η παιδαγωγική αξία του παιδαγωγικού συναγωνισμού. Η μορφωτική αξία της ομάδας. Η μορφωτική αξία του χορού. ➤ Εξέλιξη των θεωρητικών βάσεων της φυσικής αγωγής. Η εξέλιξη της φυσικής αγωγής στο ελληνικό νηπιαγωγείο. Ανάπτυξη του θεωρητικού μοντέλου της φυσικής αγωγής μέσα από την παιδαγωγική επιστήμη. Ανάπτυξη του θεωρητικού μοντέλου της φυσικής αγωγής μέσα από τις ιατρικές επιστήμες. ➤ Θεωρία κινήτρων. Θεωρία επίτευξης στόχων. Ανατροφοδότηση. Θεωρία Αυτοκαθορισμού. Αναπαραγωγική συμπεριφορά. Στοχοπροσανατολισμένη συμπεριφορά. Θεωρία ενεργητικής επεξεργασίας πληροφοριών. ➤ Το παιχνίδι ως έννοια. Κατηγοριοποίηση των παιχνιδιών. Θεωρητικές παραδοσιακές και σύγχρονες προσεγγίσεις για το παιχνίδι. ➤ Η συμμετοχή των παιδιών στον αθλητισμό. Ο ρόλος της κοινωνικοποίησης. Ο ρόλος των γονέων στη συμμετοχή των παιδιών στον αθλητισμό. Ψυχολογική υγεία, αυτοσυναίσθημα και αυτοεκτίμηση. Οι συνέπειες από τη συμμετοχή στον αθλητισμό. ➤ Η διαλεκτική σχέση φυσικής αγωγής και αυτοπεποίθησης. Αυτοπεποίθηση και απόδοση. ➤ Αρχές επικοινωνίας στη φυσική αγωγή. Οι μορφές επικοινωνίας. Προβλήματα στην επικοινωνία. Η έκφραση των συναισθημάτων και των αναγκών. ➤ Η ομάδα, η φυσική αγωγή και ο αθλητισμός. Φυσικά χαρακτηριστικά, ψυχολογικά χαρακτηριστικά, κοινωνικά χαρακτηριστικά της ομάδας. Σχηματισμός και λειτουργία της ομάδας. Διαπροσωπικές σχέσεις των μελών της ομάδας. Η συνοχή της ομάδας και παράγοντες που σχετίζονται με τη συνοχή της ομάδας. ➤ Ελεύθερος χρόνος και κινητικές δραστηριότητες (αθλητισμός, φυσική αγωγή). ➤ Ολυμπιακή Ιδεολογία. Κοινωνικοποίηση του ατόμου μέσα από την ενασχόλησή του με αθλητικές δραστηριότητες. ➤ Φανερές και λανθάνουσες λειτουργίες του αθλητισμού. ➤ Βία και αθλητισμός. 	
Σκοπός/ στόχοι του μαθήματος	
<p>Οι φοιτητές και φοιτήτριες:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Να γνωρίσουν και να κατανοήσουν βασικές θεωρητικές αρχές της φυσικής αγωγής και να προσεγγίσουν μεθοδικά - συστηματικά το επιστημονικό πεδίο. - Να γνωρίσουν όσο το δυνατόν περισσότερο τόσο τις ψυχοπαιδαγωγικές όσο και τις κοινωνιολογικές διαστάσεις της φυσικής αγωγής. 	

<ul style="list-style-type: none"> - Να προσεγγίζουν με κριτική διάθεση το Α.Π.Σ. – Π.Σ. (Αναλυτικό Πρόγραμμα Σπουδών – Διαθεματικό Ενιαίο Πλαίσιο Προγράμματος Σπουδών) του Ελληνικού Νηπιαγωγείου ως αναφορά την εφαρμογή κινητικών δραστηριοτήτων. 	
Μέθοδοι διδασκαλίας	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Διαλέξεις ➤ Μικρές ατομικές και ομαδικές εργασίες 	
Μαθησιακά Αποτελέσματα.	
Οι φοιτήτριες και οι φοιτητές:	
<ul style="list-style-type: none"> - Να ευαισθητοποιούνται τόσο για τις αρχές της φυσικής Αγωγής στο Νηπιαγωγείο όσο και για την διά βίου άσκηση και υγεία. - Την ανάπτυξη δεξιοτήτων συστηματικής και κριτικής θεώρησης του επιστημονικού πεδίου της φυσικής αγωγής. 	
Αριθμός ωρών φόρτου εργασίας φοιτητών	
Σύνολο ωρών διδασκαλίας μαθήματος κατά εξάμηνο	39
Αριθμός ωρών μελέτης για την προετοιμασία του μαθήματος	40
Αριθμός ωρών συναντήσεων με το διδάσκοντα/τη διδάσκουσα	5
Αριθμός ωρών προετοιμασίας του φοιτητή για τις εξετάσεις	40
ΣΥΝΟΛΟ ΩΡΩΝ	124
Μέθοδος αξιολόγησης	
Προαιρετική εργασία	20%
Γραπτές εξετάσεις με εργασία	80%
Γραπτές εξετάσεις χωρίς εργασία	100%
Ερευνητική εργασία για φοιτητές ERASMUS	100%
<u>Ενδεικτική βιβλιογραφία</u>	
<ul style="list-style-type: none"> - Plummer, M. D., (2011). Παιχνίδια αυτοεκτίμησης για παιδιά. Αθήνα: Εκδ. Παττάκη. - Schempp, G.P., (1996). Scientific Development of Sport Pedagogy. (German and American Studies in Sport; Bb. 3). New York: Waxmann. - Bailey, R., & Kirk, D., (2008). The Routledge Physical Education Reader. New York: Taylor & Francis Ltd. - Green, K., & Hardman, K., (2005). Physical Education. Essential Issues. London: SAGE Publications Inc. - Δογάνης, Κ.Γ., (2010). Αθλητική Ψυχολογία. Επιστημονική τεκμηρίωση και εφαρμογές. Θεσσαλονίκη Χριστοδουλίδη. - Θεοδωράκης, Ι., Γούδας, Μ., & Παπαϊωάννου, Αθ., (2003). Η Ψυχολογική υπεροχή στον αθλητισμό. Θεσσαλονίκη: Χριστοδουλίδη. - Χατζηχαριστός, Δ., (2003). Σύγχρονο Σύστημα Φυσικής Αγωγής. Από τη Θεωρία στην Πράξη. Αθήνα - Δέρρη, Β., (2007). Η φυσική αγωγή στην αρχή του 21ου αιώνα. Σκοποί –στόχοι –επιδιώξεις στην Πρωτοβάθμια Εκπαίδευση. Θεσσαλονίκη: Χριστοδουλίδη. - Σταμίρης, Ι. (1995). Κοινωνιολογία του Αθλητισμού. Αθήνα: Ζήτα. 	

ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ ΚΑΙ ΑΦΗΓΗΣΗ ΣΤΟ ΝΗΠΙΑΓΩΓΕΙΟ: ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΘΕΩΡΙΑΣ ΚΑΙ ΑΞΙΟΠΟΙΗΣΗ ΜΕ ΠΡΑΚΤΙΚΕΣ ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ	
Όνομα διδάσκοντος: Ιφιγένεια Τριάντου	
Κωδικός μαθήματος ΠΝΕ 507	Εξάμηνο Ε΄
Έτος Σπουδών 3 ^ο	Επίπεδο του μαθήματος Δεύτερο
Πιστωτικές μονάδες 4	Διδακτικές μονάδες 3
Κατηγορία μαθήματος Επιλογής	
Γλώσσα διδασκαλίας του μαθήματος Ελληνική	
<p>Περιεχόμενο Μαθήματος</p> <p>Ζητήματα θεωρίας της Λογοτεχνίας και της αφήγησης σε συνάρτηση με συγκεκριμένες προτάσεις για παραδειγματικές πρακτικές εφαρμογές στο νηπιαγωγείο.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Λογοτεχνική δημιουργία και διδακτικές προσεγγίσεις: Επιλέγοντας λογοτεχνικά κείμενα για παιδιά 2. Η λαϊκή παράδοση στο Νηπιαγωγείο 3. Κατακτώντας τη γλώσσα: Γλωσσικά και αφηγηματικά παιχνίδια 4. Αφήγηση και εκλογίκευση: Παιγνιώδεις αφηγήσεις για χρώματα, σχήματα, μεγέθη, αριθμούς. 5. Γνωρίζοντας «το νύν και το αιέν» του κόσμου: Το φυσικό και κοινωνικό περιβάλλον στην αφήγηση. Θεματικές ενότητες από μύθους, παραμύθια, λογοτεχνία 6. Ζητήματα αφήγησης και ειδικής αγωγής 7. «Ασκήσεις φαντασίας» στην τάξη του Νηπιαγωγείου 8. Τρόποι προώθησης της φιλιαναγνωσίας στο Νηπιαγωγείο 	

Σκοπός/στόχοι του μαθήματος

Το μάθημα έχει τους ακόλουθους στόχους:

1. Να προσφέρει τα απαραίτητα εφόδια πρακτικής άσκησης για την αξιοποίηση των θεωρητικών μαθημάτων Νεοελληνικής λογοτεχνίας και Θεωρίας της λογοτεχνίας στο Νηπιαγωγείο
2. Επιδιώκεται η καθιέρωση κριτηρίων στην επιλογή κειμένων της Νεοελληνικής Λογοτεχνίας (Ποίηση και Πεζογραφία) και η άσκηση των φοιτητών στη διδακτική τους.
3. Επιδιώκεται η χρησιμοποίηση των θεωρητικών γνώσεων των φοιτητών στην αφηγηματολογία για την άσκησή τους σε αυτοσχέδιες αφηγήσεις που οδηγούν στην εκλογίκευση εννοιών, μεγεθών, χρωμάτων κλπ.
4. Η χρήση της παραδοσιακής και προσωπικής λογοτεχνίας για την υπέρβαση των προβλημάτων της κοινωνικής και πνευματικής ανισότητας
5. Η κατανόηση του φυσικού κόσμου και της συμβολικής του στη λογοτεχνία
6. Η κατανόηση του κοινωνικού περιβάλλοντος μέσα από την αξιοποίηση λογοτεχνικών έργων
7. Ασκήσεις γλωσσικές και αφηγηματικές (π.χ. *τυχαία λέξη* και ένταξή της σε αφήγηση, υπερρεαλιστική ποίηση και αφήγηση, κά.) που συμβάλλουν στην καλλιέργεια της φαντασίας των παιδιών και τη λογοτεχνική χρήση της γλώσσας.
8. Επιδιώκεται η άσκηση των φοιτητών στη διεύρυνση της βάσης της φιλαναγνωσίας με έργα της λογοτεχνίας μας, που θεωρούνται κατά βάση ότι απευθύνονται στους *μεγάλους*.

Μέθοδοι διδασκαλίας

Διαλέξεις, εργασία σε ομάδες κατά θεματικές ενότητες, εργασίες, άσκηση στο Νηπιαγωγείο

Μαθησιακά Αποτελέσματα.

1. Το μάθημα στοχεύει στη συστηματοποίηση και στην πρακτική αξιοποίηση των γνώσεων των φοιτητών στη Νεοελληνική Λογοτεχνία και τη Θεωρία της Λογοτεχνίας στην καθημερινότητα της σχολικής τάξης του Νηπιαγωγείου
2. Οι φοιτητές κατανοούν στην πράξη την πολλαπλότητα των εφαρμογών της αφήγησης στο Νηπιαγωγείο.
3. Οι φοιτητές ασκούνται οι ίδιοι στη δημιουργικότητα για να μπορέσουν να *ασκήσουν* τη δημιουργικότητα των παιδιών
4. Συστηματοποιούνται οι γνώσεις των φοιτητών στη Νεοελληνική Λογοτεχνία, ενώ επιδίωξη του μαθήματος είναι η χρησιμοποίηση στη σχολική τάξη, με τους κατάλληλους τρόπους, κλασικών κειμένων της λογοτεχνίας για *μεγάλους*.

Αριθμός ωρών φόρτου εργασίας φοιτητών

Σύνολο ωρών διδασκαλίας μαθήματος κατά εξάμηνο	26
Αριθμός ωρών μελέτης για την προετοιμασία του μαθήματος	13
Άσκηση στο Νηπιαγωγείο	20
Αριθμός ωρών συναντήσεων με το διδάσκοντα/τη διδάσκουσα	10
Αριθμός ωρών προετοιμασίας του φοιτητή για τις εξετάσεις	40
ΣΥΝΟΛΟ ΩΡΩΝ	109

Μέθοδος αξιολόγησης

Γραπτές εξετάσεις	50%
Υποχρεωτική εργασία πρακτικής άσκησης στο Νηπιαγωγείο	25%

Ενδεικτική βιβλιογραφία

- Μίμης Σουλιώτης, «Αλφαβητάριο για την Ποίηση», εκδόσεις Επίκεντρο, Αθήνα/Θεσσαλονίκη 1995.
- Τασούλα Τσιλιμένη (επιμέλεια), «Μορφές αφήγησης», Βόλος 2010
- Jean-Michel Adam, "Le texte narratif", Nathan-Université , Linguistique Française, Aubin Imprimeur, Poitiers, 1987.
- Donna E. Norton, "Μέσα από τα Μάτια ενός Παιδιού», επιμέλεια Μίμης Σουλιώτης, εκδόσεις Επίκεντρο, Αθήνα 2007.
- Τζιάνη Ροντάρι, «Ασκήσεις Φαντασίας», εκδόσεις Τέσσερα, Αθήνα 1990.
- Τζιάνη Ροντάρι, «Γραμματική της Φαντασίας», Εκδόσεις Μεταίχμιο, Αθήνα 2003.
- Τασούλα Τσιλιμένη (επιμέλεια), «Αφήγηση και Εκπαίδευση», εκδόσεις Επίκεντρο, Αθήνα 2007.
- Τζίνα Καλογήρου, «Τέρψεις και ημέρες ανάγνωσης», εκδόσεις της σχολής Ι.Μ. Παναγιωτοπούλου (ΙΜΠ), [ΙΣΒΝ 960-87232-8-0], Αθήνα (Παλλήνη)1999, 2002, 2005.
- Ζωή Γκενάκου, «Η ελληνική Γλώσσα, το παιδί και ο λαϊκός πολιτισμός», Πατάκης, Αθήνα 2004.
- Ζωή Γκενάκου, «Η λαϊκή παράδοση και η γλωσσική ανάπτυξη του παιδιού, Ανθολόγιο –Γλωσσικές δραστηριότητες», Πατάκης 2003.

ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΝΕΟΤΕΡΗΣ ΕΛΛΑΔΑΣ ΚΑΙ ΤΟΥ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ II	
Όνομα διδάσκοντος:	
Κωδικός μαθήματος ΠΝΕ 407	Εξάμηνο Ε΄
Έτος Σπουδών 3 ^ο	Επίπεδο του μαθήματος Δεύτερο
Πιστωτικές μονάδες 4	Διδακτικές μονάδες 3
Κατηγορία μαθήματος Επιλογής	
Γλώσσα διδασκαλίας του μαθήματος Ελληνική	
Περιεχόμενο Μαθήματος 1.Μεταλλαγές της νεοελληνικής κοινωνίας τον 19 ^ο αιώνα. 2.Οι οικονομικές εξελίξεις και η μεταβολή των κοινωνικών σχέσεων. 3.Οι ιδεολογικοί προσανατολισμοί. 4. Οι φιλελεύθερες κινήσεις. 5. Τα επαναστατικά κινήματα 1848-1849. 6. Η Ελλάδα και το Ανατολικό ζήτημα. 7. Η Ελλάδα και το Ηπειρωτικό ζήτημα. 8. Η Ελλάδα και το Μακεδονικό και Θρακικό ζήτημα. 9. Η Ελλάδα και το Κρητικό ζήτημα. 10. Η Ελλάδα και το Κυπριακό ζήτημα.	
Σκοπός/στόχοι μαθήματος Οι φοιτήτριες και οι φοιτητές: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Να γνωρίσουν τις μεταβολές και τις εξελίξεις που συντελέστηκαν στην Ελληνική κοινωνία. ➤ Να κατανοήσουν τη σχέση που υπάρχει μεταξύ των οικονομικών και κοινωνικών εξελίξεων. ➤ Να διακρίνουν τους ιδεολογικούς προσανατολισμούς της Ελληνικής κοινωνίας. ➤ Να αφομοιώσουν σημαντικά ιστορικά ζητήματα του Νεοελληνικού βίου. 	
Μέθοδοι διδασκαλίας ➤ Διαλέξεις και μικρές ατομικές και ομαδικές εργασίες.	
Μαθησιακά Αποτελέσματα. Οι φοιτήτριες και οι φοιτητές: <ol style="list-style-type: none"> 1. Θα μπορούν, αφού εξοικειωθούν, να μελετούν τα αρχειακά αντικείμενα.. 2. Θα είναι σε θέση να αναλύουν και να παρουσιάζουν τις αρχειακές μαρτυρίες. 3. Θα ερμηνεύουν και θα εξηγούν τις εκάστοτε εκπαιδευτικές πραγματικότητες. 	
Αριθμός ωρών φόρτου εργασίας φοιτητών	
Σύνολο ωρών διδασκαλίας μαθήματος κατά εξάμηνο	39
Αριθμός ωρών μελέτης για την προετοιμασία του μαθήματος	40
Αριθμός ωρών συναντήσεων με το διδάσκοντα/τη διδάσκουσα	5
Αριθμός ωρών προετοιμασίας του φοιτητή για τις εξετάσεις	40
ΣΥΝΟΛΟ ΩΡΩΝ	124
Μέθοδος αξιολόγησης	
Προαιρετική Εργασία	20%
Προφορικές ή Γραπτές εξετάσεις με προαιρετική εργασία	80%
Προφορικές ή Γραπτές εξετάσεις χωρίς εργασία	100%
Ερευνητική εργασία για φοιτητές ERASMUS	100%

<u>Ενδεικτική βιβλιογραφία</u>	
<p>-<i>Ιστορία του Ελληνικού Έθνους</i>, τ. ΙΣΤ΄, (2000), Αθήνα, Εκδοτική Αθηνών.</p> <p>-Jean Meynaud, Π. Μερλόπουλος-Γ. Νοταράς, <i>Οι πολιτικές δυνάμεις στην Ελλάδα</i>, τ. Α΄ & Β΄, (2002), Αθήνα, εκδ. Σαββάλας.</p> <p>-Μανόλης Γλέζος, <i>Εθνική Αντίσταση 1940-1945</i>, τ. Α΄& Β΄, (2006), Αθήνα, εκδ. Στοχαστής.</p> <p>-Γιώργος Μαργαρίτης, <i>Ιστορία του Ελληνικού Εμφυλίου Πολέμου, 1946-1949</i>, τ. Ι΄&ΙΙ΄, (2001), Αθήνα, εκδ. Βιβλιόραμα.</p>	

ΣΥΜΒΟΥΛΕΥΤΙΚΗ ΓΟΝΕΩΝ	
Όνομα διδάσκοντος: Άρτεμις Γιώτσα	
Κωδικός μαθήματος ΠΝΕ 226	Εξάμηνο ΣΤ'
Έτος Σπουδών 3 ^ο	Επίπεδο του μαθήματος Τρίτο
Πιστωτικές μονάδες 4	Διδακτικές μονάδες 3
Κατηγορία μαθήματος Επιλογής	
Γλώσσα διδασκαλίας του μαθήματος Ελληνική	
<p>Περιεχόμενο Μαθήματος</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Εισαγωγικές έννοιες και ορισμοί στη Συμβουλευτική Ψυχολογία. 2. Στόχοι και είδη της Συμβουλευτικής Ψυχολογίας. 3. Η ιστορία της Συμβουλευτικής Γονέων στην Ελλάδα και σε άλλες χώρες. Ιστορική αναδρομή. Η ίδρυση των Σχολών Γονέων. 4. Εμπειρίες και ερευνητικά δεδομένα από τις Σχολές Γονέων. 5. Μεθοδολογία των Σχολών Γονέων. 6. Θεματολογία που αναπτύσσεται στις Σχολές Γονέων. 7. Η Συμβουλευτική Γονέων στο χώρο του Σχολείου. 8. Εφαρμογές της Συμβουλευτικής Γονέων στα διάφορα εξελικτικά στάδια των παιδιών. 9. Συμβουλευτική Γονέων σε ευπαθείς κοινωνικές ομάδες. 10. Εκπαίδευση στελεχών για τη Συμβουλευτική Γονέων. 11. Ρόλοι και λειτουργίες του Συντονιστή της Σχολής Γονέων. 12. Η συμβουλευτική διαδικασία στις Σχολές Γονέων. 13. Ανάπτυξη της δυναμικής της ομάδας των Σχολών Γονέων. 14. Φάσεις εξέλιξης στις ομάδες των Σχολών Γονέων. 15. Αντιμετώπιση δυσκολιών και συγκρούσεων στις ομάδες των Σχολών Γονέων. 16. Βιωματική μάθηση μέσα από τη Συμβουλευτική Γονέων. 17. Ανάλυση περιπτώσεων. 	
<p>Σκοπός/ στόχοι του μαθήματος</p> <p><u>Σκοπός</u> του μαθήματος είναι:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Η εισαγωγή των φοιτητών στο ιστορικό πλαίσιο των Σχολών Γονέων στην Ελλάδα και διεθνώς. ➤ Η κατανόηση των μεθόδων εργασίας στις ομάδες γονέων. <p><u>Στόχος</u> του μαθήματος είναι:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Η εξοικείωση των φοιτητών με μεθόδους συμβουλευτικής παρέμβασης. ➤ Η εφαρμογή τους σε ομάδες γονέων. 	
<p>Μέθοδοι διδασκαλίας</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Διαλέξεις ➤ Ατομικές και ομαδικές εργασίες ➤ Φροντιστηριακές ασκήσεις σε ομάδες 	
<p>Μαθησιακά Αποτελέσματα.</p> <p>Οι φοιτήτριες και φοιτητές αναμένεται να:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Γνωρίζουν την εξελικτική πορεία των Σχολών Γονέων στην Ελλάδα και διεθνώς. ➤ Κατανοούν έννοιες που αφορούν την λειτουργία των Σχολών/ Ομάδων Γονέων. ➤ Είναι σε θέση να εφαρμόζουν μεθόδους και τεχνικές συμβουλευτικής παρέμβασης στην επαφή τους 	

με τους γονείς σε ατομικό και ομαδικό επίπεδο.	
Αριθμός ωρών φόρτου εργασίας φοιτητών	
Σύνολο ωρών διδασκαλίας μαθήματος κατά εξάμηνο	26
Αριθμός ωρών φροντιστηριακών ασκήσεων	13
Αριθμός ωρών μελέτης για την προετοιμασία του μαθήματος	40
Αριθμός ωρών συναντήσεων με το διδάσκοντα/τη διδάσκουσα	3
Αριθμός ωρών προετοιμασίας του φοιτητή για τις εξετάσεις ή απαλλακτική εργασία	40
ΣΥΝΟΛΟ ΩΡΩΝ	122
Μέθοδος αξιολόγησης	
Προαιρετική εργασία	20%
Γραπτές εξετάσεις με εργασία	80%
Γραπτές εξετάσεις χωρίς εργασία	100%
Ερευνητική εργασία για φοιτητές ERASMUS	100%
Προφορικές εξετάσεις	100%
Απαλλακτική εργασία	100%
<u>Ενδεικτική βιβλιογραφία</u>	
-Braumandl, H., Jansen, G., Luckert, H., Nickel H., Retter, H., Sussmuth, R. (1981.) <i>Δίπλωμα για γονείς</i> . Εκδόσεις Αρσενίδη.	
-Μαλικιώση-Λοϊζου, Μ., (2007), <i>Συμβουλευτική Ψυχολογία. Σύγχρονες προσεγγίσεις</i> , Αθήνα: Ατραπός.	
-Μακρή-Μπότσαρη, Ε., (2001), <i>Αυτοαντίληψη και Αυτοεκτίμηση</i> , Αθήνα: Ελληνικά Γράμματα.	
-Παρασκευόπουλος, Ι.Ν. & Παρασκευοπούλου Π. (2009). <i>Δαίδαλος. Πρόγραμμα καλλιέργειας της δημιουργικής σκέψης στο σχολείο και στην οικογένεια</i> . Εκδόσεις: Γκέλμπεσης Γ.	
-Παρασκευόπουλος, Ι.Ν. (2004), <i>Δημιουργική Σκέψη στο σχολείο και στην οικογένεια</i> . Αθήνα: Αυτοέκδοση.	
-Verderber, R. & Verderber, K. (2005). <i>Δεξιότητες διαπροσωπικής επικοινωνίας</i> . Αθήνα: Εκδόσεις Έλλην	
-Χουρδάκη, Μ., (2000), <i>Οικογενειακή Ψυχολογία</i> , Αθήνα: Leader Books.	

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ ΚΑΙ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟ ΥΛΙΚΟ ΣΤΑ ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΑ	
Όνομα διδάσκοντος: Μαρία Καλδρυμίδου	
Κωδικός μαθήματος ΠΝΕ133	Εξάμηνο ΣΤ΄
Έτος Σπουδών 3 ^ο	Επίπεδο του μαθήματος Τρίτο
Πιστωτικές μονάδες 4	Διδακτικές μονάδες 3
Κατηγορία μαθήματος Επιλογής	
Γλώσσα διδασκαλίας του μαθήματος Ελληνική	
Περιεχόμενο Μαθήματος	
<ul style="list-style-type: none"> • Δραστηριότητες για: <ul style="list-style-type: none"> ο Τις γεωμετρικές έννοιες. ο Τις έννοιες μεγεθών. ο Τις αριθμητικές έννοιες. • Εκπαιδευτικό υλικό για τα Μαθηματικά. • Επιλογή υλικού με βάση τις δραστηριότητες. • Επιλογή δραστηριοτήτων με βάση το υλικό. • Επιλογή δραστηριότητας και υλικού με βάση τη θεματική προσέγγιση. 	
Σκοπός/ στόχοι του μαθήματος	
<ul style="list-style-type: none"> ➢ Η εμπάθουση στην ολοκληρωμένη διδακτική διαχείριση του αναλυτικού προγράμματος. ➢ Συγκριτική ανάλυση του εκπαιδευτικού υλικού. ➢ Συγκριτική ανάλυση δραστηριοτήτων. ➢ Συσχέτιση υλικού – δραστηριότητας. 	
Μέθοδοι διδασκαλίας	
<ul style="list-style-type: none"> ➢ Διαλέξεις. ➢ Ατομικές/ ομαδικές εργασίες. ➢ Εργαστηριακές ασκήσεις. 	
Μαθησιακά Αποτελέσματα.	
<ul style="list-style-type: none"> ➢ Ανάπτυξη δεξιοτήτων αναζήτησης δραστηριοτήτων και εκπαιδευτικού υλικού. ➢ Ανάπτυξη δεξιοτήτων επιλογής δραστηριοτήτων και εκπαιδευτικού υλικού. ➢ Ικανότητα σχεδιασμού προγράμματος διδακτικής προσέγγισης για τα Μαθηματικά. 	
Αριθμός ωρών φόρτου εργασίας φοιτητών	
Σύνολο ωρών διδασκαλίας μαθήματος κατά εξάμηνο	26
Αριθμός ωρών εργαστηριακών ασκήσεων	13
Αριθμός ωρών μελέτης για την προετοιμασία του μαθήματος	40
Αριθμός ωρών συναντήσεων με το διδάσκοντα/ τη διδάσκουσα	5
Αριθμός ωρών για απαλλακτική εργασία	40
ΣΥΝΟΛΟ ΩΡΩΝ	124
Μέθοδος αξιολόγησης	
Απαλλακτική εργασία	100%
Ενδεικτική βιβλιογραφία	
<p>-Bishop, A., Clements, K., Keitel. Ch., Kilpatrick, J., Laborde. C. (1996). <i>International Handbook of Mathematics Education</i>. Dordrecht: Kluwer Academic Publishers.</p> <p>-Copeland, R. (1984). <i>How children learn mathematics</i>. New York: Macmillan Publishing Company.</p> <p>-Mansfield, H., Pateman, N. A. & Bednarz, N, (Eds). (1996). <i>Mathematics for tomorrow's young</i></p>	

children. Dordrecht: Kluwer Academic Publishers.

-Nunes, T. & Bryant, P. (2007). *Τα παιδιά κάνουν Μαθηματικά*. Αθήνα: Gutenberg.

-Τζεκάκη, Μ. (2007). *Μικρά παιδιά, μεγάλα μαθηματικά νοήματα*. Αθήνα: Gutenberg

-Πατρώνης, Τ. (2001). *Θεμελιώδεις μαθηματικές έννοιες και παιδική σκέψη*. Αθήνα: Δίπτυχο.

ΨΥΧΟΛΟΓΙΑ ΚΙΝΗΤΡΩΝ	
Όνομα διδάσκοντος: Γεωργία Παπαντωνίου	
Κωδικός μαθήματος ΠΝΕ222	Εξάμηνο ΣΤ΄
Έτος Σπουδών 3ο	Επίπεδο του μαθήματος Τρίτο
Πιστωτικές μονάδες 4	Διδακτικές μονάδες 3
Κατηγορία μαθήματος Επιλογής	
Γλώσσα διδασκαλίας του μαθήματος Ελληνική	
<p>Περιεχόμενο Μαθήματος</p> <p><u>Εισαγωγή:</u> Οι αιτίες της συμπεριφοράς και τα κίνητρα. Κίνητρα και γνώση. Κίνητρα και δράση. Ψυχολογία κινήτρων. Ορισμός και είδη κινήτρων. Μέθοδοι μελέτης κινήτρων. Ιστορική αναδρομή.</p> <p><u>Βιολογική και φυσιολογικά βάση των κινήτρων</u> (ένστικτα, πείνα, δίψα, ύπνος, σεξουαλικότητα).</p> <p><u>Θεωρίες κινήτρων:</u> ψυχαναλυτική, ανθρωπιστικές, συμπεριφορικές, διέγερσης/αρίστου επιπέδου.</p> <p><u>Κίνητρα ως χαρακτηριστικά προσωπικότητας:</u> Η θεωρία του κινήτρου επίτευξης: Χαρακτηριστικά του κινήτρου επίτευξης. Η τάση για επίτευξη επιτυχίας. Η τάση για αποφυγή της αποτυχίας. Τελικό κίνητρο επίτευξης. Εξέλιξη της θεωρίας. Κίνητρο για αποφυγή της επιτυχίας. Ανάπτυξη του κινήτρου επίτευξης στα παιδιά.</p> <p><u>Γνωστικές Θεωρίες:</u> Η θεωρία του πεδίου του Lewin. Θεωρίες γνωστικής συνέπειας και αιτιολογικού προσδιορισμού: Η θεωρία του Heider. Η θεωρία των Jones και Davis. Η θεωρία του Kelley. Συνεπαγόμενα της θεωρίας του Kelley.</p> <p><u>Εφαρμογές των θεωριών αιτιολογικού προσδιορισμού στην εκπαίδευση:</u> Το κίνητρο επίτευξης και η θεωρία προσδιορισμού. Διαστάσεις των προσδιορισμών. Προσδιορισμοί και συναισθήματα. Εσωτερικά και εξωτερικά κίνητρα. Εσωτερικά κίνητρα και εκπαίδευση. Ο επιτυχημένος δάσκαλος. Η θεραπευτική χρήση των προσδιορισμών στο σχολείο.</p> <p><u>Αιτιολογικοί προσδιορισμοί στις διαπροσωπικές σχέσεις και στην παθολογική συμπεριφορά.</u></p> <p><u>Κίνητρα και βούληση:</u> Οι πρόδρομοι. Η τάση για δράση. Η έναρξη της δράσης. Η υπερνίκηση των εμποδίων της δράσης. Η θεωρία του Kuhl. Το μοντέλο του Ρουβίκωνα για τις φάσεις της δράσης.</p> <p><u>Ο εαυτός ως πηγή κινήτρου:</u> Η έννοια του εαυτού. Συνθήκες που προάγουν την αυτο-ενημερότητα. Αυτο-εστίαση και έλεγχος δράσης.</p>	
<p>Σκοπός/στόχοι του μαθήματος</p> <p>Στόχος του μαθήματος είναι:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Η εισαγωγή των φοιτητών στις ψυχολογικές θεωρίες των κινήτρων. 2. Έμφαση στις θεωρίες που έχουν εφαρμογές στην εκπαίδευση. 	
<p>Μέθοδοι διδασκαλίας</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Διαλέξεις ➤ Προαιρετικές μικρές ατομικές και ομαδικές εργασίες, κυρίως ερευνητικές ➤ Φροντιστηριακές ασκήσεις σε ομάδες 	
<p>Μαθησιακά Αποτελέσματα.</p> <p>Αναμένεται, οι φοιτήτριες και φοιτητές:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Να γνωρίζουν τις βασικές θεωρίες κινήτρων και τις βασικές έννοιες αυτών των θεωριών. 2. Επιπλέον, αναμένεται να εμβαθύνουν σε εκείνες από τις έννοιες και θεωρίες των κινήτρων, οι οποίες μπορούν να έχουν εφαρμογές στην εκπαίδευση. 	
Αριθμός ωρών φόρτου εργασίας φοιτητών	

Σύνολο ωρών διδασκαλίας μαθήματος κατά εξάμηνο	26
Αριθμός ωρών φροντιστηριακών ασκήσεων	13
Αριθμός ωρών μελέτης για την προετοιμασία του μαθήματος	40
Αριθμός ωρών συναντήσεων με το διδάσκοντα/ τη διδάσκουσα	5
Αριθμός ωρών προετοιμασίας του φοιτητή για τις εξετάσεις	40
ΣΥΝΟΛΟ ΩΡΩΝ	124
Μέθοδος αξιολόγησης	
Προαιρετική εργασία	30%
Γραπτές εξετάσεις με εργασία	70%
Γραπτές εξετάσεις χωρίς εργασία	100%
Προαιρετική εργασία για φοιτητές ERASMUS	40%
Γραπτές εξετάσεις με εργασία για φοιτητές ERASMUS	60%
Γραπτές εξετάσεις χωρίς εργασία για φοιτητές ERASMUS	100%
<u>Ενδεικτική βιβλιογραφία</u>	
-Κωσταρίδου-Ευκλείδη, Α. (1995). <i>Ψυχολογία Κινήτρων</i> . Αθήνα: Ελληνικά Γράμματα.	
-Κωσταρίδου-Ευκλείδη, Α. (1998). <i>Τα κίνητρα στην εκπαίδευση</i> . Αθήνα: Ελληνικά Γράμματα.	
-Pintrich, P. R., & Schunk, D. H. (2002). <i>Motivation in education: Theory, research and applications</i> . New Jersey: Prentice Hall.	
-Wigfield, A., & Eccles, J. S. (2002). <i>Development of achievement motivation</i> . Oxford: Elsevier.	

ΠΑΙΔΙΑ ΑΦΗΓΗΤΕΣ ΣΤΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ	
Όνομα διδάσκοντος: Λαδογιάννη Γεωργία	
Κωδικός μαθήματος ΠΝΕ804	Εξάμηνο Στ´
Έτος Σπουδών 3 ^ο	Επίπεδο του μαθήματος Δεύτερο
Πιστωτικές μονάδες 4	Διδακτικές μονάδες 3
Κατηγορία μαθήματος Επιλογής	
Γλώσσα διδασκαλίας του μαθήματος Ελληνική	
<p>Περιεχόμενο Μαθήματος</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Προφορικότητα και η γραπτή ενσωμάτωσή της. 2. Μορφές καταγραφής της εμπειρίας. 3. Λογοτεχνικοί χαρακτήρες και οπτική γωνία. 4. Παιδί ως αφηγητής. Η ιστορικότητα του φαινομένου. 5. Παιδί ως αφηγητής. Θεωρητικά ζητήματα. 6. Τα γραμματικά πρόσωπα του παιδιού-αφηγητή. 7. Πλαισιωμένες αφηγήσεις. 8. Το παιδί-αφηγητής και το μυθιστόρημα της διάπλασης. 9. Παιδί-αφηγητής και αναπαραστάσεις της μνήμης. 10. Ο «χαμένος παράδεισος» και η γεωγραφία του γενέθλιου τόπου. 11. Ψυχολογική και πολιτισμική ταυτότητα του αφηγητή-παιδιού. 12. Το Παιδί-αφηγητής σε μια θεματική ιστορία της λογοτεχνίας. <p>Για τα ανωτέρω θέματα χρησιμοποιούνται παραδείγματα από την πεζογραφία των: Εμμ. Ροΐδη Γ. Βιζυηνού, Μιχ. Μητσάκη, Αλ. Παπαδιαμάντη, Γρ. Ξενόπουλου, Δημοσθένη Βουτυρά, Γ. Θεοτοκάς Κοσμά Πολίτης Η. Βενέζης Δ. Χατζής, Χριστόφορου Μηλιώνη, Ν. Χουλιάρá, Γ. Μιχαηλίδη κ.ά.</p>	
<p>Σκοπός/ στόχοι του μαθήματος</p> <p>➤ Η σπουδή του πολιτισμού της τέχνης της γλώσσας. Εστίαση στην πεζογραφία του 19ου και του 20ού αιώνα όπου παιδιά και έφηβοι εμφανίζονται ως αφηγητές ιστοριών της δικής τους εμπειρίας. Η παρουσία αυτή έχει αισθητικές συνέπειες τόσο στη δομή της ίδιας της λογοτεχνικής γλώσσας όσο και στις αφηγηματικές φόρμες. Η διερεύνηση της νεοελληνικής πεζογραφίας από την οπτική που εισηγείται το μάθημα συνιστά μία νέα ανάγνωση, όπου στο επίκεντρο βρίσκεται η ψυχολογική οντότητα των χαρακτήρων (παιδιών και ενηλίκων)</p>	
<p>Μέθοδοι διδασκαλίας</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ εισηγήσεις-διαλέξεις, ➤ προβολές, ➤ επισκέψεις σε συναφείς χώρους, ➤ προσκλήσεις ειδικών και καλλιτεχνών 	
<p>Μαθησιακά Αποτελέσματα.</p> <p>Οι φοιτήτριες/φοιτητές κατακτούν το αντικείμενο του μαθήματος και τη δυνατότητα να χειρίζονται θέματα σχετικά με αυτά που περιγράφει το 'Περιεχόμενο' του μαθήματος</p>	
Αριθμός ωρών φόρτου εργασίας φοιτητών	
Σύνολο ωρών διδασκαλίας μαθήματος κατά εξάμηνο	26
Αριθμός ωρών φροντιστηριακών ασκήσεων	13

Αριθμός ωρών μελέτης για την προετοιμασία του μαθήματος	40
Αριθμός ωρών συναντήσεων με το διδάσκοντα/τη διδάσκουσα	5
Αριθμός ωρών για απαλλακτική εργασία	40
ΣΥΝΟΛΟ ΩΡΩΝ	124
Μέθοδος αξιολόγησης	
Υποχρεωτική εργασία	50%
Υποχρεωτική έρευνα	25%
Υποχρεωτική γραπτή πραγμάτευση του ερευνητικού τεκμηρίου	25%
Ερευνητική εργασία για φοιτητές ERASMUS	100%
<u>Ενδεικτική βιβλιογραφία</u>	
<ul style="list-style-type: none"> - Λ. Πολίτη, <i>Ιστορία της Νεοελληνικής Λογοτεχνίας</i>, ΜΙΕΤ. - Γεωργία Λαδογιάννη, <i>Παιδιά αφηγητές. Ανθολόγιο πεζογραφικών κειμένων 19^{ου} και 20^{ου} αιώνα</i>. Gutenberg – Τυπωθήτω. 	

ΓΛΩΣΣΑ ΚΑΙ ΚΟΙΝΩΝΙΚΕΣ ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΕΣ	
Όνομα διδάσκοντος: Λήδα Στεργίου	
Κωδικός μαθήματος ΠΝΕ138	Εξάμηνο Ζ΄
Έτος Σπουδών 4 ^ο	Επίπεδο του μαθήματος Τρίτο
Πιστωτικές μονάδες 4	Διδακτικές μονάδες 3
Κατηγορία μαθήματος Επιλογής	
Γλώσσα διδασκαλίας του μαθήματος Ελληνική	
<p>Περιεχόμενο Μαθήματος</p> <p>Στο μάθημα αυτό δίνεται έμφαση στην κοινωνική διάσταση της γλώσσας ως μέσο διαμόρφωσης και αντίληψης της (πολιτισμικής) πραγματικότητας αλλά και ως κατ' εξοχήν μέσο διατομικής και διομαδικής επικοινωνίας . Εξετάζονται οι έννοιες της γλώσσας και της διαλέκτου, της μητρικής και της ξένης/δεύτερης γλώσσας, καθώς και το φαινόμενο της διγλωσσίας. Ιδιαίτερη σημασία αποδίδεται στη μελέτη της διγλωσσης εκπαίδευσης η οποία έχει αποτελέσει ένα πεδίο έντονης αντιπαράθεσης. Εξετάζονται οι διάφοροι τύποι διγλωσσων προγραμμάτων, και κυρίως, αναλύονται οι διαφορετικές διαστάσεις της γλωσσικής ικανότητας σε σχέση με την (παρεχόμενη) εκπαίδευση και τη σχολική επίδοση. Τέλος, υπογραμμίζεται ο καταλυτικός ρόλος των εκπαιδευτικών ανάλογα με το είδος των αλληλεπιδράσεων που επιλέγουν να δημιουργούν με τους μαθητές. Η συνολική προσέγγιση εγγράφεται στο πλαίσιο του αιτήματος για μια εκπαιδευτική μεταρρύθμιση, κατάλληλη για τα σύγχρονα πολυπολιτισμικά περιβάλλοντα, στόχος της οποίας θα είναι η παροχή ίσων εκπαιδευτικών ευκαιριών και η μείωση της κοινωνικής ανισότητας.</p>	
<p>Σκοπός/στόχοι του μαθήματος</p> <p>Στόχοι του μαθήματος είναι:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Να ευαισθητοποιήσει τις φοιτήτριες και τους φοιτητές απέναντι στο γεγονός ότι οι γλώσσες και οι μορφές των γλωσσών που ομιλούνται και που διδάσκονται είναι αποτέλεσμα ιστορικών και κοινωνικοπολιτισμικών ζυμώσεων και ενδείξεις των κυρίαρχων τάσεων. ➤ Να καταστήσει σαφές ότι η γλωσσική ικανότητα είναι πολυσύνθετη και οι ποικίλες διαστάσεις της εξυπηρετούν διαφορετικούς σκοπούς, όπως είναι η επικοινωνία ή η ανάπτυξη της ακαδημαϊκής γλωσσικής ικανότητας. Επίσης ότι, σε γνωστικό επίπεδο, υπάρχει αλληλεξάρτηση μεταξύ των γλωσσικών συστημάτων, γεγονός που πρέπει να λαμβάνεται υπόψη στον σχεδιασμό της γλωσσικής εκπαίδευσης. ➤ Να αναδειχθεί η σημασία της θέσης την οποία υιοθετεί ο εκπαιδευτικός σε σχέση με τις ταυτότητες των μαθητών του και η δυνατότητα που του δίνεται να επιφέρει αλλαγές ανατρέποντας τις σχέσεις εξουσίας και εγκαθιδρύοντας σχέσεις συνεργασίας. 	
<p>Μέθοδοι διδασκαλίας</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Διαλέξεις - Συλλογικές συζητήσεις ➤ Μικρές ατομικές και ομαδικές εργασίες 	
<p>Μαθησιακά Αποτελέσματα.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Η απόκτηση γνώσης σχετικά με τη γλωσσική ποικιλότητα εντός και εκτός μιας ίδιας γλώσσας, καθώς και των παραγόντων που καθορίζουν την επικράτηση συγκεκριμένων γλωσσικών μορφών. 2. Η ικανότητα κριτικής εξέτασης της έννοιας της γλωσσικής ικανότητας και η επίγνωση της επίδρασης κάθε επιμέρους διάστασής της στις σχολικές επιδόσεις των διγλωσσων μαθητών. 3. Η συνειδητοποίηση της αλληλεξάρτησης που υπάρχει ανάμεσα στη γλωσσική και στην ευρύτερα 	

κοινωνικοπολιτισμική ταυτότητα, καθώς και της αναγκαιότητας προαγωγής της αυτοεκτίμησης των «διαφορετικών» μαθητών ως αναγκαία προϋπόθεση για τη γνωστική πρόοδο και την ψυχολογική τους ισορροπία.

4. Η γνώση διδακτικών προσεγγίσεων αναφορικά με τα γλωσσικά μαθήματα, κατάλληλων για την ισότιμη ένταξη των δίγλωσσων μαθητών στο εκπαιδευτικό πρόγραμμα.

Αριθμός ωρών φόρτου εργασίας φοιτητών

Σύνολο ωρών διδασκαλίας μαθήματος κατά εξάμηνο	39
Αριθμός ωρών μελέτης για την προετοιμασία του μαθήματος	40
Αριθμός ωρών συναντήσεων με το διδάσκοντα/τη διδάσκουσα	5
Αριθμός ωρών προετοιμασίας του φοιτητή για τις εξετάσεις	40
ΣΥΝΟΛΟ ΩΡΩΝ	124

Μέθοδος αξιολόγησης

Προαιρετική εργασία	20%
Γραπτές εξετάσεις με εργασία	80%
Γραπτές εξετάσεις χωρίς εργασία	100%
Ερευνητική εργασία για φοιτητές ERASMUS	100%

Ενδεικτική βιβλιογραφία

- Cummins, J. (2005), *Ταυτότητες υπό Διαπραγμάτευση. Εκπαίδευση με Σκοπό την Ενδυνάμωση σε μια Κοινωνία της Ετερότητας*. (Επιμ.: Ε. Σκούρτου. Μετάφρ.: Σ. Αργύρη). Αθήνα: Gutenberg.
- Baker, C. (2001), *Εισαγωγή στη Διγλωσσία και στη Δίγλωσση Εκπαίδευση*. (Μετάφρ. Α. Αλεξανδροπούλου). Αθήνα: Gutenberg.
- Σελλά-Μάζη, Ε. (2001), *Διγλωσσία και Κοινωνία*, Αθήνα: Προσκήνιο.
- Κωστούλα-Μακράκη Ν. (2001), *Γλώσσα και Κοινωνία. Βασικές έννοιες*, Αθήνα: Μεταίχμιο.
- Φραγκουδάκη Α. (1987), *Γλώσσα και Ιδεολογία*, Αθήνα: Οδυσσέας.

ΣΥΓΧΡΟΝΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΠΡΟΣΧΟΛΙΚΗΣ ΑΓΩΓΗΣ ΚΑΙ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ	
Όνομα διδάσκοντος: Μαρία Σακελλαρίου	
Κωδικός μαθήματος ΠΝΕ317	Εξάμηνο Ζ'
Έτος Σπουδών 4 ^ο	Επίπεδο του μαθήματος Τρίτο
Πιστωτικές μονάδες 4	Διδακτικές μονάδες 3
Κατηγορία μαθήματος Επιλογής	
Γλώσσα διδασκαλίας του μαθήματος Ελληνική	
Περιεχόμενο Μαθήματος	
<p>Στο μάθημα περιγράφονται Σύγχρονα Προγράμματα της Προσχολικής Αγωγής που σκιαγραφούν το ευρύτερο επιστημολογικό πλαίσιο στο πεδίο της Προσχολικής Εκπαίδευσης. Πιο συγκεκριμένα:</p> <p>Παρουσιάζονται Προγράμματα από τη Διεθνή Πρακτική τα οποία έχουν φιλοσοφική και παιδαγωγική αρτιότητα και θεωρούνται αντιπροσωπευτικά αυτών που εφαρμόζονται στην εποχή μας. Τα Προγράμματα αυτά καλύπτουν τομείς της γνώσης της Προσχολικής Εκπαίδευσης, αλλά και τις προσπάθειες να συνδυαστούν η παιδαγωγική, οι πρακτικές και οι πολιτικές. Στα πλαίσια του μαθήματος παρουσιάζεται:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Μια ιστορική προσέγγιση των Προγραμμάτων της Προσχολικής Εκπαίδευσης ▪ Το Πρόγραμμα Head Start ▪ Η Κονστρακτιβιστική Προσέγγιση στην Προσχολική Εκπαίδευση: Εφαρμογές στα Παιδικά Μουσεία ▪ Η Μοντεσσοριανή Εκπαίδευση σήμερα ▪ Το Πρόγραμμα Portage ▪ Το Αναπτυξιακό – Αλληλεπιδραστικό Πρόγραμμα στο Κολέγιο Bank Street ▪ Το Πρόγραμμα High Scope ▪ Προγράμματα για την ανάπτυξη της δημιουργικότητας ▪ Το Πρόγραμμα των Kamii – De Vries ▪ Τα Συμπεριφοριστικά Προγράμματα των Bereiter – Engelmann – Becker & Distar ▪ Μια Προσέγγιση Διαπολιτισμικής Εκπαίδευσης ▪ Μια Προσέγγιση Δίγλωσσης Εκπαίδευσης ▪ Προγράμματα Εκπαίδευσης για όλα τα παιδιά: Ένα Πρότυπο Προσχολικό Πρόγραμμα για παιδιά με και χωρίς ειδικές ανάγκες. 	

Σκοπός/στόχοι του μαθήματος.	
<p>Η εξοικείωση των φοιτητριών και φοιτητών:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Με τις νεότερες τάσεις που έχουν αναπτυχθεί σε επίμαχα και σημαντικά ζητήματα της Προσχολικής Αγωγής. ➤ Με διάφορα Προγράμματα Προσχολικής Εκπαίδευσης από τη Διεθνή Πρακτική. ➤ Ως προς τις σύγχρονες τάσεις από τη συγκριτική σκοπιά που αναδεικνύει διαφορετικές εξελίξεις και εναλλακτικές προτάσεις για τη διδακτική πράξη. 	
Μέθοδοι διδασκαλίας	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Διαλέξεις.- μικρές ατομικές και ομαδικές εργασίες. ➤ Συζήτηση, προβολή βιντεοσκοπημένων τάξεων Νηπιαγωγείου με ανάλογα προγράμματα στην Ελλάδα και στον κόσμο. 	
Μαθησιακά Αποτελέσματα.	
<p>Τα αναμενόμενα μαθησιακά αποτελέσματα για τις φοιτήτριες και τους φοιτητές αφορούν:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Γνώση των σύγχρονων Προγραμμάτων στην Προσχολική Αγωγή και Εκπαίδευση. - Εκτίμηση των αποτελεσμάτων σύγχρονων διδακτικών προσεγγίσεων για την εκπαιδευτική πράξη. - Γνώση εναλλακτικών τρόπων εκπαίδευσης παιδιών και παιδαγωγών. - Ευαισθητοποίηση προς την κατεύθυνση της βελτίωσης της ποιότητας των παρεχόμενων υπηρεσιών προς τα παιδιά της προσχολικής ηλικίας. 	
Αριθμός ωρών φόρτου εργασίας φοιτητών	
Σύνολο ωρών διδασκαλίας μαθήματος κατά εξάμηνο	36
Αριθμός ωρών φροντιστηριακών ασκήσεων (εργασία σε ομάδες, παρουσίαση προβολών)	30
Αριθμός ωρών συναντήσεων με τη διδάσκουσα	5
Αριθμός ωρών μελέτης για την προετοιμασία του μαθήματος	24
Αριθμός ωρών προετοιμασίας του φοιτητή για τις εξετάσεις	40
ΣΥΝΟΛΟ ΩΡΩΝ	135
Μέθοδος αξιολόγησης	
Υποχρεωτική εργασία (μικρές ατομικές/ ομαδικές εργασίες)	30%
Γραπτές εξετάσεις	70%
Ερευνητική εργασία για φοιτητές ERASMUS	100%

Ενδεικτική βιβλιογραφία

- Ντολιοπούλου, Ε., *Σύγχρονα Προγράμματα για παιδιά Προσχολικής ηλικίας*,(2000), Αθήνα: Τυπωθήτω – Γιώργος Δαρδανός.
- Κακανά, Δ., Σιμούλη, Γ.,(Επιμ.), *Η Προσχολική Εκπαίδευση στον 21^ο αιώνα: Θεωρητικές Προσεγγίσεις και Διδακτικές Εφαρμογές*,(2008),Θεσσαλονίκη : Επίκεντρο.
- Freire, P., *Δέκα επιστολές προς αυτούς που τολμούν να διδάσκουν*, Επιμ. Τ. Λιάμπας,(2006), Θεσσαλονίκη: Επίκεντρο.
- Χατζηγεωργίου, Γ.,(Επιμ.), *Κείμενα Παιδείας: John Dewey* ,(1999), Αθήνα: Ατραπός.
- Roopnarine, J. & Johnson, *Ποιοτικά προγράμματα Προσχολικής Εκπαίδευσης*, (2006), Αθήνα: Παπαζήση.
- Κουτσουβάνου, Ε., *Προγράμματα Προσχολικής Εκπαίδευσης και η διαθεματική διδακτική προσέγγιση*, (2003), Αθήνα: Οδυσσέας.
- Chenfeld, M., *Creative experiences for young children*, (2000), Portsmouth, NH: Heinemann.
- Spring Project, *Developing a Relation Approach for Peer – Based Experience in Pre-school Classrooms: Group working and Relation Skills with your Class*, (2004), Draft Handbook, University of Brighton.

ΘΕΜΑΤΑ ΓΝΩΣΤΙΚΗΣ ΚΑΙ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗΣ ΨΥΧΟΛΟΓΙΑΣ: ΑΥΤΟ-ΡΥΘΜΙΣΗ - ΑΥΤΟ-ΡΥΘΜΙΖΟΜΕΝΗ ΜΑΘΗΣΗ	
Όνομα διδάσκοντος: Γεωργία Παπαντωνίου	
Κωδικός μαθήματος ΠΝΕ 229	Εξάμηνο Ζ΄
Έτος Σπουδών 4 ^ο	Επίπεδο του μαθήματος Τρίτο
Πιστωτικές μονάδες 4	Διδακτικές μονάδες 3
Κατηγορία μαθήματος Επιλογής	
Γλώσσα διδασκαλίας του μαθήματος Ελληνική	
<p>Περιεχόμενο Μαθήματος</p> <p><u>Αυτο-ρύθμιση</u>: Ορισμός της αυτο-ρύθμισης. Προσαρμοζόμενα συστήματα. Θετική επανατροφοδότηση. Αρνητική επανατροφοδότηση. Θυμικές συνέπειες της απόκλισης από το στόχο. Ρυθμός μείωσης της απόκλισης και θυμικό. Αυτο-ρύθμιση και αυτο-ενημερότητα. Η διεργασία της αυτο-ρύθμισης. Στοχοθεσία και κίνητρα. Αυτο-ρύθμιση και βούληση. Εαυτός και βούληση. Αυτο-ρύθμιση και αυτο-έλεγχος. Αυθόρμητος έλεγχος. Αυτο-ρύθμιση και ετερο-ρύθμιση. Αυτο-ρύθμιση και θυμικό. Αυτο-ρύθμιση και παιδιά. Τύποι γονεϊκότητας και αυτο-ρύθμιση στα παιδιά. Γονεϊκότητα, αυτονομία, ασφάλεια. Γονείς, παιδιά, και σχολική αποτυχία. Δάσκαλοι και αυτο-ρύθμιση. Κοινωνικοπολιτισμικές επιδράσεις. Δια βίου ανάπτυξη και αυτο-ρύθμιση.</p> <p><u>Αυτο-ρυθμιζόμενη μάθηση</u>: Συστατικά της αυτο-ρυθμιζόμενης μάθησης. Φάσεις της αυτο-ρυθμιζόμενης μάθησης. Ο ρόλος των μεταγνωστικών διεργασιών στην αυτο-ρύθμιση. Ανάπτυξη της ακαδημαϊκής αυτο-ρύθμισης. Διδασκαλία και αυτο-ρύθμιση της μάθησης. Αυτο-ρυθμιζόμενη διδασκαλία. Στρατηγικές διδασκαλίας για την αυτο-ρύθμιση των παιδιών.</p>	
<p>Σκοπός/στόχοι του μαθήματος</p> <p>Στόχος του μαθήματος είναι η εισαγωγή των φοιτητών στις έννοιες της αυτο-ρύθμισης και της αυτο-ρυθμιζόμενης μάθησης.</p>	
<p>Μέθοδοι διδασκαλίας</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Διαλέξεις ➤ Υποχρεωτικές μικρές ατομικές και ομαδικές εργασίες, κυρίως ερευνητικές ➤ Φροντιστηριακές ασκήσεις σε ομάδες 	
<p>Μαθησιακά Αποτελέσματα.</p> <p>Αναμένεται, οι φοιτήτριες και οι φοιτητές:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Να γνωρίζουν τις έννοιες της αυτο-ρύθμισης και της αυτο-ρυθμιζόμενης μάθησης καθώς και τα βασικά ζητήματα που σχετίζονται με αυτές. 2. Να είναι σε θέση να εμβαθύνουν στην έννοια της αυτο-ρυθμιζόμενης μάθησης μέσα από την παρουσίαση σύγχρονων ερευνητικών δεδομένων. 	
Αριθμός ωρών φόρτου εργασίας φοιτητών	
Σύνολο ωρών διδασκαλίας μαθήματος κατά εξάμηνο	26
Αριθμός ωρών φροντιστηριακών ασκήσεων	13
Αριθμός ωρών μελέτης για την προετοιμασία του μαθήματος	40
Αριθμός ωρών συναντήσεων με το διδάσκοντα/τη διδάσκουσα	5
Αριθμός ωρών προετοιμασίας του φοιτητή για τις εξετάσεις	40
ΣΥΝΟΛΟ ΩΡΩΝ	124
Μέθοδος αξιολόγησης	

Υποχρεωτική εργασία κυρίως ερευνητική	40%
Γραπτές εξετάσεις	60%
Υποχρεωτική εργασία κυρίως ερευνητική για φοιτητές ERASMUS	40%
Γραπτές εξετάσεις για φοιτητές ERASMUS	60%
<p><u>Ενδεικτική βιβλιογραφία</u></p> <p>-Boekaerts, M., Pintrich, P., & Zeidner, M. (2000) <i>Handbook of self-regulation</i>. San Diego, CA: Academic.</p> <p>-Bronson, M. B. (2000). <i>Self-regulation in early childhood: Nature and nurture</i>. New York: Guilford.</p> <p>-Heckhausen, J., & Dweck, C. S. (1998). <i>Motivation and self-regulation across life span</i>. Cambridge, UK: Cambridge University Press.</p> <p>-Κωσταρίδου-Ευκλείδη, Α. (2005). <i>Μεταγνωστικές διεργασίες και αυτο-ρύθμιση</i>. Αθήνα: Ελληνικά Γράμματα.</p>	

ΤΟ ΜΟΥΣΕΙΟ ΩΣ ΧΩΡΟΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΣΤΙΣ ΦΥΣΙΚΕΣ ΕΠΙΣΤΗΜΕΣ ΚΑΙ ΣΤΗΝ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ	
Όνομα διδάσκοντος Κατερίνα Πλακίτση	
Κωδικός μαθήματος ΠΝΕ137	Εξάμηνο Ζ΄
Έτος Σπουδών 4 ^ο	Επίπεδο του μαθήματος Τρίτο
Πιστωτικές μονάδες 4	Διδακτικές μονάδες 3
Κατηγορία μαθήματος Επιλογής	
Γλώσσα διδασκαλίας του μαθήματος Ελληνική	
Περιεχόμενο Μαθήματος	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Το Μουσείο ως χώρος εκπαίδευσης στις Φυσικές Επιστήμες: Σύγχρονες τάσεις και προοπτικές. ➤ Διασύνδεση της Μουσειοπαιδαγωγικής και της Εκπαίδευσης στις Φυσικές Επιστήμες στην έρευνα, στα Αναλυτικά Προγράμματα Σπουδών και στη διδακτική πρακτική. ➤ Η σχέση επιστημονικών Μουσείων και Σχολείου στην Ελλάδα. Δυνατότητες και προοπτικές. ➤ Αλληλεπίδραση στα Μουσεία Φυσικών Επιστημών και Τεχνολογίας και με τη συμβολή των νέων ψηφιακών Τεχνολογιών. ➤ Πρακτική/βιωματική άσκηση στη Φύση και στο τοπικό Μουσείο ως χώρων εκπαίδευσης στις Φυσικές Επιστήμες. ➤ Εξοικείωση και κριτική θεώρηση των εκπαιδευτικών προγραμμάτων Μουσειακής Αγωγής για τη διδασκαλία θεμάτων των Φυσικών Επιστημών. Ο ρόλος του εκπαιδευτικού στο σχεδιασμό, κατασκευή και στην υλοποίηση εκπαιδευτικών προγραμμάτων. <p>Σχεδιασμός και κατασκευή εκπαιδευτικού προγράμματος για τη διδασκαλία ενός θέματος των Φυσικών Επιστημών σε μουσειακού χώρο.</p>	

Σκοπός/στόχοι του μαθήματος

- Να αναγνωρίσουν οι φοιτητές/τριες την αναγκαιότητα του Μουσείου ως χώρου εκπαίδευσης γενικότερα και ειδικότερα των Φυσικών Επιστημών.
- Να γνωρίσουν τα βασικά χαρακτηριστικά ενός σύγχρονου Μουσείου (κέντρα τεκμηρίωσης, αίθουσες αλληλεπίδρασης, συμμετοχικά προγράμματα, εμπυχωτές, διερμηνείς κ.λπ.) Φυσικών Επιστημών.
- Να πληροφορηθούν για τις σύγχρονες προσεγγίσεις μάθησης που χρησιμοποιούν οι Φυσικές Επιστήμες και μπορούν να λάβουν χώρα σε ένα Μουσείο (hands-on activities, interactive teaching, learning by doing, doing and playing, experimental activities).
- Να ενημερωθούν επαρκώς για τα Μουσεία και τους χώρους όπου υπάρχουν εκθέματα ή άλλες πηγές σχετικές με τις Φυσικές Επιστήμες.
- Να ασκηθούν στη χρήση εκπαιδευτικού υλικού (μουσειοσκευών, μουσειοβαλιστών, εκπαιδευτικών φακέλων) και εκπαιδευτικών προγραμμάτων που έχουν άμεση σχέση με τις Φυσικές Επιστήμες και προσφέρουν τα υπάρχοντα στη χώρα μας Μουσεία.
- Να ασκηθούν στη δημιουργία και αξιολόγηση εκπαιδευτικού υλικού σχετικού με τις Φυσικές Επιστήμες, που θα αξιοποιεί τα εκθέματα των Μουσείων ενώ παράλληλα θα είναι εναρμονισμένο με το σχολικό Αναλυτικό Πρόγραμμα.
- Να εξοικειωθούν με τις διαδικασίες που χρειάζονται για μια επιτυχημένη επίσκεψη σε ένα Μουσείο σε συνεργασία με το προσωπικό του. Να ασκηθούν στις ενέργειες που πρέπει να κάνουν πριν, κατά τη διάρκεια και μετά την επίσκεψη ενός Μουσείου.

Μέθοδοι διδασκαλίας

Σεμινάρια - Εργαστηριακές ασκήσεις σε ομάδες
Υποχρεωτική εργασία

Μαθησιακά Αποτελέσματα.

- Εξοικείωση και κριτική θεώρηση των εκπαιδευτικών προγραμμάτων Μουσειακής Αγωγής για τη διδασκαλία θεμάτων των Φυσικών Επιστημών
- Ο ρόλος του εκπαιδευτικού στο σχεδιασμό, κατασκευή και στην υλοποίηση εκπαιδευτικών προγραμμάτων.
- Σχεδιασμός και κατασκευή εκπαιδευτικού προγράμματος για τη διδασκαλία ενός θέματος των Φυσικών Επιστημών σε μουσειακού χώρο.
- Η αναγνώριση του ρόλου της συλλογικότητας, της συνεργασίας και της συνυπευθυνότητας στη διερεύνηση θεμάτων των Φυσικών Επιστημών.

Αριθμός ωρών φόρτου εργασίας φοιτητών

Σύνολο ωρών διδασκαλίας μαθήματος κατά εξάμηνο	26
Αριθμός ωρών εργαστηριακών ασκήσεων	13
Αριθμός ωρών μελέτης για την προετοιμασία του μαθήματος	40
Αριθμός ωρών συναντήσεων με το διδάσκοντα/τη διδάσκουσα	5
Αριθμός ωρών για απαλλακτική εργασία	40
ΣΥΝΟΛΟ ΩΡΩΝ	124

Μέθοδος αξιολόγησης

Υποχρεωτική εργασία	80%
Σεμινάριο - Εργαστήριο	20%
Ερευνητική εργασία για φοιτητές ERASMUS	100%

Ενδεικτική βιβλιογραφία

- Κόκκοτας, Π. & Πλακίση, Κ. (2005). Μουσειοπαιδαγωγική και Εκπαίδευση στις Φυσικές Επιστήμες. Αθήνα: Πατάκης.
- Κολιόπουλος, Δ. (2005). *Η Διδακτική Προσέγγιση του Μουσείου των Φυσικών Επιστημών*. Αθήνα: Μεταίχμιο.
- Bliss, J, Cooper, G., Κολιόπουλος, Δ., Κουλαϊδής, Β., Ραβάνης, Κ., Solomon, Ξ., Τσατσαρώνη, Α., Χατζηνικήτα Β, και Χρηστίδου, Β. (2001) (Επιμ.), *Διδακτική των Φυσικών Επιστημών*, Πάτρα: Ε.Α.Π.
- Maher, M. (1997) (ed). *Collective Vision: Studying and sustaining a Children's Museum*, Association of Children's Museums.
- Hein, G. (1998). *Learning in the Museum*, London: Routledge.
- ICOM, (1996) *Statutes, Codes of Professional Ethics*, Paris.

ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ ΑΝΘΡΩΠΙΝΟΥ ΔΥΝΑΜΙΚΟΥ ΣΤΟ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟ ΣΥΣΤΗΜΑ	
Όνομα διδάσκοντος: Θωμάς Μπάκας	
Κωδικός μαθήματος ΠΝΕ 145	Εξάμηνο Ζ΄
Πιστωτικές μονάδες4	Διδακτικές μονάδες 3
Έτος Σπουδών 4 ^ο	Επίπεδο του μαθήματος Τρίτο
Κατηγορία μαθήματος Επιλογής	
Γλώσσα διδασκαλίας του μαθήματος Ελληνικά	
Περιεχόμενο Μαθήματος	
Αντικείμενο του μαθήματος θα αποτελέσουν οι παρακάτω ενότητες:	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Ο ανθρώπινος παράγοντας και η σημασία του για τον Εκπαιδευτικό Οργανισμό. 2. Προγραμματισμός αναγκών σε ανθρώπινο δυναμικό στην Εκπαίδευση. 3. Διαδικασίες πρόσληψης προσωπικού. 4. Η υποδοχή και αρχική στήριξη του προσωπικού. 5. Οι τρόποι υποκίνησης του ανθρώπινου δυναμικού. 6. Η επιμόρφωση και η ανάπτυξη του ανθρώπινου δυναμικού. 7. Η επικοινωνία στον εκπαιδευτικό Οργανισμό. 8. Η διαχείριση των συγκρούσεων. 9. Η αξιολόγηση του προσωπικού. 	
Σκοπός του μαθήματος είναι η απόκτηση εξειδικευμένων γνώσεων και δεξιοτήτων από τους φοιτητές αναφορικά με το ζήτημα της Διοίκησης και γενικά της Διαχείρισης του ανθρώπινου δυναμικού σε έναν οργανισμό και ειδικότερα για τον εκπαιδευτικό οργανισμό.	
Στόχος του μαθήματος θα αποτελέσουν: Η γνώση και η εξειδίκευση των φοιτητών σε θέματα χειρισμού του ανθρώπινου παράγοντα για να επιτυγχάνονται τα καλύτερα αποτελέσματα. Δίδεται έμφαση στην κατανόηση της σημασίας της ποιοτικής βελτίωσης του προσωπικού.	
Μέθοδοι διδασκαλίας	
➤ Διαλέξεις - μικρές ατομικές και ομαδικές εργασίες	
Μαθησιακά Αποτελέσματα.	
Στο τέλος της διδασκαλίας του μαθήματος αναμένεται οι φοιτήτριες και οι φοιτητές να έχουν αποκτήσει τις βασικές γνώσεις για το ρόλο του ανθρώπινου δυναμικού σε μια οργάνωση και το χειρισμό του για τη βελτίωση των αποτελεσμάτων. Επίσης θεωρείται ότι θα έχουν αποκτήσει τις απαραίτητες δεξιότητες για να είναι σε θέση να χειρίζονται τις συγκρούσεις, την επικοινωνία και την αξιολόγηση του ανθρώπινου δυναμικού.	
Αριθμός ωρών φόρτου εργασίας φοιτητών	
Σύνολο ωρών διδασκαλίας μαθήματος κατά εξάμηνο	39
Αριθμός ωρών μελέτης για την προετοιμασία του μαθήματος	40
Αριθμός ωρών συναντήσεων με το διδάσκοντα/τη διδάσκουσα	5
Αριθμός ωρών προετοιμασίας του φοιτητή για τις εξετάσεις	40
ΣΥΝΟΛΟ ΩΡΩΝ	124
Μέθοδος αξιολόγησης	
Προαιρετική εργασία	20%
Γραπτές εξετάσεις με εργασία	80%

Γραπτές εξετάσεις χωρίς εργασία	100%
Ερευνητική εργασία για φοιτητές ERASMUS	100%
<p><u>Ενδεικτική βιβλιογραφία</u></p> <p>-Sisson K., (ed), (1994), Personnel management of personell, Mc Graw Hill co.</p> <p>-Κανελλόπουλος Χαρ., (2002), <i>Διοίκηση Προσωπικού-Ανθρώπινου Δυναμικού</i>, εκδ. Σταμούλη.</p> <p>-Ξηροτύρη-Κουφίδη Στυλ. (2001), <i>Διοίκηση Προσωπικού</i>, εκδ. Ανίκουλα, Θεσσαλονίκη.</p> <p>-Παγκάκης Γρ., (2003), <i>Διοίκηση Ανθρώπινων Πόρων</i>, εκδ. Σάκουλας, Αθήνα.</p> <p>-Παπακωνσταντίνου Γ., Αναστασίου Σ., (2013), <i>Αρχές Διαχείρισης Ανθρώπινου Δυναμικού. Η διοίκηση του ανθρώπινου δυναμικού της εκπαίδευσης</i>, εκδ. Δαρδανός, Αθήνα.</p> <p>-Σαϊτή Ά., Σαϊτής Χ., (2012), <i>Ο Διευθυντής στο σύγχρονο σχολείο</i>, Αυτοέκδοση,</p> <p>-Φαναριώτης Π., (1997), <i>Διοίκηση Προσωπικού</i>, εκδ., Σταμούλης</p> <p>-Χατζηπαντελή Π. (1999), <i>Διοίκηση Ανθρώπινου Δυναμικού</i>, εκδ. Μεταίχμιο, Αθήνα.</p>	

ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΚΑΙ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΠΑΡΕΜΒΑΣΗΣ ΣΤΗΝ ΕΙΔΙΚΗ ΑΓΩΓΗ	
Όνομα διδάσκοντος: Δημήτρης Σαρρής	
Κωδικός μαθήματος ΠΝΕ 227	Εξάμηνο Ζ΄
Έτος Σπουδών 4 ^ο	Επίπεδο του μαθήματος Τρίτο
Πιστωτικές μονάδες 4	Διδακτικές μονάδες 3
Κατηγορία μαθήματος Επιλογής	
Γλώσσα διδασκαλίας του μαθήματος Ελληνική	
Περιεχόμενο Μαθήματος	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Εφαρμογή και ανάλυση test για την πρώιμη διάγνωση των μαθησιακών δυσκολιών 2. Βασικά προγράμματα και μέθοδοι παρέμβασης σε παιδιά με ειδικές ανάγκες. 3. Στρατηγικές μάθησης σε παιδιά με ειδικές ανάγκες 	
Σκοπός/ στόχοι του μαθήματος	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Εννοιολόγηση των όρων αξιολόγηση και παρέμβαση ➤ Παρέμβαση και μέθοδοι παρέμβασης 	
Μέθοδοι διδασκαλίας	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Διαλέξεις ➤ Φροντιστηριακές και εργαστηριακές ασκήσεις σε ομάδες 	
Μαθησιακά Αποτελέσματα.	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Παρουσίαση συγκεκριμένων test παρέμβασης. 2. Ανάλυση των test WISC, DUSS, CAT, RORSCHACH. 3. Μεθοδολογία παρέμβασης. 	
Αριθμός ωρών φόρτου εργασίας φοιτητών	
Σύνολο ωρών διδασκαλίας μαθήματος κατά εξάμηνο	26
Αριθμός ωρών φροντιστηριακών και εργαστηριακών ασκήσεων	13
Αριθμός ωρών μελέτης για την προετοιμασία του μαθήματος	40
Αριθμός ωρών συναντήσεων με τον διδάσκοντα/τη διδάσκουσα	5
Αριθμός ωρών προετοιμασίας του φοιτητή για τις εξετάσεις	40
ΣΥΝΟΛΟ ΩΡΩΝ	124
Μέθοδος αξιολόγησης	
Υποχρεωτική εργασία	20%
Γραπτές εξετάσεις	80%
Ερευνητική εργασία για φοιτητές ERASMUS	100%
<u>Ενδεικτική βιβλιογραφία</u>	
<p>-Stavrou, L., & Sarris, D. (1997). L'image du corps chez les infirmes moteurs cérébraux (IMC) au travers des épreuves projectives. <i>Revue Européene du Handicap Mental</i>, 4(16), 17-23.</p> <p>-Σταύρου, Λ. (2002). <i>Διδακτική Μεθοδολογία στην Ειδική Αγωγή</i>. Αθήνα: Άνθρωπος.</p> <p>-Sarris, D., & Wallet, J.W. (2002). Dysharmonie cognitive d'évolution et conte-mythe. Etude de cas d'une thérapie des enfants de 5-12 ans à travers les Ateliers d'Expression. <i>Cahiers de Psychopédagogie Curative et Interculturelle</i>, 1, 80-96.</p> <p>-Chethik, M. (2000). <i>Techniques of Child Therapy: Psychodynamic strategies</i>. New York, U.S.A.: Guilford.</p> <p>-Μέλλον, Ρ. (1998). <i>Ψυχοδιαγνωστικές μέθοδοι</i>. Αθήνα: Ελληνικά Γράμματα.</p>	

ΙΣΤΟΡΙΚΗ ΕΞΕΛΙΞΗ ΤΟΥ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΥ ΣΥΣΤΗΜΑΤΟΣ	
Όνομα διδάσκοντος: Θωμάς Μπάκας	
Κωδικός μαθήματος ΠΝΕ 805	Εξάμηνο Ζ΄
Πιστωτικές μονάδες4	Επίπεδο του μαθήματος Τρίτο
Έτος Σπουδών 4 ^ο	Διδακτικές μονάδες 3
Κατηγορία μαθήματος Επιλογής	
Γλώσσα διδασκαλίας του μαθήματος Ελληνικά	
<p>Περιεχόμενο Μαθήματος</p> <p>Αντικείμενο του μαθήματος είναι η ιστορική εξέλιξη του εκπαιδευτικού συστήματος και των θεσμών του στο νεοελληνικό κράτος από το 1821 μέχρι σήμερα.</p> <p>Οι βασικές ενότητες του μαθήματος είναι οι εξής;</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Η θεμελίωση του ελληνικού εκπαιδευτικού συστήματος 1821-1832. 2. Η εκπαίδευση κατά την Οθωνική περίοδο 1833-1862. 3. Οι εκπαιδευτικές μεταρρυθμίσεις την περίοδο 1910-1965. 4. Η εκπαιδευτική πολιτική της μεταπολιτευτικής περιόδου 1974-2004. 5. Η εκπαιδευτική μεταρρύθμιση της περιόδου 1974 2004. 6. Η πολιτική για το σχολικό βιβλίο στην Ελλάδα. 7. Ο εκπαιδευτικός δημοτικισμός. 8. Η οργάνωση και διοίκηση της Γενικής Εκπαίδευσης την περίοδο 1834-2000. 9. Η μόρφωση των δασκάλων, διδασκαλισσών και νηπιαγωγών την περίοδο 1834-1990. 10. Η ειδική αγωγή στην Ελλάδα. 11. Η εξέλιξη της προσχολικής αγωγής στο ελληνικό κράτος. 12. Η Διδασκαλική Ομοσπονδία και οι εκπαιδευτικές μεταρρυθμίσεις. 	
<p>Σκοπός του μαθήματος είναι η ενημέρωση των υποψηφίων εκπαιδευτικών για το εκπαιδευτικό παρελθόν, το παρόν και το μέλλον.</p> <p>Ειδικότεροι στόχοι του μαθήματος είναι να γνωρίσουν φοιτητές και οι φοιτήτριες την ιστορική εξέλιξη της Νεοελληνικής Εκπαίδευσης από τη σύσταση του νεοελληνικού κράτους το 1821 μέχρι σήμερα μέσα από τις σημαντικότερες εκπαιδευτικές μεταρρυθμίσεις του 19^{ου} και 20^{ου} αιώνα, τους εκπαιδευτικούς θεσμούς και τα πρόσωπα τα οποία συνέβαλαν στις εκπαιδευτικές αλλαγές. Επίσης να συνειδητοποιήσουν ότι η σύγχρονη εκπαιδευτική πραγματικότητα αποτελεί προέκταση και συνέχεια του εκπαιδευτικού μας παρελθόντος και προδιαγράφει το εκπαιδευτικό μέλλον</p>	
<p>Μέθοδοι διδασκαλίας</p> <p>➤ Εισηγήσεις και προβολή διαφανειών. Διαλογική συζήτηση, Διαλέξεις, Μικρές ατομικές και ομαδικές εργασίες</p>	
<p>Μαθησιακά Αποτελέσματα.</p> <p>Στο τέλος του μαθήματος θεωρείται ότι οι φοιτητές θα έχουν γνωρίσει τους βασικούς σταθμούς του εκπαιδευτικού μας συστήματος, θα έχουν εξοικειωθεί με τη μελέτη των ιστορικών πηγών, θα είναι σε θέση να ερμηνεύουν την εκάστοτε εκπαιδευτική πραγματικότητα σε συνάρτηση με τις κοινωνικοπολιτικές εξελίξεις και θα είναι σε θέση να κατανοούν και να συμμετέχουν στις διαδικασίες διαμόρφωσης των εκπαιδευτικών μεταρρυθμίσεων</p>	

Αριθμός ωρών φόρτου εργασίας φοιτητών	
Σύνολο ωρών διδασκαλίας μαθήματος κατά εξάμηνο	39
Αριθμός ωρών μελέτης για την προετοιμασία του μαθήματος	40
Αριθμός ωρών συναντήσεων με το διδάσκοντα/τη διδάσκουσα	5
Αριθμός ωρών προετοιμασίας του φοιτητή για τις εξετάσεις	40
ΣΥΝΟΛΟ ΩΡΩΝ	124
Μέθοδος αξιολόγησης	
Προαιρετική εργασία	20%
Γραπτές εξετάσεις με εργασία	80%
Γραπτές εξετάσεις χωρίς εργασία	100%
Ερευνητική εργασία για φοιτητές ERASMUS	100%
<u>Ενδεικτική βιβλιογραφία</u>	
<p>Δημαράς Α., (2013), <i>Ιστορία της Νεοελληνικής Εκπαίδευσης. Το ανακοπτόμενο άλμα. Τάσεις και αντιστάσεις στην Ελληνική Εκπαίδευση, 1833-2000</i>, Αθήνα, εκδ. Μεταίχμιο.</p> <p>Λέφας Χ., (1942), <i>Ιστορία της εκπαιδεύσεως</i>, ΟΕΣΒ, Εν Αθήναις.</p> <p>Μπουζάκης Σ. (2005), <i>Νεοελληνική Εκπαίδευση 1821-1998, Εξαρτημένη ανάπτυξη</i>, Αθήνα, Gutenberg.</p> <p>Μπουζάκης Σ. (επιμ), (2011), <i>Πανόραμα Παιδείας της εκπαίδευσης. Νεοελληνική Εκπαίδευση 1821-2010, τόμος Β΄</i>, Αθήνα, Gutenberg.</p> <p>Kipper P, (1897), <i>Gechichte des Neugriechischen volksschulewesens</i>, Grossenheim und Leipzig.</p>	

ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ II	
Όνομα διδάσκοντος:	
Κωδικός μαθήματος ΠΝΥ 119	Εξάμηνο Η΄
Έτος Σπουδών 4 ^ο	Επίπεδο του μαθήματος Τρίτο
Πιστωτικές μονάδες 4	Διδακτικές μονάδες 3
Κατηγορία μαθήματος Επιλογής	
Γλώσσα διδασκαλίας του μαθήματος Ελληνική	
Περιεχόμενο Μαθήματος	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Η Ελληνική αστική τάξη και οι παρεμβάσεις στην εκπαιδευτική διαδικασία (η Ελληνική αστική τάξη του εξωτερικού και τα ελληνικά σχολεία, χρηματοδότηση, ευεργετισμός και εκπαίδευση). 2. Οι σκοποί του Ελληνικού Φροντιστηρίου της Κων/πολης (1861). 3. Η εκπαίδευση στη δεκαετία του 1920. 4. Βιβλιογραφικές αναζητήσεις: η σημασία των περιοδικών από την «Εφημερίδα» και το «Λόγιο Ερμή» της Βιέννης στην «Παιδεία» του Μίλτου Κουντουρά, το συγγραφικό έργο του Ανδρέα Μουστοξύδη, του Άνθιμου Μαζαράκη και του Κων/νου Καραπάνου. 5. Ειδικότερες αναφορές: εκπαίδευση και παιδεία από το 1453 ως το 1827 (διάγραμμα), η εκπαίδευση από το 1827 ως σήμερα (διάγραμμα). 	
Σκοπός/στόχοι μαθήματος	
Οι φοιτήτριες και οι φοιτητές:	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Να εξοικειωθούν με τα αρχαιακά αντικείμενα. ➤ Να είναι σε θέση να μελετούν τις αρχαιακές μαρτυρίες. ➤ Να είναι σε θέση να εξηγούν τις εξελίξεις των εκπαιδευτικών θεσμών σε σχέση με το Νεοελληνικό αστισμό και τις νεότερες ιδεολογικές κατευθύνσεις (ευεργετισμός, μεγαλοαστική τάξη των Ελλήνων του εξωτερικού). ➤ Να ερμηνεύουν τις εκάστοτε εκπαιδευτικές πραγματικότητες σε συνάρτηση με τις κοινωνικοπολιτικές εξελίξεις. 	
Μέθοδοι διδασκαλίας	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Διαλέξεις και μικρές ατομικές και ομαδικές εργασίες. 	
Μαθησιακά Αποτελέσματα.	
Οι φοιτήτριες και οι φοιτητές:	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Θα μπορούν, αφού εξοικειωθούν, να μελετούν τα αρχαιακά αντικείμενα. ➤ Θα είναι σε θέση να αναλύουν και να παρουσιάζουν τις αρχαιακές μαρτυρίες. ➤ Θα ερμηνεύουν και θα εξηγούν τις εκάστοτε εκπαιδευτικές πραγματικότητες. 	
Αριθμός ωρών φόρτου εργασίας φοιτητών	
Σύνολο ωρών διδασκαλίας μαθήματος κατά εξάμηνο	39
Αριθμός ωρών μελέτης για την προετοιμασία του μαθήματος	40
Αριθμός ωρών συναντήσεων με το διδάσκοντα/τη διδάσκουσα	5
Αριθμός ωρών προετοιμασίας του φοιτητή για τις εξετάσεις	40
ΣΥΝΟΛΟ ΩΡΩΝ	124
Μέθοδος αξιολόγησης	
Προαιρετική εργασία	20%
Προφορικές ή Γραπτές εξετάσεις με προαιρετική εργασία	80%
Προφορικές ή Γραπτές εξετάσεις χωρίς εργασία	100%

Ερευνητική εργασία για φοιτητές ERASMUS	100%
<p>Ενδεικτική βιβλιογραφία</p> <p>-Σήφης Μπουζάκης, <i>Νεοελληνική Εκπ/ση 1821-1985</i>, Αθήνα, εκδ. Gutenberg.</p> <p>-Δημήτρης Σακκής, <i>Νεοσύστατο ελληνικό κράτος 1833-1848. Οικονομικές, Κοινωνικές και Πολιτισμικές συνιστώσες της εκπ/κής πραγματικότητας</i>, (2001), Αθήνα, εκδ. Δαρδανός.</p> <p>-Σήφης Μπουζάκης(επιμ.), <i>Επίκαιρα Θέματα Ιστορίας Εκπ/σης</i>, (2002), εκδ. Gutenberg.</p> <p>-Απόστολος Γ. Παπαϊωάννου, <i>Εμμανουήλ Αναγνώστου Βασιλείου Σκουλάς (1845-1866), ο Πυρπολητής του Αρκαδίου</i>, (2003), Ιωάννινα.</p>	

ΑΓΩΓΗ ΥΓΕΙΑΣ II	
Όνομα διδάσκοντος: Βασίλης Κούτρας	
Κωδικός μαθήματος ΠΝΕ 422	Εξάμηνο Η΄
Έτος Σπουδών 4 ^ο	Επίπεδο του μαθήματος Τρίτο
Πιστωτικές μονάδες 3	Διδακτικές μονάδες 3
Κατηγορία μαθήματος Επιλογής	
Γλώσσα διδασκαλίας του μαθήματος Ελληνική	
Περιεχόμενο Μαθήματος	
<p>Το σύστημα είναι ομαδοκεντρικό, όπου αξιοποιείται η δυναμική της ομάδας και ενεργοποιεί την μάθηση εν δράση. Στην ομαδοκεντρική μάθηση δίνεται έμφαση στις γνωστικές διεργασίες, χωρίς να υπολείπεται και η σημασία της συναισθηματικής κατάστασης των ατόμων.</p> <p>Τα φαινόμενα της αλληλοεπίδρασης και της αλληλοεξάρτησης των μελών της ομάδας προάγουν τη βιωματική μάθηση. Στο πρόγραμμα εκπαίδευσης χρησιμοποιούνται βιωματικές συμπεριφεριολογικές και γνωστικές τεχνικές (δραματοποίηση, παιχνίδια, ανάλυση ιστοριών, εφαρμογή προτύπων, άσκηση ικανοτήτων, νηπτικός καταγισμός κ.λ.π.)</p> <p>Το μάθημα περιλαμβάνει τις θεματικές ενότητες:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Βασικοί όροι λειτουργίας της ομάδας. Στάδια εξέλιξης της ομάδας. Ο ρόλος του συντονιστή. ➤ Δημιουργώντας με ομάδα που ενδιαφέρεται. ➤ Μαθαίνω να συνεργάζομαι. ➤ Ο εαυτός μου. Τεχνικές ενίσχυσης της αυτοεκτίμησης. Μεγαλώνω και αλλάζω. ➤ Η οικογένεια. Χειρισμός των ενδοοικογενειακών συγκρούσεων. ➤ Ομοιότητες και διαφορές. Εγώ και οι άλλοι- Φίλοι. ➤ Κοινωνικές επιδράσεις επηρεασμού των αποφάσεων (οικογένεια, φίλοι, ΜΜΕ, εκπαιδευτικοί). ➤ Συνυπάρχω με τους άλλους, δημιουργώ, διαλύω, διατηρώ σχέσεις. ➤ Ενδιαφέρομαι για τους άλλους. Οι άνθρωποι που με βοηθούν. ➤ Αναγνωρίζω και εκφράζω συναισθήματα. Αντιμετωπίζω έντονα συναισθήματα. Απώλεια και θλίψη. ➤ Επίλυση συγκρούσεων. Η σημασία της αποφασιστικότητας, του ξεπεράσματος, της δειλίας και του χειρισμού της επιθετικότητας στις κοινωνικές σχέσεις. ➤ Εισαγωγή στον κριτικό τρόπο σκέψης και τη λήψη υπεύθυνων αποφάσεων. Γνωστικά σφάλματα. ➤ Συνηθισμένες αγχώδεις καταστάσεις. Τεχνικές διαχείρισης άγχους. ➤ Δεξιότητες άρνησης. Η σημασία του ανεξάρτητου τρόπου σκέψης. ➤ Ενίσχυση του αισθήματος αυτοφροντίδας. ➤ Αξιολόγηση του μαθήματος στο πλαίσιο της ομάδας. 	

Σκοπός/ στόχοι του μαθήματος	
Σκοπός του μαθήματος είναι: Η εκπαίδευση των φοιτητών στη βιωματική μάθηση, στη λειτουργία των ομάδων και στη συναισθηματική αγωγή.	
Στόχος του μαθήματος είναι:	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Η εξοικείωση των φοιτητών με μεθόδους καλλιέργειας της συναισθηματικής αγωγής και της βιωματικής μάθησης στο νηπιαγωγείο και την οικογένεια 2. Η εφαρμογή προγραμμάτων Αγωγής Υγείας στην προσχολική αγωγή 	
Μέθοδοι διδασκαλίας	
➤ Σεμινάριο σε ομάδες 20 ατόμων με υποχρεωτικές παρουσίες	
Μαθησιακά Αποτελέσματα.	
Οι φοιτήτριες και οι φοιτητές αναμένεται να :	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Αναγνωρίζουν αρνητικά σχήματα επικοινωνίας στο σχολείο, στην οικογένεια και στη σχέση σχολείου- οικογένειας. 2. Αναγνωρίζουν τη δυναμική που αναπτύσσεται ανάμεσα στα παιδιά της τάξης τους και μεταξύ εκπαιδευτικού και παιδιών. 3. Εκπαιδεύουν τους μαθητές τους στην ενίσχυση ατομικών ικανοτήτων, τη βελτίωση κοινωνικών δεξιοτήτων και το χειρισμό δύσκολων καταστάσεων. 	
Αριθμός ωρών φόρτου εργασίας φοιτητών	
Σύνολο ωρών διδασκαλίας μαθήματος κατά εξάμηνο	39
Αριθμός ωρών εργαστηριακών ασκήσεων	39
Αριθμός ωρών συναντήσεων με το διδάσκοντα	5
Αριθμός ωρών προετοιμασίας του φοιτητή για τις εξετάσεις	40
ΣΥΝΟΛΟ ΩΡΩΝ	123
Μέθοδος αξιολόγησης	
Γραπτές εξετάσεις	20%
Εργαστήριο-Σεμινάριο	80%
Ερευνητική εργασία για φοιτητές ERASMUS	100%
<u>Ενδεικτική βιβλιογραφία</u>	
-Χατζηχρήστου Χ. (2008), <i>Κοινωνική και Συναισθηματική Αγωγή στο σχολείο. Προσχολική και πρωτοσχολική ηλικία</i> , Αθήνα: <i>Τυπωθήτω-Γ. Δάρδανος</i> .	
-Τριλίβα Σ.- Chimienti, G. (1998), <i>Πρόγραμμα ελέγχου των συγκρούσεων</i> , Αθήνα: <i>Ελληνικά Γράμματα</i> .	
-Miller B. (2003), <i>Χτίζοντας καλύτερη σχέση με τα παιδιά στην τάξη</i> , Θεσσαλονίκη: <i>Κέντρο UNESCO</i> .	
-Μαυρικάκη Ε., Ζωγράφου - Τσαντάκη Ν. (2006), <i>Πρόληψη ατυχημάτων στο νηπιαγωγείο</i> , Αθήνα: <i>Τυπωθήτω- Γ. Δαρδανός</i> .	
-Rapp Paglicci L., Dulmus C., Wodarski J. (2004) <i>Handbook of Preventive Interventions for Child and Adolescents</i> , J Wiley & Sons, Inc.	
-Stallard, P (2006), <i>Νοιώθω Καλά Σκέπτομαι Σωστά</i> Αθήνα: <i>Τυπωθήτω- Γ Δαρδανός</i> .	

ΚΟΥΛΤΟΥΡΑ ΚΑΙ ΚΟΙΝΩΝΙΑ	
Όνομα διδάσκοντος: Λήδα Στεργίου	
Κωδικός μαθήματος ΠΝΕ139	Εξάμηνο Η΄
Έτος Σπουδών 4 ^ο	Επίπεδο του μαθήματος Τρίτο
Πιστωτικές μονάδες 4	Διδακτικές μονάδες 3
Κατηγορία μαθήματος Επιλογής	
Γλώσσα διδασκαλίας του μαθήματος Ελληνική	
Περιεχόμενο Μαθήματος	
<p>Στο μάθημα αυτό εξετάζεται η έννοια της κουλτούρας, έτσι όπως διαμορφώθηκε μέσα από κοινωνιολογικές και ανθρωπολογικές προσεγγίσεις και θεωρίες κατά τη διάρκεια των τριών τελευταίων αιώνων. Δίνεται έμφαση στη μελέτη της σχέσης μεταξύ ατομικής κουλτούρας και κουλτούρας της ομάδας, καθώς και η επίδραση της δεύτερης στην πρώτη. Επιδιώκεται επίσης να καταδειχτεί η σχέση μεταξύ κουλτούρας και ταυτότητας, και ειδικότερα της πολιτισμικής ταυτότητας ως κοινωνικής κατασκευής. Στο πλαίσιο των σύγχρονων πολυπολιτισμικών κοινωνιών, όπου ο συσχετισμός μεταξύ πολιτισμικής ταυτότητας και κοινωνικής ένταξης ή αποκλεισμού είναι καθοριστικός, κρίνεται απαραίτητη η αναφορά σε ζητήματα όπως ο (νεο)ρατσισμός, ο εθνοκεντρισμός, τα στερεότυπα και οι προκαταλήψεις, η φθαρμένη ταυτότητα και η διαχείρισή της.</p>	
Σκοπός/στόχοι του μαθήματος	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Η σφαιρική γνώση της επιστημονικής εξέλιξης της έννοιας της κουλτούρας και, κατά συνέπεια, η καλύτερη κατανόηση των δύο θεμελιωδών θεωρητικών προσεγγίσεών της, της οικουμενικής και της επιμεριστικής. ➤ Η μελέτη των σχέσεων και των αλληλεπιδράσεων ανάμεσα στις κουλτούρες και η κατανόηση των επιπτώσεων της πολιτισμικής επαφής στη συγκρότηση κοινωνικών και πολιτισμικών ιεραρχιών. ➤ Η κατανόηση θεωριών και πρακτικών διάκρισης ως τρόπων προστασίας των ιεραρχιών και διατήρησης της κοινωνικής ανισότητας. 	
Μέθοδοι διδασκαλίας	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Διαλέξεις – Συζητήσεις -Μικρές ατομικές και ομαδικές εργασίες 	
Μαθησιακά Αποτελέσματα.	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Η επίγνωση των πολλαπλών διαστάσεων της κουλτούρας, και η δυνατότητα αναγνώρισης επιστημονικών μεθόδων προσέγγισής της από τον 18^ο αιώνα και ύστερα. 2. Η ικανότητα κριτικής ανάγνωσης του φαινομένου της <i>πολιτισμικής πρόσκτησης</i> ή <i>επιπολιτισμοποίησης</i>, των τρόπων, δηλαδή, και της τυπολογίας των πολιτισμικών επαφών, κατά τη διάρκεια των οποίων, συντελούνται μετατροπές στα υπό αλληλεπίδραση πολιτισμικά στοιχεία. 3. Η δυνατότητα ένταξης του φαινομένου της σύγχρονης μετανάστευσης και της πολυπολιτισμικότητας σε μια ευρύτερη ιστορική πραγματικότητα και η κατανόηση των προβλημάτων και των διακυβευμάτων που συνδέονται με αυτά. 	
Αριθμός ωρών φόρτου εργασίας φοιτητών	
Σύνολο ωρών διδασκαλίας μαθήματος κατά εξάμηνο	39
Αριθμός ωρών μελέτης για την προετοιμασία του μαθήματος	40
Αριθμός ωρών συναντήσεων με το διδάσκοντα/τη διδάσκουσα	5
Αριθμός ωρών προετοιμασίας του φοιτητή για τις εξετάσεις	40
ΣΥΝΟΛΟ ΩΡΩΝ	124

Μέθοδος αξιολόγησης	
Προαιρετική εργασία	40%
Γραπτές εξετάσεις με εργασία	60%
Γραπτές εξετάσεις χωρίς εργασία	100%
Ερευνητική εργασία για φοιτητές ERASMUS	100%
<u>Ενδεικτική βιβλιογραφία</u>	
<p>- Cuche D. (2001), <i>Η έννοια της κουλτούρας στις κοινωνικές επιστήμες</i>, Αθήνα: Τυπωθήτω-Γ.Δαρδανός.</p> <p>-Βερνίκος, Δασκαλοπούλου (2002), <i>Πολυπολιτισμικότητα. Οι διαστάσεις της πολιτισμικής ταυτότητας</i>, Αθήνα: Κριτική.</p> <p>-Smith P. (2006), <i>Πολιτισμική Θεωρία. Μια εισαγωγή</i>, Αθήνα: Κριτική.</p> <p>-Lévi- Strauss C. (2003), <i>Φυλή και Ιστορία-Φυλή και Πολιτισμός</i>, Αθήνα: Πατάκης.</p> <p>-Μπαλιμπάρ Ε., Βαλλερστάιν Ι. (1991), <i>Φυλή-Έθνος-Τάξη. Οι διφορούμενες ταυτότητες</i>, Αθήνα: Πολίτης.</p>	

ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΙΚΗ ΑΓΩΓΗ	
Όνομα διδάσκοντος: Κατερίνα Πλακίτση	
Κωδικός μαθήματος ΠΝΕ126	Εξάμηνο Η΄
Έτος Σπουδών 4 ^ο	Επίπεδο του μαθήματος Τρίτο
Πιστωτικές μονάδες 4	Διδακτικές μονάδες 3
Κατηγορία μαθήματος Επιλογής	
Γλώσσα διδασκαλίας του μαθήματος Ελληνική	
Περιεχόμενο Μαθήματος	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Σκοποί και στόχοι της Περιβαλλοντικής Εκπαίδευσης. 2. Μεθοδολογία της Περιβαλλοντικής Εκπαίδευσης. 3. Περιβαλλοντική Εκπαίδευση και Αναλυτικά Προγράμματα. 4. Παιδαγωγικές μέθοδοι και εργαλεία της Περιβαλλοντικής Εκπαίδευσης. 5. Βασικές έννοιες της Οικολογίας - Οικολογική θεώρηση του περιβάλλοντος. 6. Η ρύπανση του περιβάλλοντος. 7. Περιβάλλον – ανάπτυξη και ποιότητα ζωής. 8. Πρακτικές ασκήσεις στο πεδίο για τη διδασκαλία θεμάτων της Περιβαλλοντικής Εκπαίδευσης. 	
Σκοπός/στόχοι του μαθήματος	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Η αναγνώριση αξιών και η διασαφήνιση εννοιών έτσι ώστε να αναπτυχθούν οι ➤ ικανότητες και οι στάσεις που είναι απαραίτητες για την εκτίμηση της σχέσης ➤ ανάμεσα στον άνθρωπο, τον πολιτισμό του και το βιοφυσικό του περιβάλλον. ➤ Η άσκηση στη λήψη αποφάσεων και στη διαμόρφωση από τους ίδιους τους φοιτητές/τριες ενός κώδικα συμπεριφοράς γύρω από θέματα που αφορούν την ποιότητα του περιβάλλοντος. 	
Μέθοδοι διδασκαλίας	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Διαλέξεις-Εργαστηριακές ασκήσεις σε ομάδες κ.λπ.- Πρακτική άσκηση στο πεδίο 	
Μαθησιακά Αποτελέσματα.	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Ικανότητα έρευνας στο πεδίο. 2. Ευαισθητοποίηση για το περιβάλλον. 3. Μελέτη των τρόπων αλλαγής συμπεριφοράς απέναντι στα περιβαλλοντικά ζητήματα. 	
Αριθμός ωρών φόρτου εργασίας φοιτητών	
Σύνολο ωρών διδασκαλίας μαθήματος κατά εξάμηνο	26
Αριθμός ωρών εργαστηριακών ασκήσεων	13
Αριθμός ωρών μελέτης για την προετοιμασία του μαθήματος	40
Αριθμός ωρών συναντήσεων με το διδάσκοντα/τη διδάσκουσα	5
Αριθμός ωρών προετοιμασίας του φοιτητή για τις εξετάσεις	40
ΣΥΝΟΛΟ ΩΡΩΝ	124
Μέθοδος αξιολόγησης	
Προαιρετική εργασία	20%
Γραπτές εξετάσεις με εργασία	60%
Γραπτές εξετάσεις χωρίς εργασία	80%
Υποχρεωτικό Εργαστήριο	20%
Ερευνητική εργασία για φοιτητές ERASMUS	100%
Ενδεικτική βιβλιογραφία	

UNESCO *Education for Sustainable Development*

<http://www.unesco.org/new/en/education/themes/leading-the-international-agenda/education-for-sustainable-development/>

-Γεωργόπουλος, Α. (2005) (επιμ.). *Περιβαλλοντική Εκπαίδευση. ...Ο νέος πολιτισμός που αναδύεται*. Αθήνα: Gutenberg-Γιώργος & Κώστας Δαρδανός.

-Λιαράκου, Γ., Φλογαίτη, Ε. (2007). Από την περιβαλλοντική εκπαίδευση στην εκπαίδευση για την αειφόρο ανάπτυξη. Αθήνα:Νήσος.

-Τσαμπούκου - Σκαναβή, Κ., (2004). *Περιβάλλον και Επικοινωνία: Δικαίωμα στην επιλογή*, Αθήνα, Καλειδοσκόπιο.

ΑΝΑΠΤΥΞΗ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΩΝ ΣΥΣΤΗΜΑΤΩΝ ΕΞ ΑΠΟΣΤΑΣΕΩΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ	
Όνομα διδάσκοντος: Τζένη Παγγέ	
Κωδικός μαθήματος ΠΝΕ 316	Εξάμηνο Η΄
Έτος Σπουδών 4 ^ο	Επίπεδο του μαθήματος Τρίτο
Πιστωτικές μονάδες 3	Διδακτικές μονάδες 3
Κατηγορία μαθήματος Επιλογής	
Γλώσσα διδασκαλίας του μαθήματος Ελληνική	
Περιεχόμενο Μαθήματος	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Τρόποι σχεδιασμού- δόμησης. συστημάτων εξ αποστάσεως εκπαίδευσης. ➤ Κατηγορίες συστημάτων εκπαίδευσης από απόσταση ➤ Χρήση προγραμμάτων εξ' αποστάσεως εκπαίδευσης ➤ Αξιολόγηση συστημάτων εκπαίδευσης από απόσταση 	
Σκοπός/ στόχοι του μαθήματος	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Στόχος του μαθήματος είναι η εισαγωγή των φοιτητών/τριων στη σχεδίαση και ανάπτυξη συστημάτων εξ αποστάσεως εκπαίδευσης και η κατανόηση της λειτουργίας τους, καθώς επίσης και η χρήση του e-course του Πανεπιστημίου μας. 	
Μέθοδοι διδασκαλίας	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Διαλέξεις ➤ Πρακτική άσκηση και μικρές ατομικές και ομαδικές εργασίες ➤ Φροντιστηριακές ασκήσεις σε ομάδες ➤ Εργαστηριακές ασκήσεις σε ομάδες κ.λπ. 	
Μαθησιακά Αποτελέσματα.	
Οι φοιτήτριες και οι φοιτητές θα γνωρίζουν σχετικά με τις έννοιες που σχετίζονται με την οργάνωση και την αξιοποίηση συστημάτων εξ αποστάσεως εκπαίδευσης.	
Οι φοιτήτριες και οι φοιτητές θα σχεδιάζουν μαθήματα με χρήση εργαλείων εκπαίδευσης από απόσταση	
Αριθμός ωρών φόρτου εργασίας φοιτητών	
Σύνολο ωρών διδασκαλίας μαθήματος κατά εξάμηνο	26
Αριθμός ωρών φροντιστηριακών και εργαστηριακών ασκήσεων	13
Αριθμός ωρών μελέτης για την προετοιμασία του μαθήματος και πρακτική άσκηση	20
Αριθμός ωρών συναντήσεων με το διδάσκοντα/τη διδάσκουσα	3
Αριθμός ωρών προετοιμασίας του φοιτητή για τις εξετάσεις	30
ΣΥΝΟΛΟ ΩΡΩΝ	92
Μέθοδος αξιολόγησης	
Υποχρεωτικό εργαστήριο	80%
Υποχρεωτική εργασία	20%
Ερευνητική εργασία για φοιτητές ERASMUS	100%

Ενδεικτική βιβλιογραφία

-Λιοναράκης, Α. (2005). *Ανοικτή και εξ' αποστάσεως εκπαίδευση και διαδικασίες μάθησης. Στο Ανοικτή και εξ αποστάσεως εκπαίδευση- Παιδαγωγικές και τεχνολογικές εφαρμογές*. Πάτρα: Ελληνικό Ανοικτό Πανεπιστήμιο.

-Κόκκος, Α. (1999). *Εκπαίδευση Ενηλίκων. Το Πεδίο, Οι Αρχές Μάθησης, Οι Συντελεστές*, τόμος Α', Πάτρα: Ε.Α.Π.

-Race, P. (1999). *Το εγχειρίδιο της Ανοιχτής Εκπαίδευσης*. (Ελ. Ζέη, Μετάφρ.). Αθήνα: Μεταίχμιο.

-Keegan, D. (2001). 'Η εξ αποστάσεως πανεπιστημιακή εκπαίδευση στην Ευρώπη στην αυγή της τρίτης χιλιετίας' στο 'Θέσεις και προβληματισμοί για την εξ αποστάσεως εκπαίδευση', Αθήνα: Προπομπός.

ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΚΑΙ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΤΗΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ ΤΩΝ ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΩΝ ΤΟΥ ΝΗΠΙΑΓΩΓΕΙΟΥ	
Όνομα διδάσκοντος: Ξ. Βαμβακούση	
Κωδικός μαθήματος ΠΝΕ802	Εξάμηνο Η'
Έτος Σπουδών 4 ^ο	Επίπεδο του μαθήματος: Τρίτο
Πιστωτικές μονάδες 4	Διδακτικές μονάδες 3
Κατηγορία μαθήματος Επιλογής	
Γλώσσα διδασκαλίας του μαθήματος: Ελληνικά	
Περιεχόμενο Μαθήματος	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Διαχείριση του Αναλυτικού Προγράμματος Σπουδών των Μαθηματικών του Νηπιαγωγείου: Μακροπρόθεσμος προγραμματισμός της διδασκαλίας ➤ Σχεδιασμός της διδασκαλίας λαμβάνοντας υπόψη γνωστικούς, μεταγνωστικούς και συναισθηματικούς παράγοντες της μάθησης των Μαθηματικών ➤ Διαφοροποίηση της διδασκαλίας των Μαθηματικών ➤ Παρακολούθηση και αξιολόγηση της μαθηματικής δραστηριότητας των παιδιών και αυτό-αξιολόγηση του έργου της/του νηπιαγωγού στα Μαθηματικά: Βασικές αρχές και μέθοδοι. 	
Σκοπός/ στόχοι του μαθήματος	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Μακροπρόθεσμη οργάνωση και προγραμματισμός της διδασκαλίας των μαθηματικών ➤ Ολιστικός σχεδιασμός της διδασκαλίας των μαθηματικών ➤ Διαφοροποίηση της διδασκαλίας των μαθηματικών προκειμένου να αντιμετωπίζονται οι ατομικές διαφορές στη μάθηση των μαθηματικών ➤ Μέθοδοι αξιολόγησης της μαθηματικής δραστηριότητας και αυτό-αξιολόγησης της διδασκαλίας των μαθηματικών. 	
Μέθοδοι διδασκαλίας	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Διαλέξεις ➤ Εργαστηριακές ασκήσεις σε ομάδες 	
Μαθησιακά Αποτελέσματα.	
Οι φοιτήτριες και οι φοιτητές αν είναι ικανές/οί:	
<ul style="list-style-type: none"> - Να προγραμματίζουν και να οργανώνουν τη διδασκαλία των Μαθηματικών στο Νηπιαγωγείο λαμβάνοντας υπόψη την εξέλιξη των μαθηματικών εννοιών και διαδικασιών στο Αναλυτικό Πρόγραμμα. - Να προγραμματίζουν και να οργανώνουν τη διδασκαλία τους λαμβάνοντας υπόψη πολλαπλούς παράγοντες ανάπτυξης τους μαθηματικής σκέψης (γνωστικούς, μεταγνωστικούς, συναισθηματικούς). - Να διαγνώσουν ατομικές διαφορές των παιδιών στη μάθηση των μαθηματικών - Να αναγνωρίζουν τους παράγοντες που διαφοροποιούν τη δυσκολία των μαθηματικών έργων - Να διαφοροποιούν κατάλληλα τη διδασκαλία τους. - Να χρησιμοποιούν μεθόδους παρακολούθησης και αξιολόγησης τους μαθηματικής δραστηριότητας των παιδιών και τους δικής τους διδακτικής δραστηριότητας. 	
Αριθμός ωρών φόρτου εργασίας φοιτητών	
Σύνολο ωρών διδασκαλίας μαθήματος κατά εξάμηνο	20
Σύνολο ωρών εργαστηριακών ασκήσεων	19
Αριθμός ωρών μελέτης για την προετοιμασία του μαθήματος	40

Αριθμός ωρών συναντήσεων με το διδάσκοντα/τη διδάσκουσα	5
Αριθμός ωρών προετοιμασίας της εργασίας	40
ΣΥΝΟΛΟ ΩΡΩΝ	124
Μέθοδος αξιολόγησης	
Απαλλακτική Εργασία και προφορική εξέταση επί της εργασίας	100%
Ερευνητική εργασία για φοιτητές ERASMUS	100%
<u>Ενδεικτική βιβλιογραφία</u>	
<ul style="list-style-type: none"> - Greer, G., Mukhopadhyay, S., Powell, A.B., & Nelson-Barber, S. (Eds.). (2009). <i>Culturally responsive mathematics education</i>. New York: Routledge. - Leder, G., & Pehkonen, E., & Törner, G. (Eds.), <i>Beliefs: a hidden variable in mathematics education?</i> (pp. 247-270) Dordrecht: Kluwer Academic Publishers. - Remillard, J., Herbel-Eisenmann, B., & Lloyd, G. (Eds.). (2009). <i>Mathematics teachers at work: Connecting curriculum materials and classroom instruction</i>. New York: Routledge. - Sarama, J., & Clements, D. H. (2009). <i>Early childhood mathematics education research: Learning trajectories for young children</i>. New York: Routledge. - Van de Walle, J.A. (2007). <i>Διδάσκοντας μαθηματικά</i>. Θεσσαλονίκη: Εκδόσεις Επίκεντρο. 	

ΠΕΡΙΓΡΑΦΜΜΑΤΑ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ ΑΓΓΛΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ

ΑΓΓΛΙΚΑ Ι	
Όνομα διδάσκοντος: Ευανθία Πετροπούλου	
Κωδικός μαθήματος	Εξάμηνο Α'
Έτος Σπουδών 1 ^ο	Επίπεδο του μαθήματος Πρώτο
Πιστωτικές μονάδες 3	Διδακτικές μονάδες
Κατηγορία μαθήματος	
Γλώσσα διδασκαλίας του μαθήματος Αγγλική & Ελληνική	
Περιεχόμενο Μαθήματος	
<p>Δομές και γραμματικά φαινόμενα της Αγγλικής γλώσσας (Simple Present, Present Progressive, Simple Future, Be going to, Future Progressive, Plurals, Countable & Uncountable Nouns, Simple Past, Past Progressive, Simple Present Perfect, Present Perfect Progressive, Adjectives, Adverbs, the Infinitive & the Gerund, Modal verbs, Prepositions, Idiomatic English, Phrasal Verbs, Word Formation) πλαισιωμένα από κείμενα διαβαθμισμένης δυσκολίας με ποικίλη θεματολογία (Daily Life, Communication, Literature, Crime, Office Work, Traveling, Habits, Inventions, Fashion, Friendship, Environment, κ.α.) και ασκήσεις κατανόησης γραπτού λόγου (reading comprehension) και παραγωγής γραπτού λόγου (Informal letter, letter of complaint, letter asking for advice, letter of advice, short story, letter of invitation, letter of apology) και κατανόησης προφορικού λόγου (listening for specific information, listening and note-taking, listening and identifying) και παραγωγής προφορικού λόγου (discussion, talking about advantages and disadvantages, discussion-likes and dislikes, describing photos, responding to visuals, role play-job interview, giving advice).</p>	
Σκοπός/ στόχοι του μαθήματος	
<p>Ανάπτυξη βασικών δεξιοτήτων που σχετίζονται με την εκμάθηση μιας ξένης γλώσσας, δηλαδή ανάγνωση και κατανόηση γραπτού λόγου (reading comprehension), κατανόηση προφορικού λόγου (listening comprehension), παραγωγή γραπτού (writing) και προφορικού λόγου (speaking), μέσα από την διδασκαλία βασικών γραμματικών και συντακτικών δομών της Αγγλικής γλώσσας και την παράλληλη ανάπτυξη λεξιλογίου.</p>	
Μέθοδοι διδασκαλίας	
Διαλέξεις - Φροντιστηριακές ασκήσεις σε ομάδες	
Μαθησιακά Αποτελέσματα.	
<p>Οι φοιτητές/τριες αναπτύσσουν βασικές δεξιότητες που σχετίζονται με την χρήση της Αγγλικής γλώσσας για επικοινωνιακούς σκοπούς, όπως η κατανόηση και η παραγωγή γραπτού λόγου (reading comprehension & writing) και η κατανόηση και παραγωγή προφορικού λόγου (listening comprehension & speaking). Πιο συγκεκριμένα οι φοιτητές/τριες μαθαίνουν να κατανοούν κείμενα στην Αγγλική γλώσσα με ποικίλη θεματολογία (βλ. ύλη μαθήματος), να παράγουν ορθό, γραμματικά και συντακτικά, προφορικό λόγο με στόχο την εξυπηρέτηση καθημερινών, αλλά και πιο εξειδικευμένων αναγκών επικοινωνίας. Επιπλέον, εξασκούν την ικανότητα κατανόησης αυθεντικού προφορικού λόγου για τις ανάγκες καθημερινής επικοινωνίας, ενημέρωσης, εύρεσης πληροφοριών, κ.α. Επίσης, αναπτύσσουν την ικανότητα παραγωγής ορθού, γραμματικά και συντακτικά, γραπτού λόγου, κυρίως στο πλαίσιο της σύνταξης επιστολών για την εξυπηρέτηση διαφόρων αναγκών και σκοπών.</p>	
Αριθμός ωρών φόρτου εργασίας φοιτητών	
Σύνολο ωρών διδασκαλίας μαθήματος κατά εξάμηνο	26

Αριθμός ωρών φροντιστηριακών ασκήσεων	13
Αριθμός ωρών μελέτης για την προετοιμασία του μαθήματος	20
Αριθμός ωρών συναντήσεων με το διδάσκοντα/τη διδάσκουσα	5
Αριθμός ωρών προετοιμασίας του φοιτητή για τις εξετάσεις	30
ΣΥΝΟΛΟ ΩΡΩΝ	94
Μέθοδος αξιολόγησης	
Γραπτές εξετάσεις	100%
Προφορικές εξετάσεις (Μόνον σε ειδικές περιπτώσεις επί πτυχίω φοιτητών/τριών εκτός αντίστοιχης εξεταστικής περιόδου και φοιτητών/τριών με προβλήματα υγείας)	100%
Ενδεικτική βιβλιογραφία	
<p>-Grivas, C.N. (2004) <i>English for Adults Grammar & Companion 1</i>, Athens: Grivas Publitions.</p> <p>-Grivas, C.N. (2005) <i>English for Adults Grammar & Companion 2</i>, Athens: Grivas Publitions.</p> <p>-O'Brien, Kathleen & Fiona Longden (2004) <i>English for Adults Coursebook 2</i>, Athens: Grivas Publications.</p>	

ΑΓΓΛΙΚΑ II	
Όνομα διδάσκοντος: Ευανθία Πετροπούλου	
Κωδικός μαθήματος	Εξάμηνο Β΄
Έτος Σπουδών 1 ^ο	Επίπεδο του μαθήματος Πρώτο
Πιστωτικές μονάδες 3	Διδακτικές μονάδες
Κατηγορία μαθήματος	
Γλώσσα διδασκαλίας του μαθήματος Αγγλική & Ελληνική	
Περιεχόμενο Μαθήματος	
<p>Δομές και γραμματικά φαινόμενα της Αγγλικής γλώσσας (Past Perfect, Past Perfect Progressive, Future Perfect Simple, Future Perfect Progressive, Conditionals, Emphatic Structures, Passive Voice, Direct & Reported Speech, Question Tags, Causative, Relative clauses, Clauses of Result, Clauses of Reason, Clauses of Purpose, Clauses of Time, Participles, Conjunctions, Prepositions, Idiomatic English, Phrasal Verbs, Word Formation) πλαισιωμένα από κείμενα διαβαθμισμένης δυσκολίας με ποικίλη θεματολογία (Law, Human Rights, Health, Money, News, Language, Family, Learning, Leisure, Advertising, Science κ.α.) και ασκήσεις κατανόησης γραπτού λόγου (reading comprehension) και παραγωγής γραπτού λόγου (article, composition, short story, letter giving information, letter of application, discursive composition) και κατανόησης προφορικού λόγου (listening for specific information, listening and note-taking, listening and labeling, listening and identifying, listening for key words) και παραγωγής προφορικού λόγου (discussion, talking about advantages and disadvantages, pairwork-giving instructions, describing/comparing photos, pairwork-decision-making, responding to visuals, pairwork-problem solving, giving advice).</p>	
Σκοπός/στόχοι του μαθήματος	
<p>Ανάπτυξη βασικών δεξιοτήτων που σχετίζονται με την εκμάθηση μιας ξένης γλώσσας, δηλαδή ανάγνωση και κατανόηση γραπτού λόγου (reading comprehension), κατανόηση προφορικού λόγου (listening comprehension), παραγωγή γραπτού (writing) και προφορικού λόγου (speaking), μέσα από την διδασκαλία βασικών γραμματικών και συντακτικών δομών της Αγγλικής γλώσσας και την παράλληλη ανάπτυξη λεξιλογίου.</p>	
Μέθοδοι διδασκαλίας	
Διαλέξεις - Φροντιστηριακές ασκήσεις σε ομάδες	
Μαθησιακά Αποτελέσματα.	
<p>Οι φοιτητές/τριες αναπτύσσουν και τελειοποιούν βασικές δεξιότητες που σχετίζονται με την χρήση της Αγγλικής γλώσσας για ποικίλους επικοινωνιακούς σκοπούς, όπως η κατανόηση και η παραγωγή γραπτού λόγου (reading comprehension & writing) και η κατανόηση και παραγωγή προφορικού λόγου (listening comprehension & speaking). Πιο συγκεκριμένα οι φοιτητές/τριες μαθαίνουν να κατανοούν κείμενα στην Αγγλική γλώσσα με ποικίλη θεματολογία (βλ. ύλη μαθήματος), να παράγουν ορθό, γραμματικά και συντακτικά, προφορικό λόγο με στόχο την εξυπηρέτηση καθημερινών, αλλά και πιο εξειδικευμένων αναγκών επικοινωνίας. Επιπλέον, εξασκούν την ικανότητα κατανόησης αυθεντικού προφορικού λόγου για τις ανάγκες καθημερινής επικοινωνίας, ενημέρωσης, εύρεσης πληροφοριών, κ.α. Επίσης, αναπτύσσουν την ικανότητα παραγωγής ορθού, γραμματικά και συντακτικά, γραπτού λόγου, κυρίως στο πλαίσιο της σύνταξης επιστολών για την εξυπηρέτηση διαφόρων αναγκών και σκοπών, αλλά και εκθέσεων ανάλυσης θεμάτων και κατάθεσης απόψεων.</p>	
Αριθμός ωρών φόρτου εργασίας φοιτητών	

Σύνολο ωρών διδασκαλίας μαθήματος κατά εξάμηνο	26
Αριθμός ωρών φροντιστηριακών ασκήσεων	13
Αριθμός ωρών μελέτης για την προετοιμασία του μαθήματος	20
Αριθμός ωρών συναντήσεων με το διδάσκοντα/τη διδάσκουσα	5
Αριθμός ωρών προετοιμασίας του φοιτητή για τις εξετάσεις	30
ΣΥΝΟΛΟ ΩΡΩΝ	94
Μέθοδος αξιολόγησης	
Γραπτές εξετάσεις	100%
Προφορικές εξετάσεις (Μόνον σε ειδικές περιπτώσεις επί πτυχίω φοιτητών/τριών εκτός αντίστοιχης εξεταστικής περιόδου και φοιτητών/τριών με προβλήματα υγείας)	100%
<u>Ενδεικτική βιβλιογραφία</u>	
-Grivas, C.N. (2005) <i>English for Adults Grammar & Companion 2</i> , Athens: Grivas Publications.	
-O'Brien, Kathleen & Fiona Longden (2004) <i>English for Adults Coursebook 2</i> , Athens: Grivas Publications.	
-Raimes, Ann (2004) <i>Grammar Troublespots. A Guide for Student Writers</i> . New York: Cambridge University Press.	

ΑΓΓΛΙΚΗ ΟΡΟΛΟΓΙΑ ΚΑΙ ΚΕΙΜΕΝΑ ΠΡΟΣΧΟΛΙΚΗΣ ΑΓΩΓΗΣ Ι	
Όνομα διδάσκοντος: Ευανθία Πετροπούλου	
Κωδικός μαθήματος NY611α	Εξάμηνο Γ΄
Έτος Σπουδών 2 ^ο	Επίπεδο του μαθήματος Δεύτερο
Πιστωτικές μονάδες 4	Διδακτικές μονάδες
Κατηγορία μαθήματος Υποχρεωτικό	
Γλώσσα διδασκαλίας του μαθήματος Αγγλική & Ελληνική	
Περιεχόμενο Μαθήματος	
<p>Κείμενα με θεματολογία που προέρχεται από τον ευρύτερο χώρο των Επιστημών της Προσχολικής Αγωγής, όπως η Παιδαγωγική, η Κοινωνιολογία, η Γλωσσολογία, η Ψυχολογία και η Οργάνωση της Εκπαίδευσης (Θεματικές ενότητες: 10 Signs of a Great Preschool, Teaching and Learning, L1 & Language Learning, The Nature or Nurture Problem, Personal Learning Styles, Western Education Systems, Social Benefits of Extended Families, Understanding young children: Constructivism, Egocentrism, Teaching to the Whole Child) που συνοδεύονται από ασκήσεις ανάπτυξης δεξιοτήτων ακαδημαϊκής μελέτης, όπως η κατανόηση κειμένου (reading comprehension), η ανίχνευση πληροφοριών μέσα σε κείμενα (scanning), η γρήγορη επισκόπηση (skimming) και η περιληπτική απόδοση κειμένου (summarizing), η παραγωγή γραπτού ακαδημαϊκού λόγου (academic writing), η παράθεση πληροφοριών (information citing), η κατανόηση διαλέξεων (lecture comprehension) και η λήψη σημειώσεων (note-taking), η μετάφραση κειμένου (translation) και η παραγωγή προφορικού λόγου για συμμετοχή σε συζητήσεις ακαδημαϊκού περιεχομένου (academic discussion).</p>	
Σκοπός/ στόχοι του μαθήματος	
<p>Κατανόηση και επεξεργασία κειμένων με περιεχόμενο που σχετίζεται με τις επιστήμες της αγωγής (π.χ. Παιδαγωγική, Ψυχολογία, Κοινωνιολογία) διαβαθμισμένης δυσκολίας, μέσα από την ανάπτυξη δεξιοτήτων ακαδημαϊκής μελέτης, όπως γρήγορη ανάγνωση (skimming), ανίχνευση πληροφοριών (scanning), λήψη σημειώσεων (note-taking), εντοπισμός κεντρικής ιδέας κ.α.. Εισαγωγή στην επιστημονική ορολογία και ανάπτυξη λεξιλογίου με έμφαση στο σχηματισμό και τις ομάδες λέξεων (word formation patterns, word families, Academic Word Lists). Εισαγωγή στην μετάφραση επιστημονικών κειμένων.</p>	
Μέθοδοι διδασκαλίας	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Διαλέξεις ➤ Εργαστηριακές ασκήσεις σε ομάδες 	
Μαθησιακά Αποτελέσματα.	
<p>Οι φοιτητές/τριες εξοικειώνονται με την ειδική αγγλική ορολογία των επιστημών της Αγωγής και μαθαίνουν να κατανοούν και να επεξεργάζονται κείμενα με περιεχόμενο σχετικό με τις Επιστήμες της Αγωγής. Παράλληλα, αναπτύσσουν δεξιότητες ακαδημαϊκής μελέτης (βλ. ύλη μαθήματος) που τους βοηθούν στην κριτική αντιμετώπιση των αγγλικών επιστημονικών κειμένων που καλούνται να μελετήσουν. Επιπλέον, αναπτύσσουν και άλλες δεξιότητες όπως η ικανότητα παρακολούθησης και κατανόησης επιστημονικών διαλέξεων και η ικανότητα συμμετοχής σε συζητήσεις ακαδημαϊκού περιεχομένου.</p>	
Αριθμός ωρών φόρτου εργασίας φοιτητών	
Σύνολο ωρών διδασκαλίας μαθήματος κατά εξάμηνο	26

Αριθμός ωρών φροντιστηριακών ασκήσεων	13
Αριθμός ωρών μελέτης για την προετοιμασία του μαθήματος	40
Αριθμός ωρών συναντήσεων με το διδάσκοντα/τη διδάσκουσα	5
Αριθμός ωρών προετοιμασίας του φοιτητή για τις εξετάσεις	40
ΣΥΝΟΛΟ ΩΡΩΝ	124
Μέθοδος αξιολόγησης	
Προαιρετική εργασία	10%
Γραπτές εξετάσεις με εργασία	90%
Γραπτές εξετάσεις χωρίς εργασία	100%
Ερευνητική εργασία για φοιτητές ERASMUS	100%
Προφορικές εξετάσεις (Μόνον σε ειδικές περιπτώσεις επί πτυχίω φοιτητών/τριών εκτός αντίστοιχης εξεταστικής περιόδου και φοιτητών/τριών με προβλήματα υγείας)	100%
Απαλλακτική εργασία (Μόνον σε ειδικές περιπτώσεις επί πτυχίω φοιτητών/τριών και φοιτητών/τριών με προβλήματα υγείας)	100%
<u>Ενδεικτική βιβλιογραφία</u>	
-Cox, Kathy & David Hill (2004) <i>EAP Now! English for Academic Purposes</i> . French Forest: Pearson Education Australia.	
-Phillips, Terry (2004), <i>Skills in English</i> , 2 nd ed., Reading: Garnet Education.	
-Raimes, Ann (2004) <i>Grammar Troublespots. A Guide for Student Writers</i> . 3 rd ed., New York: Cambridge University Press.	
-Seal, Bernard (1998) <i>Academic Encounters. Reading Study Skills and Writing</i> . New York: Cambridge University Press.	

ΑΓΓΛΙΚΗ ΟΡΟΛΟΓΙΑ ΚΑΙ ΚΕΙΜΕΝΑ ΠΡΟΣΧΟΛΙΚΗΣ ΑΓΩΓΗΣ II	
Όνομα διδάσκοντος: Ευανθία Πετροπούλου	
Κωδικός μαθήματος NY612α	Εξάμηνο Δ΄
Έτος Σπουδών 2 ^ο	Επίπεδο του μαθήματος Δεύτερο
Πιστωτικές μονάδες 4	Διδακτικές μονάδες
Κατηγορία μαθήματος Υποχρεωτικό	
Γλώσσα διδασκαλίας του μαθήματος Αγγλική & Ελληνική	
Περιεχόμενο Μαθήματος	
<p>Κείμενα με θεματολογία που προέρχεται από τον ευρύτερο χώρο των Επιστημών της Προσχολικής Αγωγής, όπως η Ψυχολογία, η Κοινωνιολογία, η Προσχολική Παιδαγωγική, η διδακτική των Μαθηματικών, η Διαπολιτισμική Αγωγή, η Χρήση Νέων Τεχνολογιών στην Εκπαίδευση και η Ειδική Αγωγή (Θεματικές ενότητες: Developmentally Appropriate Practice, Developmental Stages, Cross-cultural Communication, Family Responsibility, Special Education, Basic Research Techniques, Ingredients for Quality Childcare, Access to Education, Benefits of Play in Children, Standards for Preschool Mathematics, ICT in Preschool, Purpose of Education) που συνοδεύονται από ασκήσεις ανάπτυξης δεξιοτήτων ακαδημαϊκής μελέτης, όπως η κατανόηση κειμένου (reading comprehension), η ανίχνευση πληροφοριών μέσα σε κείμενα (scanning), η γρήγορη επισκόπηση (skimming) και η περιληπτική απόδοση κειμένου (summarizing), η παραγωγή γραπτού ακαδημαϊκού λόγου (academic writing), ; όπως ο σχεδιασμός ερευνητικής εργασίας (research assignment planning) και η σύσταση βιβλιογραφίας (compiling bibliographies), η χρήση βιβλιοθηκών και του διαδικτύου για ερευνητικούς λόγους (Library and internet use for research purposes), η ερμηνεία και παράθεση στατιστικών δεδομένων (Diagram/chart interpretation and reference), η κατανόηση συζητήσεων επιστημονικού περιεχομένου (academic discussion comprehension) και η λήψη σημειώσεων (note-taking), η μετάφραση κειμένου (translation) και η παραγωγή προφορικού λόγου για συμμετοχή σε συζητήσεις ακαδημαϊκού περιεχομένου (academic discussion).</p>	
Σκοπός/ στόχοι του μαθήματος	
<p>Επεξεργασία και σχολιασμός επιστημονικών κειμένων με παράλληλη ανάπτυξη του ειδικού λεξιλογίου. Εισαγωγή στη δομή και την τυπολογία της αγγλόφωνης επιστημονικής αρθρογραφίας και βιβλιογραφίας και κατάταξη των διαφόρων ειδών κειμένου. Ανάπτυξη δεξιοτήτων χρήσης του διαδικτύου για επιστημονικούς σκοπούς και δεξιοτήτων παραγωγής γραπτού επιστημονικού λόγου, με έμφαση στις τεχνικές συγγραφής περίληψης (summarizing), αναφοράς (report), σημειώσεων διάλεξης (note-taking) και προφορικού λόγου, με έμφαση στη δυνατότητα συμμετοχής σε επιστημονική συζήτηση και την παρουσίαση επιστημονικών στοιχείων. Μετάφραση ειδικών κειμένων.</p>	
Μέθοδοι διδασκαλίας	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Διαλέξεις ➤ Εργαστηριακές ασκήσεις σε ομάδες 	
Μαθησιακά Αποτελέσματα.	
<p>Οι φοιτητές/τριες εξοικειώνονται με τη δομή και την τυπολογία της αγγλόφωνης επιστημονικής αρθρογραφίας και βιβλιογραφίας, ενώ παράλληλα αναπτύσσουν και διευρύνουν το ειδικό λεξιλόγιο που σχετίζεται με τις Επιστήμες της Αγωγής. Επιπλέον εξασκούν δεξιότητες ακαδημαϊκής μελέτης (βλ. ύλη μαθήματος), με έμφαση στις τεχνικές της ερευνητικής εργασίας, όπως η χρήση βιβλιοθηκών και του</p>	

διαδικτύου για ερευνητικούς σκοπούς, η μετάφραση ειδικών κειμένων, η παράθεση στατιστικών δεδομένων, κ.α.. Στόχος όλων αυτών είναι η εύκολη πρόσβαση των φοιτητών/τριών στην αγγλόφωνη επιστημονική βιβλιογραφία για ερευνητικούς σκοπούς.

Αριθμός ωρών φόρτου εργασίας φοιτητών	
Σύνολο ωρών διδασκαλίας μαθήματος κατά εξάμηνο	26
Αριθμός ωρών φροντιστηριακών ασκήσεων	13
Αριθμός ωρών μελέτης για την προετοιμασία του μαθήματος	40
Αριθμός ωρών συναντήσεων με το διδάσκοντα/τη διδάσκουσα	5
Αριθμός ωρών προετοιμασίας του φοιτητή για τις εξετάσεις	40
ΣΥΝΟΛΟ ΩΡΩΝ	124

Μέθοδος αξιολόγησης	
Προαιρετική εργασία	10%
Γραπτές εξετάσεις με εργασία	90%
Γραπτές εξετάσεις χωρίς εργασία	100%
Ερευνητική εργασία για φοιτητές ERASMUS	100%
Προφορικές εξετάσεις (Μόνον σε ειδικές περιπτώσεις επί πτυχίω φοιτητών/τριών εκτός αντίστοιχης εξεταστικής περιόδου και φοιτητών/τριών με προβλήματα υγείας)	100%
Απαλλακτική εργασία (Μόνον σε ειδικές περιπτώσεις επί πτυχίω φοιτητών/τριών και φοιτητών/τριών με προβλήματα υγείας)	100%

Ενδεικτική βιβλιογραφία

- Cox, Kathy & David Hill (2004) *EAP Now! English for Academic Purposes*. French Forest: Pearson Education Australia.
- Mouzakitis, George (1996) *The Language we use for Education*. Αθήνα: Εκδόσεις Έλλην.
- Seal, Bernard (1998) *Academic Encounters. Reading Study Skills and Writing*. New York: Cambridge University Press.
- Slaght, John & Paddy Harben (2004) *English for Academic Study. Reading: Coursebook*. Reading: Garnet Education
- Slaght, John, Paddy Harben & Anne Pallant (2004) *English for Academic Study. Reading & Writing: Source Book*. Reading: Garnet Education
- Wallace, Michael J.(2004) *Study Skills in English*, 2nd ed., Cambridge: Cambridge University Press.